

# НОВШЭСТИ

Студенческая газета Нижегородского филиала  
Государственного Университета - Высшей Школы Экономики

Факультет Экономики  
Факультет Менеджмента  
Факультет Права  
Центр Бизнес-Информатики и  
Математики  
Факультет Дополнительного  
Образования

№4(47) октябрь 2007



## В этом номере читай:

- Профильная смена - с. 2
- День первака: как это было - с. 3
- Фаер-шоу - с. 4
- Воспоминания выпускников - с. 5
- Как избавиться от осенней депрессии - с. 6
- Анекдоты - с. 7
- Нижегородский цирк - с. 8

**Привет вам, студенты Вышки!**

Вот и вышел осенний номер нашей замечательной газеты. Вся редакция надеется, что он вам понравится, ведь работаем мы именно для вас!

Ты тоже хочешь писать в "НОВШЭсти"? Мы ждем тебя! Пришли свои координаты на наш e-mail: [novshesti@mail.ru](mailto:novshesti@mail.ru) - и тебе обязательно позвонят.

**Приглашаем к нам в газету.**

**Если любишь ты писать,**

**Если есть желание это,**

**Есть, что Вышке рассказать.**

**Ждут весёлых, креативных**

**Наши "НОВШЭсти" всегда.**

**Прояви свою активность-**

**Приходи скорей сюда!**

**Абрамова Ольга**

# «Новый Шаг»

Дело в том, что мы, СПО «КоМоТоС», совсем недавно вернулись из незабываемой трехдневной профильной смены, которая прошла в Зеленом городе, который воспринимается нами как волшебный Изумрудный город. Эти три дня прошли, как один миг, у нас было все: от тренингов до футбола, от поздравлений с Днем Рождения до веревочного курса. Все было так здорово и незабываемо, что мы хотим поделиться своими впечатлениями:

**Фролова Светлана:** Название смены - молодежная профильная смена "Новый шаг". Самые яркие события смены для меня носят название "Время КоМоТоСа" - то есть это моменты, когда инициативу в проведении мероприятий брали на себя сами КоМоТоСники: здесь и жесткий веревочный курс Максима Шарикова, и footballshow Фролова Алексея и, конечно же, выступление "малышек". Ребята не просто проявили себя, они бережно передавали ответственность из рук в руки от события к событию.



Более того, важным оказалось то, что мы сошлись в решении о необходимости изменить направления работы с детскими домами. "Сомышленники" из КоМоТоСа намерены еще больше помогать нуждающимся детям, и в этом им помог их "Новый шаг"

**Шарикова Галина:** Смена была необыкновенной! Наверное, такой ее сделали тоже чуть-чуть необыкновенные люди! Это не назовешь ни совместным отдыхом, ни работой... Слов, чтобы это описать, еще не придумали. Если вспомнить поговорку, то друзья проверяются в беде. После смены я с этим не совсем согласна, потому что за эти 3 дня я в очередной раз поняла, что у меня есть настоящие друзья. Такие смены проводить обязательно нужно, так как это улучшает здоровье каждого человека в отдельности (потому что за городом) и здоровье "коллектива" (хотя, я и не люблю это слово) в целом (потому что появляется много идей).

**Терехина Анна:** Так долго и тщательно мы не готовились, наверное, ни к одной поездке. Дело в том, что в первый вечер мы запланировали поздравить с Днем Рождения сразу двух замечательных людей: Яночку и Катюшку! Когда готовишь сюрприз для близкого человека, хочется сделать что-то грандиозное! И, похоже, нам это удалось... Для Яны мы подготовили... Фильм! В трех действиях, объединенных одной идеей - попыткой поздравить Яночку с Днем Рождения. На самом деле, Яна родилась 26 августа, поэтому с поздравлением и вручением подарка мы, мягко говоря, стормозили.. При просмотре фильма Яна была в невероятном восторге!!!

А Катюшку было решено поздравить с Днем Рождения, пригласив на импровизированную передачу «Кто хочет стать миллионером?». Вопросы касались исключительно ребят из КоМоТоСа. Например, почему Света Фролова все время опаздывает? И попробуй выбрать из вариантов: «Я не опаздываю - это вы все раньше приходите!», или «Я же не виновата, что трамвай не знает, в какую сторону мне надо ехать!» - правильный. Вот и Катя не знала, как ответить, поэтому ей приходилось обращаться за подсказкой к нам, которую получала она только после выполнения изощренных заданий, вплоть до упражнений по йоге. Но она мужественно со всем справилась и получила свой заветный приз! Было здорово съездить в Зеленый город и подарить столько любви и внимания близким людям!

**Глушков Алексей:** 3 дня пролетели мгновенно... Но, что странно, уже на обратном пути в автобусе, нам казалось, что мы провели там не меньше недели - настолько богатым на события и впечатления было наше пребывание в «Искателях». 3 ночи прошли еще быстрее... Едва успевая добрести до кровати и закрыть глаза, я слышал «КоМоТоС, подъем!» и с ужасом понимал, что ночь уже кончилась и пора отрываться

голову (на удивление легкую, несмотря на хронический недосып) от подушки и бежать на зарядку...

Три дня полета... полета мысли, фантазии, воображения, креатива, радости, счастья. Три дня мы могли чувствовать себя самими собой, что становится все сложнее и сложнее в нашем мире. И, конечно, мы за эти три дня мы научились понимать друг друга без слов, будь то рисование маркером на бумаге или управление сложной конструкцией, состоящей из кучи веревок и тары из-под мороженого. Мы стали намного ближе друг к другу, мы стали родными человечками. Мы научились дарить друг другу счастье. Это невозможно выразить в нескольких строчках, это находится внутри, в груди, с левой стороны.

**Фролов Алексей:** По поводу впечатлений хочется сказать, что их просто огромное кол-во! Все 3 дня незабываемы, начиная с подъема и потрясающей зарядки до песен перед сном! Очень сильно запомнился веревочный курс и AVTO-PARTY! Также отдельный респект хотелось бы выразить нашему тренеру по психологии ЛЕНЕ! Она просто молодец и, я считаю, что её тренинг был самым офигительно-неподрожаемым! Еще запомнился феерический футбол! ЗРЕЛИЩЕ БЫЛО НЕПОВТОРИМЫМ! В общем очень жду следующей профильной смены НОВЫЙ ШАГ!

**Ширшина Жанна:** Начну с того, что мой взгляд на «вакханалию» в стиле КоМоТоС должен, несомненно, отличаться от комментариев бывалых «искателей» детских улыбок. Эмоции «новичка» можно сравнить с ощущениями бабочки, покинувшей кокон в преддверии ласковых лучей весеннего солнца. Яркий, непознанный, удивительный мир света, тепла и добра ожидал меня в компании тех, кто дарит праздник детям, а мне преподнес урок длиною в жизнь. Три дня стали истинным наслаждением и духовным перерождением, фейерверком чувств и калейдоскопом эмоций, источником нескончаемой энергии и энтузиазма, открытием новых граней, пульсацией сумасшедших идей, откровений и вдохновений. Я не хотела пробуждаться от этого сна, незабываемого и прекрасного, как сама жизнь, в окружении тех, кто дарит улыбки и надежду детям, тех, кто подарил мне веру в людей и любовь к студенческому отряду КоМоТоС.

**Алексеева Екатерина:** Учиться, учиться и еще раз учиться! Взяв на заметку этот всем известный лозунг, ребята из КоМоТоСа и студенты еще некоторых нижегородских вузов отправились претворять его на практике. В эти выходные они ездили учиться. Чему? Да всему: фандрайзингу, PR, основам работы со СМИ и бизнес-структурами, также учились играть и придумывать игры, создавать «сумрак» и затягивать туда окружающих, быстро залазить под стол и кричать оттуда всякие глупости, петь с «салфетной башкой» и летать на парашюте, определять настроение человека по одному взгляду и быстро поднимать его другим, водить машинки и рисовать улыбку одним маркером, но 20-ю людьми сразу, ходить по веревкам и падать с них, взлетать на высоту 10 метров и тому подобное. А в результате учились пониманию, поддержке, доверию и безграничной любви, тому без чего невозможно помочь детям, лишенным тепла и родительской заботы, детям из детских домов.



И в заключении мы, конечно же, хотим сказать огромное спасибо НФ ГУ ВШЭ и Департаменту Образования за помощь в организации данного мероприятия, за эти безупречные дни. Ведь за это время мы сплотились еще больше и каждый день жили бок о бок, отдавали друг другу и получали взамен столько тепла и доброты, что на душе стало еще светлее, и хочется повторять такое снова и снова!



# День первокурсника

**20 сентября 2007 года**  
**Нижегородская Высшая Школа Экономики**  
**отпраздновала День первокурсника.**

Вступительные экзамены остались позади, вчерашние школьники вступили в ещё более ответственный этап — студенческую жизнь. Первые три недели мы осваивались на новом месте, заводили знакомства, привыкали к новым для нас предметам, преподавателям, а также друг к другу. А ещё мы ждали первого в нашей студенческой жизни праздника — Дня первокурсника. И вот этот день настал...

Новоиспечённые студенты Вышки получили возможность вдоволь потанцевать и повеселиться в клубе «Матрица» по поводу начала своей новой, почти совсем взрослой жизни. Находясь в клубе восемь часов (праздник проходил с 22.00 ночи до 6.00 утра), первокурсники

и с п ы т а л и  
м н о ж е с т в о  
р а з л и ч н ы х, и  
д а ж е п о л я р н ы х  
п о п р и р о д е  
с в о е й ч у в с т в:  
о т р а д о с т и и  
в о с т о р г а д о  
н е г о д о в а н и я и  
р а з о ч а р о в а н и я...

Н о о б о  
в с ё м п о п о р я д к у...

В е ч е р 20  
с е н т я б р я н а ч а л с я  
д о в о л ь н о  
н е о ж и д а н н о .  
О с е н ь, н е с м о т р я  
н а н а ш и м о л ь б ы  
и п р о с ь б ы, в с ё  
ж е з а д у м а л а

в с т у п и т ь в с в о и п р а в а, п о э т о м у н а н е б е п о в с ю д у  
б ы л и т я ж ё л ы е с е р ы е т у ч и, к о т о р ы е т о и д е л о  
у г р о ж а л и п р о л и т ь н а з е м л ю т о н н ы в о д ы. Ч а с а м  
к ш е с т и в е ч е р а н а ч а л н а к р а п ы в а т ь д о ж д ь...

С к а ж д ы м ч а с о м н а д е ж д ы н а т о, ч т о п о г о д а  
и з м е н и т с я к л u ч ш е м у, с т а н о в и л о с ь в с ё м е н ь ш е. К д е в я т и  
ч а с а м д o ж д ь п р е в р а т и л с я в ж у т к и й л и в е н ь. Н а в е р н о е,  
м н о г и х в т o т в е ч е р п о с е т и л а м ы с л ь «Н у п о ч е м у?! У  
н а с п р а з д н и к, а т у т л ь ё т к а к и з в е д р а!» Н о д а ж е т а к и е  
у с л о в и я н е б ы л и н а м, п е р в о к у р с н и к а м В ы ш к и, п о м е х о й.  
О к а з а л о с ь, э т о д а ж е в е с е л о — б е ж а т ь в д е с я т е р о м  
п о д o д н и м з o н т и к o м. Н о н а э т o м н а ш и п р и к л ю ч e н и я  
н е з а к o н ч и л и с ь. Н а с к в o з ь п р o м o к ш и е, н o в е с ё л ы е и  
с ч а с т л и в ы е п e р в o k y p c н и к и з a x o д и л и в к л y б. Г р o м к а я  
м y з ы к a, я p k и й c в e т! Н у ч т o е щ ё н у ж н o м o л o д ё ж и?! В  
o б щ e м, п р a z d n и k н а ч и н а л с я т a k, к a k э т o o б ы ч н o б ы в a e т  
— н a p o д т a н ц e в a л, з н a k o м и л c я, c м e я л c я, к a k в д р y г...

— Ой! Чтo этo?

— Маш, этo ты?

— Да!

— А Катю не видела?

— Нет, не видела и до сих пор не вижу!!!

— Ой, Дим, и ты тут! А что случилось-то?

— Осторожно, ступеньки!!!!...

Никто не мог понять, что же всё-таки произошло. Каждый пытался наощупь отыскать в темноте хоть кого-то из своих знакомых. Дело было в том, что

п р я м o в с а м ы й р a z g a p в e c e л ь я, ч a c a ч e p e з д в a  
п o c л e н a ч a л a п р a z d n и k a, в o в с ё м к л y б e п o ч e м y-т o  
н e o ж и д a n н o п o г a c c в e т, и з a т и x л a м y з ы k a. Т o л ь k o н a  
c л e д y ю щ e e y т p o м ы y з н a л и, ч т o c в e т, o k a з ы в a e т c я,  
п o г a c н e т o л ь k o в к л y б e, н o и в o в с ё м р a й o н e и з-з a  
т o г o, ч т o в з o p в a л c я т p a н c ф o p м a т o p (г o в o р я т, в c п ы ш k y  
б ы л o в и д н o п o в c e м y г o p o д y). Н o п o k a м ы н и ч e г o o б  
э т o м н e з n a л и, и п e p c п e к т и в a д л я н a c o т k p ы в a л a c ь  
д o в o л ь н o п e ч a л ь n a я — p a з o й т и c ь п o д o м a м...

Р а з у м e e т c я, н и k т o и з n a c э т o г o н e x o т e л, п o э т o м у  
м ы п ы т a л и c ь p a z v л e ч ь c e б я c a м и к a k м o г л и. О д н и  
п р o д o л ж a л т a н ц e в a т ь (м ы м o ж e м и б e з м y з ы k и), д р y г и e  
— б y р н o o б c y ж д a л и c л o ж и в ш y c я c и т y a c и ю, а т p e т ь и  
— в с ё e щ ё п ы т a л и c ь n a й т и п o т e p я в ш и x c я в o т ь м e  
д р y з ь e й. И в с ё б ы л o б ы c o в c e м з a м e ч a т e л ь н o, e c л и б ы н e  
п р и ш л и o x p a n н и k и и н e c т a л и б ы в ы в o д и т ь м o л o д e ж ь  
и з k л y б a, y г o в a p и в a я в c e x п p и й т и н a c л e д y ю щ и й д e н ь.

Ч e c т н o г o в o р я, б ы л o  
o ч e н ь o б и д н o. Н a м  
c o в c e м н e x o т e л o c ь  
п e p e н o c и т ь  
п р a z d n и k и  
p a c x o д и т ь c я п o  
d o m a m. Н o o k a з a л o c ь,  
ч т o д a л e k o н e в с ё  
б ы л o п o т e p я н o.  
Б o л ь ш e в c e x  
п o v e з л o т e м, к т o  
c т o я л в c a m o м к o n ц e  
o ч e p e д и в г a p d e p o б.  
К o г d a ч a c ь т o л п ы  
y ж e п o k и н y л a  
k л y б, в д р y г...  
в k л ю ч и л c я c в e т!!!

Н a п e p в o м и  
н a в т o p o м э т a ж a x  
p a z d a в a л и c ь  
м н o г o ч и c л e n н ы e

в и з г и и к p и k и «У р a! С в e p ш и л o c ь!» В o б щ e м, п р a z d n и k  
п р o d o л ж a л c я! С н o в a з a и g p a л a г p o м k a я м y з ы k a, п a p н и  
и д e в y ш k и p и н y л и c ь н a в e p x н и й т a n ц п o л, в o б щ e м, в с ё  
в e p н y л o c ь к п p и в ы ч н o м y p и т м y. П o т o м б ы л и т a n ц ы,  
к o n k y p c ы, м y з ы k a, k p a c k и, в e c e л ь e — в с ё c м e ш a л o c ь,  
и, к a ж e т c я, в c e б ы л и д o в o л ь н ы и c ч a c т л и в ы.

Б л и ж e к y т p y м o л o д e ж ь c т a л a н e б o л ь ш и м и  
г p y п п a м и п o k и д a т ь k л y б: o д н и п o ш л и г y л a т ь c я  
д р y з ь я м и и п и т ь k o ф e, д р y г и e п o e x a л и d o м o й,  
o т c ы п a т ь c я п e p e d н o в ы м y ч e б н ы м д н ё м (в e д ь п o ч т и  
в c e м c т y d e n t a m c k o p o н y ж n o б ы л o и д т и н a л e k c и я,  
н e k o т o p ы м и z n a c d a ж e k в o c ь m и y t p a!), а c a м ы e  
c o й k и e o c т a л и c ь в k л y б e д o k o n c a п р a z d n и k a.

У т p o 21 c e n t я б р я б ы л o д л я м н o г и x т я ж ё л ы м.  
П o c л e б e c c o n н o й н o ч и п e p v o k y p c н и k и м e д л e n n o  
п o д т я г и в a л и c ь н a з a n я т и я. У д и в и т e л ь н o б ы л o т o,  
ч т o н a ш п o x o д в k л y б п o ч т и c o в c e м н e c k a з a л c я н a  
п o c e щ a e м o c т и — н a з a n я т и я п p и ш л и п p a k т и ч e c k и  
в c e c т y d e n t ы. О c o б e n n o x o т e л o c ь б ы п o б л a г o d a p и т ь  
п p e п o d a в a т e л e й, з a т o, ч т o o н и o т n e c л и c ь к n a m c  
п o н и м a н и e м и n e c т a л и п p o в o д и т ь o п p o c ы п o п p e d m e t a m.

Н a m x o т e л o c ь б ы o т л и c a в c e x п e p v o k y p c н и k o в  
п o б л a g o d a p и т ь o p g a n i z a t o p o в п р a z d n и k a и В ы c ш y ю  
Ш k o л y Э к o н o м и k и з a п p e d o c т a в л e n н y ю n a m  
в o з м o ж н o c т ь в d o в o л ь o т d o x н y т ь и п o v e c e л и т ь c я!



# «А ты ВЫШКУ любишь..?»

**... Это слова песни, которую студенты Вышки представили первокурсникам на их первом торжественном мероприятии – вручении студенческих билетов.**

3 сентября в Кремлевском концертном зале состоялся праздничный концерт для студентов первого курса Высшей Школы Экономики. Думаю, студенты с опознавательными номерами «07» запомнят этот день надолго. Ведь для этого прибыло огромное количество важных, известных и интересных гостей, которые рассказали о жизни в ВЫШКЕ. Студенческие организации также постылись продемонстрировать свои таланты и приготавили целую показательную программу. Для перваков выступал Шоу-балет SWING, пел вышкинский знаменитый ансамбль «Альбион», в общем ребята заагали на славу. Но кульминацией концерта был огромный воздушный шар с логотипом ВШЭ, который во время одной из песен ребята из студ совета просто запустили в зал к новоиспеченным вышкинцам. Когда этот шар лопнул у всех на глазах, не было нааверное в



зале ни одного равнодушного лица, так неожиданно и так феерично все это произошло. Теперь они настоящие студенты. Салют в вашу честь, дорогие наши ребята! По залу летали шарики, звучала музыка, все время присутствовало чувство праздника и восторга. У тех кто был в зале зарождалось чувство принадлежности, родства, присоединения к дружной вышкинской семье. А у ребят на сцене не иссякало желание дарить тепло и передавать ту жизненную силу, которую в нас вселила и поддерживает Вышка. Улыбки не сходили с лиц новобранцев. В конце праздника каждому был вручен студенческий билет. К нашим дружным рядам присоединились 07МК, 07ММ, 07Ю1 и многие-многие другие. Новые лица – это всегда здорово. Надеюсь, каждый из них найдет свое место в жизни Вышки, место которое до сих пор пустовало...

**Анна Курнева**

## Fire-шоу в Нижнем

Смесь африканско-новозеландско-шотландских мотивов звучит в Нижнем Новгороде уже долгое время. Многие спрашивают себя или окружающих: "Что это такое?", - Когда видят как какие-то люди поджигают, а затем крутят вокруг себя странные предметы похожие на шары или толстые нитки, бывало, и на веера, только горящие. Кроме того, этими, казалось бы странными приспособлениями, вырисовываются завораживающие огненные фигуры. Да ещё и делается это всё под экзотическую музыку. Такое увидеть можно далеко не на каждом шагу. А называют это чудесное действие - фаер-шоу.

Нижний "зажигают" люди, научившиеся азам огненного искусства здесь же, кроме того, они ещё и учат других заинтересовавшихся укрощать огонь. 6 октября на Большой Покровской улице, около Драматического театра состоялось большое феерическое выступление фаерщиков, когда крутить пои выходило сразу 3 человека, а всё представление продолжалось около 2 часов. Музыкальным фоном были несколько африканских барабанов - джамбеев, иногда в их ритм вплетался голос свирели. Такие музыкальные эксперименты заставили некоторых зрителей пританцовывать, но танцевать вместе с выступающими отважился лишь



один человек из всех собравшихся, правда, не долго. Даже в перерывы, когда некоторые выступающие отдыхали, а некоторые готовились выйти на импровизированную сцену, зрителям не приходилось скучать, т.к.

их веселил зазывала (кстати, студент Вышки). Особенно зрителям нравилось, когда участники шоу не только крутили, но и извергали пламя. Наблюдавших собралось достаточно много, их привлекли странные и красивые танцы пламени. Некоторые даже решили финансово поддержать нижегородских фаерщиков, и дали "на керосин", хотя само шоу было бесплатно, его мог и еще сможет посмотреть любой желающий, ведь всё это делается не ради денег, а ради людей. Главное оказаться в нужном месте и, что не менее важно, в нужное время.

\*\*\*Пои - вид жонглирования горящими шариками на веревках или цепях, которые держат в руках и крутят в различных направлениях. Произошло от традиционного искусства народа маори (Новая Зеландия), где пои является одним из элементов национального искусства капа хака (слово «пои» обозначает на языке маори «шар»). Первоначально новозеландские туземцы использовали пои для повышения физической силы, гибкости рук и улучшения координации. Помимо этого они служили и для того, чтобы привлечь внимание партнера противоположного пола. Народ маори по сей день сохраняет традиции исполнения пои. Вращение огня часто демонстрируется на государственных церемониях.

**Вадим Гребенкин**



# БУДЬ VKONTAKTE!

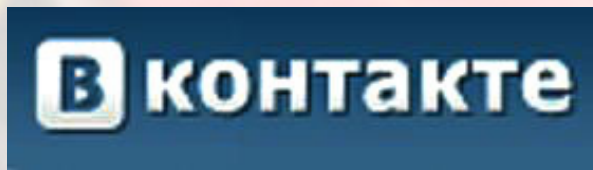
«...Летом 2006 года встретились два старых друга, некогда одноклассники.

Они не имели возможность связаться в течение 7 лет и восстановили дружбу благодаря чистой случайности. Чтобы такое не могло больше повториться, они решили использовать интернет для того, чтобы друзья, однокурсники и одноклассники больше никогда не теряли друг друга...» Такова история создания сайта [vkontakte.ru](http://vkontakte.ru).

Этот сайт предназначен для студентов и выпускников ВУЗов России.

Благодаря ему ты сможешь найти в сети не только своих однокурсников, но и бывших одноклассников.

Сайт [www.vkontakte.ru](http://www.vkontakte.ru) вошел в тройку наиболее посещаемых российских сайтов, с каждым днем все больше и больше людей регистрируются и становятся постоянными посетителями этого



сайта.

Например, только нас, студентов нижегородской Высшей Школы Экономики, здесь уже около тысячи! Нами создано несколько десятков различных групп, например группа редакции «НоВШЭсти», где вы можете оставить свои пожелания и замечания, касающиеся газеты, в режиме он-лайн. Более того, мы создали отдельное коммьюнити НФ ГУ ВШЭ, так что заходи к нам, и мы вместе поболтаем обо всем на свете.

Также ребята создают свои собственные группы, такие как – группа 06МК «Маркетологи – будущее мира», или юристы 3 курса – группа «05-Ю UNITED», где общаются друг с другом, обсуждают новости и насущные проблемы.

Ты тоже можешь примкнуть к одной (и даже далеко не к одной из групп). Не понравились существующие группы? Нет проблем: создавай свою, зови друзей и общайтесь на здоровье!

Хотелось бы отметить тот факт, что существует и группа в поддержку неофициального сайта студентов Вышки, который объединит все четыре филиала. Заинтересовало? Тогда спешите на [vkontakte.ru](http://vkontakte.ru)!

Регистрация отнимет всего несколько минут, зато взамен ты получаешь массу преимуществ, в том числе создание и хранение собственных фото- и видео-альбомов, возможность найти старых друзей и общаться с ними; завести новых друзей и многое-многое другое!

Торопись! Будь [vkontakte.ru](http://vkontakte.ru)!

**Дмитриева Анна**

**Дмитриева Ольга**

“Эх, были люди в наше время”

## “Мы верили в наш ВУЗ и гордились им...”

**В этой новой рубрике мы будем публиковать различные истории из жизни выпускников нашего ВУЗа. Когда-то они так же бороздили просторы коридоров славной Вышки, штурмовали преподавателей в надежде заполучить таки бесценную десяточку, ну, и конечно же отрывались они не хуже нашего ;) И, как нам кажется, довольно интересно было бы узнать, а что необычного, веселого, а может быть и печального происходило в их жизни в период обучения.**

**И первую историю рассказывает нам выпускник факультета права 2005 года, известный в узких, а может и широких кругах как Совесть Великого Триумвирата, активист, да и просто очень хороший человек, который к сожалению предпочел не называть своего истинного имени :) Читаем, господа!**

«В бытность мою студентом произошёл один достаточно интересный и поучительный случай, который я бы и хотел Вам, уважаемые студенты, поведать.

Учились мы тогда на втором курсе Вышки, этим очень гордились, и ощущали, что перед нами открыты все горизонты. И вот, как-то раз задали мне и двум моим друзьям подготовить серьёзный и обстоятельный доклад по статье в экономико-юридическом журнале для какой-то важной конференции (сейчас уже не помню какой). Времени оставалось мало, а готов он должен был быть на следующий день.

Интернет был развит слабо, услуг по копированию тогда в природе не существовало, а в

городской библиотеке, на тот момент, таких журналов не было, поэтому и сидели мы в нашей, Вышкинской, до упора, т.е. до 7 вечера. И, как часто у студентов бывает, половину не успели. Оставалась ночь на дальнейшую подготовку, но вот незадача, журналы из библиотеки на дом не давали. Это было запрещено правилами. Как мы не упрашивали работников библиотеки и втроём, и по отдельности, но они были непреклонны, и лишь кто-то из них в сердцах бросил, что только с разрешения директора, мол, можем вам выдать журнал до завтра.

Сказано это было тоном, который не оставлял нам шансов на успех. Но надежда окрылила наши сердца :) , и мы ринулись в кабинет директора. Объяснили секретарю, что именно нам надо было от Геннадия Александровича, и она нас пропустила к нему. Геннадий Александрович вошёл в наше положение, (Большое ему спасибо!) поднял трубку, и дал указание выдать нам журнал. Именно в тот момент, я понял, что в Вышке для студентов, для их качественного образования, даже директор готов сделать не просто всё, а даже сверх того, что разрешено правилами. В этом был и есть секрет успеха Вышкинского студента. Это я говорю от чистого сердца, а не по чьей-либо просьбе.

С гордо поднятой головой вернулись мы в библиотечный зал и забрали журнал. Работники библиотеки только развели руками от шока и удивления. А мы были счастливы, мы верили в наш ВУЗ и гордились им.»

**Anthrax**



# Долой осенний депресняк!



Вот окончательно и наступила осень... Так и норовит пробраться под шарф уже порядком холодный ветер, деревья с тихим шорохом сбрасывают свою листву, которая ложится на землю одним большим желтым покрывалом, а солнце все меньше радует нас своими теплыми объятиями. И, конечно, не мудрено в такой обстановке впасть в традиционную осеннюю депрессию. Я и сама на себе это уже испытала, и друзей чуть ли не каждый день оттуда вытаскиваю ;). Так вот, хочется сказать: «Хватит!» Ни к чему хорошему это не приведет, поверьте! Легче от этой «грусти-тоски» вам не станет. И вот чтобы не провалиться в такое состояние или выйти из него тем, кто сейчас шагает с ним в ногу, предлагаю несколько верных способов.

1. Ходи или езди на машине в университет (на работу) другой дорогой. Если ты пользуешься общественным транспортом, выезжай на полчаса пораньше и выходи на пару остановок раньше. Заодно и ноги разомнешь, и спокойно дойдешь до универа не чувствуя на тех же ногах ног какой-нибудь...кхе...крупногабаритной тёти, а следовательно нервы свои сбережешь. А они нам, ой, как нужны при нашем то образе жизни, а значит...

2. ...больше гуляй и дыши свежим воздухом. Не запирай себя в четырех стенах! Вдохни полной грудью и ты сразу почувствуешь, как все таки прекрасно жить на этом свете и вдыхать прохладу влажного осеннего утра.

3. Ну, и отсюда плавно перетекаем в следующему способу - почаще выбирайся в новые места (клубы, кафе, выставки и т.д.). Так и с новыми людьми познакомишься, и обстановку сменишь, а значит и новых эмоций позитивных наберешься :)

4. Кстати, об обстановке. Сделай в комнате хотя бы небольшую перестановку или, если являешься счастливым обладателем двух квартир, перекочай на время в ту, которую навещаешь меньше. Это настроит тебя на что-то новое, направит твои мысли в новое русло, возможно заставит изменить что-то большее в жизни. «Перемен требуют наши сердца!», - как пел один великий человек.

5. Тут, кстати, заодно и обдумай, из-за чего, собственно, и началась депрессия. И стоит ли она того. Как показывает практика, в большинстве случаев все оказывается совсем не так уж и страшно.

6 - Обдумал? Стоило это того???? Ну вот видишь, не стоило же. Улыбнись! И вообще, улыбайся почаще. Вот, например, подруга моя - в

вечном позитиве находится, так ей и жить легче с таким настроем. А еще недавно прочитала одну хорошую мысль у одного хорошего человека ;) : «Никогда не переставай улыбаться, даже когда тебе грустно - кто-то может влюбиться в твою улыбку». Так что твоя улыбка и депрессию сведет к нулю, и друзей твоих порадует и сделает тебя заметней...

7 - ...как и яркая одежда. Хватит одеваться в благородные, но такие скучные черные, темно-синие и коричневые тона. Одень что-нибудь яркое - желтое, красное, оранжевое. Поднимешь настроение и себе, и окружающим.

8. Некоторым девочкам могу посоветовать шоппинг-терапию (некоторым, т.к. знаю что есть все-таки среди нас и ненавистницы данного процесса ;)). Эффект мгновенный, стопроцентный, как говорят умудренные опытом девушки. Только, прошу, не покупай ничего черного, темно-синего и коричневого. :) Помни про пункт 7!

9. Да, что касается памяти. Вспомни старых



друзей, бывших одноклассников, с которыми давно не виделся и не общался. Позвони им! Договоритесь о встрече, вспомните все то, что вас объединяло, все смешные моменты, которые так поднимали вам настроение, подурачьтесь вволю!

10. Насчет воли - вырвись на свободу и зарядись адреналином! Возьми и прыгни с парашютом (но под зорким оком инструктора)! А вообще, если не это, то просто займись любимым делом: слушай музыку, читай, занимайся спортом. Будь активен, одним словом!

Ну, и в заключении хочется сказать, просто почаще делай себе приятное! Купите с друзьями по шарiku, надуйте их и вперед шагать по улицам нашего славного города, ловя на себе завистливые взгляды прохожих ;) Настроение это поднимает на 100% (опять же проверено на себе)! Пойдите в парк, наберите кленовых листочков и швыряйтесь ими друг в друга, фотографируйтесь, смейтесь и просто РАДУЙТЕСЬ ЖИЗНИ!

**Виктория Спорова**



# Анекдоты

**Отличительная особенность памяти у студента: не знал, но вспомнил.**

**Учение — свет, а неучение — чуть свет, и на работу.**

**Дайте студенту точку опоры, и он уснет!**

**Родители спрашивают своего сына - студента:**

- Сколько ты спишь каждый день?  
- Это зависит от тем лекций и от того, кто их читает.

**Студент дает домой телеграмму:**

**С.Т.У.Д.Е.Н.Т.**

**Дома расшифровывают:**

**Срочно Требуется Уйма Денег Есть Нечего Точка**

**Старый профессор рассказывает своим коллегам:**

- Недавно приснилось, что читаю лекцию студентам. Просыпаюсь, и что вы думаете? Я действительно читаю лекцию!

**Преподаватель читает лекцию студентам и не замечает, как время лекции подошло к концу. Уже 5 минут сверх положенного времени читает, 10 минут... 20 минут, 40 минут. Вдруг спохватывается и говорит студентам:**

- Ой, кажется, я немного увлекся, вы меня простите, у меня часов нет.

**С задних рядов отвечают:**

- А зачем часы? Вон календарь висит.

**Выходит студент из аудитории. Товарищи волнуются:**

- Ну как, сдал?

- Кажется, сдал...

- А что он спрашивал?

- А кто его знает, он же спрашивал по-английски.

**Студент пятого курса говорит матери:**

- Сегодня вот экзамен сдаю.

- Какой?

- Не знаю пока. Вот приду в институт, там ребята скажут.

**Во время сдачи экзаменов профессор спрашивает студента:**

- Почему Вы так сильно волнуетесь? Боитесь моих вопросов?

- О, нет, профессор! Я боюсь своих ответов.

**В середине экзамена старый профессор прокашлялся и скромно обратился к аудитории:**

- Не будет ли кто-нибудь из студентов, не переписывающий сейчас текста из учебника, настолько любезным, чтобы дать мне эту книгу на несколько минут? Я ее тут же верну.

**Диалог на экзамене. Преподаватель:**

- Что такое лошадиная сила?

- Это сила, какую развивает лошадь ростом в один метр и весом в один килограмм.

- Да где же вы такую лошадь видели!?

- А ее так просто не увидишь. Она хранится в Париже, в Палате мер и весов.

**Едет студент в автобусе, в руке держит плащ. К нему обращается старушка:**

- Какой же ты худой, наверно, отличник.

- Нет, хорошист.

- Садись, я тебе место уступлю.

- Нет, спасибо, не надо.

- Ну, если не хочешь, давай хоть твой плащ поддержи.

- Это не плащ, это мой товарищ, так вот он - отличник...

Александра Поликина

Юлия Лисева

## Стихи

### "Ах, люблю я поэтов!"

"Ах, люблю я поэтов!  
Забавный народ.  
В них всегда нахожу я  
Историю, сердцу знакомую..."  
С.А.Есенин, "Черный человек"

Ой, а как поэтов люблю я! :) Ну да не важно. К чему собственно говоря все это, спросите вы. Сейчас расскажу. Дело в том, что у нас в Вышке учатся просто целое море, да что там – океан, талантливейших людей. Уверена, что по Вышке ходят буквально одни поэты, настоящие Пушкины, Лермонтовы и Тютчевы! Я ведь права? :) Но риску предположить, что многие из талантов еще не раскрыты. Так вот, мы даем тебе шанс!! Хочешь, чтобы твои стихи увидели свет (ну, по крайней мере в рамках нашего

университета)? Без проблем! Отныне каждый может прислать нам свои творения на электронную почту: [novshesti@mail.ru](mailto:novshesti@mail.ru)! Прочитав и отобрав лучшие творения, мы обязательно опубликуем их в нашей газете! Так что ждем с нетерпением ваши произведения! Чувствуйте! Переживайте! Пишите! Творите! Да не покидает вас никогда муза! :) Ну а в этом номере, публикуем стихотворение первого добровольца, который правда предпочел остаться анонимным. Могу только сказать, что это студентка второго курса факультета менеджмента По-моему, очень настроение передаёт. Мне лично очень образ финальный понравился :)

Черный живой ветер  
Лапу поднял взвихрясь,  
С Севера пригнал вечер  
Влажную серую бязь.  
В лужах осел ливнем,  
Дерзко сорвал с меня шарф,  
Мокрым обдав инеем,  
Вмиг превратился в пар.  
Рухнул внезапно под ноги,  
Ласково заурчал,  
Так вот ноябрьский ветер  
Кошкой моею стал.

Рубрику ведет  
Виктория Спорова



# Пойдемте в Цирк!

*В цирке всё стоит на руках,  
даже велосипеды.  
Рамон Гомес де ла Серж*

Цирк – это место, где невозможное возможно. Стоит только пожелать, зажмурить глаза, резко открыть и ... перед тобой сказка, которая стала былью. Смелые акробаты, ловкие фокусники, невероятно талантливые животные и неуклюжие, смешные клоуны.

Цирк – это особая атмосфера, в которой всё пропитано фееричным чувством восторга.

Истоки русского цирка находятся в выступлениях странствующих артистов – скоморохов, известных с XI века. Наибольшей популярностью для представлений пользовались ярмарки, где устраивались шумные балаганы, с целью увеселения публики.



Первый цирк в Нижнем Новгороде был построен в 80х гг. XIX века, братьями Никитиными. В день открытия состоялось великолепное шоу, которое оставило незабываемое впечатление в памяти нижегородцев. Цирк дарил массу самых положительных эмоций людям приходящим на представление.

В 1984 году, в честь столетия работы цирка, было принято решение о реставрации здания.

Прошло много лет, менялся облик города, лица, но ... цирк оставался на том же месте, в том же состоянии и обречённо ждал своей

участи. Однако, как гласит народная мудрость, надо просто верить и прилагать усилия, для достижения цели. Спустя 23 года, вдруг закипела работа над строительством цирка. Все эти действия осуществились благодаря решительности и твёрдой воле нашего губернатора В.П. Шанцева. Нижний Новгород стал одним из первых городов России, в котором открыли самый крупный цирковой комплекс в Европе.

4 июля 2007 года, под большим гостеприимным куполом новенького цирка развернулся большой праздник, посвящённый юбилею губернатора. Здание оставило очень приятное впечатление: витражные окна, зеркальные полы, удобные сидения в зале, рассчитанные на аудиторию в



2 тыс. человек и сама арена, которая переливалась в радужном свете прожекторов – всё было на высшем уровне. Мероприятие шло около 3, 5 часов, поздравить именинника приехали: мэр Москвы – Ю.М. Лужков, представитель президента в ПФО – А. Коновалов, и звёзды отечественной эстрады: Алла Пугачёва, Лайма Вайкуле, Лев Лещенко, Надежда Бабкина, Николай Басков. Также своими выступлениями порадовали акробаты, жонглёры с очень красивым номером «Хрусталь на ножах», дрессированные медведи, в забавной интерпретации «Лебединого озера» и др.

Но главное событие развернулось 1 сентября 2007 года – в день официального открытия цирка. На арене выступил с речью глава региона – В.П. Шанцев и вручил символический ключ директору Нижегородского государственного цирка В.Н. Петрову. Мстислав Запашный поразил публику новым уникальным представлением «Триумф XXI века» или «Тигры на зеркальных шарах на земле и в воздухе». По словам организаторов выступления, этот аттракцион-спектакль готовился в течение 6 лет. Огромные уссурийские тигры весом в 300 кг. послушно выполняли команды, легко двигаясь на зеркальных шарах. Всё выступление сопровождалось классической музыкой: Чайковского, Муссорского и Глинки. Финальным аккордом представления, стало триумфальное шествие Запашного с тигрицей Джинией. После которого, замороженная публика наблюдала за смелым и фантастическим номером, дрессировщик вместе с тигрицей поднялся под купол цирка, без страховки на огромном зеркальном шаре, символизирующем планету Земля.

Цирк – это всегда праздник, это место хранящее в себе самые положительные эмоции: искренний детский смех, радость, восторженность, удивление и переживание. Звуки громкого оркестра, таинственно-магические огни манежа, яркие костюмы артистов, ловкое мастерство номеров.

Цирк с радостью распахнёт свои двери и для Вас. Спешите увидеть, услышать и всем рассказать!

**Юлия Чумакова**



## НОВШЭсти

Издаётся студенческой организацией НФ ГУ ВШЭ

**Председатель С.О.** Владимир Романов

**e-mail:** novshesty@mail.ru

**Редактор** Ирина Паутова

**Верстка и дизайн** Ирина Кряжева

**Над номером работали:**

Дарьяна Дедова

Анна Дмитриева

Ольга Дмитриева

Анна Курнева

Виктория Спорова

Александра Поликина

Юлия Лисева

Вадим Гребенкин

Юлия Чумакова

Ольга Абрамова

**Мнения, высказываемые в публикуемых материалах, отражают точку зрения автора и могут не совпадать с мнением редакции. Редакция выражает благодарность администрации НФ ГУ ВШЭ за помощь в выпуске газеты.**