**Стрелкова Ольга**

**Рассмотрение источников в социологии**

Социальные науки могут использовать достаточно много различных источников данных для решения поставленных задач.

Постараемся рассмотреть различные источники, которые могут использоваться для анализа сообщества (на примере тюрьмы) а также те возможные смещения, которые возникают в ходе использования того или иного источника данных.

Источники, из которых можно получить информации о сообществе (о разных его аспектах: культурных нормах и ценностях, стиле поведения, ожиданиях, ситуациях и т.д.) можно разделить на следующие группы:

**1.Личные интервью и данные анкетирование представителей сообщества**

Проблематичность **личных интервью** связана со сложностью получения доступа в сообщество. Когда доступ получен, установления контакта с респондентами, поскольку от этого напрямую будут зависеть полученные исследователем сведения. Кроме того, необходимо учитывать такие факторы как самопрезентация, желание выглядеть лучше (или хуже), чем есть на самом деле. И даже если респондент искренен, возникают проблемы памяти и восприятия своих представлений как реальности.

**Анкетирование** может давать такие смещения, как нахождение «артефактов» - то есть тех феноменов, которые существуют только в голове у исследователя.

**2.Мемуары, рассказы, и другие художественные произведения, описывающие ситуацию в сообществе.**

В случае работы с этим источником исследователь должен довольствоваться той информацией, которая содержится в нем, и далеко не всегда информации оказывается достаточно. В то же время, анализируя мемуары, необходимо учитывать, что речь идет о художественных произведениях, которые написаны с определенной целью, и автор часто не ставит своей целью полностью правдиво передать все. Рефлексивность авторов может как помогать исследователю, так и вызывать смещения.

**3.Сайты о сообществе, форумы, иногда - сайты знакомств.**

Такого рода источники помогают тем, что иногда предназначены не для представителей сообщества, а для людей извне (например, форумы о сообществе и т.д), что помогает исследователю войти в курс дела, определить ситуацию в сообществе до непосредственной попытки вхождения туда.

Помимо той информации, которой непосредственно обмениваются участники сообщества, исследователь также может завязать таким образом необходимые для входа «в поле» контакты.

**4.Фольклорные элементы**

**Элементы фольклора** содержат в себе отголоски «культурных норм и ценностей» данного сообщества. Примером могут быть песни, легенды и даже татуировки представителей данного сообщества. В первую очередь, необходимо принимать во внимание что далеко не всегда описанное в фольклоре оказывается правдой и реальным положением дел, а не вымыслом или какой-то «идеализированной ситуацией». Но даже эта идеализация может содержать в себе необходимую исследователю информацию, показать, какие темы являются значимыми в данной среде, а какие- нет, и дать отражение отношения к этим темам.

**Вывод:**

Таким образом, можно видеть, что разные источники дают разные смещения и делают акцент на разных аспектах жизни сообщества (или разных аспектах какого-либо явления.

Чтобы избежать смещений необходимо принимать во внимание, что часть информация, содержащаяся в источниках, является повторяемой и верифицируемой через другие данные. А поскольку социологические науки ищут часть не уникальные явления, а скорее повторяющееся и воспроизводящееся, то это и дает подсказку о том, как работать с источником: искать повторяющиеся элементы. С другой стороны, необходимо учитывать, что даже повторяющиеся элементы могут присутствовать в источниках по двум причинам: быть реальными повторяемыми ситуациями, или же быть неким мифологическим элементов, эталоном и т.д, поэтому к анализу любой полученной информации необходимо относиться аккуратно, пытаясь понять, что именно она отражает и какие выводы мы можем делать на основании нее.