



The sky is rising

Зарубежные коллеги из Computer & Communication Industry Association и Floor64 пришли к неожиданным выводам. На протяжении многих лет правообладатели индустрии развлечений постоянно заявляют о вот-вот предстоящей гибели отрасли. С их слов, это неминуемо должно наступить по причине повсеместного распространения «пиратского» интеллектуальной собственности, которое мешает им зарабатывать на продаже лицензий. Подвергнув заверения правообладателей сомнениям, CCIA и Floor64 решили разобраться в ситуации и выяснить истинное положение вещей.

Исследование проводилось в странах, входящих в ключевые рынки Европы: Германия, Франция, Великобритания, Италия, Россия и Испания. Результаты исследования не только полностью опровергают псевдо-страдания правообладателей, но и указывают на невероятный рост во всех отраслях.

Ниже приводятся лишь общие цифры, содержащиеся в исследовании:

- в 1995 году публиковалось 327 264 книг, в 2011 их количество возросло до 562 633 (в России 33 623 и 122 915, соответственно);
- в 2008 году рынок электронных книг составлял 117 000 000 евро, в 2010 он вырос до 351 000 000 евро;
- в 2008 году индустрия компьютерных игр составляла 40 000 000 человек, в 2010 их количество возросло до 95 000 000. Интересно также отметить, что в 2010 году $\frac{1}{4}$ всех взрослых людей играли в видеоигры в течение последних 6 месяцев. Около 30 % всех геймеров это люди в возрасте от 30 до 49 лет.
- в 2007 году существовало порядка 80 легальных музыкальных сервисов, в 2011 их количество перевалило отметку в 250 штук;
- в 2006 году поступления ТВ рынков составили чуть больше 60 000 000 000 долларов, в 2012 этот показатель вплотную приблизился к отметке в 100 000 000 000.
- количество музыкальных релизов в 2005 году дошло до 50 000 штук.

Интересные цифры получены и отдельно по нашей стране:

- всего за 5 лет игровая индустрия смогла увеличить свои доход с 600 000 000 долларов (2006 г.) до, практически, 1 100 000 000 долларов. При этом один из крупнейших разработчиков игр Electronic Arts пророчит рост российского рынка до 1.5 млрд. долларов уже к 2015 году;
- за 2 года продажи электронных книг возросли, без малого, в 8 раз, с 60 000 (2008 г.) до 470 000;
- увеличились и сборы РАО - с 1.1 млрд. рублей (2005 г.) до 2.7 млрд. (2010 г.).

Ориентируясь на указанные цифры, мы можем смело говорить о том, что правообладатели немного «сгущают краски». Очевидно, что создаваемая интеллектуальная собственность не только увеличивается в количестве, но и сильно прибавляет в качестве, а характерный переход объектов в цифровую среду, безусловно, требует современного взгляда на вопросы их охраны. Так что нам, специалистам в этой

сфере, еще рано сдаваться ☺

С этими и другими сведениями вы можете ознакомиться подробнее в региональном исследовании «The sky is rising» по ссылке [здесь](#) или [здесь](#).

автор: Д. Федулкин

Оригинал новости доступен по адресу: <http://www.hse.ru/IPdepartment/news/91289781.html>