

О. Запорожец

Доклад: **«Лондонская подземка: корпореография транзитного пространства»**.
Международная конференция «Белые чтения». РГУ, Москва, 19 октября 2012.

Лондонская подземка – иконический городской объект, самый старый и один из наиболее оживленных метрополитенов мира. Привлекательность его обсуждения связана как с притягательностью самого объекта, плотно погруженного в бесконечное множество культурных контекстов, так и с возможностью с его помощью обозначить важные вопросы городских исследований.

Метро, как и другие пространства, связанные с транспортным транзитом, относятся к числу особых городских арен, в которых формируются и проявляются навыки городской жизни, правила обращения с городом. Всем своим устройством – жесткостью пространственной организации, особым микроклиматом, множественными *scapes* (звуковыми, обонятельными...), весьма ощутимым соприсутствием других, регламентированной ритмикой движения – подземка актуализирует значимость телесных опытов – своеобразной «корпореографии» (“*corporeography*”, Robinson, 2011). К примеру, «сомневающаяся» телесность, не доведенный до автоматизма навык пользования мгновенно обнаруживают «чужаков», свидетельствуя об отсутствии одной из важнейших повседневных компетенций горожанина, одновременно подчеркивая значение телесных навыков в системе городского распознавания. Таким образом, телесность и телесная перформативность проявляют себя как важнейшие инструменты городской коммуникации, и обозначают город как пространство интенсивных телесных и визуальных контактов (см.: Сеннет, 1978, 2012).

Признание значимости телесных контактов, их коммуникативного значения заставляет сомневаться в правомочности интерпретации метро лишь как пространства одиночества и разобщенности («не-места» в терминах М. Оже). Наличие «телесного этикета» или «телесной вежливости», умение распознавать телесные идиомы других пассажиров, входящее в компетенции пассажиров метро – свидетельствуют о наличии гораздо более тонкого уровня коммуникации и требуют задействования других теоретических ресурсов и более тонких оптик наблюдения.