Олимпиада по литературе

Протокол проверки

Заполняется членами жюри
Пометки участников не допускаются

Класс

- ☐ 8
- ☐ 9
- ☐ 10
- ☐ 11

Итоговый балл

	100	100	100
1	☐	☐	■
2	☐	☐	■
3	☐	☐	☐
4	☐	☐	☐
5	☐	☐	☐
6	☐	☐	☐
7	☐	☐	☐
8	☐	☐	☐
9	☐	■	☐
0	☐	☐	☐

Задание		Критерии							Итого	Подпись
		Понимание темы	Аргументация	Логика, последовательность рассуждения	Знание материала, контекста	Грамотность	Богатство и точность языка (свобода от "штампов" и "клише" в рассуждениях)	Единство стиля изложения, рассуждения		
Баллы	1-й член жюри	20	18	18	10	~~10~~ 9	8	8	~~92~~ 91	
	2-й член жюри	20	18	18	10	~~10~~	8	8	~~92~~	
Средний балл						9			91	

013050

Олимпиада по литературе

Класс

- [ ] 8
- [x] 9
- [ ] 10
- [ ] 11

№ 1 (3)

Зачем люди пишут и читают стихи? Честно говоря, я никогда об этом не задумывалась. Если бы меня спросили у на уроке, я бы, скорее всего, не ответила. Постараюсь не думать, как точнее и красивее донести до вас свои мысли. Я просто поделюсь своей гипотезой. Не знаю, что из этого получится, я в этом деле новичок.

Итак, о стихах. Интересно, что попалась именно эта тема, ведь я, можно сказать, связана с ней. Мне будет удобнее ставить в пример себя, а уже потом и всех людей вокруг. Мечта я пишу стихи, когда хочу или даже жажду высказаться. Получается у меня или нет - это не важно. Я не задумываюсь о том, что хочу сказать. Разум, по-моему, тут не имеет никакого значения. Есть только я и мои чувства, которые нет нужды больше скрывать. Вся моя злость, радость, грусть выливается в коротенький, но значимый стих. Это не хобби, а скорее отдушина, и не только для меня.

Стихи помогают нам раскрыть себя, показать свое истинное лицо, покончить со всеми недосказанностями. Любой может быть услышан, что завлекает меня от него самого. Стихотворение может прекрасно раскрыть самые сокровенные тайны человека. В своем стихотворении мы пытаемся что-то донести до окружающих, раскрыться. Эта жажда свободы, справедливости и добра живет в каждом из нас, и мы утоляем ее с помощью искусства, в нашем случае - с помощью простого белого стиха или свободной рифмы.

Читаем мы стихи за тем же. В стихотворении, как нигде более, мы можем проследить натуру, характер, мысли и чувства автора или его персонажа. Моя бабушка любит говорить: "Вот, почитай-ка мне "Евгения Онегина". У Пушкина такой красивый слог!" Разумеется, у Пушкина прекрасная рифма, иначе его бы не назвали величайшим русским писателем. Но я люблю "Евгения Онегина" не за то, что в нем хороший слог, что он прост для запоминания. Главное, мне нравится то, что у Пушкина есть своя точка зрения, и он мастерски ее раскрывает. В классе мы можем свободно обсудить характеры главных героев, их образы вообще, обосновать каждый поворот сюжета благодаря ему. За это я читаю его величайшим русским писателем. Люди всегда читали и будут читать идею из подобных произведений. У них появляется собственное мнение, они соглашаются или готовы поспорить с мнением автора. Это потому, что они понимают, что до них хотели донести. Чтение стихов дает волю воображению, мыслям, скрытым порывам. Они направляют нас, я даже скажу, что они делают из нас личности. Скажете, я преувеличиваю? Не знаю...

Олимпиада по литературе

№ 2

В обоих отрывках Чацкий и Пушкин говорят об обыденности и недостатках светского общества. Они оба дают нам понять, что хорошо знают высший свет, так как сами были его частью.

Но персонаж Грибоедова скорее хочет показать, насколько отвратительно светское общество в присущей ему манере. По его мнению все эти люди всего навсего лживые, жадные, чопорные, лицемерные эгоисты. Они готовы на все ради выгоды, даже на самые подлые поступки. Чацкий считает, что за масками любезных и порядочных людей скрываются корыстные, злые, бессовестные эгоисты. Он перечисляет почти все пороки светского общества. Герой говорит о неискренности, глупости и жадности высокопоставленных лиц, которые выдают себя за истинных благодетелей. Чацкий обращает внимание на то, насколько скучны и задиристы светские дамы, а также как невыносимы стали люди не молодого возраста. Он намекает на то, что здесь главное чин, родство, собственность и знакомства, многие пытаются врать о своем происхождении, чтобы его заметили. Чацкий напрямую выражает свое негативное мнение по отношению к высшему свету, делает это довольно жестко и решительно.

Пушкин же пытается более спокойно, но с каплей сарказма донести до нас то же самое на примере многочисленных родственников Татьяны. Возможно, тут также идет речь о мнении Татьяны. Она никогда в жизни не видела большинство своих светских „родственников". Для нее они все одинаковые: скучные, напыщенные, слишком слащавые ~~и одновременно~~, в какой-то степени глупые. От себя автор добавляет, что эти старики ничуть не изменились, а к их прежним порокам добавились вечные нудные причитания об ушедшей молодости.

Олимпиада по литературе

№ 3

Вашему вниманию представлено стихотворение Афанасия Фета, посвященное рождению Иисуса Христа. Автор делится с нами своими мыслями по поводу того, что происходило, по его мнению в Вифлеемскую ночь. На что стоит обратить внимание, прочитав стихотворение.

① Автор передает обстановку Вифлеемской ночи. („Ночь тиха. По тверди зыбкой звезды ночные урожат"). Даже в природе царило умиротворенное спокойствие, идеальное для рождения Сына Божьего.

② Говорится о чувствах Девы Марии („Очи матери с улыбкой в ясли тихие глядят..."; „Озарен Марии лик"). Она счастлива и рада появлению сына. Также идет речь об отношении простых людей к рождению Иисуса. („Славят Бога пастухи", „...несут цари востока злато, смирну и ливан). Они благодарны Господу за дарование им спасителя их душ — святого, который будет направлять человечество на истинный путь.

③ Автор показывает, насколько важно это событие и для простых смертных и для небес („И за ангелами в вышних Славят Бога пастухи"). Это было судьбоносное событие, которое имело огромное значение.

④ Мы видим, что речь идет одновременно о беззащитности ребенка („...ясли тихие...") и о его „силе". Автор выражает „силу" ребенка, то есть свое почтение и уважение к нему („Ним..." — об Иисусе Христе. Написано с заглавной буквы, как дань уважения)

⑤ Стихотворение было сверено с тем, что сказано в Библии. Иисус родился в городе Вифлееме, в яслях, куда Марию пустили пастухи. Афанасий Фет также упоминает о появлении Вифлеемской звезды („...горит высоко та звезда далеких стран...")

Надо было ~~писать~~ отвечать только на третий вопрос. Два ~~других слабее~~ других разобраны хуже из

Олимпиада по литературе