

Выездной научно-исследовательский семинар
студентов II курса магистерской образовательной
программы «История художественной культуры и
рынок искусства» НИУ ВШЭ направления
подготовки 46.04.01 «История»

Москва-Санкт-Петербург-Москва, 29 октября – 8 ноября 2015 года.



29 октября группа студентов в составе 8 человек и ее руководитель кандидат искусствоведения, доцент С.А. Зинченко прибыли из Москвы в Санкт-Петербург для прохождения программы учебных занятий в Государственном Эрмитаже и Государственном Русском музее в рамках научно-исследовательского семинара «Анализ и атрибуция памятников художественной культуры». Группа разместилась в двухместных номерах трехзвездочного отеля «Дворы капеллы» по адресу Большая Конюшенная ул., 11.





30.10.2015. 11:00-18:00.

Лекции преподавателя НИУ ВШЭ С.А. Зинченко в залах Государственного Эрмитажа.

- Первобытное искусство. Памятники Кавказа, Крыма, Европейской части России, Средней Азии от эпохи палеолита до начала железного века.
- Культуры народов Саяно-Алтая, Забайкалья и Южной Сибири (VIII в. до н.э. – XIII в.).
- Искусство Древнего Востока. Памятники Месопотамии, Ирана, Малой Азии, Сирии, Средиземноморья.
- Культура Древнего Египта (кон. IV тыс. до н.э. - I тыс. до н.э.).





31.10.2015. 11:00-18:00.

Лекции преподавателя НИУ ВШЭ С.А. Зинченко в залах Государственного Эрмитажа.

Искусство Древней Греции, Этрурии, Древнего Рима.

- Памятники от периода Архаики до поздней классики.
- Искусство доримской Италии (кон. IX-II вв. до н.э.), культура этрусков (VIII-II вв. до н.э.).
- Искусство Древнего Рима от республиканского времени (I в. до н.э.) до поздней Империи (IV в.н.э.).





01.11.2015. 11:00-18:00.

Лекции преподавателя НИУ ВШЭ С.А. Зинченко в залах Государственного Эрмитажа.
Искусство Возрождения в Италии XV-XVI вв., итальянское искусство XVII-XVIII вв.

- Сиенская, флорентийская, венецианская, пизанская, феррарская, болонская школы живописи.



02.11.2015. 11:00-18:00.

Лекция преподавателя НИУ ВШЭ С.А. Зинченко по истории архитектуры Санкт-Петербурга.
Лекция сотрудника Государственного Русского музея по древнерусскому искусству.



03.11.2015. 11:00-18:00.

Лекция сотрудника Государственного Эрмитажа Л.Ю. Кулаковой по культуре и искусству доисламской Средней Азии.

- Культура Согдианы (V-VIII вв.н.э.). Стенные росписи Пенджикента, Варахши.



03.11.2015. 11:00-18:00.

Лекции преподавателя НИУ ВШЭ С.А. Зинченко в залах Государственного Эрмитажа.

- Коллекция скульптуры Антонио Кановы.
- Искусство Испании XV-XIX вв.



03.11.2015. 11:00-18:00.

Лекция заведующего Отделением гравюр Отдела западноевропейского искусства Государственного Эрмитажа Р.Г. Григорьева.

- Техники гравюры.
- Демонстрация произведений, находящихся в фондах Отделения, в частности: гравюр Дюрера, Рембрандта, Библии Пискатора.





03.11.2015. 11:00-18:00.

Лекция хранителя нидерландских рисунков Государственного Эрмитажа А.О. Ларионова в секторе рисунков.

- Техники рисунка.
- Демонстрация произведений мастеров западноевропейского искусства XV-XVIII вв.





04.11.2015. 11:00-18:00.

Лекция преподавателя НИУ ВШЭ С.А. Зинченко в залах Государственного Эрмитажа.
Посещение Золотой кладовой Государственного Эрмитажа.

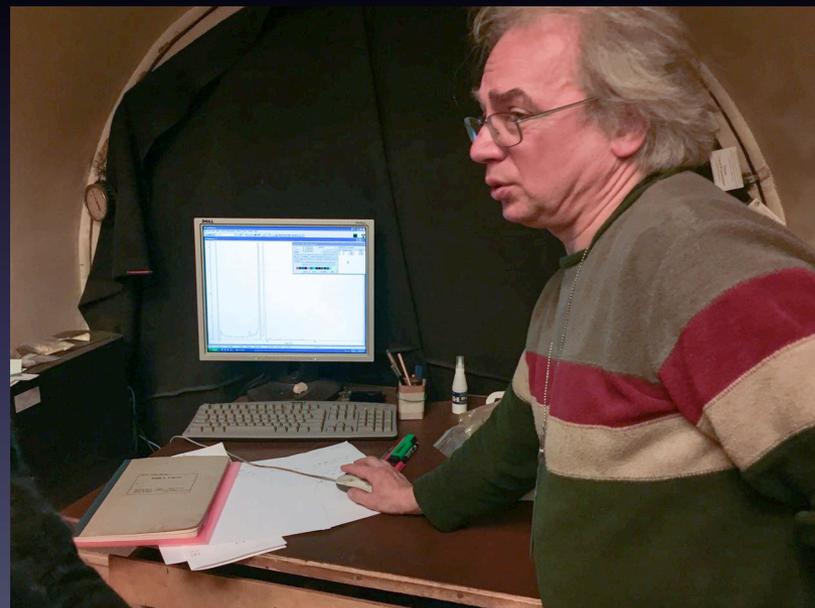
- Искусство Северного Ренессанса XV-XVI вв. и Голландии XVII в.
- Коллекция памятников материальной культуры из золота VII в. до н.э. – XIX вв. с территорий Сибири, приалтайских степей, Северного Причерноморья, Индии, Ирана.



05.11.2015. 11:00-18:00.

Лекция преподавателя НИУ ВШЭ С.А. Зинченко в залах Государственного Эрмитажа.

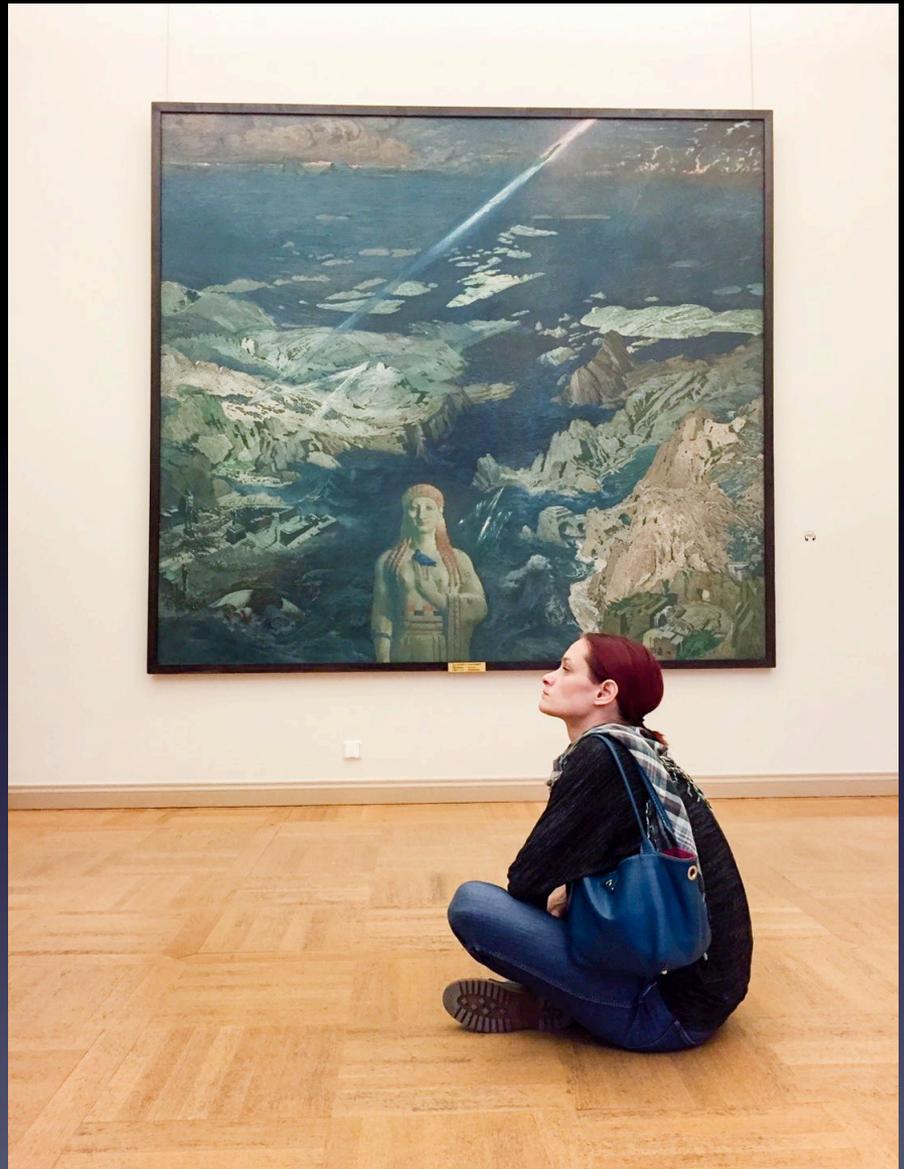
- Искусство Фландрии XVII в., творчество Рембрандта.



05.11.2015. 11:00-18:00.

Лекция заместителя заведующего Отделом научно-технической экспертизы Государственного Эрмитажа С.В. Хаврина.

- Неразрушающие методы исследования произведений искусства.



об.11.2015. 11:00-18:00.
Лекции сотрудников Государственного Русского музея.
• Русское искусство XVIII-XX вв.



07.11.2015. 11:00-18:00.
Лекции преподавателя НИУ ВШЭ С.А. Зинченко в залах
Государственного Эрмитажа.
Посещение Бриллиантовой кладовой Государственного
Эрмитажа.

- Творчество Рубенса.
- Искусство Франции XVII-XVIII вв.
- Произведения ювелирного искусства.



08.11.2015. 11:00-17:00.

Лекция преподавателя НИУ ВШЭ С.А. Зинченко в залах Государственного Эрмитажа (западноевропейское изобразительное искусство XIX-XX вв.).

Дорога в Москву.



Участие студентов-магистрантов НИУ ВШЭ в петербургском выездном семинаре оказалось возможным, благодаря сотрудничеству Школы исторических наук с бизнесменом, коллекционером и меценатом Давидом Михайловичем Якобашвили.