

НОВШЭСТИ



Студенческая газета Национального исследовательского
университета

Высшей школы экономики - Нижний Новгород

№ 4 (75) Октябрь 2012



Уважаемые студенты, преподаватели Высшей Школы Экономики! Редакция газеты "НовШЭсти" искренне, от всей души поздравляет вас с Днем народного единства! Этот праздник уходит корнями в далекое прошлое, когда 400 лет назад народное ополчение под предводительством наших земляков, К.Минина и Д.Пожарского освободило Москву от иностранных захватчиков, тем самым преодолев разрозненность страны и отстояв свободу и независимость Родины. Сплоченность и единение людей России стали решающей силой в борьбе с врагом и помогли одержать победу. Сегодня этот праздничный день символизирует преемственность вековых традиций, стремление к консолидации общества и укреплению межнационального мира и согласия. Только в единстве мы сможем преодолеть любые трудности, решить самые сложные задачи и обеспечить достойное будущее нашим детям и внукам. И мы верим, что наши студенты, наши преподаватели-достойные патриоты нашей Родины и принесут ей вечную славу и уважение! А пока, мы гордимся наследием наших предков.

Редакция "НовШЭстей" (04.11.2012)

стр.2
Autumn dreams

стр.3
Приходилось ли вам давать взятки?

стр.4
Ни минуты покоя
Мининский призыв: записки с огневого рубежа

стр.5
Продолжение теплой традиции

стр.6
Интердиалог: АПСНБ.SU
CULTURE & THE CITY

стр.7
Жизнь нашего взвода
I love you, Вышка

стр.8
НОСОК, НОСОК, Assim você me mata
Что наша жизнь? Игра



Autumn dreams

Октябрь – самый красивый осенний месяц. Это время разноцветного листопада, ярких красок, последних тёплых денечков, моросящих дождей. Живописная пора навеяла редакции «НоВШЭстей» мысль о проведении конкурса фотографий «Autumn dreams», под логотипом которого и прошёл целый месяц.

В течение октября в официальную группу «ВКонтакте» ребята присылали самые разные фотографии с изображением волшебных пейзажей, милых животных, любимых пар, очаровательных портреты. Самое главное, что все работы передавали атмосферу осени. На конкурс были присланы 62 фотографии, каждая из которых по-своему уникальна и интересна. Зрительские симпатии были отданы следующим работам: «Было Дело» (снято Пелых Анастасией), «Друзья» (Тихонова Екатерина), «Счастье рядом» (Макарова Мария). Бурные овации девочкам! Их фотографии покорили интернет-аудиторию!

Также победитель и призёры определялись решением компетентного жюри, председателем которого является Садович Ирина Львовна. По мнению экспертов, первое место в конкурсе заняла Седова Екатерина (студентка 2 курса факультета бизнес-информатики и прикладной математики, главный фотограф HSE Eventa, а также начинающий фотограф в свадебной индустрии). «НоВШЭсти» побеседовали с победительницей, взяв у нее интервью.



Зерюкаева Дарья: Катя, расскажи, пожалуйста, про своё увлечение фотографией. Как всё начиналось? Нравится ли тебе фотографировать?

Седова Екатерина: Хм, трудно вспомнить, как же всё начиналось, ведь это было так давно. Увлечение фотографией мне привил папа в детстве, а потом уже я и сама втянулась в это дело. Поначалу просто доставала друзей, что-то типа: «попозировь мне на камеру», ну тогда ещё мыльницу. Конечно же, мне нравится фотографировать, сейчас уже не могу представить свою жизнь без фотоаппарата, это как привычка.

З. Д.: Ты прислала наибольшее количество фотографий для участия в нашем конкурсе. Спасибо тебе за активность! Первое место заняла твоя работа «Осенний рассвет» (фото на первой странице). Расскажи немного про историю её создания.

С. Е.: На самом деле, я просто не могла выбрать что-то лучшее, поэтому решила выставить много фотографий, ведь все они разные, а сколько людей – столько и мнений. Честно говоря, эта фотография довольно-таки старая, была сделана

осенью 2008 года. Просто как-то раз папа предложил попробовать заснять рассвет, и вот что получилось. Я случайно наткнулась на эту фотографию и решила отправить её на конкурс.

З. Д.: Поделись своим секретом «удачного кадра». Что нужно учитывать, чтобы получился хороший снимок?

С. Е.: Я, конечно, могла бы рассказать об основах фотографии, но думаю, это не нужно. Главное – стараться заранее продумать ту или иную фотографию, снимать как можно чаще, с разных ракурсов, искать что-то интересное и необычное, и тогда обязательно получится «удачный кадр».

З. Д.: Сколько фотографий нужно сделать, чтобы получился поистине великолепный снимок?

С. Е.: Трудно обозначить, как пример: в последнее время я отдаю предпочтение портретной фотосъёмке, ну так вот: за одну фотосессию выходит около 300-400 фотографий, и уже из них я выбираю лишь 10 лучших.

З. Д.: Есть ли какие-то пожелания организаторам на будущее?

С. Е.: Вы и так большие молодцы! Как вариант – устраивать как можно чаще конкурсы такого рода, всегда приятно поучаствовать и, конечно, ещё приятнее – победить!

З. Д.: Спасибо огромное за интервью. Поздравляю тебя с первым местом! Желаю дальнейших творческих успехов!

За победу Екатерина получила приятные подарки: футболку НИУ ВШЭ и уникальную грамоту.

Жюри было сложно отметить единственную работу из множества достойных, поэтому еще были выделены специальные номинации. Так, номинация «Дождливая осень» присуждена фотографии Леонида Лаврова «Осенние ливни». Титул «Болдинское очарование» получила работа Гуляевой Дарьи «Осень в Болдино». Осеннюю жизнь животных удивительно показала Мария Пчельникова, за что её снимок «Ожидание зимы» был награжден званием лучшего фото из цикла «Мир животных». Фото Семёна Андрея «Счастье в маленьких деталях» запомнилось жюри особым «Студенческим духом». Работы победительницы и призёров будут украшать стены корпусов нашей любимой вышки.

«НоВШЭсти» попросили призёров поделиться ощущениями, немного рассказать о присланных фотографиях и своём увлечении фотосъёмкой.

Семин Андрей, 2 курс факультета права
Фотографией я не занимаюсь профессионально, только на любительском уровне. Одна из моих фотографий, которую мне случайно удалось заснять, получила номинацию в конкурсе «Autumn dreams». Это было неожиданно и приятно.

Однажды, осенним днем выбравшись из-под завала учебы, я пошёл погулять в парк «Швейцария». Чудесные виды откоса, осенний лес вызывают множество светлых мыслей. Люди отдыхают и гуляют. Рука непроизвольно потянулась к фотоаппарату. И тут я вижу студенток (в последующем разговоре оказавшимися студентками НИУ-ВШЭ). Мне кажется, фото получилось очень ярким и позитивным, наилучшим образом передает студенческий

дух, беззаботность и радость. Конечно, красота леса неотразима. Но, по-моему, не показать, что на фоне чарующей осени есть прекрасные человеческие эмоции и бескорыстная дружба, это неправильно.

Пчельникова Мария, 1 курс факультета бизнес-информатики и прикладной математики

С самого детства я люблю фотографировать, поэтому родители, к моему огромному счастью, подарили на мой день рождения профессиональный фотоаппарат. Я стараюсь с помощью него запечатлеть все наиболее интересные и запоминающиеся мне моменты. Когда я узнала про конкурс фото, то сразу же захотела принять участие в нем и прислала несколько снимков. Теперь немного расскажу о фотографии-призёре – «Лягушка». История создания достаточно проста: в сентябрьский день, когда я вышла в огород, мой взгляд остановился на лягушке, плавающей в болотце, и тут понеслось... Бегом домой, схватила фотоаппарат и какую-то подстилку, выбегаю, стелю ее, и начинается фотосессия. Мама, конечно, надо мной хорошо потом посмеялась, я с лягушкой провела часа 3 вместе, с самых разных ракурсов фотографировала. Это было незабываемое время, и сейчас я его вспоминаю с улыбкой.

Гуляева Дарья, 1 курс факультета экономики:

Фотографии были сделаны в Болдино в конце сентября. Очень повезло с погодой – был тёплый и солнечный день, настроение отличное, поэтому вышло много удачных фото. Когда видишь такую красоту вокруг, хочется ей поделиться, поэтому я обрадовалась возможности принять участие в фотоконкурсе и показать свои работы. Думаю, что с удовольствием поучаствовала бы и в следующих.

Своими впечатлениями о конкурсе «Autumn dreams» также поделились и другие участники.

Ткачёва Евгения, 3 курс факультета права:
Моя фотография «Пастелью по воде» была сделана в одном из красивейших мест Нижегородской области – Большом Болдино. На дворе был конец сентября, и осень была еще не золотая. Так, позолоченная. Но и этого хватило, чтобы оценить красоту и великолепие русской осени. Я не занимаюсь фотографией профессионально, даже на уровень любителя не претендую. Мне просто нравится показывать мир, каким я его вижу. Пусть для этого я и использую самую обыкновенную цифровую «мыльницу». Участвую в конкурсах фотографии я впервые, и хотелось бы отметить мастерство других участников. Некоторые работы достойны музейных залов.



Макарова Мария, 2 курс факультета экономики:

Осень - одно из самых красочных времён года! По-моему, участие в конкурсе осенних фотографий - отличная возможность для студента, показать, как они видят осень. Ребята отправляли настоящие шедевры на конкурс.

Что касается моих работ - я прислала 2 фотографии осеннего Парижа. Несколько лет назад я была там именно осенью. Многие говорят, Франция хороша весной. Бесспорно! Но и осенью она прелестна! Как правило, Париж называют серым городом, и действительно, в исторической части почти все здания и постройки из бело-серого камня. И только осень способна превратить его тусклые цвета в яркую палитру! Разноцветные листочки, зелёная трава и тёплая температура - такая французская осень запомнилась мне навсегда. Я запечатлела свои ощущения с помощью фотографий, чтобы ещё долго-долго об этом вспоминать.

Я также отправила фото моей подружки, которое было сделано в день её рождения. Спасибо всем, кто не оставил фотографию без внимания, ведь благодаря вам она заняла 3 место по результатам зрительского голосования.

Пучкова Ксения, 2 курс факультета экономики:

Участие в конкурсе фотографий Autumn dreams было моим первым опытом. Для меня самый интересный жанр в фотоискусстве - портрет. Я люблю наблюдать за эмоциями других людей, и именно портретная съемка позволяет передать чувства, настроение, характер. Фото, отправленное на конкурс, было снято в парке «Швейцария», одном из самых красивых мест нашего города, особенно осенью. Деревья, усыпанные золотистыми листочками, произвели на меня и моих подруг большое впечатление. Лес, как девушка, несёт в себе некую тайну,

которую очень сложно разгадать. Хотя многие ассоциируют осень с серостью и увяданием, мне эта пора запоминается яркостью, разноцветной палитрой и шиком, что я и постаралась отразить в фото «Осенняя загадка».

Киселева Анна, 2 курс факультета экономики:

Приняв участие в конкурсе, я приятно удивилась, что многим, даже незнакомым людям нравятся мои работы, хотя я, конечно, не профессиональный фотограф. Сам конкурс меня порадовал. Мне нравится, что участники выкладывают по большей части простые фотографии, где изображены их друзья, какие-то приятные моменты повседневной жизни. На большинстве фотографий мы увидели красоту, счастье, радость, вдохновение - вот, с чем у вышкинцев ассоциируется осень. Это очень позитивный подход!

Анисимова Анастасия, 2 курс факультета экономики:

Узнав о фотоконкурсе, я сразу же захотела в нём поучаствовать. Я тут же представила, как нажимаю на кнопку своего фотоаппарата, чтобы запечатлеть момент... Но, стоп! Какой момент? Что можно фотографировать осенью, чтобы не быть банальным? Обычно именно в это время у всех начинается «осеннее обострение»: кто-то подбрасывает листья, другие собирают букетик или примеряют разноцветный веночек. На фото мелькают яркие листья: желтые, оранжевые, красные... Хочется чего-то другого, более спокойного. Вспомнив, что летом я часто фотографировала шашлыки на открытом воздухе, ко мне пришла тема осеннего пикника. Очень хотелось донести тепло и любовь с помощью фотографии, которых иногда не хватает прохладной осенью. Так появилась идея фото «Парочка на пикнике». В итоге - никаких поцелуев! Хотелось научиться фотографировать

так, чтобы была видна любовь в глазах, улыбке, жестах, такая нежная любовь, скрытая, но сильная и теплая. Думаю, благодаря фотоконкурсу я научилась это делать, а мои модели получили хорошие снимки.

Максим Ильин, 2 курс факультета бизнес-информатики и прикладной математики

Фотография для меня - это творчество, возможность передать свои чувства, эмоции окружающим, способность видеть то, что в повседневной жизни мы редко замечаем.

Я начал увлекаться фотографией в 2009 году, когда у меня появился цифровой фотоаппарат. Я люблю природу и начал фотографировать ее, в первую очередь. Одно из первых моих достижений в этой области - первое место в фотоконкурсе в экологическом лагере. С тех пор я начал делать много снимков, разбираюсь в технической части, композиции и обработке. Зимой 2011 даже приезжало региональное телевидение по причине сделанной персональной фотовыставки. Возможно, что моя будущая профессия будет связана с фотографиями. Я предпочитаю снимать пейзаж и макро. По-моему, фотографировать природу интереснее, чем людей. Ведь люди все больше отдаляются от нее. И важно показать им, что надо иногда уединяться с природой. Что же касается фотографий, представленных мной на фотоконкурсе, они были сделаны в парке «Швейцария» в середине сентября этого года. Чтобы набраться бесценного опыта, я стараюсь участвовать в различных конкурсах, фотографировать мероприятия. Я рад и благодарен редакторам «НоВШЭстей» за то, что они дали возможность молодым фотографам показать свои работы. Было бы здорово, если бы такие конкурсы проводились как можно чаще.

Спасибо еще раз всем за активное участие!
Зерюкаева Дарья.

Приходилось ли вам давать взятки?

9 октября был открыт новый дискуссионный сезон проекта «Весенние диалоги: политики и студенты» (Да-да, не удивляйтесь, несмотря на то, что на дворе уже глубокая осень, от «весеннего» названия популярного бренда решено было не отказываться), на котором обсуждался один из самых актуальных на сегодняшний день политических вопросов - вопрос создания «Открытого правительства» (далее - ОП).

Приглашённый гость - Михаил Анатольевич Абызов, известный предприниматель, Министр Российской Федерации, ответственный за организацию работы Правительственной комиссии по координации деятельности «Открытого правительства» - ещё в самом начале встречи призвал студентов формировать и задавать любые вопросы. Встреча проходила в формате видеоконференции, в которой принимали участие студенты и преподаватели всех четырёх Вышек: Московской, Петербургской, Нижегородской и Пермской.

Что такое «Открытое правительство», каковы его функции, приоритеты, механизмы работы и перспективы - на все эти вопросы Михаил Абызов ответил весьма подробно. «Открытое правительство» призвано сделать исполнительную власть более открытой для граждан, а это возможно только благодаря четырем принципам, на которых построено ОП: открытость информации, её понятность для гражданского населения и доступность; активное участие людей в политической жизни страны; взаимная ответственность

власти перед обществом и общества перед властью; повышение качества предоставления государственных услуг.

Главные приоритеты ОП: 1) развитие конку-



ренции и создание привлекательного предпринимательского климата, 2) борьба с коррупцией, 3) кадровое обеспечение государственной службы.

Помимо вопросов, связанных непосредственно с политикой и экономикой, студенты смогли задать вопросы и личного характера. К примеру, один вопрос, присланный на Фейсбуке, вызвал бурю эмоций в зале и у студентов, и у самого Михаила Абызова: «Приходилось ли Вам давать взятки?». На него последовал ответ: «В чемоданах мы взятки никому не давали. Но были ли идеальными

хозяйственные отношения, в которых принимали участие мои компании? Нет, не всегда». Также из подобных вопросов мы узнали, с какими трудностями Михаил Абызов столкнулся при переходе от предпринимательства к государственной службе, а именно: с потерей свободы в плане действий и принятий решений.

Студенты также услышали ответы на свои вопросы по поводу трудоустройства и карьерных перспектив на рынке труда, заработных плат чиновников и возможности вхождения в большой экспертный совет, создаваемый при Правительстве. Экспертный совет станет одним из основных органов «Открытого правительства», выполняющих функцию «площадки для диалога и выработки оптимальных решений», которые могут быть как рассмотрены Правительством, так и отвергнуты.

«Открытое правительство» - первая серьезная попытка сблизить гражданское общество и власть. Нужно пользоваться этой возможностью, чтобы активно участвовать в жизни страны, не оставаться пассивными и не игнорировать решения, вынесенные на общественные обсуждения - с таким призывом Михаил Абызов обращается к нынешним студентам. «Я уверен, что этот проект - правильный, благой и качественный, и его нужно довести до конкретных результатов»

Пухова Екатерина.

Ни минуты покоя

Лидер... Такое громкое слово! За ним скрывается куча обязанностей, наличие организаторских способностей, умение довести информацию до каждого, вести свою команду вперед. Кого же можно причислить к лидерам в университете? Оглянись – они постоянно заполняют журнал группы, бегают в деканат раз по 15 в день, стараются заполнить «окна» в расписании, известить тебя о смене аудитории и, при этом, быть в центре учебного процесса. Вы правильно догадались – сегодня хотелось бы поговорить о старостах.

Казалось бы, все знают, что такое быть старостой: узнать изменения в расписании, сообщить их группе, отметить отсутствующих. Но я решила выяснить у самих старост, что они думают о своей должности. Для этого пришлось провести мини-исследование, опросить старост разных курсов и факультетов.

С первого взгляда можно подумать, что быть старостой – просто наказание какое-то, спустившееся с небес (или от деканата). Но на вопрос о преимуществах почти все отметили, что они всё-таки есть! Прежде всего, это информирование о различных изменениях и нововведениях со стороны деканата и вышестоящих лиц из первых рук. Согласитесь, в наше время это очень конкурентоспособное обстоятельство. Также кто-то выделял такое качество, как некоторая известность среди однокурсников и преподавателей. Тут главное хорошо зарекомендовать себя в начале. Кроме того, некоторые старосты отметили следующие положительные моменты в своей должности:

Сергей Клементьев (2 курс, факультет менеджмента): «Для меня главным преимуществом является теплая связь с работниками деканата. Они довольно часто выручали меня и выслушивали мои предложения либо проблемы моих одногруппников. Также быть старостой – это огромный опыт в управлении группой людей, объединенных одной целью. Минусами являются такие пункты: достаточно велика доля ответственности, постоянное напряжение клеток мозга, содержащих информацию о расписании, фамилиях, датах и о

многом другом, а также сложность в нахождении подхода к каждому преподавателю».

Павлова Елена (1 курс, факультет бизнес-информатики и прикладной математики): «Узнаешь почти обо всем первой, кроме того, это гарантированные 200 рублей (смеется)».

А что же насчет трудностей и проблем? Есть ли они и какие? Несомненно, почти все ответили, что на их плечи ложится дополнительный груз ответственности: необходимо помнить обо всех изменениях в расписании, своевременно информировать группу обо всех новостях, заполнять журнал, выписывать одногруппникам справки, подтверждающие их обучение в НИУ ВШЭ-НФ и многое другое.

Маргарита Русинова (1 курс, факультет экономики): «Трудности состоят главным образом в том, что группа с первого дня начинает полагаться на тебя, а ты еще сам не знаешь, куда обратиться, что должен делать. Также нужно запастись смелостью и решительностью, а вначале это сделать трудно».

Анастасия Хахарева (3 курс, факультет экономики): «Прогуливать сложнее, преподаватели замечают (смеется)».

На вопрос о том, что бы помогло нашим старостам лучше справиться со своими обязанностями и проблемами, возникающими в процессе их осуществления, кто-то ответил, что хотел бы иметь больше часов в сутках, кто-то желает обзавестись помощниками и заместителями, а кому-то необходимо просто внимание со стороны товарищей.

Плavno мы подошли, возможно, к самому каверзному вопросу – о прогулах. Если студент отсутствует на лекции или семинаре, то староста обязан отметить это в журнале группы. Кто-то может обидеться на такое, кто-то воспринимает адекватно. В большинстве своём, респонденты ответили, что они отмечают отсутствующих, к чему одногруппники относятся с пониманием. Кроме того, выяснилось, что тех, кто намеренно прогуливает занятия, старосты обязательно отметят волшебной буквой «Н»! Но есть некоторые

старосты, которые оказались более гуманными к своим товарищам:

Светлана Комогорцева (4 курс, факультет права): «Конечно, многие просят не отмечать. Кто-то обижается, кто-то понимает, когда отказываешься. Отмечать или нет – зависит от человека. Если постоянный прогульщик – отмечаю, если просит не отмечать кто-то из тех, кто в основном ходит и по каким-то обстоятельствам не может идти – стараюсь не отмечать, если возможно».

Сергей Клементьев (2 курс, факультет менеджмента): «Отмечаю в 90% случаев. Остальные 10% относятся к чрезвычайным ситуациям, а такие часто бывают».

Вдобавок, хотелось узнать у наших старост, как к ним относятся преподаватели: делают ли какие-нибудь поблажки или привилегии в учёбе или, наоборот, требовательны к ним ещё больше. Оказалось, что наши преподаватели самые объективные и никого не выделяют из группы! Некоторые отметили, что к ним спрос даже выше, чем к остальным. Также бывают случаи, когда старостам приходится «отдаться» за группу: либо тему для доклада дадут сложнее, либо первым к доске вызовут, либо с техникой попросят помочь. Несладко, оказывается, живется нашим старостам.

В конце хотелось бы подытожить всё вышесказанное. Надеюсь, данная статья поможет вам по-новому взглянуть на ребят, которые учатся с вами в одной группе и пытаются решить все организационные вопросы. Хотелось бы поблагодарить их за этот труд! Согласитесь, что сложно решать какие-то вопросы с деканатом, когда он находится в одном конце города, а учишься ты в другом. Сложно помнить все новости и изменения. Сложно постоянно быть лицом группы. В конце концов, сложно совмещать всё это с учёбой! Староста один на всю группу. Возможно, им нужна наша помощь, просто они стесняются об этом сказать. Не бойтесь проявлять инициативу, они будут вам благодарны.

Попкова Виктория

Мининский призыв: записки с огневого рубежа

В одну из октябрьских суббот (которая, кстати, выдалась на редкость ясной и солнечной) первокурсники Высшей школы экономики встретились на Московском вокзале, сели на электричку и поехали в ранее неведомую им Киселиху. Мы ехали, не зная, что нас ожидает. Ведь всё, что мы слышали до этого – лишь «будет классно, интересно, энергично». И, знаете, нас не обманули!

По приезде атмосфера показалась немного военной – люди в камуфляже, флаги, огневые рубежи. Но, как оказалось, так оно и должно было быть – ведь мы перенесли на 400 лет назад, во времена Минина и Пожарского. И вот мы уже не лингвисты, экономисты, менеджеры и юристы – мы одно ополчение, которому предстоит пройти еще множество испытаний. Одним из таких было ориентирование на местности, по тропам прошедшего когда-то здесь Козьмы Минина. Существенное отличие было в том, что в руках у нашего проводника был GPS, чего Минин позволить себе, конечно, не мог :) Хотя, пытаясь обойти другие команды и сократить путь, мы бежали прямо через лес, чувствуя себя не то заблудившимися грибниками, не то поляками, которых водит находчивый Иван Сусанин. Несмотря на все преграды, мы смогли успешно добраться до точки назначения.

Я уже было думала прилечь где-нибудь на траве, чтобы хоть немного передохнуть, но не тут-то было. Что мы только не делали: ползали по канату, стреляли из лука и из пневматического ружья, метали учебные гранаты... Естественно, на каждой площадке был строгий куратор, который снимал нам баллы то за одно нарушение, то за другое, но

и это не могло омрачить нашего веселья. Наконец, всех отпустили на кухню, где нас уже ждала наш заботливый повар (наша же первокурсница), которая приготовила вкуснейший походный обед. Все с аппетитом уплетали суп и делились впечатлениями, модератор активно звал всех на следующие мероприятия, проходящие в Киселихе, а я была счастлива, что мне удалось присесть первый раз за весь день.



Добралась до дома я уставшая, но очень довольная – своей командой, хорошей погодой и организацией – ребята действительно постарались!

Но нельзя судить о мероприятии, спросив лишь одного человека, поэтому давайте узнаем, как реагировали на происходящее другие участники «Мининского призыва»:

Соленкова Анна: «Мининский призыв» – это не просто веревочный курс, это реконструкция событий 1612 года. На станции «Киселиха» у нас появилась возможность перенестись в прошлое: мы стреляли

из лука, пневматических винтовок, а в конце отведали настоящий полевой обед! Хотя мы провели на ногах все утро, усталости не чувствовалось: сказало чередование физической и умственной активности. Спасибо Леше, нашему модератору, и всем организаторам этого мероприятия. Эту субботу я не скоро забуду!

Каряева Яна:

Каждый год перед поездкой первокурсникам говорят о том, что многое потеряют, если не поучаствуют в «Мининском призыве». И это действительно так! Попав сюда на втором курсе в роли сопровождающей, я поняла, как много потеряла моя группа в том году! Если вы хотите получше узнать своих одногруппников, пройти с ними если не через «огонь и воду», а хотя бы через «ветки и пригорки» живописнейшего Киселихинского леса, если вы хотите получить массу положительных эмоций – добро пожаловать на Мининский призыв! Мне кажется, это веселое времяпрепровождение в сочетании с неплохой разминкой для своего организма!

Чижиков Михаил:

Я не пожалел, что поехал, потому что удалось получше узнать ребят из группы БИ-1, да и с других факультетов тоже. Понравилось из лука стрелять – было очень классно! Правда, с модератором возникли некоторые разногласия, но и это не помешало получить удовольствие от проведенного времени!

А в завершение я могу дать только один совет будущим первокурсникам: обязательно попробуйте свои силы в «Мининском призыве» – вы никогда не пожалеете!

Делягина Екатерина

Продолжение теплой традиции

Многие из наших читателей знают, что Высшая Школа Экономики уже имеет богатый опыт в участии в международных программах по обмену студентов со всего мира. Но и в этом году руководство решило не останавливаться на достигнутом. В начале сентября в Нижний Новгород приехали четверо студентов из Австрии на весьма внушительный срок – полный учебный год. Я не мог упустить возможности поговорить с одним из студентов и выяснить, как же проходит приспособление к такой насыщенной и сложной русской культуре и не менее насыщенному языку.

Я встретился в корпусе ВШЭ на Большой Печерской с девушкой по имени Сладьяна вместе с моими помощниками – Болоташвили Екатериной и Дмитриевской Анастасией. После небольшого знакомства друг с другом мы незаметно перешли к неформальному дружескому разговору как на немецком (здесь Катя продемонстрировала свои навыки разговорного языка), так и на английском, на котором все из компании могли комфортно излагать свои мысли.

Сергей Клементьев: Сладьяна, где Вы живете в Нижнем Новгороде?

Sladjana Manojlovic: Практически на площади Лядова, мне сказали, что это одно из удачных мест для иностранцев. Пока ничего плохого там я не заметила.

С.К.: Это уже радует. А из какой ты семьи? Расскажи нам немного о ней.

С.М.: Сама я родилась в Хорватии, моя мать – хорватка, а отец – серб. Так что, можно сказать, что у нас славянские корни. Я знаю, что русские и сербы – дружные народы. Но свою сознательную жизнь я прожила в Австрии.

(Я заметил одну интересную вещь: американцы при вопросе о семье больше делают акцент на профессию своих родителей, в то время как жители Европы, а именно Восточной её части, упоминают только национальность, происхождение)

С.К.: Да, это на самом деле так. Когда я был в Вашингтоне, я подружился со многими студентами по обмену из Сербии и до сих пор поддерживаю с ними контакт. Сладьяна, какие ты курсы посещаешь у нас в ВШЭ, нравятся ли они тебе?

С.М.: Большинство моих пар – это все, что связано с изучением русского языка, истории нашей страны. Но есть и специализированные предметы, как та пара, на которую я хожу с вами по субботам – методы научного исследования в менеджменте. Не могу сказать, что мне что-то не нравится, но вашу быструю речь сложно понимать.

С.К.: Что ж, я надеюсь, что ты привыкнешь к этому. А ты посещала какие-нибудь культурные заведения у нас в городе? Музей или кинотеатры?

С.М.: Нет, у меня не было возможности с кем-то пойти, но я очень хочу посетить все самое интересное, что есть в Нижнем.

С.К.: На что может тебе в этом помочь!

С.М.: Ха-ха, я возьму это на заметку!

С.К.: Я слышал, за первый месяц вашего пребывания в России случилось немало происшествий: кто-то потерял деньги или телефон, так ли это?

С.: Да, мы нашли много приключений на свою голову. Мой мобильный телефон пропал в одном заведении на ул. Рождественской, до сих пор не могу понять, как это случилось, но я не унываю по этому поводу.

С.К.: Были ли у тебя в течение сентября значительные сложности с пониманием русского языка?

С.: О да, ещё какие. Мой русский не слишком хорош, но мы здесь именно для того, чтобы это исправить...

С.К.: А учила ты русский на протяжении...?

С.: Двух лет, но все наши курсы русского языка в Австрии были слабоватыми и почти бесполезными. Я поняла это, когда услышала русскую речь в реальности от носителя языка. Это шокировало меня, пока что не могу до конца привыкнуть.

(Напомним нашим читателям, что американские студенты, о которых я писал в прошлом номере, также изучали до приезда в Россию русский

язык на протяжении 2-3 лет, но, как мне самому показалось, навыков разговорного русского языка был на несколько порядков выше)

С.К.: Я понимаю, о чем ты. В нашей школе преподавали британский английский язык. Когда я приехал в США, то осознал, что мне пригодился лишь половина изученного, а остальному мне пришлось учиться заново. Я знаю, что ты была в Санкт-Петербурге, тебе понравилась наша культурная столица?

С.М.: Да, я думаю, что все иностранцы в восторге от этого города, и я не исключение. Я бы не отказалась съездить туда ещё разок – не успела посмотреть все, что хотела.

С.К.: А как тебе русская еда?



С.М.: Вообще, я много не попробовала – только борщ, пельмени и ещё кое-что. У меня пока не было шанса поесть настоящей русской домашней еды, но я бы с удовольствием попробовала.

С.К.: Слышала ли ты что-нибудь о Днях Австрии, которые будут проводиться в ВШЭ, а именно, в Австрийской библиотеке?

С.М.: Нет, но, по-моему, наш преподаватель по русскому языку что-то упоминал о них, но я, скорее всего, не поняла. Вообще, мне приятно, что в Высшей Школе Экономики есть маленький австрийский культурный уголок. Австрия – очень маленькая страна по сравнению с Россией, и я удивляюсь, что Россия и ваш университет делают все для сближения наших двух народов.

С.К.: Сладьяна, не буду больше отнимать у вас времени, спасибо большое за живой разговор! До встречи!

Так что же это за Дни Австрии в Высшей Школе Экономики и во всем Нижнем Новгороде? Совсем недавно, а именно 18 октября, в Австрийской библиотеке состоялось торжественное открытие мероприятия «Дни Австрии». Встречу открывали Хансепетер Хубер – руководитель секции международных связей и культуры (в ранге зам.министра) Министерства образования, искусства и культуры Австрии; Симон Мраз – атташе по культуре Посольства Австрии в Москве; Валерий Зусман – декан факультета гуманитарных наук и научный руководитель Австрийской библиотеки НИУ ВШЭ - Нижний Новгород; Ирина Негребецкая – директор департамента международных, внешнеэкономических и межрегиональных связей Нижегородской области, а также председатель комитета внешнеэкономических и межрегиональных связей администрации Нижнего Новгорода Владимир Соловьев.

Господин Хубер рассказывал о ключевой теме Дней Австрии в нашем городе – вопрос миграции и мультикультурности в Европе и в России. Ирина Негребецкая указала на то, что сотрудничество Нижегородской области с Австрией стремительно развивается по всем возможным направлениям, а отношения стали намного теплее. Нижегородская область заинтересована в хороших отношениях с Австрией не только в плане прочных экономических отношений, но и насыщенного культурного обмена для достижения взаимопонимания между разными народами, у которых, как ни странно, так много общего. Кстати, недавно в Вене даже открылся магазин Хохломской росписи! Председатель комитета внешнеэкономических и межрегиональных связей администрации Нижнего Новгорода Владимир Соловьев рассказал присутствующим на встрече о развитии побратимских

связей между Нижним Новгородом и австрийским городом Линцем, который имеет примерно такое же значение для Австрии, как Нижний Новгород для России.

Особенно широко развиваются культурные связи – художники и музыканты из городов-побратимов взаимно обогащают культурную жизнь наших городов. В рамках Дней Австрии в Нижнем Новгороде состоялись: фотовыставка «Непарадная Вена» в НИУ ВШЭ Нижний Новгород, благотворительный концерт мировых звезд камерного ансамбля «Альтенберг-Трио» в Нижегородской филармонии и выставка работ австрийских художников «Вперед к новым берегам! Миграция как возможность культурного развития» в Планетарии. Последняя выставка не случайно затрагивает тему миграции – австрийские художники, которые выставляют на ней свои работы, когда-то сами были мигрантами.

А вот что сказал Mario Leitner, один из австрийских студентов, о своем опыте в Вышке и в России: «I got my first impressions of Russia already one year ago when I attended a summer school at the HSE-NN in July. When we arrived in Moscow at the airport and later on in the city center of Moscow, I was really impressed by the size of everything and the huge amount of people everywhere. Why? Just for instance Linz, the city where we study, has about 200.000 inhabitants and is one of the biggest cities in Austria. During the summer school we all lived with host families and I really liked how hospitable they were. For example our host mother celebrated her birthday when I was the second day in NiNo and she invited me to take part. I guess nearly nobody would do that in our country already after two days! The celebration itself was also something really new for me, I've never seen so many different meals and such a big amount of them for so less people! It was just impossible for me to try everything! In my opinion Russia and Austria are sometimes very similar and sometimes, especially concerning details in behavior, are extremely different. A really good example for a big difference is, that here in Russia I nearly every second day get asked, if I'm married and if I have children. When I answer "no", and tell them how old I am (29), the Russians often can't believe it. Then it needs often a lot of time to explain how it can be that I'm 29 years old and a student, not married and without children. In Austria for example that is nothing, that has to be explained, because it's quite common. Another funny thing is, that the Russians very often tell me, that they didn't expect that Austrians look like as we do. Some of them seem to think Austrians are blonde and have blue eyes, what's definitely not true. I guess maybe 10% of the Austrians look like that.

In our Russian class there are just 4 Austrians and since some weeks one Spanish guy, so it's very intensive. But nevertheless, in my opinion Russian is a very hard language to learn. There are very less similarities to the German or English language, so we have to study every word by heart. Because of to this language problems, sometimes funny situations arise. Especially if we try to order in a restaurant the waitresses, who are normally very serious, start to laugh because of our strange pronunciation. Or in another situation I talked for a while with a guy in Russian and suddenly he started to laugh and I asked why he laughs, the answer was: sorry, but it sounds so funny, because you speak without any rules.

Summarized I can say, that till now I really like Russia and it's people, because they are friendly and helpful».

Как видите, уважаемые читатели, культурный обмен в наше время повсеместен и прогрессирует с необычайной скоростью. Плохо это или хорошо? Я считаю, что это, безусловно, прекрасная вещь – достоверно познавать культуры иностранных государств непосредственно в своем родном городе! Несколько десятков лет назад о такой возможности и мыслей не было, а сейчас это доступно, поэтому советую вам интересоваться, а главное – принимать участие в мероприятиях такого рода. Ведь, возможно, именно там вы найдете для себя вариант направления вашего обучения, карьеры и даже всей жизни.

Клементьев Сергей

Интердиалог: АПСНЫ.SU

«Такое чувство, будто теперь у меня полмира друзей!» – сказала Дарья Быкова (студентка ВГАВТ), участница 5го международного конгресса «Интердиалог АПСНЫ.SU». Действительно в этом году конгресс посетило около 250 российских и иностранных студентов. Помимо того, что Нижний Новгород представили делегации из всех вузов города. Здесь так же были и представители Казани, Владимира, Вологды... республики Марий Эл, Приднестровья, Турции и Сербии.

Что же собственно это за конференция? Спро-



сите вы. Что означает это довольно таки странное слово АПСНЫ? Какими еще конкурсами и мероприятиями был полон конгресс? Отвечу на все вопросы по порядку.

С 16го по 22е октября студентам нашего вуза посчастливилось принять участие, пожалуй, в одном из наиинтереснейших и наиболее полезных мероприятий, проводимых правительством Республики Абхазии и правительством Нижегородской области.

Несмотря на палящее солнце Абхазии, «страны души» (а именно так и переводится это загадочное слово АПСНЫ), несмотря на теплое море, и прекрасные пляжи, ребята понимали, что они приехали сюда не отдыхать. А учиться, обмениваться опытом и как можно активнее проявлять себя в различного рода заданиях. Изначально было предложено три направления обучения, а именно: «Наука: инновации в научной сфере, менеджмент научной деятельности», «СМИ и связи с общественностью в процессе международной молодежной интеграции» и «Школа молодого политика». Каждый блок содержал в себе обширный круг дисциплин, так например, выбрав политику, вы могли ознакомиться с понятием «имидж лидера» и научиться его формировать, изучить культуру личности в политическом процессе, принять участие в парламентских дебатах и прочувствовать на себе практику публичных выступлений, как это сдела-

ли студенты НИУ ВШЭ: Бедняшин Александр, Сивогринов Максим и Лобанова Эльвира. Между прочим, Эльвира была признана лучшим оратором и произнесла речь на подведении итогов работ обучающихся направлений.

Мы оказались единственным университетом, где все члены делегации получили дипломы. Большое спасибо администрации родной «Вышки» за то, что нашли возможность отправить делегацию из представителей всех факультетов на Пятый международный конгресс студенческой молодежи «Интердиалог: АПСНЫ.SU».

Как нас и предупреждали организаторы, бездельничать было некогда, каждая минута была расписана и не проходила даром. Помимо лекций и семинаров участники посетили множество интересных экскурсий, провели акцию по школам Республики Абхазии, побывали на АГТРК (Абхазская государственная телевизионная и радиовещательная компания), приняли участие в пленарном заседании (международная конференция «Кавказ в мировой политике: история и современность»), познакомились и даже активно пообщались со многими выдающимися личностями. В их числе можно назвать Бочарова Сергея Владимировича, заместителя министра спорта и молодежной политики Нижегородской области кандидата экономических наук.

Не стоит забывать, что международный конгресс все-таки СТУДЕНЧЕСКОЙ молодежи. А студенты, как известно, люди неординарные, креативные, амбициозные! Поэтому организаторы также дали нам возможность в полной мере проявить все вышеперечисленные качества. Были устроены творческие соревнования между отрядами. К примеру, в последний вечер мы, как будто действительно побывали на площадке конкурса EUROVISION 2012. Однако и здесь без креатива не обошлось. Участники не пели, а танцевали. И судя по выступлениям, сложно было и предположить, что на подготовку был отведен всего один день. Не обошлось и без спортивных мероприятий. Уверена, веревочный курс, полный экстрима и пропитанный командным духом, запомнится всем участникам еще надолго!

Также студенты могли выступить и поразить зрителей своими номерами, как на закрытие, так и на открытие конгресса. И когда слышишь со сцены русские народные мотивы, которые плавно переходят в экспрессивные кавказские мелодии. Когда отряды на конкурсах называют свою команду «Дружба народов». Когда парни из России изо всех сил стараются выучить лезгинку. Когда по приезду домой видишь, что на твоей страничке в Вконтакте появилось около ста новых друзей. Тог-

да понимаешь: интердиалог успешно состоялся и будет продолжаться еще долгие годы!

«Абхазия - богатство природы. Воздух, море, горы. Абхазия - богатство истории. Традиции, кухня, культура. Абхазия - богатство народа. Люди, гостеприимство, И наконец, АБХАЗИЯ - БОГАТСТВО ВПЕЧАТЛЕНИЙ!»

Таким стал слоган бренда «Абхазия», выигравшего конкурс брендов территории на 5ой международной конгресс «Интердиалог АПСНЫ.SU».

Вполне ясно, что конгресс произвел огромное впечатление на приехавшие делегации, а какого впечатления «хозяев» страны, в которой проводилось это замечательное событие? На наши вопросы с большим удовольствием согласился ответить участник конгресса, а также председатель молодежной общественной организации Абхазии «Молодое Созвездие», Ахра Гумба.

Яна Каряева: Ахра, здравствуй! Скажи, пожалуйста, какие впечатления в целом оставил после себя конгресс?

Ахра Гумба: Впечатления в целом положительные, в Абхазии мы очень сильно ценим то, что происходит с нами в жизни. Мы можем рассказывать друг другу то, что каждый слышал уже много раз, но это нам не надоедает. Так вот этот конгресс мы будем вспоминать еще долго, и даст Бог, мы сможем, увидится еще раз с теми с кем стали друзьями.



Я.К.: Как считаешь, необходимы ли такие мероприятия, если да, то почему?

А.Г.: Ни для кого не секрет, что в Абхазии не так давно закончилась война, многие из нынешней молодежи, к сожалению, почувствовали на себе это зло! И для нас, такого рода мероприятия, это фундамент для развития творческого потенциала, для получения нового уровня знания, для сближения и просвещения с другими культурами народов мира.

Я.К.: Спасибо большое за ответы!

А.Г.: Исхатабузей! (пожалуйста)

Каряева Яна

CULTURE & THE CITY

Почему люди отказывают себе в удовольствии познать что-то новое, посещая неизвестные заведения? Есть несколько причин, по которым это происходит. Все они желали бы остаться на ПМЖ в нашем сознании, дабы и им было комфортно, и нам не тревожно. Вот только не надо задаваться потом вопросом: а где же моя порция новых, ярких и свеженьких впечатлений? Вы сами их отправили в отпуск. Поэтому, чтобы не стать пнем в человеческом обличье, прошу выставить все отговорки-предубеждения-стереотипы на выход с вещами и отныне не пускать их в голову. Владеешь информацией – владеешь миром! А вот и она: свежая, культурная и полезная – вкушайте с аппетитом!

АРТ-КАФЕ БУФЕТ

Это заведение функционирует в Нижнем уже 10 лет, и, к слову сказать, в октябре оно отмечает гран-



диозный юбилей: праздничные кинолектории, концерты электронной музыки, чтение стихов, танцы – все это в программе. Арт-кафе отличается своей самобытной атмосферой, напоминающей мастерскую художника: полумрак, hard-core плакаты, подсвеченные шкафы родом из СССР с фарфоровыми статуэтками, обои с обезьянами в черно-белой обработке, столы, время от времени превращающиеся в сцену и пианино, чтобы «барышни музицировали»... В общем, придя сюда в первый раз, не забудьте поест, не увлекайтесь экскурсией. В таком необычном месте и официанты далеко не самые стандартные: это две хозяйственные женщины Юля и Люся, поющие в группе WARGAUSEN SISTERS, которая выступает в БУФЕТЕ по особым случаям. Каждые две недели, по вторникам, здесь проводятся бесплатные и чудеснейшие кинолектории (просмотр фильмов+обсуждение), каждый месяц – концерты «музыки с характером». Следите за новостями в группе «Бесплатный Нижний». Есть желание испытать на себе

экстравагантность и мощь БУФЕТА – милости просим!

Ул. Ошарская, 14 (рядом со Spar)

АРТ-ГАЛЕРЕЯ КЛАДОВКА

Миниатюрное, но очень содержательное заведение. Оно совмещает в себе выставочное пространство, магазин виниловых пластинок, граммофонов, проигрывателей и сценическое пространство во дворе. Уютно до мозга костей. В Кладовке постоянно действует выставка советской звуковой техники и виниловых пластинок 30-х – 90-х годов. В галерее действует Мастерская Творческих Услуг, специализирующаяся на изготовлении hand-made продукции и проведении мастер-классов по её изготовлению. Также здесь проходят выставки современных нижегородских художников, фестивали, перформансы, художественные акции. В тёплое время во дворе Кладовки работает проект «Сцена-Ящик», на которой показывают спектакли нижегородские театры.

Стоимость билетов на выставки: от 30 до 100 руб. Работает с 11.00 до 20.00. Попадая «внутрь», вы перемещаетесь в абсолютно другую реальность, и время... А его больше не существует!

Ул. Б.Покровская, 8

Анастасия Дмитриевская

I love you, Вышка...

«I love you, Вышка...» - именно так, и никак иначе, хочется перепеть песню победительницы конкурса HSE «NEW WAVE» 2012, который проходил 30 октября в INDI CLUB (Premio Centre). Несмотря на традиционный формат праздника – HALLOWEEN мероприятие этого года, несомненно, прошло на УРА! За это хочется сказать огромное спасибо его организаторам: администрации НИУ ВШЭ и участникам студенческого Event-агентства НИУ ВШЭ: «HSE EVENT». Благодаря им с каждым годом на «Дне первака» Вышки можно увидеть все больше и больше новых лиц. Многие ребята, пришедшие сюда, однажды, на первом курсе, с радостью делают это приятной ежегодной традицией.

Итак, перенесемся непосредственно в 30 октября в INDI CLUB (Premio Centre). На часах перешло за 23.00. Клуб полон перевоплотившимися студентами. Хочется отметить, что костюмы с каждым годом становятся все интереснее и все ужасающее. И так на сцене несравненные ведущие, всеми известный и давно полюбившийся Александр Бедняшин, и дебютант этого года Никита Мухин (1 курс, факультет БИ и ПМ). Ребята живо и весело объявляли участников конкурса, которые в свою очередь демонстрировали публике свои великолепные номера. И так, чем же в этом году удивили нас конкурсанты?

Анастасия Верховцева (1 курс, факультет

БИ и ПМ) продемонстрировала виртуозную игру на синтезаторе, которая стала аккомпанементом для прекрасного исполнения песни Ольгой Козловой (1 курс, факультет БИ и ПМ). Танец «мертвой куклы» завораживающе исполнила Ольга Уродимская (1 курс, факультет менеджмента). Лариса Куренкова в образе черного лебеда исполнила песню The Cranberries «Zombie». Между прочим, многие с удовольствием подпевали участнице, тем самым поддерживая ее. Ну а с таким номером как у Ксении Ивановой, можно смело идти брать золотую медаль олимпиады. Ксюша великолепно продемонстрировала чудеса гимнастики. И наконец, Мария Исаева просто околдовала присутствующих, исполнив песню «I love you, baby...». Не стоит забывать о победителях прошлого года: группа «Лоска» (песня с подтанцовкой). По традиции девочки выступили еще раз, при этом удивив публику новым, еще более ярким номером!

Конечно же, наша редакция не смогла не побеседовать с победительницей этого года. И вот, что у нас получилось.

Яна Каряева: Мама, здравствуй. Скажи пожалуйста, почему ты решила принять участие в конкурсе? Что сподвигло?

Мария Исаева: Привет! Вообще я даже не задумывалась идти или нет. Я точно знала, что пойду. Ещё летом, когда я узнала, что поступила в Вышку, я изучила все возможные её группы в Вконтакте, посмотрела в каком формате обычно

проходят различные мероприятия, в частности День первокурсника, и точно решила, что буду участвовать в «Новой волне». Потому что концерты, выступления, различные мероприятия это моё. Я с детства на сцене и те чувства, которые меня наполняют, когда я там нахожусь, хочется ощущать снова и снова!

Я.К.: Что ты можешь сказать о празднике в целом? Какие впечатления он оставил?

М.И.: Праздник в целом очень понравился. Атмосфера была невероятная просто. Почувствовала это, ещё когда только на сцену вышла. Затем, спустившись на танцпол, окунувшись в неё полностью и очень не хотелось уходить из клуба.

Я.К.: Что хочешь сказать «соперникам», болельщикам, жюри и будущим участникам?

М.И.: Во-первых, хочу сказать, что соперниц у меня не было. Мы с девочками хорошо поладили, а с кем-то даже очень близко подружились. Во-вторых, хочу сказать всем огромное спасибо. Нет предела моей благодарности людям, которые хоть как-то участвовали в организации этого мероприятия. Жюри хочется поблагодарить за то, что так высоко меня оценили, а будущим участникам хочется пожелать смелости и успеха. Не нужно бояться показать себя и всё, на что ты способен. Твой талант обязательно оценят.

Я.К.: Спасибо! Редакция желает тебе дальнейших успехов!

Каряева Яна

Жизнь нашего взвода

Что такое военная кафедра, что она дает и обязательно ли на ней учиться?

До начала сентября мы с трудом представляли себе ответы на эти вопросы. Сейчас же, спустя месяц учебы мы можем с лёгкостью ответить и только в положительных тонах. На первом вводном занятии нам рассказали все тонкости нашей предстоящей учебы, какие дисциплины мы будем изучать. На военной кафедре НИУ ВШЭ – НФ официально появилась новая военно-учебная специальность «Применения наземных подразделений войсковой разведки», которую нам предстоит осваивать в течение трёх лет. ВУС является новшеством не только для нас, но и для наших преподавателей по военной кафедре, о чем нам тонко намекнула фраза «давайте осваивать её вместе» внушила нам уверенность и веру в свои силы. Как же прошли первые недели обучения?

Первые занятия в непривычной обстановке, в форме, расцветку которой мы видели, в основном, лишь только в военных фильмах, прошли довольно напряженно, но интересно. Сложный материал, много новой информации и объёмные задания на домашнее самостоятельное изучение вызвали поначалу некую настороженность, ведь мы не должны и не имеем права отстать и по основной программе, что радужно приговорила для нас Высшая Школа Экономики. Но с каждым новым днём нам становилось всё легче и легче. Наш взвод 1206, явился самым малочисленным по сравнению с нашими предшественниками (всего 16 человек личного состава), но мы надеемся, что это нас только сплотит и сделает совместную работу продуктивнее. Как говорится, дело не в количестве, а в качестве, а ведь на военную кафедру отбираются лишь только самые подготовленные студенты, но это не нам судить - время покажет. Естественно, не все дисциплины даются нам с лёгкостью, чего-то мы и вовсе не понимаем, од-

нако помочь друг другу пытаемся всегда. Кто-то поможет с предоставлением конспекта для товарищей, которые несли наряд дневальных, а кто-то и научит другого азам строевого шага во время самоподготовки.



По выработанному заранее расписанию военно-учебный сбор или выход в «поле» был запланирован уже на третье наше занятие, что нас приятно заинтериговало. Не у всех в школьной программе были подобные практикумы, так что для многих из нас это представлялось чем-то новым. Третий день начался как обычно с построения и проверки нашей готовности к занятиям, все ли наставления мы учли и все ли необходимое имеем при себе.

В 8:00 взвод был построен на выдачу боевой экипировки: противогазов, саперных лопат, макетов АК-74 и касок. Вес оказался довольно внушительным, если учитывать уже имеющуюся на поясе флягу, наполненную водой и офицерскую сумку. Примерно в 9:30 личный состав взвода 1206 был десантирован в военную часть и построен для получения «боевой задачи». Мы были разделены по группам для выслеживания мнимого врага, таким образом, изучая основы ведения разведки группами на пути к учебному корпусу,

где происходили дальнейшие действия. После часа учебного занятия по тактической подготовке взвод был снова построен для получения дальнейших указаний. Спустя несколько минут, весь личный состав был в пути до учебного полигона, где нам показали способы передвижения солдата в

бою, условные знаки и многое-многое другое. После изучения всей теории и испытания её в практике, нам дали возможность потренироваться в ударах саперной лопатой, а также ножом. В этот день каждый почувствовал, что быть солдатом не так просто, как это показывают на экранах телевизора. Вес экипировки, достигающий почти 15 кг, дал о себе знать. В 15:00 каждый из нас уже был готов пойти на отбой.

Разумеется, такой насыщенный день у нас оставил массу положительных эмоций и приятных воспоминаний.

Оглядываясь назад, на наши пока не многочисленные занятия, мы уже четко можем очертить плюсы и преимущества, что может дать военная кафедра. В первую очередь мы приобрели новых друзей и товарищей, которые в военном деле особенно, да и в жизни просто необходимы. Мы с каждым новым днём учимся быть более организованными и дисциплинированными. Ну и наконец, мы осваиваем новую, сложную и интересную науку, которая была написана кровью наших предков.

Мы надеемся, что наш ещё длительный путь по «лестницам» военной науки на военной кафедре окажется таким же интересным, как и этот месяц учебы. Мы с надеждой и улыбкой смотрим в будущее и в этом будущем готовы служить Российской Федерации!

Шаламов А.А.

под руководством Клементьева С.В.

27 октября. Суббота. Тысячи, на первый взгляд, одинаковых людей в одинаковых зеленых куртках (при ближайшем рассмотрении оказывается, что на ней целая куча значков). Возникает ощущение, что это слет партии... «зеленых»? Каюсь, изначально и у меня сложилось такое же ощущение. И не будь ваш покорный слуга проницательным «журналистом», это мнение и сохранилось бы. Особенно, когда удалось выхватить из контекста слова «челинка» и «НОСОК». На самом деле, дорогие друзья, проходил Нижегородский областной слет отрядных коллективов (читай, «НОСОК»), и в нем принимали участие 14 различных СПО со всей области, в том числе, один из интереснейших и молодых коллективов нашей Вышки - Студенческий педагогический отряд «Ближние люди». Фактически, это было подведение итогов бурной летней кампании и выявление среди них самых достойных.

В начале мероприятия выдвигается предложение проверить стенгазеты; но если бы вы знали, до какого формата стенгазеты додумались наши СПОшники! Прогноз погоды, вол-



лись наши СПОшники! Прогноз погоды, вол-

шебный дворец, сундук с детскими улыбками, аквариум с любовью. А один из отрядов даже рассказал сказку.

Но... все только начинается. На сцену выходят «бойцы». Определяется порядок выступления, даются напутственные слова, пожелания на будущее, и начинаются выступления отрядов, которые оценивало строгое, но справедливое жюри. В его состав вошли представители Молодежного общероссийского общественного движения «Российские Студенческие Отряды» и представители Нижегородского областного штаба студенческих отрядов.

По ходу выступления номеров картинка менялась, оставляя сюжет, поддерживающий выступление: некие студенты едут из Владивостока в Сочи с отрядом строителей и... Богами! По ходу движения поезда, ребята открывают Богам (Зевс, Аид, Посейдон) все новые сферы жизни студентов «педагогов», о которых те и не знали.

Наши ребята (напоминаю, СПО «Ближние люди») выступали 3-ми. Чувствовались уверенность в своих силах и безумное желание показать себя. Следует признать: им это удалось. Зал встретил овацией наше выступление. Ребята продемонстрировали, как вначале поступление в Вышку, а затем и выступление в ряды СПО может изменить жизнь человека к лучшему. Красивый видеоролик вкупе с зажигательными танцами не оставили равнодушными никого.

В результате, наши ребята победили в номинации «Гости из будущего»!

После мероприятия командир отряда Галина Штен и участница Евгения Солнцева поделились своими ощущениями от увиденного.

Галина Штен: Я очень горжусь своими ребятами! Ежедневные репетиции, танцы, съемки

- все это на самом деле приносило только удовольствие. Конечно, были сложности, но мы справились, и это еще больше сплотило нас. На мой взгляд, мы выступили достойно, радостно было слышать овации зала и приятные слова после выступления.

Евгения Солнцева: Сегодня я впервые посетила НОСОК. Если честно, с учетом того, что готовились и репетировали мы в течение нескольких недель, я ожидала что-то как минимум интересное и веселое. Но мои ожидания не оправдались... Это было просто ГРАНДИОЗНО и НЕРЕАЛЬНО КРУТО! Прежде всего, стоит отметить Спелку, я еще раз убедилась, как же все-таки здорово петь вокальные песни с уже действительно близкими тебе людьми. Я просто в восторге от выступлений отрядов, мне даже сложно представить, сколько сил и времени ушло на подготовку таких шикарных номеров, которые, к слову сказать, были абсолютно разные, но невероятно креативные, веселые. Актеры – организаторы отыграли свои роли блестяще. В целом, я получила кучу положительных эмоций, огромный заряд энергии и от души повеселилась!

К сожалению, победить в схватке с более «матерыми» отрядами нам не удалось. Но, поскольку Вышка идет к лучшему, мы надеемся, что это только начало.

P.S. Один победитель у нас все-таки есть. В составе СПО «Ювента» победителем конкурса стал студент 2 курса факультета права Александр Сагиев. Виват!

Андрей Семин

Что наша жизнь? Игра

Наверняка каждый хоть раз видел такую передачу по ТВ - «Что? Где? Когда?» - может, в далеком детстве, а может, каждую субботу с упоением наблюдает за игроками. Но не все знают, что в Нижнем Новгороде есть такое явление, как спортивное «Что? Где? Когда?» или сокращенно просто ЧГК. Но там не нужно бегать, прыгать или кидать друг другу мяч (разве что от радости после победы), это нечто другое – что-то очень интересное и увлекательное. Но зачем мне пытаться сейчас долго и нудно объяснять вам правила, когда вы сами можете прийти и все увидеть?

Недавно, а именно 23 октября, к нам в Вышку заехал один из самых, наверное, известных игроков в ЧГК в Нижнем – Георгий Федосов. Сам он учится в Москве, но не забывает о родном городе и частенько приезжает, иногда просто в гости, а иногда, с чем-то конкретным. И в этот раз он посвящал немного времени посещению нескольких ВУЗов и пообщался там со студентами, которым интересно ЧГК. Встреча с нами получилась очень домашней – народу было не так уже и много, лица все давно знакомые – можно назвать это просто приятной бесе-

дой. Игорь не стремился научить нас играть, да и невозможно этому просто научиться, он просто рассказывал что-то о себе, о своем опыте, отвечал на интересующие нас вопросы.

После встречи я задала ему еще пару вопросов:

Екатерина Делягина: Почему ты решил провести подобную встречу именно в Вышке?

Георгий Федосов: Если искать причины на поверхности - в Вышке первыми догадались пригласить меня. Если копнуть чуть глубже - в Вышку я пошел с большой охотой, потому что понимаю, что это едва ли не единственный вуз в России, где готовят людей несколько иного уровня, нежели в среднем по стране. Я сейчас и сам учусь в Вышке (правда, московской), и знаю, о чем говорю

Е.Д.: Чего ты ждал от этой встречи?

Г.Ф.: Ждал, что придут молодые люди, которые не прочувствуют и не поймут большую часть того, что я им скажу. И это абсолютно нормально: я преимущественно делился личным опытом, а у личного опыта нет свойства стабильно находить отклик в чужих сердцах:

что-то зацепило, что-то совсем чуждо. Возможно, что-то из сказанного мной вспомнится и пригодится когда-нибудь потом. Я же не учил собственно игре в «Что? Где? Когда?» - этим студенты Вышки прекрасно займутся и без меня в своём клубе, а просто излагал своё видение игровых и околоигровых процессов. Такому обычно не учат.

Из разговора с Игорем мне очень запомнилась одна тема, с которой я сама неоднократно сталкивалась – многие мои знакомые, да и все кто слышал что-нибудь о ЧГК, боялись прийти в первый раз, ведь «Там все такие умные, что я там буду делать – сидеть и молчать?». Стоит сказать, что ЧГК – это не соревнование тех, кто больше знает, кто читал больше энциклопедий, это соревнование для людей, которые умеют абстрактно мыслить, подключать логику. И я думаю, что практически каждый способен на это, так что не стоит бояться, ведь это действительно очень интересно!

Делягина Екатерина

НовШЭсти

Издается студенческой организацией Национального исследовательского университета Высшей школы экономики - Нижний Новгород. Основана в 1998 году.

Редакция:

Главный редактор:
Каряева Яна
Дизайнер-верстальщик:
Валерия Алтарева
Павлова Лена
Васильева Инна
Корректоры:
Алина Шадрина
Динара Алямова

Над номером работали:

Клементьев Сергей
Семин Андрей
Дмитриевская Анастасия
Пухова Екатерина
Делягина Екатерина
Зерюкаева Дарья
Попкова Виктория

Благодарим за содействие:

Георгий Федосов
Ахра Гумба
Sladjana Manojlovic
Mario Leitner
А также всех студентов НИУ ВШЭ, принявших активное участие в интервью и конкурсах.

Мнения, высказываемые в публикуемых материалах, отражают точку зрения автора и могут не совпадать с мнением редакции.
Редакция выражает благодарность администрации НИУ ВШЭ за помощь в выпуске газеты.

