



## В этом номере читай:

- Alma Mater - 10 лет!!!  
- с. 2
- Летняя школа - с. 3
- Мы выросли в ВШЭ  
- с. 4
- Мы с друзьями  
едем на пляж... - с. 5
- Памятка первакам  
- с. 6
- Эмо: свежий взгляд  
- с. 7
- Паркур: городское  
сумасшествие - с. 8

## С Днем рождения, Вышка!!!

Был светлым день и добрым час,  
Когда в единой точке  
Замкнулся мир, и родилась  
Московской Вышки дочка.

И десять лет она росла,  
Цвела и хорошела,  
Своих студентов берегла,  
Любила как умела.

Серьёзней стала и смелей,  
Но дух авантюризма  
Остался в ней, и тем сильнее

Для нас её харизма.

Все эти годы день за днём  
Для жизни мы учились.  
Мы смело в эту жизнь идем  
И многого добились.

А если грусть среди зимы,  
О прошлом ностальгия,  
Подумай: Вышка – это мы,  
А там, где мы – Россия!

**Твои студенты**

# ALMA MATER – 10 ЛЕТ!

Первое знакомство с Высшей Школой Экономики состоялось на подготовительных курсах. Это был 2001 год... Еще 5 лет назад привычное теперь для слуха название «Вышка» многим нижегородцам ни о чем не говорило. Фразу «Я поступаю в Высшую школу экономики» неизменно нужно было дополнить ответом на осторожный вопрос «А что это?» Но мы, абитуриенты, были настолько самозабвенно увлечены и заинтересованы недавно появившимся в Нижнем Новгороде вузом, его новыми подходами к образованию, перспективами и открывающимися возможностями, что никто и ничто не могло поколебать нашу решимость бороться за возможность учиться именно здесь. О, каким высоким был конкурс в год нашего поступления!!! Быть может, ВШЭ не была так красива и знаменита как сегодня. Но уже тогда чувствовалась особенная, притягивающая университетская атмосфера.

Наступающий учебный год станет для нас выпускным. Пять лет обучения в Вышке – много это или мало? Определенно можно сказать одно: теперь Нижегородский филиал Государственного Университета Высшая Школа Экономики – это один из самых лучших вузов Нижегородской области, а может..., да совершенно точно, и всей России. Это динамично развивающийся университет с прекрасным техническим, научным и материальным оснащением и без скромности блестящим профессорско-преподавательским составом, который на все время обучения становится твоей университетской семьей.

Каждый раз, приходя первого сентября в Вышку на следующий курс, забавно и безумно приятно замечать перемены к лучшему: отремонтированные аудитории, усовершенствованные компьютерные классы, новые направления и специальности...

Кажется, что ВШЭ растет и развивается вместе с тобой. А студентам шанс продолжить обучение в аспирантуре и магистратуре в Москве или даже в Нижнем Новгороде. Нижегородские студенты не подводят родные стены – процент



поступившим первокурсникам!!! Поэтому с каждым годом все больше и больше осознаешь как дорого твоему сердцу одно из самых удачных созданий Льва Львовича Любимова – наша Вышка.

Нижегородский филиал дает много возможностей для саморазвития. Научная деятельность, участие в конкурсах и исследовательских проектах, встречи с лучшими преподавателями, учеными и политиками страны и мира, контакты с работодателями, взаимное сотрудничество со многими нижегородскими организациями – вот жизнь студента Высшей Школы Экономики.

Вышка для нас – это ещё и друзья на всю жизнь, веселые праздники и вечеринки, концерты, традиционный летний отдых лучших студентов. Спасибо администрации Высшей Школы Экономики за организацию поездок в нижегородский санаторий «Автомобилист» и пансионат «Горизонт» на Черном море.

Мы не хотим прощаться с любимым вузом. Высшая Школа

поступающих на следующую ступень высшего образования каждый год неизменно велик. Многие из них уже пробуют себя в качестве преподавателей. Такой пример вдохновляет на подвиги. Андрей Геннадьевич Максимов как-то сказал: «В Вышке не трудно учиться, трудно не учиться». И это действительно так. Сегодня студенты Вышки – победители Всероссийских и областных олимпиад, лауреаты всевозможных конкурсов, участники международных конференций, её выпускники – уважаемые люди, нашедшие достойное место в жизни.

Нам не стыдно смотреть в глаза нашим учителям, за что им огромное спасибо.

Спасибо тебе, Вышка, за пять лет, проведенных в твоих стенах, которые всегда останутся в нашей памяти как лучшие годы. Долгие лета, мой второй дом!!! С Днем Рождения!!!

Антон Симагин  
Любовь Мурыгина



# С Юбилеем!

## Родному брату (старшему) – Нижегородскому ГУ-ВШЭ – от студентов Петербургского ГУ-ВШЭ.

Нижегородский ГУ-ВШЭ, правда, старший. Он уже два года жил на этом свете, когда родился ГУ-ВШЭ Питерский. Датой основания СПб Филиала считается 17 августа 1998 года. Символично, что именно в день дефолта в Петербурге появился еще один экономический вуз.

Питер, Нижний, Пермь – три города, куда упал взгляд матушки Москвы. Три города, где живут три сына Вышки Московской.

Питерский сын – кажется, самый молодой, но

самый толстенький. Уже 4 факультета (экономика, менеджмент, юриспруденция, социология), 2 отделения (психология, политология) и несколько институтов дополнительного образования (вечернее, довузовское, и т.д.).

Ну, ничего. У Нижегородского тоже все впереди.

Желаем старшему брату расти вширь и глубоко!

И еще... Давайте дружить домами! У нас хорошо.

Приезжайте в гости. И зовите нас.

С юбилеем!

**Кирилл Балберов, издатель студенческого журнала СПб ГУ-ВШЭ «100 вертикалей».**

## Летняя Школа

Итак, лето подошло к концу. Много интересного и яркого пережил, пожалуй, каждый из нас во время своего отдыха. А вот студенты, принявшие участие в Летней Школе «Практика на Балтике», по их словам, пережили своего рода «интеллектуальный шок», забывать о котором совсем не хочется.

Нижегородская делегация в составе 4 студентов (Романова Владимира, Назарова Михаила, Лесановой Екатерины и Корниловой Дарьи), под чутким руководством Распопова Николая Петровича, жарким летним днем отправилась в долгую и полную знакомств поездку в Выборг. Никто из студентов толком не знал, что именно скрывается под аббревиатурой «ЛШ», однако все ждали чего-то необычного. Шум из открытого окна в вагоне поезда и регулярный ритмичный стук колес лишь увеличивали ожидания, связанные с предстоящим участием в Летней Школе... И эти ожидания полностью оправдались!

Вышкинская Летняя Школа – безусловно, самый яркий и эффективный общеуниверситетский проект, который задействует большое количество студентов, политиков и общественных экспертов для совместной деятельности. Трудно представить более удобную и, вместе с тем, продуктивную форму делового общения. Самое интересное в этой работе заключается в том, что участники общаются друг с другом на равных началах. Творческая инициатива студентов и опыт экспертов образуют некий идеальный формат общения, который можно сравнить с морем, наполняемым бесконечностью идей.

Раз приняв участие в Летней Школой, самым приятным событием была бы возможность принять участие в этом замечательном проекте еще хотя бы раз! От лица всех студентов, принявших участие в Летней Школе, выражаем огромную благодарность Ясину Е.Г., Кузьминову Я.И. и Радаеву В.В. за поддержку этого актуального проекта, а также Якшину Г.А. и Распопову Н.П. за то, что студенты НФ ГУ-ВШЭ имеют возможность на практике применять свои аналитические способности и заниматься разработкой решений актуальных проблем российского общества в Летней Школе.

Огромное Вам Спасибо!!! Спасибо, Вышка!!!

**Участники Летней Школы  
«Практика на Балтике»**

## edito

Вот и лето прошло, стали мы немножечко взрослей. Каждый, надеюсь, провел его с пользой для себя, своего здоровья и ума. Кто-то наслаждался морским бризом, кто-то с удовольствием просматривал серии любимого сериала, пропущенные из-за несвоевременной сессии, многие упивались общением с друзьями, многие просто упивались с друзьями :), а некоторые умудрялись просыпаться часам к трем пополудни.

Любой отдых хорош и полезен, как умственный, так и физический. Не ошибусь, если скажу, что каждый из нас чему-то научился за эти быстро прошедшие теплые деньки. Лето так стремительно прошло, кстати, как и все предыдущие, за ним летит учебный год и вся жизнь.

А раз так уж заведено в этом мире, следует время от

времени останавливаться и оглядываться на проделанный ранее путь. Спрашивать себя: "Все ли я сделал верно? Все ли правильно я делаю сейчас?" Вокруг нас столько замечательных людей, близких и родных, давайте почаще говорить им добрые красивые слова. Не зря народная мудрость гласит: "Не откладывай на завтра то, что можно сделать сегодня". Каждый думает: "Завтра обязательно настанет, и я непременно буду в нем". Конечно будем. И спустя много лет будем еще вспоминать это лето, те открытия, которые оно нам принесло, эту Урбанию, эти бессонные ночи и себя. Да, именно такими мы себя и запоем - наивными, счастливыми, смеющимися, еще не знающими своего будущего...

**Ирина Паутова  
Артем Шевлягин**



# МЫ ВЫРОСЛИ В ВШЭ!

Для молодого и развивающегося вуза – совсем такого как наша Вышка – каждый день рождения – знаменательное событие. Ну а если это десятая годовщина?.. Просто представьте себя 10 лет назад, и вы поймете, как сильно все изменилось. Кто, скажите, стоя у доски, вспоминал с записками таблицу умножения? Или выводил заветные: «Мама мыла раму»? Этот человек теперь носит гордое имя студента Нижегородского филиала Государственного Университета Высшая Школа Экономики. И здорово, что мы можем так называться!

За десять лет наша Высшая Школа Экономики вырастила свое поколение студенчества. Всем известно, что студенты Вышки – личности неординарные, талантливые и креативные. Мы отличаемся от других нижегородских студентов. Как бы сказал господин Дроздов, студенты Высшей Школы Экономики – особый вид, возникший и развивающийся в уникальной среде. Сегодня мы празднуем десять лет эволюции, совершающейся силами администрации, преподавателей и, конечно же, самих студентов!

Взгляните на яркие, красочные, веселые, привлекающие внимание плакаты на стенах нашей alma mater. Эта «настенная живопись» – работа художественного отдела Студенческого Совета НФ ГУ-ВШЭ. Настенные газеты и плакаты бережно хранятся и хранят всю десятилетнюю историю филиала. О чем же эта летопись в картинках? Вот плакаты, поздравляющие первокурсников с началом их студенческой жизни, а это – история о том, как мы ездили в Москву поздравлять с юбилеем головной вуз ГУ-ВШЭ; этот плакат – калейдоскоп событий студенческой жизни; это – научная конференция в Москве; вот напутствие выпускникам, только что получившим диплом; эта стенгазета рассказывает о том, как нам хорошо отдыхать в санатории «Автомобилист» и на море в Туапсе; а эта – заывает в ночной клуб на конкурс «Мисс'ка ВШЭ»...

Кстати, этот конкурс – целиком и полностью изобретение ребят из культурно-массового отдела. Веселые праздники, заводные вечеринки и веселые розыгрыши – вот то, ради чего студенты из КМО часами пишут фонограммы на синтезаторе, придумывают сценарии, готовят костюмы.

К слову, ни одна вечеринка не обходится без участия вокально-инструментального ансамбля «Альбион» и шоу-балета «Свинг». Эти творческие коллективы – неоднократные лауреаты межвузовских фестивалей и призёры престижных конкурсов, да и просто

любимчики публики!

А какой же конкурс без призов? Поиск спонсоров – задача не из лёгких, но с ней успешно справляется отдел фандрайзинга. Следует отметить, что для большинства его участников это занятие не только интересно, но и полезно с точки зрения получения профессиональных навыков.

Те студенты, которые стремятся расширить свои теоретические знания с большим интересом занимаются в научном обществе. Участие в конференциях и семинарах, пленарных заседаниях и научных форумах, победы в региональных конкурсах и получение грантов – вот результаты деятельности членов СНО, которые являются неоспоримым подтверждением того, что их научные труды заключают в себе не только интерес и новизну, но и практическую значимость.

Уникальное сочетание теоретических знаний и навыков – студенческие клубы по интересам. Один из «старичков» Вышки – клуб «Юристы и К<sup>о</sup>». Эта нетривиальная организация создана силами самих студентов и существует в НФ ГУ-ВШЭ уже четвертый год. Из первоначального «Юристы» клуб быстро преобразовался в «Юристы и К<sup>о</sup>», поскольку заинтересовал не только студентов факультета права, но и будущих менеджеров и экономистов. Все это время мы вместе занимались правовой этикой, учились выступать публично на курсе риторики, изучали Конституцию Российской Федерации и сравнивали ее с Конституциями других стран, писали собственные законопроекты и проводили игровые суды. Особая гордость клуба – наличие собственной рубрики в межвузовском студенческом журнале.

Специальное направление студенческой деятельности – клуб, объединяющий ценителей разговорного английского и любителей поспорить: Debating Society. К слову, граждане иностранных государств – не редкие гости клуба. Если вы хотите обсудить злободневные проблемы российской действительности, то стоит присоединиться к «Дискуссионному клубу». Там вы сможете пообщаться не только со своими сокурсниками, но и известными в городе и по всей стране политиками, социологами, журналистами.

Есть в Вышке и те, кто ещё до окончания университета планируют высоко подняться по служебной лестнице. Клуб «Менеджер» для них – это первая ступень. Деловые игры, тренинги, обсуждение реальных менеджериальных проблем с успешными предпринимателями, руководителями различных фирм Нижнего Новгорода – вот основные инструменты участников клуба,

которые служат для получения дополнительных знаний и навыков, которые так необходимы будущим профессионалам.

Еще одно направление деятельности студенческой организации – клубы «Хорошее кино» и «Этика. Эстетика. Дизайн». Для членов этих клубов устраиваются просмотры фильмов – шедевров мирового кинематографа, посещение всевозможных выставок и музеев.

А что же спорт? Безусловно, это то направление, без которого невозможно представить жизнь самого вуза. Только вот подход к спорту у ребят и преподавателей свой: занятия спортом – дело добровольное и увлекательное. Оно должно быть направлено на укрепление здоровья студентов, приносить удовольствие и удовлетворение достижениями. Поэтому в Вышке существует своя футбольная лига, волейбольные команды, группы по занятиям шейпингом и т.д. Те же, у кого не хватает времени и желания для регулярных тренировок, с удовольствием приходят поболеть за любимые команды.

Нельзя не упомянуть о «НоВШЭстях» – самой любимой газете студентов нижегородской Вышки. Каждый новый номер – это событие, которого ждут все. И не случайно, ведь «НоВШЭсти» – газета о студентах, для студентов, сделанная студентами. Есть у неё и всеобщее признание, и легитимность, и авторитет. С момента своего первого издания в 1998 году газете удавалось постоянно развиваться и молодеть, информировать и заинтересовывать, искать новые формы и подходы к читателю, не изменяя, при этом, сложившимся традициям. Это, во многом и позволило «НоВШЭстям» – победителю нескольких конкурсов среди студенческих газет, стать своеобразной «визиткой» нижегородской Вышки.

Не секрет, что активное участие в различных клубах и направлениях, которые существуют и развиваются в нижегородской Вышке по инициативе студентов и поддержке администрации – ещё один шаг формированию себя как личности разносторонне развитой, сильной и интересной. Интересной как друзьям и коллегам, так и потенциальным работодателям. Высшая Школа Экономики будет встречать свои двадцать, тридцать и так далее лет – до тех пор, пока не переведутся те самые неординарные, талантливые и креативные студенты, а уж мы-то знаем, что такие в нижегородской Вышке были и будут всегда. Мы – люди, которым не всё равно! Мы – выросли в ВШЭ!

Любовь Мурыгина



# А мы такие загораем!..

Привет! Спешу поделиться с вами радостной новостью! У нашей Вышки День Рождения! Если ты еще не знаешь об этом, то привет тебе, пещерный человек!

А сейчас я обращаюсь к тем, кто знает, и гордиться этим событием!

Я от всего сердца благодарю Геннадия Александровича за всё то, что он делает для ВШЭ и для студентов ВШЭ. Особое спасибо за летний отдых!! И именно об этом и будет мой рассказ....

Южное солнце, черное море...что может быть чудесней? А когда ты едешь с веселой компанией, то впечатления от отдыха можно смело возводить в квадрат!

Одним из самых ярких таких впечатлений была экскурсия в долину реки Аше «33 водопада». Водопады водопадами, но переход через деревянный подвесной мост и поездка на вездеходах оказались самыми запоминающимися. Девушка, в жилах которой течет кавказская кровь, должна пройти мост, не держась за поручни. Под крики «Эй, там, сзади, не качайте мост» многие делали попытки почувствовать себя родом с Кавказа. Некоторые, кстати, могут похвастаться попытками успешными, вах!

Вездеходы...какое сладкое слово! Когда подпрыгиваешь на кочках, взлетаешь вместе с машиной, возникает состояние эйфории. Вот тут бы настоящие кавказские девушки попробовали не держаться за поручни! Брызги из под колес, радостные взвизги со всех сторон...Едешь, а впереди красивейшая панорама гор! Выходишь из машины и со словами «Вау, классно» бежишь делиться со всеми своими впечатлениями.

Вот что значит активный отдых. Кстати, как показала практика, водопады

Cent и «Band'eros» в окружении милых 8-14летних ребятшек. Кстати, иногда ребята из местного лагеря проводили увеселительные мероприятия, развлека

тук-тук.

В конце смены мы играли в 12 записок. Нас разделили на 3 команды, дали по первой записке, в которой



тем самым всех отдыхающих.

А сколько мы песен перепели у костра! Наши гитаристы – лучшие в мире гитаристы. Они не только на скрипках, но еще и на губных гармошках играть могут. А некоторые даже к дайвингу не равнодушны. Если и надо было брать какие-нибудь книжки с собой, то только чековые...на рынок мы ходили отрядами и проводили времени там не меньше, чем на пляже.

А еще некоторые из нас были в аквапарке. Кстати, если вам хочется испытать всё то, что испытали эти счастливчики, то воспользуйтесь советом Вадима Галыгина из Comedy Club: «Чтобы сделать дома аквапарк, нужно открыть все краны и лечь спать. Звонок в дверь и мат сообщат о том, что аквапарк начался. Берите полотенце, надевайте плавки, идите к соседям – аквапарк там!». Каждое утро нас (и не только нас!) будили отважные девушки! Пока мы (и не только мы!) отбрасываем в сторону будильники и досматриваем сны, они тут как тут тук-

написано, где искать следующую. Так мы подняли на уши весь санаторий. Теперь мы знаем каждый сантиметр «Горизонта»!! Участники команды «Маусы» пришли к финалу красные, но зато первые! А после того, как до финиша дошли участники труднопроизносимой команды «Пампужские хрюри» и команды «Малинки», мы все дружно пошли есть арбуз. Спасибо организаторам этого бесподобного марафона!!!

Вечера без «мафии» и «крокодила» уже было трудно представить, однако были и инициаторы, взявшие за разнообразие такое времяпрепровождение: 2 раза проводились «relaxation room», в которых каждый участник показывал мастер-класс в технике массажа. Я еще долго буду вспоминать песню «А за поворотом опять поворот», добрых reception women, лавочки у входа в столовую, стрекот насекомых, живущих на деревьях перед балконом, комнаты 405, 406, 407 в день отъезда...

Огромное спасибо хочется выразить дорогой Ирине Львовне! Спасибо за то, что Вы всегда рядом, спасибо за то, что умеете вдохновлять, спасибо за то, что делаете любой разговор интересным и веселым! Спасибо за Вашу дружбу!

День рождения ВШЭ – это не только праздник института, его сотрудников и студентов, но и юбилей тех, кто дал жизнь Вышке в Нижнем Новгороде. С юбилеем вас, Лев Львович и Геннадий Александрович и спасибо вам огромное!!



– вещь тоже экстремальная, «золотые рыбки» не только в сказках бывают )))))

А как мы зажигали на танцполе! Именно здесь мы провожали закат под 50

Екатерина ВЛАДИМИРСКАЯ



# ПАМЯТКА ПЕРВАКАМ

Ну что!! Вот и настала пора нам с вами знакомиться, т.е. вам, с Вышкой, её порядками и традициями..

Н е сомневаюсь, что многие из вас уже бывали в стенах высшей школы, и не раз, но, тем не менее, вот вам краткий экскурс...

П е р в о - наперво, вам стоит усвоить вот что: Вышка это своеобразный банк услуг. Те из вас, кто читал романы Пауло Коэльо, наверняка знают, а для других поясню... Банк услуг – организация, не имеющая ни одного офиса, но, тем не менее, процветающая уже долгие годы. Всё в этом банке держится на связях, связях между людьми. Один оказал услугу тебе, ты окажешь услугу ему, и другие люди будут знать, что тебе можно доверять, будут поддерживать тебя, способствовать твоему росту

в обществе, так как в один день им тоже могут понадобиться твои услуги...

множество клубов и коллективов самых разнообразных интересов. Оглянитесь! Вам везде рады, не упустите возможность принять участие во внеучебной жизни уже вашего ВУЗа. Помните, что только от вас зависит н а с ы щ е н н о с т ь событиями этого нового этапа вашей жизни.

В - ч е т в е р т ы х , не стоит своим жизненным опытом проверять пословицу: "Работа не волк, в лес не убежит", поверьте "не убежит"! Ваше благополучное пребывание в ВШЭ зависит только от вас и вашего усердия в нелегком труде получения знаний. Как говорится:

"Тяжело в ученье, легко в бою!"

И, наконец, ничего не бойтесь, вы теперь наши, а за своих мы горой!

*Ирина Паутова  
Иван Шешокин*



Во-вторых, помните, вы пришли учиться! Не бросайтесь во все тяжкие студенческой поры, по крайней мере, сразу, растягивайте удовольствие на все 5 лет!

В-третьих, ВШЭ – это не только кладезь знаний, но и

## ВЫШКА – ЛИДЕР XXI ВЕКА!

Этим летом талантливые студенты принесли Вышке очередную «жаркую» победу.

Под эгидой Департамента Образования Нижегородской области студенты из 18 ВУЗов собрались в летнем лагере «Ждановец», чтобы принять участие в конкурсе социальных проектов "Лидер XXI века".

Здесь были представлены проекты – разработки новых структур студенческого самоуправления, и проекты «спонсоринга» разных студенческих мероприятий, но в итоге по праву первым был признан социальный проект Высшей Школы Экономики «Дорога Добра». Главный приз получила автор проекта – Фролова Светлана, удостоившись громкого звания - ЛИДЕР XXI ВЕКА!

Защищая свой проект Света, рассказывала о том, как студенты Высшей Школы Экономики приезжают в Детские Дома нашей области, устраивают для детей представления, дарят им подарки, игрушки, книги, одним словом проводят с детьми целый день. А в конце дня каждый студент в глубине своего сердца увозит счастливую улыбку ребенка... За полгода они привезли с собой уже 136 улыбок!

А студенты, которые ездят в Детские Дома – это дружная сплоченная команда – ПедОтряд КомотоС, командиром которого Света и является. Ребята сами пишут сценарии, репетируют и даже готовят костюмы.

Студенты других ВУЗов, в частности ВВАГС, ВГАФТ и НИМБ изъявили огромное желание научиться у студентов

Вышки организовывать поездки в детские дома на территории своих ВУЗОВ. Наверняка, ребята из КоМоТоСа с радостью поделятся своим опытом!

ОтлицаребятизКоМоТоСа хочется сказать огромное спасибо всем студентам Вышки, которые всегда готовы оказать помощь детям из Детских Домов. Огромное спасибо за помощь Садович Ирине Львовне, всем преподавателям, которые активно участвуют в организации поездки, Г.А. Якшину за то, что студенты имеют возможность так масштабно реализовывать свои начинания!

Одержав победу в этом конкурсе Вышка лишней раз доказала, что она настоящий ЛИДЕР XXI ВЕКА!

*ПедОтряд КомотоС*

В последнее время эмо становится все более популярно в России. Чем популярнее оно становится, тем больше негативных откликов о нем я слышу. И это в принципе неудивительно. Эмокидс постепенно становятся предметом для стеба.

Что же такое эмо и чем оно вызывает столько негатива? Ни для кого не секрет, как стиль, эмо предполагает наличие ярких эмоций, как позитивных, так и негативных. Для эмо выражение своих чувств - не проявление слабости. Эмо - это образ жизни и мышления человека.

Красиво звучит, правда?

Увы, в нашем обществе эмо - это новое модное течение. Чтобы быть "эмо" надо красить волосы в черный цвет, носить челку набок, обвешаться значками с названиями любимых групп и тэдэ и тэпэ. Не мой выбор.

Я буду выглядеть так потому, что хочу. Или не буду, так как мне это не нужно.

Эмокид. Кто это? Эмо -

может найти радость в любой мелочи, но в тоже время даже самая незначительная неудача может сильно расстроить его. Эмокид - человек, который чувствует окружающий мир, он не боится своих эмоций, не боится быть собой.

Но чаще всего встречается другой тип "эмо". Человек, который создал себе эмоподобную оболочку и ищет общения с другими такими же, хочет влиться в компанию. Это люди несамодостаточные и побольшей части легкомысленные.

Все это лишь имидж, картинка, за которой ничего не стоит.

Мне неприятно слышать об эмо негативные отклики.

Неприятно видеть позерство.

Тебе нравится носить скейтерские кеды, значки, челку набок? Носи на здоровье, мне тоже нравится, как это выглядит. Но уделяй больше внимания своей неповторимости, не загоняй себя в рамки, будь собой, а не типичным эмобоем или эмогерл. Будь эмо потому, что ты так чувствуешь, а не потому, что это модно.

Эмо предполагает неповторимость, исключительность твоего восприятия, настоящее самовыражения, а не создание образа, который нравился бы твоим друзьям и знакомым.

Покажи себя настоящего. Поверь, играя чужую роль, ты не привлечешь никого, кроме таких же как ты на данный момент.

Чтобы быть эмо, нужно в первую очередь быть искренним. Хотя бы с самим собой.

Эмо часто называют нытиками. Зря. В этом мире все слишком сложно, очень многим



не хватает любви и понимания. Эмо выразит боль, которую испытывает каждый. Дает ей выход.

Эмо куда серьезнее, чем просто новое течение.

*"Жив лишь тот, кто не разучился чувствовать, Счастлив тот, кто познал эту муку."*

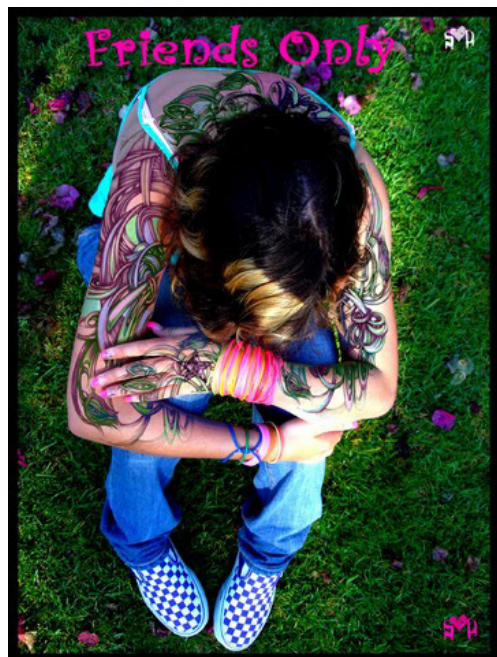
*Страшно за тех, у кого все в порядке, Кому осталось лишь разогнать скуку"*

(с) 7раса "оставь нам боль"

Да. 7раса - другое направление, но это не лишает этих строк жизненности и правдивость.

Все, что я хочу сказать.. Хочу сказать всем...

Надо быть собой и не бояться этого.



эмоции, кид-ребенок. Получается буквально объяснение на пальцах.

Каждый из нас - ребенок. Ребенок воспринимает все в окружающем мире иначе. Он

**Mar'Yennah Teivil**  
**www.emokids.ru**



# Нет преград...

Все мы в детстве успели походить в бесплатные школы каратэ, кружки макраме и прочие подобные заведения, призванные защищать детей от пагубного влияния улиц. Но оно находило своих героев, лазающих по деревьям, заборам и крышам гаражей. Вы были среди них? Скажите "нет" - и я все равно уличу вас в том, что хоть раз в жизни вы залезали на "грибок" в песочнице или гараж дяди Вани и прыгали или падали с него в снег или осенние кучи сухих листьев. Значит, и вы в какой-то степени причастны к паркуру.

Слово "parkour" переводится как "полоса препятствий". Слово французское, и основатели паркура, как нетрудно догадаться, - французы. Первые, о ком помнит история, Давид Белль и Себастьян Фука. Говорят, отец Белля был военным и учил сына передвигаться так, чтобы его не задела пуля. По словам Себастьяна Фука, "паркур - детская игра, ставшая искусством, искусством жизни, искусством перемещения". Достаточно посмотреть фильм "13 район" - и станет ясно, что Белль, снявшийся в нем без дублеров и каскадеров, овладел искусством передвижения в полной мере и превратил паркур из детской игры в образ жизни.

Трюки паркура - это смесь элементов различных экстремальных видов спорта с той разницей, что для их выполнения не нужно никаких вспомогательных средств. Не обходится, конечно, без травм. Кстати трейсеры (люди, занимающиеся паркуром), как правило, занимаются если не всеми сразу, то большинством экстремальных видов спорта, некоторые из них - профессиональные каскадеры. И применять паркур в жизни, кстати, тоже оказалось возможно, привнося его элементы в кино, шоу, праздники, корпоративные вечеринки и прочие подобные мероприятия. Представьте, что на офисном банкете разворачивается настоящий вестерн со стрельбой, горящими людьми, бегающими и прыгающими через лестницы, перила, с красочными постановочными драками - всё это абсолютно безопасно. И намного интереснее выступления приглашенного ВИА с включенными в репертуар "И снится нам не рокот космодрома" и "Если вам уже немного за тридцать".

Конечно, для выполнения всех этих трюков (кто сказал, что будет легко?) требуется не один день тренировок: в паркуре не на что рассчитывать, кроме возможностей собственного тела. Умеете садиться на шпагат и делать сальто назад с места? Осталось позаниматься скалолазанием, восточными

единоборствами и, скажем, сноубордом... хотя это уже получится какой-то каскадер!). И, разумеется, если осознанно подходить к делу, нужно понять философию паркура, сформулированную Дэвидом Беллем: "Не существует границ, есть только препятствия". В их преодолении и заключается суть паркура. Это проверка сил человека в условиях настоящей, смертельно опасной нагрузки на каждую клеточку организма. Конечно не все препятствия можно преодолеть, но для трейсера их становится все меньше и меньше. Ты смог - значит, ты обрел самое главное: мир с самим собой. А иначе, зачем танцевать на краю крыши лондонского небоскреба?



Не все так красиво и возвышенно в жизни простого смертного: слабые сердцем бабушки вызывают милицию, едва заведя прыгающего через машины или ограждения трейсера, а те уже силится упечь его на пару суток в соответствующее учреждение за нарушение общественного спокойствия. Если поймать, конечно. Впрочем, все действия с о в е р ш а ю т с я исключительно в рамках закона. Места встреч трейсеров не афишируются, дабы не навлекать беду в виде субъектов в погонах, а все трюки

оттачиваются в местах, подобным субъектам недостижимых - гимнастических залах и лестничных клетках собственных домов. У некоторых, кто занимается паркуром, есть мечта, - специализированный паркур-парк, который за бугром, кстати, уже начали проектировать.

В нашем отечестве до этого, конечно, еще далеко: паркур до сих пор никто не решается назвать спортом. Это скорее искусство, искусство передвижения: смесь на границе боевых искусств, гимнастики, акробатики и каскадерства. У каждого трейсера свой стиль и техника, их сложно повторить другому, хотя команды и собираются - скорее для того, чтобы вместе тренироваться и ставить трюки, чем для победы над другой командой. Да и критериев оценки пока тоже нет, так что с соревнованиями и чемпионатами придется подождать. Зато начинать никогда не поздно. И тем более тратить деньги на покупку дорогого оборудования для получения адреналина и острых ощущений.

Взято с [www.dezcom.ru](http://www.dezcom.ru)



## НОВШЭСТИ

Издается студенческой организацией НФ ГУ ВШЭ

**Председатель С.О.** Владимир Романов

**e-mail:** novshesty@yandex.ru

**Редакция:**

**Редакторы** Артем Шевлягин

Ирина Паутова

**Верстка и дизайн** Артем Шевлягин

**Над номером работали:**

Любовь Мурыгина

Екатерина Владимирская

Владимир Романов

Светлана Фролова

Антон Симагин

Иван Шешокин

**Мнения, высказываемые в публикуемых материалах, отражают точку зрения автора и могут не совпадать с мнением редакции. Редакция выражает благодарность администрации НФ ГУ ВШЭ за помощь в выпуске газеты.**