**Правительство Российской Федерации**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования   
"Национальный исследовательский университет   
"Высшая школа экономики"**

Факультет

**Программа дисциплины**

для направления 030100.62 «Философия»подготовки бакалавра

Автор программы:

filippovaf@gmail.com

Одобрена на заседании кафедры Практической философии «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г

Зав. кафедрой Филиппов А. Ф.

Рекомендована секцией УМС «Философия»«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 г

Председатель Б.Н. Кашников

Утверждена УС факультета Философии«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 г.

Ученый секретарь: И.В. Макарова \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Москва, 2013

*Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения кафедры-разработчика программы.*

Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, учебных ассистентов и студентов направления подготовки030100.62 «Философия», обучающихся по специализации (специализациям) Философия, изучающих дисциплину Философия.

Программа разработана в соответствии с:

* оригинальным образовательным стандартом НИУ ВШЭ по философии;
* Образовательной программой030100.62 «Философия» подготовки бакалавра и специальности030100.62 «Философия»;
* Рабочим учебным планом университета по направлению подготовки030100.62 «Философия»подготовки бакалавров и специальности030100.62 «Философия», утвержденным в 201\_г.

# Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Левиафан» Томаса Гоббса являются: овладение источником через тонкую текстологическую работу. Для сравнения привлекаются русский перевод, английский и отчасти латинский варианты оригинала, а также французский перевод английского оригинала; непрерывная проблематизация текста в общении со слушателями. Отдельные положения текста, которые могут показаться самоочевидными, должны ставиться под вопрос. Все, что напоминает позднейшую материалистически-сенсуалистскую теорию познания, должно исследоваться на предмет категориального соответствия этой теории, связи Гоббса с Аристотелем и схоластиками, со стоиками и Цицероном, с Декартом и Галилеем должны становиться всякий раз предметом специального анализа; Особое внимание уделить теории знаков, теории репрезентации и проблематике естественного права.

С давних времен Левиафан считался символом необоримой мощи. В XVII в. Томас Гоббс написал знаменитую книгу "Левиафан", в которой заложены основы современной социальной науки. На фронтисписе книги государство-Левиафан изображено в виде огромного человека, состоящего из множества людей. В руках у него - символы светской и духовной власти, сверху – латинская цитата из библейской книги Иова: "Нет власти на земле, что сравнится с ним". Все земные дела человека объемлются его сосуществованием в политическом единстве с другими людьми. Такова основная идея "Левиафана". Конечно, социальные ученые часто не были согласны с Гоббсом, а трактовка социальной жизни как государства-Левиафана многим кажется странной и спорной. И все-таки мы обращаемся к Гоббсу и напоминаем о Левиафане, потому что в нем высказано много правильного о современном государстве, о жизни в обществе и о том, как и почему действует человек. Это обращение к Гоббсу, прежде всего, к Левиафану, имеет давнюю традицию в истории социальных наук. При жизни Гоббс был очень спорным автором, после смерти его репутация была не лучше, чем репутация Макиавелли, основателя современной политической науки. Но значение Гоббса хорошо понимали все великие политические мыслители. "Богословско-политический трактат" Спинозы написан под влиянием Гоббса, "Общественный договор" Руссо – это развитие нескольких важнейших гоббсовских идей относительно суверенитета верховной власти. "Два трактата о правлении" Локка – это не только полемика с Гоббсом, но и переосмысление его идей. Политическая мысль Канта во многом определяется пониманием важности поставки вопроса у Гоббса. Однако изучение Гоббса началось сравнительно поздно. Только в конце XIXв. знамений немецкий ученый Ф. Теннис сделал первый важный вклад в гоббсоведение, поработал в архивах и сделал доступной для публики важную раннюю книгу Гоббса "Elementsoflaw". Он написал также биографию Гоббса и ряд принципиальных статей. Позже было сделано несколько важных попыток издания "Левиафана", в том числе и первые издания, которые претендовали на критический характер. Следующий важный этап в работе над изучением Гоббса начинается в 30-е гг., в это время вклад в работу над пониманием "Левиафана" вносят два самых крупных политических мыслителя XXв. – Карл Шмитт и Лео Штраус, создавших во многом несхожие между собой интерпретации знаменитого сочинения. Английская историография начинает развиваться в 50-е гг. XXв., французская – в 60-е гг. В настоящее время между собой соперничают англо-американская школа (лидирующим представителем ее является кембриджский историк идей Квентин Скиннер, а в Америке – издатель лучшего английского "Левиафана" Р. Такк) и французская школа, ныне возглавляемая знаменитым историком философии Ш. И. Зарка (выдающимся достижением этой школы является издание монументальных переводов "Левиафана" на французский язык как с английского, так и с латинского оригиналов). Таким образом, "Левиафан" – не просто известная философская работа. Эта книга находится в центре идейных споров в разных странах мира, ее изучение является одним из важных элементов философского образования.

.

# Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

* Знать: содержание книги Т. Гоббса «Левиафан»; основные направления рецепции и критики «Левиафана» в различных философских школах.
* Уметь:пользоваться теоретическими ресурсами «Левиафана» как общеметодологическим базисом социальных наук в целом; распознавать проблематику Гоббсова «Левиафана» в исследованиях других, в том числе современных, авторов;
* Иметь навыки (приобрести опыт): сравнительного анализа содержания (и основных положений) «Левиафана» и других работ по политической философии; критического анализа этого текста.

В результате освоения дисциплины студент осваивает следующие компетенции:

| Компетенция | Код по ФГОС/ НИУ | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата) | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции |
| --- | --- | --- | --- |
| Обладание культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения | ОНК-4 | Дает определение основным вопросам и темам, развитым в «Левиафане»; называет ключевые фигуры в области исследований по»Левиафану», различает специфику различных дисциплин (философии, социологии, культурной и политической антропологии, политоологии и других смежных дисциплин со сходной проблематикой) в исследовании и использовании содержания данной работы; использует профессиональные навыки анализа социально-теоретических источников и литературы | Лекции, практические занятия |
| Владение практическими навыками применения общепрофессиональных знаний теории и методов исторических исследований; способностью выявлять, понимать, критически анализировать и излагать ретроспективную и актуальную информацию. | ПК12, ПК14, ПК15, ПК16 | Ориентируется в многообразии подходов к исследованию «Левиафана»; обосновывает выбор источников и методики работы с ними, понимает последовательность этапов историко-философского исследования, проводит самостоятельное исследование, умеет поставить исследовательскую проблему, следует правилам научного стиля в написании работы. | Лекции, семинарские и практические занятия, дискуссии, ориентирование в релевантной литературе по рассматриваемой проблематике, адекватный подбор первоисточников для собственной работы, грамотное выполнение конспектов, написание контрольных работ и эссе. |
| Способен порождать принципиально новые идеи и продукты, обладает креативностью, инициативностью  *(формируется частично)* | СЛК-8 | владеет техникой поиска и составления релевантной библиографии для постановки исследовательской проблемы,  − проявляет исследовательское (экспериментальное) отношение к рассмотрению социальных и политических проблем, способность находить/конструировать эмпирические референты формулируемых проблем  − демонстрирует способность самокритичной, рефлексивной оценки своих исследовательских проектов, умение отслеживать и исправлять ошибки в ходе исследования | лекции, написание эссе, подготовка доклада на семинаре, критический разбор текстов на семинаре, конспектирование первоисточников по установленной схеме. |

# Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к базовой (общепрофессиональной) части профессионального цикла программы бакалавриата.

Изучение данной дисциплины обеспечивает приобретение углубленного образования в области социальных наук, профессиональных знаний о специфике исследовательской работы в практической философии, а также академических навыков, связанных с анализом философской, политической и социологической литературы разных эпох и направлений.

Изучение данной дисциплины базируется на следующих дисциплинах:

* «Западная философия до середины ХХ века», «Социальная философия», «История политических и правовых учений».

Для освоения учебной дисциплины, студенты должны владеть следующими знаниями и компетенциями:

* Освоить понятийный аппарат политической философии; знать историю философии на уровне программы бакалавриата по направлению «Философия»;; понимать язык литературы по проблемам истории философии и политической теории;
* знать как минимум английский язык в объеме, достаточном для свободного чтения философской литературы; уметь работать с библиотечными фондами, научной периодикой, справочными материалами, полнотекстовыми базами данных; уметь работать с компьютером, ориентироваться в Интернет-ресурсах.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

«PhilosophyofLaw»,«Западная философия до середины ХХ века», «История зарубежной философии», «Философия техники».

# Тематический план учебной дисциплины

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Наименование разделов и тем | Аудиторные часы | | | Самостоятельные работы | Всего часов |
|  |  | Лекции | Семинары | Всего |  |  |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 5 | 8 |
| 1 | К истории идеи естественного права. Рождение суверенного государства. | 2 | 1 | 3 | 3 | 6 |
| 2 | Политическая философия нового времени. Макиавелли, Гроций и Гоббс. | 3 | 1 | 4 | 3 | 7 |
| 3 | Актуальность Томаса Гоббса. Политическая философия Гоббса в общем очерке. . | 2 | 1 | 3 | 3 | 6 |
| 4 | . Конструкция "Левиафана".Метафизика и практическая философия в "Левиафане".Проблема воображения в концепции Гоббса.. | 3 | 2 | 5 | 3 | 8 |
| 5 | Страсти и мотивы.  Познание и речь. Знание и достоинство. | 3 | 1 | 4 | 3 | 7 |
| 6 | Понятие естественного состояния.  Естественные законы.  Война всех против всех и естественное право. | 3 | 2 | 5 | 3 | 8 |
| 7 | Общественный договор как теоретическая идеализация и историческая фикция.  Общественный договор и государство.. | 2 | 2 | 4 | 3 | 7 |
| 8 | Устройство верховной власти и хозяйство.  Группы населения. | 2 | 1 | 3 | 3 | 6 |
|  | Честь и могущество в государстве.  Свобода подданных.  Суверен и сакральное. Чудо и авторитет. | 3 | 2 | 5 | 3 | 8 |
|  | Христианское государство и христианская политика.  Гибель государства. Опасности трансцендентного и имманентного. | 3 | 2 | 5 | 3 | 8 |
|  | Консервативная утопия Гоббса.  Суверен и народное благо. | 2 | 1 | 3 | 14 (эссе) | 17 |
|  | Всего | 28 | 16 | 44 | 118 | 162 |

# Формы контроля знаний студентов

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Тип контроля | Форма контроля | Параметры \*\* | | |
| 3 | 4 |  |
| Текущий | Эссе |  | 1 | 3-4 тыс. слов |
| Коллоквиум |  |  | аналитический доклад по нескольким главам "Левиафана". Этот доклад обсуждается на семинаре совместно студентами и преподавателем. |
| Домашнее задание | 1 | 1 | Конспектирование работы и других источников по «Левиафану» |
| Промежу­точный |  |  |  |  |
| Экзамен |  | 1 | письменный экзамен 90 мин. (тест) |
| Итоговый | Экзамен |  | 1 | Выведение итоговой оценки по результатам текущих и промежуточных форм контроля. |

## Критерии оценки знаний, навыков

Овладение первоисточником предполагает непрерывное практическое участие студента в работе над текстом, с сопутствующим контролем знаний со стороны преподавателя. Предполагается, что в течение курса студент делает аналитический доклад по нескольким главам "Левиафана". Этот доклад обсуждается на семинаре совместно студентами и преподавателем. В конце обучения студент представляет письменную работу, по которой выставляется оценка. Кроме того, преподаватель проводит тест по всему "Левиафану" (тестовые задания прилагаются).

Студент должен продемонстрировать на текущем контроле:текущий контроль оценивает работу с первоисточниками (письменно в виде конспектов по соответствующей форме и устно – доклады на семинарах) , активность и регулярность работы на семинарах, участие в дискуссиях, в коллективных формах работы с первоисточниками

на промежуточном контроле: промежуточный контроль предполагает написание эссе (3-4 тыс.слов), оцениваемого по 10-балльной шкале; эссе оценивается в соответствии с формальными и содержательными требованиями; последний срок сдачи эссе -- за неделю до экзамена; в течение 4 модуля студент может получить консультацию по вопросам написания эссе, выбора его темы, подбора литературы, соблюдения требований и т.п.;

на итоговом контроле, чтобы получить оценку, студент должен предъявить все результаты текущего и промежуточного контроля.

Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной шкале.

# Содержание дисциплины

***Лекция 1.***

К истории идеи естественного права. Обзорная лекция.

1. Различение того, что "по природе", и того, что "по установлению" в античности.
2. Понятие естественного закона у стоиков и Цицерона. Естественное право в римской юридической литературе.
3. Идея естественного закона и естественного права в христианской литературе: Августин, Фома Аквинский, Свод канонического права, Данте.

***Семинар*.**

Идея естественного права в социальной философии античности и средних веков.

Вопросы.

1. Что такое естественное право в понимании древних?
2. В чем состоит ключевое изменение в понимании естественного права при переходе от стоических и юридических концепций к христианским?
3. В чем сходство и различие социально-философских концепций Августина и Фомы?

***Литература***

**Обязательная**

- Цицерон. О государстве // Цицерон. Диалоги. О государстве. О законах. Перевод В.О.Горенштейна. М.: Наука, 1966 (или любой другой год издания).

- Аврелий Августин. Исповедь Блаженного Августина, епископа Гиппонского. Перевод и примечания М.Е.Сергеенко/ Издание подготовил А.А.Столяров. М.: Ренессанс, 1991. Книга III.

- Философия: учебник / Под. ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. – 3-е изд. М.: Гардарики, 2003. С. 114-124, 130-161

**Дополнительная.**

Филиппов А. Ф. Элементы социологического знания в античных и средневековых концепциях естественного права // История теоретической социологии / Под ред. Ю. Н. Давыдова. Т. 1. М.: Наука, 1995. С. 77-99.

***Лекция 2*.**

Рождение суверенного государства.

1. Исторически ограниченное понятие государства и суверенитета.
2. Понятие всемирной империи и его разложение.
3. Становление суверенных государств и новое понятие права народов.

***Семинар*.**

1. Как трактуется суверенитет в новоевропейских социальных теориях?
2. Как связаны между собой трактовки естественного права, договора и суверенитета?

***Литература.***

**Обязательная**

Филиппов А.Ф. Суверенитет // Апология. 2005. Май. № 3. С. 58-67.

Филиппов А.Ф. Социология и Космос // Социо-Логос. Вып. 1. М.: Прогресс, 1991.

***Лекция 3.***

Политическая философия нового времени. Макиавелли, Гроций и Гоббс.

1. Политическая добродетель в трактовке Макиавелли.
2. Понятие права и договора в трактовке Гроция.
3. Гражданин и суверен у Макиавелли и Гоббса.

***Литература***

**Обязательная**

История политических и правовых учений / Под ред. В.С. Нерсесянца. М.: Инфра-Норма, 1998. Гл. 8 и 10.

**Дополнительная.**Макиавелли Н. Государь. Любое издание. Гл. 25.

***Лекция 4.***

Актуальность Томаса Гоббса.

1. Современное состояние политической философии и проблема классики.
2. Гоббс как классик политической мысли.
3. Исследования Гоббса в прошлом и настоящем. Дискуссии о "Левиафане".

***Литература***

**Обязательная**

Филиппов А.Ф. Актуальность философии Гоббса. Статьи 1-2 // Социологическое обозрение. 2009. № 3. С. 102-122.

**Дополнительная**

Skinner Q. The visions of politics. Vol. 3. Cambridge: CUP, 2002. Ch. 1-3.

***Лекция 5*.**

Политическая философия Гоббса в общем очерке.

1. Биография и политическая карьера Гоббса. Ранние политико-философские сочинения: "Начала права", "Критика сочинения "О мире" Томаса Уайта", "О гражданине". Место "Левиафана" в интеллектуальной биографии Гоббса.
2. "Левиафан" как текст. Проблема аутентификации текста. Три первых издания английского текста. Латинский "Левиафан": перевод, самостоятельный текст или предшественник английского текста?
3. Иконография "Левиафана".

***Лекция 6.***

Конструкция "Левиафана".

1. Оглавление, посвящение – их риторическое и полемическое значение.
2. Композиция частей, удельный вес глав и их значение в общей структуре аргумента.
3. Символическая нагрузка заголовка и ее значение в общей конструкции "Левиафана".

***Лекция 7.***

Метафизика и практическая философия в "Левиафане".

1. Метафизическое решение Гоббса и его значение для политической философии.
2. Интерпретация автономии политической философии Гоббса у Штрауса, Зарки и Скиннера.
3. Учение о теле. Понятие автомата у Декарта и Гоббса.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. 1.***

***Лекция 8.***

Проблема воображения в концепции Гоббса.

1. Значениепонятие "imagination". *Imagination*Гоббсаи*phantasma*Аристотеля.
2. Воображение и память.
3. Воображение и познание.

*Практическое занятие по "Левиафану", гл. II-II*

***Лекция 9.***

Страсти и мотивы.

1. Разум и страсти в философии Гоббса.
2. Понятие *conatus'*а. Конатус как разумный мотив.
3. Категории страстей. Страсти и познание.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. V-VI***

***Лекция 10*.**

Познание и речь.

1. Понятие представления.
2. Связь представлений и связь слов. Употребление имен.
3. Свет ума, rectaratioи научное знание.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. IV, VII,***

***Лекция 11.***

Знание и достоинство.

1. Интеллектуальные достоинства и недостатки.
2. Знание и мощь.
3. Знание и манеры: основания совместной жизни.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. VIII, IX, X, XI,***

***Лекция 12.***

Понятие естественного состояния.

1. Естество человека и естественное состояние рода человеческого.
2. Рациональность и страсти в естественном состоянии.
3. Мощь и доверие в естественном состоянии.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. XIII***

***Лекция 13.***

Война всех против всех и естественное право..

1. Война как исторически конкретное обстоятельство и как теоретическая идеализация.
2. Шансы сторон и неустойчивость договора.
3. Естественное право как разумный аргумент.

***Лекция 14*.**

Естественные законы.

1. Естественные законы и естественное право.
2. Первый и второй естественные законы.
3. Структура и содержание естественных законов.
4. Естественные законы и естественное состояние.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. XIV-XV***

***Лекция 15*.**

Общественный договор как теоретическая идеализация и историческая фикция.

1. Общественный договор и государственный договор. Народ как условие и результат договора
2. Участники договора: их мотивы, права и надежды.
3. Отчуждение и передача права в договоре.

***Лекция 16*.**

Общественный договор и государство.

1. Конечность жизни и равенство прав.Значение слов и значение личной репрезентации. Вербальное и невербальное в договоре.
2. Понятие суверена и естественный закон. Права суверена.
3. Виды государств. Преемственность власти.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. XVI- XIX.***

***Лекция 17*.**

Устройство верховной власти и хозяйство.

1. Советники суверена. Государственные служители.
2. Питание государства. Внешняя и внутренняя торговля.
3. Собственность государства.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. XXIII-XXV***

***Лекция 18.***

Группы населения.

1. Публичное и приватное.
2. Легальные группы.
3. Регулярные и нерегулярные группы.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. XXII, XXVI***

***Лекция19*.**

Честь и могущество в государстве.

1. Жизнь как предел возможностей суверена.
2. Преступления и государственные наказания.
3. Государственные награды.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. XXVII, XXVIII***

***Лекция 20*.**

Свобода подданных.

1. Страх и свобода.
2. Власть суверена и свобода граждан.
3. Внутренняя свобода.

***Лекция 21*.**

Суверен и сакральное. Чудо и авторитет.

1. Чудо и естественный порядок вещей.
2. Суверен как интерпретатор.
3. Суверен и пророки.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. XXX, XXXV, XXXVIII.***

***Лекция 22*.**

Христианское государство и христианская политика.

1. Царство тьмы.
2. Церковная власть.
3. Таинства и спасение под властью суверена.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. XLII, XLIII, XLIV,***

***Лекция 23.***

Гибель государства. Опасности трансцендентного и имманентного.

1. Прямая власть против косвенной. Закон против откровения.
2. Государство и философия. Недостаточность власти.
3. Притязания собственников. Вдохновение и подражание.

***Практическое занятие по "Левиафану", гл. XLVII***

***Лекция 24*.**

Консервативная утопия Гоббса.

Суверен и народное благо.

1. Долг суверена.
2. Разумность власти.
3. Безопасность и подчинение.

***Практическое занятие по "Левиафану", Введение, Обозрение и заклоючение****.*

# Образовательные технологии

## Методические рекомендации преподавателю

В рамках настоящего курса основной упор сделан на изучении двух первых книг "Левифана", хотя вторые две книги также подвергаются рассмотрению. Дело в том, что традиционно книги "О христианском государстве" (кн. 3 ) и "О царстве тьмы" (кн. 4) считаются менее важными для современного читателя и менее существенными для понимания общего аргумента. Новейшие исследования показывают, что это не так, что и эти книги принципиально важны. Однако уделить им внимание столь же полное, как и первым двум, не позволяет ограниченных объем курса. Они рассматриваются только более крупными блоками, тогда как основное рассмотрение идет не только по главам, но и по абзацам классического текста.

Основной задачей курса является овладение источником через тонкую текстологическую работу. Для сравнения привлекаются русский перевод, английский и отчасти латинский варианты оригинала, а также французский перевод английского оригинала. Основной литературой по курсу является поэтому сам первоисточник, а вспомогательной – труды крупнейших историков политической мысли.

Задачей преподавателя является непрерывная проблематизация текста в общении со слушателями. Отдельные положения текста, которые могут показаться самоочевидными, должны ставиться под вопрос. Все, что напоминает позднейшую материалистически-сенсуалистскую теорию познания, должно исследоваться на предмет категориального соответствия этой теории, связи Гоббса с Аристотелем и схоластиками, со стоиками и Цицероном, с Декартом и Галилеем должны становиться всякий раз предметом специального анализа.

Особое внимание преподаватель должен уделить теории знаков, теории репрезентации и проблематике естественного права. Специальное следует контролировать понимание студентами следующих вопросов:

1. Принадлежит ли Гоббс к традиции анлийского эмпиризма или к традиции рационально-дедуктивного обоснования знания?
2. Продолжает ли концепция общественного договора теории "государственных договоров" или является совершенно новым способом конструировать социальность?
3. Кто и с кем заключает общественный договор? Является ли суверен одной из договаривающихся сторон?
4. Можно ли считать страх главным мотивом человека? Можно ли ограничиться страхом и алчностью, пытаясь понять, что собой представляет человек, по Гоббсу?
5. Почему Гоббс постоянно возвращается к темам гордости и справедливости? Что это значит в контексте его философии?
6. Почему Левиафан начинается со слов о человеческом искусстве, подобном божественной способности творения, а кончает констатацией взаимосвязи "защиты и повиновения" как основной темы его труда?
7. Что означают аргументы Гоббса против пророков, ученых, университетов и т.п. в контексте "Левиафана"? Как это связано с понятием "царства тьмы"?

Эти вопросы должны задаваться не только во время рубежного контроля знаний, но и на протяжении всего курса, поскольку правильные ответы на них должны приобрести характер устойчивого знания.

Наконец, особое внимание следует уделить формулировкам. Желательно добиваться, чтобы студенты усвоили важные формулы дословно или близко к тексту. Необходимо демонстрировать им существо разночтений и противоречий, возникающих при отклонении от текста.

Основной методической особенностью преподавания данного курса является соединение в рамках одной академической пары лекции и практического занятия. Вводная часть курса читается обычным порядком и сопровождается традиционными семинарами

# Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента

## Тематика заданий текущего контроля

Темы эссе

## Вопросы для оценки качества освоения дисциплины

Примерный перечень вопросов к экзамену по всему курсу.

## Примеры заданий промежуточного /итогового контроля

**Тесты по курсу "Левиафан" Гоббса**

**Выбрать один правильный ответ**

**1. Понятие государственного суверенитета появляется**

**А) в Европе с укреплением королевской власти в крупных державах**

**Б) в древнем Египте**

**В) в древнем Риме**

**Г) в Европе после Венского конгресса**

**2. "Свод канонического права" был написан**

**А) в средние века**

**Б) в период разложения Римской империи**

**В) в одно время с "Левиафаном"**

**Г) в XIXвеке**

**3. Воззрения Фомы Аквинского и Данте на природу государства и права**

**А) были кардинально отличны от взглядов Гоббса**

**Б) в основном, совпадали со взглядами Гоббса**

**В) отличались от взглядов Гоббса на природу права, но совпадали с его взглядами на природу государства**

**Г) отличались от взглядов Гоббса на природу государства, но совпадали с его взглядами на природу права**

**4. Понятие всемирной империи Гоббс**

**А) никак не использовал**

**Б) использовал в неизменном виде, каким оно было унаследовано из традиции**

**В) использовал с небольшими изменениями, по сравнению с традицией**

**Г) подвергал решительной и детальной критике**

**5. Гоббс был современником английских королей**

**А) Карла Iи Карла II**

**Б) Генриха VIIи Генриха VIII**

**В) Якова IIи Вильгельма Оранского**

**Г) Елизаветы I и Елизаветы II**

**6. Гоббс состоял в переписке**

**А) С Декартом и Лейбницем**

**Б) С Паскалем и Спинозой**

**В) С Гольбахом и Гельвецием**

**Г) С Локком и Юмом**

**7. Английскую революцию, приведшую к свержению короля, Гоббс**

**А) осудил**

**Б) поддержал**

**В) игнорировал**

**Г) не застал**

**8. Отношение Гоббса к политике католической церкви было:**

**А) негативным**

**Б) позитивным**

**В) нейтральным**

**Г) изменчивым**

**9. Отношение Гоббса к религиозному вдохновению и пророчеству его времени было**

**А) негативным**

**Б) позитивным**

**В) нейтральным**

**Г) изменчивым**

**10. Отношение Гоббса к схоластической философии было**

**А) негативным**

**Б) позитивным**

**В) нейтральным**

**Г) изменчивым**

**11 Отношение Гоббса к новоевропейскому естествознанию было**

**А) позитивным**

**Б) негативным**

**В) изменчивым**

**Г) нейтральным**

**12 Отношение Гоббса к университетской учености своего времени было**

**А) негативным**

**Б) позитивным**

**В) нейтральным**

**Г) изменчивым**

**13. Отношение Гоббса к королевской власти было**

**А) позитивным**

**Б) негативным**

**В) изменчивым**

**Г) нейтральным**

**14. Подразделение форм правления на правильные и неправильные Гоббс:**

**А) отвергал**

**Б) принимал безоговорочно**

**В) принимал с оговорками**

**Г) расширил и дополнил**

**15. "Левиафан" – это:**

**А) Философский трактат**

**Б) Политический памфлет**

**В) Религиозное сочинение**

**Г) Экономический трактат**

**16. Трактат "Левиафан" состоит из**

**А) Четырех частей**

**Б) Трех частей**

**В) Пяти частей**

**Г) Шести частей**

**17. Первая часть "Левиафана" посвящена проблемам**

**А) Антропологии и теории познания.**

**Б) Космологии**

**В) Идеологии**

**Г) Теологии**

**18. Философская доктрина Гоббса – это**

**А) механистический материализм**

**Б) субъективный идеализм**

**В) объективный идеализм**

**Г) иррационализм**

**19. Позиция Гоббса в теории познания – это**

**А) сенсуализм**

**Б) эмпириомонизм**

**В) критицизм**

**Г) скептицизм**

**20. Этическая позиция Гоббса в "Левиафане" более всего близка к**

**А) утилитаризму**

**Б) эв**демонизму

В) гедонизму

Г) экзистенциализму

21. Понятие естественного права впервые появилось

А) в античной философии

Б) в христианской философии отцов церкви

В) в философии Гоббса

Г) в философии Руссо

22. Левиафан – это могущественное животное, о котором говорится

А) в ветхозаветной книге Иова

Б) в греческих мифах

В) в Евангелии от Иоанна

Г) в индийской мифологии

23. На фронтисписе "Левиафана" помещены символические изображения. Это:

А) символы политической и церковной власти

Б) экземпляры животных из средневекового бестиария

В) гербы королевских домов Европы

Г) аллегорические фигуры Философии, Разума, Справедливости

24. На фронтисписе "Левиафана" изображен огромный человек. Его тело составлено из

А) Множества маленьких фигурок людей

Б) Изображений плодов и цветов

Г) Части человеческого и части лошадиного тела

Д) Колесиков и пружинок

25. Дедукция естественных законов производится Гоббсом

А) В первой части "Левиафана"

Б) В последней части "Левиафана"

В) В "Заключении"

Г) В "Посвящении"

26. Гоббс полагал, что человек отличается от прочих животных

А) желанием знать причины

Б) религией

В) способностью обитать в любой среде

Г) привычками и характером питания

27. Внутренние побуждения человека Гоббс называл

А) внешним движением, перенесенным внутрь

Б) спонтанностью рассудка

В) продуктивным воображением

Г) инстинктом

28. В философии Гоббса можно обнаружить начала современной

А) Семиотики

Б) Биологии

В) Механики

Г) Геометрии

29. "Левиафан" написан изначально

А) по-английски

Б) на латыни

В) на французском языке

Г) на немецком языке

30. Стоики полагали, что естественным правом человека является

А) право на самосохранение

Б) право на участие в политической жизни

В) право на свободу совести

Г) право на собственность, приобретенную честным трудом

31. Членение права на естественное, право народов и право цивильное было введено

А) Римскими юристами

Б) Греческими юристами

В) Августином

Г) Гроцием

32. Понятие о человеке как политическом животном Гоббс

А) отвергает

Б) одобряет

В) игнорирует

Г) дополняет

33. Первоначальное состояние людей Гоббс называет

А) естественным

Б) противоестественным

В) божественным

Г) общественным

34. Гоббс называет государство

А) смертным Богом

Б) бессмертным Богом

В) ангелоподобным существом

Г) творением дьявола

35. Общественный договор, по Гоббсу, заключается между

А) разрозненными индивидами

Б) сувереном и подданными

В) гражданами одного государства

Г) гражданами разных государств

36. Суверен в договоре выступает

А) лицом, которому передаются права

Б) одной из сторон договора

В) гарантом данного соглашения

Г) законодателем

37. Состояние войны всех против всех Гоббс называет

А) естественным

Б) неестественным

В) противоестественным

Г) общественным

38. До заключения общественного договора люди, по Гоббсу, имеют право

А) на все

Б) ни на что

В) только на жизнь

Г) на жизнь и свободу совести

39. Общественный договор заключается

А) каждым с каждым

Б) отдельными гражданами с Сувереном

В) группами граждан с Сувереном

Г) всем обществом с Сувереном

40. Общественный договор, по Гоббсу, – это событие, которое

А) является единственным разумным объяснением существования любого государства

Б) зафиксировано в летописях, а также прочих источниках

В) постоянно происходит то в одной, то в другой стране

Г) произошло только один раз и только в одной стране

41. Между государствами, по Гоббсу, существует

А) естественное состояние

Б) общественное состояние

В) международно-правовое состояние

Г) естественно-правовое состояние

42. Традиционное членение форм правления на монархическую, аристократическую и демократическую Гоббс

А) признавал

Б) не признавал

В) дополнял

Г) игнорировал

43. Различие справедливого и несправедливого существует, по Гоббсу,

А) только в государстве

Б) от природы

В) в естественном законе

Г) в международном праве

44. Заключение общественного договора, по Гоббсу, обусловлено

А) желанием защиты и безопасности

Б) расчетом выгод и издержек

В) надеждой получить привилегии

Г) религиозными соображениями

45. Расторжение общественного договора

А) невозможно

Б) возможно по истечении определенного срока

В) возможно при голосовании всех граждан с подавляющим преобладанием голосов против договора

Г) возможно только при единодушном голосовании против всех граждан

46 Человек , по Гоббсу, действует под влиянием

А) разума и страстей

Б) только разума

В) только страстей

Г) ни разума, ни страстей, но божественного вдохновения

47. Правильные определения и правильное употребление имен нужны, по Гоббсу,

А) как в науке, так и в политической жизни

Б) только в науке

В) только в политической жизни

Г) ни в науке, ни в политической жизни, но исключительно в религии

48. Добро и зло, по Гоббсу, определяются

А) каждым человеком для себя и каждым отдельным государством

Б) универсальным образом, путем философского рассуждения

В) в истинной религии

Г) экспериментальным путем

49. Представление и память, по Гоббсу, представляют собой

А) одну и ту же вещь, лишь по-разному рассмотренную

Б) две совершенно разных вещи, которые дополняют друг друга

В) две вещи, частично совпадающие между собой

Г) две вещи, противоположные друг другу

50. Понимание, по Гоббсу, – это

А) представление, вызываемое словами или другими знаками

Б) интуиция

В) интроспекция

Г) интроекция

51. Благоразумие, по Гоббсу, основано на

А) опыте и рассуждении

Б) вдохновении

В) интуиции

Г) догадливости

52. Знаками Гоббс называет

А) предыдущее событие по отношению к последующему и последующее по отношению к предыдущему

Б) только предыдущее по отношению к последующему

В) только последующее по отношению к предыдущему

Г) любую вещь или событие в отношении любой другой вещи или события

53. Метафорическое употребление речи Гоббс называл

А) злоупотреблением

Б) благородным поэтическим даром

В) допустимым риторическим приемом

Г) непреодолимой склонностью человека

54. Телам и их акциденциям, по Гоббсу,

А) должны быть даны разные определения

Б) должны быть даны одинаковые определения

В) могут быть даны любые определения

Г) должны быть даны частично совпадающие определения

55. В случае спора, правильным суждение может назвать, по Гоббсу,

А) только арбитр, которого принимают все спорящие

Б) любой участник

В) самый сильный участник

Г) самый крикливый участник

56. Согласно Гоббсу, правильный метод рассуждения

А) имеет первостепенное значение, если хотят избежать абсурдных выводов

Б) не имеет никакого значения

В) имеет только подчиненное значение

Г) имеет большое значение, но его можно заменить интуицией

57. Способность к правильному рассуждению, по Гоббсу,

А) достигается прилежанием и опытом, но лишь немногими людьми, обученными правильному методу

Б) является врожденной для всех людей

В) достигается одним лишь опытом, если складываются благоприятные обстоятельства

Г) не является врожденной, а достигается прилежанием и опытом всеми людьми без исключения по достижении зрелости

58. Свет ума – это понятие, которое

А) использовали Гоббс и Декарт

Б) использовал только Гоббс

В) использовал только Декарт

Г) не использовал ни Гоббс, ни Декарт

59. Влечение, по Гоббсу, это –

А) определенного рода движение

Б) определенного рода состояние

В) иллюзия человеческого ума

Г) абсурдная метафора

60. Счастье, по Гоббсу, это –

А) постоянная удача в достижении тех вещей, которые человек время от времени желает

Б) деятельность души в полноте добродетели

В) созерцание мира вечных идей

Г) отсутствие страстей

61. Желание власти, по Гоббсу,

А) является общей склонностью всех людей

Б) присуще только высшему слою аристократов

В) присуще только королям

Г) присуще только клирикам

62. Желание власти, по Гоббсу,

А) прекращается только со смертью человека

Б) прекращается тогда, когда оно удовлетворено

В) прекращается тогда, когда желающий власти видит тщету своих усилий

Г) прекращается тогда, когда удовольствия, которые несет с собой власть, доставляются другим способом

63. Естественной причиной религии является, по Гоббсу

А) беспокойство о будущем

Б) незнание прошлого

В) божественное вдохновение

Г) божественное попечение о земных делах

64. От природы люди, по Гоббсу,

А) равны в отношении их физических и умственных способностей

Б) предназначены одни – к господству, другие – к подчинению

В) предопределены каждый – к определенным занятиям

Г) совершенно различны между собой как по физическим, так и по умственным способностям

65. Взаимное недоверие между людьми ведет, по Гоббсу, к

А) войне

Б) стремлению избегать общения друг с другом

В) попыткам укрепить доверие

Г) жалобам друг на друга вышестоящему начальнику

66. В войне всех против всех, считает Гоббс, несправедливым

А) не может быть ничто

Б) является все

В) является только повод

Г) является только финал

67Страх смерти, говорит Гоббс,

А) склоняет людей к миру

Б) склоняет людей к войне до победного конца

В) склоняет людей к бегству от противника

Г) склоняет людей то к войне, то к миру, то к бегству

68. Естественный закон, по Гоббсу,

А) не действует в естественном состоянии

Б) действует в естественном состоянии

В) то действует, то не действует в естественном состоянии

Г) противодействует естественном состоянию

69. Предметом отчуждения по договору, говорит Гоббс, могут быть

А) все права, за исключением нескольких, самых важных, о каком бы договоре ни шла речь

Б) все права без исключения и в любом договоре

В) любые вещи или обязательства, но только не права

Г) любые вещи, обязательства, права, но только в общественном договоре

70. Договор, по Гоббсу, имеет силу только в том случае, если он

А) выражен ясно и недвусмысленно, хотя бы даже это выражение состояло в умозаключении, а слова относились не только настоящему, но и к прошлому и бувбущему

Б) относится только к настоящему

В) относится только к будущему

Г) написан на бумаге и подписан кровью

71. Договоры, по Гоббсу, возможны

А) только между людьми или с Богом при посредстве особого откровения

Б) не только между людьми, но и людей с животными

В) между людьми, животными и с Богом всякий раз, когда договор желателен для обеих сторон

Г) только как договоры людей с Богом

72. В естественном состоянии, говорит Гоббс, договоры, исторгнутые под влиянием страха,

А) действительны

Б) недействительны

В) действительны, пока сохраняется страх

Г) недействительны, пока сохраняется страх

73. В естественном состоянии, говорит Гоббс, соглашение, не защищающее людей,

А) недействительно

Б) действительно, если заключено под влиянием страха

В) действительно, если его приказывает заключить суверен

Г) действительно, если оно соответствует первому естественному закону

74. Справедливость, говорит Гоббс, имеет место только там

А) где предварительно были заключены соглашения

Б) где действует естественный закон

В) действует страх совершить несправедливость

Г) где действует право сильного

75. Разумное и справедливое, говорит Гоббс,

А) не противоречат друг другу

Б) полностью противоречат друг другу

В) иногда противоречат, а иногда не противоречат друг другу

Г) никак не связаны между собой, так что ставить вопрос об их противоположности или согласованности абсурдно.

76. Благодарность, уступчивость и способность прощать обиды, по Гоббсу,

А) все относятся к естественным законам

Б) не имеют никакого отношения к естественным законам

В) относятся не к естественным законам, а к характеристикам душевного склада человека

Г) относятся к тем хорошим манерам, которые стремится воспитать у граждан государство, но которые не имеют сами по себе ничего естественного

77. Законы природы, говорит Гоббс, всегда обязывают совесть, но они эффективны только там, где они

А) надежно гарантированы

Б) согласуются с внутренним убеждением человека

В) поддерживают общественным мнением

Г) соответствуют решениям церковных соборов

78. Естественные законы, по Гоббсу,

А) вечны и неизменны

Б) исторически изменчивы

В) географически и климатически изменчивы

Г) меняют свою природу в зависимости от характера законодателя

79. Естественный закон, говорит Гоббс,

А) сам по себе не гарантирует безопасность

Б) гарантирует безопасность, если ему следуют из внутреннего убеждения

В) гарантирует безопасность, если ему следуют по привычке или в силу хороших манер

Г) не гарантирует безопасность в естественном состоянии, но гарантирует после заключения общественного договора

80. Если соединилось небольшое количество людей, это, по Гоббсу,

А) недостаточно для безопасности

Б) достаточно для безопасности, если эти люди обладают совершенной военной техникой

В) достаточно для безопасности, если эти люди достаточно богаты, чтобы подкупить своих врагов

Г) достаточно для безопасности, если эти люди смогут заключить со всеми остальными соглашение о взаимном ненападении

81. Сувереном, говорит Гоббс, может быть только

А) лицо или собрание лиц

Б) собрание лиц

В) индивидуальное лицо

Г) вся совокупность граждан государства вместе

82. Подданные, говорит Гоббс,

А) никогда не могут осуждать действия суверена

Б) могут лишь в крайнем случае осуждать действия суверена

В) могут осуждать действия суверена, только если они с ними действительно несогласны

Г) в любом случае могут осуждать действия суверена, но пытаться при этом ему перечить

83. Права суверена, считает Гоббс,

А) неделимы

Б) могут быть делегированы доверенным лицам

В) могут быть поделены между сувереном и уважаемыми гражданами

Г) могут быть переданы на время кому-то из подданных с обязательством вернуть их по требованию

84. Право наследования, утверждает Гоббс,

А) целиком и полностью принадлежит суверену, воля которого может быть выражена более или менее явно или предполагается следующей из его склонностей

Б) является такой регуляцией, которую суверен принимает уже готовой и не может вносить в нее изменений

В) определяется после кончины суверена новым решением народа, которому предстоит заключить новый общественный договор с новым сувереном

Г) регулируется специальным органом, который действует после его кончины и до воцарения нового суверена

85. Права верховной власти в государстве, которое основано на установлении, и права верховной власти в государстве, основанном на приобретении, говорит Гоббс

А) абсолютно одни и те же

Б) в основном, одни и те же, за исключением незначительных различий

В) сходны в отношении полномочий властителя, но различны в отношении наследования

Г) не имеют ничего общего между собой

86. Власть суверена в государстве, по Гоббсу,

А) абсолютна

Б) ограничена властью церкви

В) ограничена властью им самим изданных законов

Г) ограничена свободой подданных

87. Свобода, страх и необходимость, по Гоббсу,

А) совместимы

Б) несовместимы

В) свобода совместима с необходимостью, но несовместима со страхом

Г) свобода совместима со страхом, но несовместима с необходимостью

88. Подданные обязаны повиноваться суверену, говорит Гоббс,

А) пока он в состоянии их защищать

Б) пока они в состоянии его защищать

В) пока голос совести не скажет им, что повиновение не требуется

Г) пока церковь не освободит их от обязательств повиновения

89. В государстве, говорит Гоббс, могут существовать

А) упорядоченные законные группы и неупорядоченные законные группы,

Б) только неупорядоченные незаконные группы

В) только упорядоченные законные группы

Г) только неупорядоченные законные группы

90. В государстве, говорит Гоббс,

А) могут существовать особые политические тела, т.е. группы, наделенные полномочиями

Б) не может существовать никаких особых политических тел

В) политические тела могут существовать, но только временно, пока не будут подавлены сувереном

Г) политические тела могут существовать лишь постольку, поскольку разрушается само государство

91. Права собственности в государстве, говорит Гоббс,

А) определяются исключительно сувереном

Б) определяются традицией

В) определяются мерой труда, вложенного в объекты собственности

Г) определяются самими гражданами, на основе взаимных соглашений

92. Собственность подданного и собственность суверена, по Гоббсу,

А) не исключают одно другого: права пользования вещью со стороны подданного не исключает прав суверена

Б) лишь при особых обстоятельствах могут распространяться на одну и ту же вещь

В) частично исключают одна другую, то есть некоторые вещи могут быть в собственности подданного и суверена, другие же нет

Г) находятся в таком же отношении друг к другу, в каком находятся собственность одного гражданина и собственность другого, то есть полностью исключают одна другую

93. Законодательная власть, говорит Гоббс,

А) сама не подчинена гражданским законам

Б) подчинена всем гражданским законам, без исключений

В) подчинена только тем законам, которые определяют порядок ее функционирования

Г) подчинена только тем законам, которые определяют порядок ее смены

94. Гражданский и естественный законы различаются между собой, говорит Гоббс, лишь постольку, поскольку

А) один из писанный, а другой неписанный

Б) один вечный, а другой меняется по произволу суверена

В) один совершенный, а другой может улучшаться

Г) один действует во всех частях света, а другой годится только для данного государства

95. Если законодатель неизвестен, говорит Гоббс,

А) ничто не является законом

Б) все равно закон остается законом

В) только явно соответствующие разуму положения закона могут считаться законом

Г) только обращение к естественному праву позволит выяснить, что именно является законом

96. Толкование закона, по Гоббсу,

А) зависит от верховной власти

Б) может быть делом каждого разумного человека

В) находится в исключительной компетенции судей

Г) находится в исключительной компетенции университетов

97. Преступления, говорит Гоббс, есть только там, где есть

А) нарушение запретов гражданского права

Б) хотя бы намерение нарушить закон

В) какой бы то ни было грех

Г) любое нарушение естественных законов, будь то в гражданском или негосударственном состоянии людей

98. Незнание закона может служить оправданием

А) только иногда и только если это – гражданский закон

Б) только иногда и только если это – естественный закон

В) всегда, но только если это – естественный закон

Г) всегда, но только если это – гражданский закон

Д) никогда ни для не может служить оправданием

99. Отказ суверена от какого-либо существенного права, говорит Гоббс,

А) противоречит его долгу и ведет к распаду государства

Б) может происходить, только если это с самого начала предусмотрено общественным договором

В) может происходить, когда это единодушно поддержано всеми гражданами

Г) может происходить, когда это совершается в интересах общественного мира и спокойствия

100. Чудеса и пророчества, говорит Гоббс,

А) прекратились ныне повсюду

Б) имеют место только в христианском государства

В) имеют место только в нехристианском государстве

Г) редко, но совершаются повсеместно

Задания на восстановление правильной последовательности

101. Установите правильную последовательность событий

(1) Гоббс переводит Фукидида

(2) Гоббс преподает наследному принцу

(3) "Славная революция" в Англии

(4) Гоббс переводит Гомера

А) (1) (2) (3) (4)

Б) (2) (4) (3) (1)

В) (4) (3) (2) (1)

Г) (1) (4) (3) (2)

102. Установите правильную последовательность событий

(1) Макьявелли пишет "Государь"

(2) Гоббс пишет "Левиафан"

(3) Спиноза пишет "Богословско-политический трактат"

(4) Руссо пишет "Об общественном договоре"

А) (1) (2) (3) (4)

Б) (2) (3) (1) (4)

В) (4) (2) (3) (1)

Г) (3) (4) (2) (1)

103. Установите правильную последовательность событий:

(1) Гоббс пишет "О гражданине"

(2) Гоббс пишет "Левиафан"

(3) Гоббс пишет "О теле"

(4) Гоббс пишет "О человеке"

А) (1) (2) (3) (4)

Б) (2) (3) (1) (4)

В)(3) (2) (1) (4)

Г) (4) (2) (3) (1)

104. Установите правильную последовательность событий

(1) Великая Армада приближается к Англии

(2) Гоббс знакомится с Ф. Бэконом

(3) Гоббс знакомится с Галилеем

(4) В Англии казнят короля.

А) (1) (2) (3) (4)

Б) (3) (2) (1) (4)

В) (4) (1) (3) (2)

Г) (2) (3) (1) (4)

105. Установите правильную последовательность событий

(1) В Англии устанавливается диктатура

(2) Гоббс пишет "Левиафан"

(3) Гоббс пишет "Бегемот"

(4) Гоббсу запрещают публиковать философские и политические трактаты

А) (1) (2) (3) (4)

Б) (2) (3) (1) (4)

В) (4) (2) (3) (1)

Г) (3) (4) (1) (2)

Задания на установление соответствия

106. Укажите на соответствие автора и произведения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Аристотель | a | Новая Атлантида |
| 2 | Цицерон | b | Государь |
| 3 | Фома Аквинский | c | Об обязанностях |
| 4 | Макьявелли | d | Политика |
| 5 | Ф. Бэкон | e | Сумма теологии |

А) 1-d, 2-c, 3-e, 4-b, 5-a

Б) 1-a, 2-b, 3-e, 4-d, 5-c

В) 1-b, 2-d, 3-e, 4-c, 5-a

Г) 1-e, 2-d, 3-c, 4-a, 5-b

107. Укажите на соответствие автора и произведения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 | Гроций | a | Два трактата о правлении |
| 2 | Локк | b | Об Общественном договоре |
| 3 | Спиноза | c | Политический трактат |
| 4 | Руссо | d | О праве войны и мира |

А) 1-d, 2-a, 3-c, 4-b

Б) 1-a, 2-b, 3-d, 4-c

В) 1-b, 2-c, 3-a, 4-d

Г) 1-с, 2-d, 3-a, 4-b

# Порядок формирования оценок по дисциплине

Преподаватель оценивает работу студентов **на семинарских занятиях**: участие в коллективной работе с первоисточниками. Оценки за работу на семинарских и практических занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Накопленная оценка по 10-ти балльной шкале за работу на семинарских и практических занятиях определяется перед промежуточным контролем -- Оауд -- и засчитывается в итоговую оценку с коэффициентом 0,3.

Преподаватель оценивает **самостоятельную работу** студентов: . Самостоятельная работа предполагает написание эссе в конце 4-го модуля. Оценки за самостоятельную работу студента преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Накопленная оценка по 10-ти балльной шкале за самостоятельную работу определяется перед итоговым контролем – *Оэссе --* и засчитывается в итоговую оценку с коэффициентом 0,4.

Накопленная оценка за текущий контроль учитывает результаты студента по текущему контролю следующим образом:

О*накопленная*= 0,3ауд + 0,4эссе

Способ округления накопленной оценки текущего контроля – арифметический, в пользу студента.

Промежуточный контроль осуществляется в форме письменной контрольной работы по материалам лекций в конце 4-го модуля:

*Опромежуточная1* = 0,2ауд+ 0,4эссе

*Опромежуточная2* = 0,1 ауд+ 0,3 тест

Результирующая оценка за дисциплину рассчитывается следующим образом:

О*накопленная Итоговая=* О*промежуточная 1+* О*промежуточная 2*

Способ округления накопленной оценки промежуточного (итогового) контроля в форме экзамена: арифметический, в пользу студента.

На пересдаче студенту не предоставляется возможность получить дополнительный балл для компенсации оценки за текущий контроль.

# Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

## Базовый учебник

Базовый учебник отсутствует в силу специфики курса.

## Основная литература

Гоббс Т. Левиафан, или материя, форма и власть государства церковного и гражданского // Гоббс Т. Сочинения в двух томах. М.: Мысль, 1991. С. 3-545.

## Дополнительная литература

Оукшотт М. Моральная жизнь в сочинениях Томаса Гоббса // Оукшотт М. Рационализм в политике. М.: Идея-Пресс, 2002. С. 153-196.

Шмитт К. Левиафан в учении о государстве Томаса Гоббса. СПб.: Владимир Даль, 2006.

HobbesT. Leviathan. Revised Student Edition / Ed. By Tichard Tuck. Cambridge etc.: Cambridge University Press, 2000.

Hobbes T. Léviathan. Traité de la matière, de la forme et du pouvoir de la république eccésiastique et civil / Introduction, traduction & notes de F. Tricaud. Paris: Dalloz, 1999.

Skinner Q. Visions of Politics. Vol. III. Hobbes und Civil Sciences. Cambridge etc.: Cambrdige University Press, 2002.

Strauss L. Gesammelte Schriften. Bd. 3. Hobbes' politische Wissenscnaft und zugehörige Schriften – Briefe, Stutgart: Metzger, 2008.

The Cambridge Companion to Hobbes's Leviathan / Ed. By P. Springborg. Cambridge etc.: Cambridge University Press, 2007.

# Материально-техническое обеспечение дисциплины