

Почему нужно поступить в магистратуру Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» по направлению «История»?

— Потому что Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» – это государственное образовательное учреждение, которое принимает в магистратуру **на бюджетные места**, а также на места с оплатой стоимости обучения на договорной основе

— Потому что по решению Ученого совета НИУ ВШЭ **победители и призеры олимпиады ВШЭ** получают право на **зачисление в НИУ ВШЭ на магистерские программы**, соответствующие профилю олимпиады, **без вступительных испытаний**

— Потому что магистранты Высшей школы экономики **обеспечены местами в общежитии!**

— Потому что наиболее авторитетные специалисты-исследователи, профессора и преподаватели Вышки, а также приглашенные профессора из лучших университетов мира обеспечивают **качественную профессиональную подготовку**, позволяющую принять участие в социально-востребованном процессе обновления исторической науки

— Потому что магистранты **имеют возможность вести собственную исследовательскую работу**, участвуя в научных программах ВШЭ и зарубежных проектах, публиковать результаты собственных исследований в авторитетных российских и зарубежных изданиях

— Наконец, потому что магистр истории, защитивший диссертацию в Национальном исследовательском университете «Высшая школа экономики», – это **востребованный на рынке труда профессионал – эксперт, аналитик и исследователь**, умеющий создавать и анализировать крупные массивы информации, управлять процессами создания, распространения и функционирования комплексами информации о прошлом и настоящем человечества.



ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

101000, Россия, Москва, Мясницкая ул., д. 20
Тел.: (495) 771-3232
Факс: (495) 628-7931
www.hse.ru



ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ
НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

КОНТАКТЫ:

Адрес: 125319, Москва ул. Петровка 12.

Контактное лицо:

Казаков Роман Борисович

Телефон: (495) 621-6643

E-mail rkazakov@hse.ru

Сайт факультета и программы

<http://hist.hse.ru>

МАГИСТЕРСКАЯ ПРОГРАММА

ИСТОРИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ И РЫНОК ИСКУССТВА

Факультет истории и Институт искусств Сotбис

РУКОВОДИТЕЛИ МАГИСТРСКОЙ ПРОГРАММЫ



Михаил Александрович
КАМЕНСКИЙ

кандидат философских наук, генеральный директор аукционного дома Sotheby's по России и СНГ

— Сейчас мы можем сказать, что художественный рынок в России в значительной степени стал цивилизованным. Однако система подготовки историков или искусствоведов в нашей стране никогда никак не была связана с мировым или отечественным арт-рынком. Наша магистерская программа нацелена на подготовку экспертов-специалистов именно для арт-рынка.

— Разрабатывая магистерскую программу, мы исходили из того, что на российском художественном рынке, основанном на русском искусстве, будут котироваться выпускники отечественных вузов, в первую очередь потому, что они имеют возможность работать с эталонными фондами, а значит, могут быть хорошими экспертами-вещевиками, что является гарантией качественного отбора. На цивилизованном арт-рынке репутация, гарантия и ответственность — неразрывно связанные друг с другом вещи, поэтому мнение человека, державшего в руках оригинал, является приоритетным перед любыми теоретическими знаниями выпускника престижного западного университета.

— Если историк или искусствовед решает идти работать в галерею или в аукционную фирму, то ему желательно получить специальные знания о художественном рынке, его законах и капканах, его истории. Ведь в академическом курсе «часов» на это не предусмотрено.



Елена Борисовна
СМИЛЯНСКАЯ

доктор исторических наук, профессор

Магистерская программа рассчитана на студентов, стремящихся получить профессиональную подготовку по истории и историческим наукам, искусствоведению и системе знаний эксперта-профессионала на рынке предметов искусства. Программа учитывает положительный российский опыт подготовки специалистов, а также опыт институтов Курто и Варбурга, Гарвардского и Йельского университетов, Школы изящных искусств и Высшей школы социальных наук.

Уникальность и актуальность программы заключается в том, что она нацелена на подготовку экспертов-профессионалов, играющих сейчас важнейшую роль в функционировании рынка произведений искусства. Именно заключение эксперта является определяющим в экспозиционной деятельности современных музеев, государственных и частных галерей, при установлении стоимости произведения искусства и базируется на искусствоведческой и исторической научно-исследовательской работе, связанной с проведением экспертизы и получением рыночной информации.

В чтении лекционных курсов, таких как «Описание и анализ памятников искусства и культуры», «Правовые основы художественного рынка», «Техники живописи и скульптуры», «Искусство как предмет инвестирования», принимают участие известные в России и за рубежом специалисты В.В. Игошев, Т.Л. Карпова, Т.К. Мкртычев, Т.П. Петрова, О.Л. Свиблова, С.С. Степанова, Е.Б. Шарнова, научные сотрудники музеев и галерей, реставраторы высшей категории.

Развитие программы предполагает заключение соглашения с Институтом искусств Сотбис (Великобритания), согласно которому выпускники программы смогут получать двойные дипломы.

ПРАВИЛА ПРИЕМА

Проводятся следующие испытания:

- конкурс портфолио;
- английский язык (квалификационный экзамен – тестирование + аудирование).

Набор осуществляется на места с оплатой стоимости обучения на договорной основе.

Правила приема и сроки подачи документов доступны на сайте ВШЭ: <http://ma.hse.ru/>

НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ:

030600.68 – История

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧЕНИЯ: 2 года

ВЫДАВАЕМЫЙ ДИПЛОМ: магистр истории