



**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего профессионального образования  
"Национальный исследовательский университет  
"Высшая школа экономики"**

***Высшая школа урбанистики***

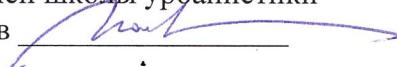
**Рабочая программа дисциплины  
«История урбанистики и культурология города»**

для образовательной программы  
Управление пространственным развитием городов  
направления подготовки 07.04.04  
уровень магистр

Разработчики программы:

Николаев В.Г., канд. соц. наук., [vnik-1968@yandex.ru](mailto:vnik-1968@yandex.ru)  
Ревзин Г.И., кандидат искусствоведения, [revzin@mail.ru](mailto:revzin@mail.ru)

Рекомендована «31» августа 2015 г.,  
Академический руководитель образовательной программы  
В.Э. Стадников 

Утверждена «31» августа 2015 г.  
Декан Высшей школы урбанистики  
А.В. Новиков 

Москва, 2015

*Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета  
и другими вузами без разрешения подразделения-разработчика программы.*



## 1. Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, учебных ассистентов и студентов направления подготовки 07.04.04 «Градостроительство», обучающихся по магистерской программе «Управление пространственным развитием городов», изучающих дисциплину «История урбанистики и культурология города».

Программа разработана в соответствии с:

Образовательным стандартом высшего образования Национального исследовательского Программа разработана в соответствии с:

- Образовательным стандартом высшего образования Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» по направлению подготовки 07.04.04 «Градостроительство», уровень подготовки – магистр, утвержденным Ученым советом Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» 06 декабря 2013 года;
- Концепцией образовательной магистерской программы «Управление пространственным развитием городов» по направлению 07.04.04 «Градостроительство», утвержденной Ученым Советом НИУ ВШЭ от 25 марта 2011 года.

## 2. Цели освоения дисциплины

**Целями** освоения дисциплины «История урбанистики и культурология города» являются: дать целостное представление об истории урбанистики и основных вехах в теоретическом осмыслении города и развитии городских исследований, а также культурологическом срезе городов.

**Задачи курса:**

- познакомить студентов с основными вехами в развитии социологической теории города и урбанистических исследований;
- представить классические теории города, урбанизации и урбанизма в контексте их общетеоретических и методологических оснований;
- познакомить с классическими образцами эмпирических городских исследований;
- представить основные культурологические концепции с уклоном в культурологию города, городскую среду, городской образ производства культурных ценностей.

## 3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- основные этапы и концепции в истории формирования научного знания о городе (урбанистике);
- основные теоретические идеи и подходы классиков урбанистики;
- специфику разных типов исследования городов и городских сообществ, сложившихся в истории урбанистики;
- проблематику исследований города и городских систем, связанных с градостроительством, экономикой и социологией города;



- особенности культурологии города.

**Уметь**

- социологически видеть город как сложную систему взаимосвязей, имеющую пространственные, экономические, экологические, культурные, социальные и социально-психологические аспекты;
- видеть город и развитие городов в широком историческом контексте.

**Иметь навыки:**

- чтения и интерпретации разных типов социологических текстов о городе;
- комплексного мышления для выработки системного, целостного взгляда на проблемы городского развития;
- сопоставления разных точек зрения на город и городские сообщества;
- анализа различных типов городских культур;
- интерпретации культурологических кодов в городах с кардинально разными культурными особенностями.

В результате освоения дисциплины студент осваивает следующие компетенции:

Компетенция	Код согласно ЕКК НИУ ВШЭ	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции
Способен рефлексировать (оценивать и перерабатывать) освоенные научные методы и способы деятельности.	СК-1	<ul style="list-style-type: none"><li>- воспроизводит ключевые идеи классиков урбанистики и различные культурологические подходы к исследованию городов;</li><li>- распознает исследовательские подходы по их специфическим характеристикам;</li><li>- воспроизводит основные характеристики разных типов городских исследований;</li><li>- распознает, каким авторам принадлежат те или иные идеи;</li><li>- применяет различные подходы к современным реалиям;</li><li>- оценивает возможности разных исследовательских подходов для получения разных типов знания о городе</li><li>- представляет связи между идеями в рамках того или иного подхода;</li><li>- интерпретирует прочитанные тексты первоисточников;</li><li>- представляет связи разных подходов к исследованию города с их теоретико-методологическими основаниями и историческими контекстами</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- лекции;</li><li>- чтение обязательной литературы к занятиям и ее конспектирование;</li><li>- подготовка вопросов по прочитанной литературе к занятиям;</li><li>- аудиторная работа на занятиях (обсуждение);</li><li>- подготовка контрольной работы;</li><li>- подготовка к экзамену</li></ul>
Способен к самостоятельному	СК-3	<ul style="list-style-type: none"><li>- использует разные подходы для интерпретации разных аспектов</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- чтение обязательной литературы к занятиям и ее</li></ul>



Компетенция	Код согласно ЕКК НИУ ВШЭ	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции
освоению новых методов исследований, изменению научного и производственного профиля своей деятельности.		функционирования и развития города; - распознает разные типы дискурса о городе, формировавшиеся в разные исторические периоды; - представляет связь разных типов дискурса о городе с разными историческими контекстами и разными этапами развития городов; - обосновывает ограниченность разных точек зрения на город, обусловленную их историческими контекстами	конспектирование; - подготовка вопросов по прочитанной литературе к занятиям; - аудиторная работа на занятиях (обсуждение); - подготовка контрольной работы; - подготовка к экзамену
Способен анализировать, верифицировать, оценивать полноту информации в ходе профессиональной деятельности, при необходимости восполнять и синтезировать недостающую информацию.	СК-6	- демонстрирует понимание специфики социологической и культурологической точек зрения на город; - владеет понятийным аппаратом социологии для анализа города; - применяет социологические модели и понятия для анализа конкретных случаев; - представляет связи между разными аспектами функционирования и развития городских сообществ; - оценивает сильные и слабые стороны разных подходов к изучению города	- лекции; - чтение обязательной литературы к занятиям и ее конспектирование; - подготовка вопросов по прочитанной литературе к занятиям; - аудиторная работа на занятиях (обсуждение); - подготовка контрольной работы; - подготовка к экзамену
Способен использовать социальные и мультикультурные различия для решения проблем в профессиональной и социальной деятельности.	ПК-1	- интерпретирует современные процессы в развитии городов в соотнесении с их историческими предпосылками и контекстами - распознает ограниченность разных социокультурных точек зрения на город, оценивает их сильные и слабые стороны	- лекции; - чтение обязательной литературы к занятиям и ее конспектирование; - подготовка вопросов по прочитанной литературе к занятиям; - аудиторная работа на занятиях (обсуждение); - подготовка контрольной работы; - подготовка к экзамену
Способен занимать различные дисциплинарные позиции в контексте городских (градостроительных) отношений	ПК-3	- представляет связи разных типов социологического и культурологического дискурса о городе с разными теоретическими и идеологическими основаниями; - демонстрирует понимание этой связи	- лекции; - чтение обязательной литературы к занятиям и ее конспектирование; - подготовка вопросов по прочитанной литературе к занятиям;



Компетенция	Код согласно ЕКК НИУ ВШЭ	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции
		<ul style="list-style-type: none"><li>- распознает сходства и различия между разными подходами;</li><li>- представляет связи между идеями</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- аудиторная работа на занятиях (обсуждение);</li><li>- подготовка контрольной работы;</li><li>- подготовка к экзамену</li></ul>
Способен использовать необходимые инструментальные средства и методы (программные и прикладные) для обработки анализа и систематизации информации по теме исследования	ПК-10	<ul style="list-style-type: none"><li>- представляет возможности разных исследовательских подходов для получения разных типов знания о городе;</li><li>- применяет различные социологические и культурологические подходы к современным реалиям;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- лекции;</li><li>- чтение обязательной литературы к занятиям и ее конспектирование;</li><li>- подготовка вопросов по прочитанной литературе к занятиям;</li><li>- аудиторная работа на занятиях (обсуждение);</li><li>- подготовка контрольной работы;</li><li>- подготовка к экзамену</li></ul>
Способен интерпретировать результаты выполненных исследований, готовить научно-технические отчеты, презентации и научные публикации	ПК-11	<ul style="list-style-type: none"><li>- применяет различные социологические и культурологические подходы к современным реалиям;</li><li>- распознает культурные ценности, характерные для жителей того или иного города;</li><li>- интерпретирует культурологические коды</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- лекции;</li><li>- чтение обязательной литературы к занятиям и ее конспектирование;</li><li>- подготовка вопросов по прочитанной литературе к занятиям;</li><li>- аудиторная работа на занятиях (обсуждение);</li><li>- подготовка контрольной работы;</li><li>- подготовка к экзамену</li></ul>
Способен участвовать в исследовании фундаментальных проблем и прикладных задач в сфере градостроительства, а также критически оценивать связанную с ним научно-техническую информацию, теоретические и практические проблемы	ПК-12	<ul style="list-style-type: none"><li>- распознает различия между типами городской культуры;</li><li>- сопоставляет существенные и несущественные характеристики того или иного типа;</li><li>- представляет возможные отклонения от рафинированной культурологической модели города</li><li>- формирует карту культурных кодов различных городов, районов мультикультурных городов</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- чтение литературы;</li><li>- полевой анализ;</li><li>- аудиторная работа на занятиях (обсуждение);</li><li>- подготовка доклада в рамках домашнего задания;</li><li>- подготовка к экзамену</li></ul>

#### 4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к циклу гуманитарных дисциплин и блоку дисциплин, обеспечивающих базовую подготовку .



Для направления подготовки 07.04.04 «Градостроительство» магистерской программы «Управление пространственным развитием городов» настоящая дисциплина является обязательной.

Изучение данной дисциплины базируется на следующих дисциплинах:

- социология;
- культурология;
- английский язык.

Для освоения учебной дисциплины, студенты должны владеть следующими знаниями и компетенциями:

- знание основных понятий социологии;
- навыки чтения англоязычных гуманитарных текстов (как минимум – со словарем).

Основные положения дисциплины могут быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

- Культурный ландшафт города;
- Морфология городской застройки;
- Научно-исследовательский семинар «Управление пространственным развитием городов»;
- Территориальное планирование и проектирование на основе исследования пространственной структуры города;
- Теория пространственной организации города и формирование городской среды;
- Современные концепции развития городов в контексте новых глобальных вызовов;
- Развитие городской коммунальной инфраструктуры.

## 5. 1 Тематический план учебной дисциплины

### Часть 1. История урбанистики

№	Название темы	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	
1	Тема города в философской и социальной мысли до середины XIX века	4	1	1		2
2	Карл Маркс: Город и общественно-историческое развитие	4	1	1		2
3	Фридрих Энгельс: Западный промышленный город XIX века	4	1	1		2
4	Макс Вебер: Город и становление буржуазного общества	4	1	1		2
5	Фердинанд Тённис: Город и Gemeinschaft/Gesellschaft	4	1	1		2
6	Георг Зиммель: Большие города и духовная жизнь	4	1	1		2
7	Чарльз Бут: Исследование бедности в Лондоне	4	1	1		2
8	Эбенезер Говард: Концепция «города-сада»	4	1	1		2



9	Движение «social surveys» в начале XX века	4	1	1		2
10	Городская социология Чикагской школы: Город как «социальная лаборатория» (Роберт Эзра Парк)	4	1	1		2
11	Городская социология Чикагской школы: «Городская экология» (Эрнест У. Бёрджесс и Родерик Д. Маккензи)	4	1	1		2
12	Городская социология Чикагской школы: судьба сообществ в современном большом городе (Харви У. Зорбо)	4	1	1		2
13	Городская социология Чикагской школы: Городские «гетто» (Луис Вирт)	4	1	1		2
14	Чикагская школа: Город как мозаика «миров» (Нельс Андерсон, Пол Г. Кресси, Уолтер Реклес, Клиффорд Шоу, Фредерик М. Трэшер)	4	1	1		2
15	Луис Вирт: Концепция урбанизма	4	1	1		2
16	Вальтер Беньямин: Город как презентация исторической эпохи	4	1	1		2
17	Льюис Мамфорд: Город в исторической перспективе	5	1	1		3
18	Анри Лефевр: Город и социальное производство пространства	5	1	1		3
19	Стэнли Милграм: «Ментальные карты» городов	4	1	1		2
20	Лос-анджелесская школа урбанистики: Эдвард Соха	4	1	1		2
21	Эш Амин и Найджел Трифт: Городская повседневность	4	1	1		2
22	Мануэль Кастельс: «Информационный город»	4	1	1		2
23	Саския Сассен: «Глобальный город»	4	1	1		2
24	Чарльз Лэндри: «Креативный город»	4	1	1		2
Всего		98	24	24		50

## 5. 2 Тематический план учебной дисциплины

### Часть 2. Культурология города

№	Название темы	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	
1	Культура и культура города		2			
2	Культура и метафизический горизонт		2			
3	Урбанистика и субъектно-объектная методология		2			
4	Жрецы. История и ценности		2	2	2	12
5	Жрецы. Формы и институты		2			



6	Власть. История и ценности		2	2	2	12
7	Власть. Формы и институты		2			
8	Рабочие. История и ценности		2	2	2	12
9	Рабочие. Формы и институты		2			
10	Торговцы. Ценности и история		2	2	2	12
11	Торговцы. Формы и институты		2			
12	Город как диалог. Обмен и конкуренция		2		2	
Всего		<b>92</b>	<b>24</b>	<b>8</b>	<b>12</b>	<b>48</b>

## 6. Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма контроля	1 год				Параметры **
		1	2	3	4	
Текущий (модуль)	Контрольная работа		*			В соответствии с п. 9 настоящей программы
	Устное обсуждение учебного материала на занятиях	*	*	*	*	Оценивается устная работа на занятиях в течение всего курса
	Групповой проект				*	Оценивается качество проработки проекта и предложенных решений, а также вовлеченность каждого участника группы в проект
Итоговый	Экзамен				*	Экзамен проводится письменно по 1 части дисциплины. При письменной форме проведения экзамена на подготовку ответов – 80 минут. В случае апелляции студента на полученную итоговую оценку проводится устное собеседование по материалу курса, в результате которого эта оценка может быть изменена в диапазоне от –1 до +1 балла по 10-балльной шкале.

### 6.1. Критерии оценки знаний, навыков

#### Для устного обсуждения материала на занятиях:

Студент должен продемонстрировать:

- знание содержания первоисточников (обязательной литературы);
- грамотное пользование понятийным аппаратом обсуждаемых авторов.

#### Для контрольной работы:

Студент должен продемонстрировать:

- знание релевантной литературы;
- умение выделить существенные идеи в прочитанных текстах;
- умение представить описываемый подход в его своеобразии;
- грамотное сопоставление разных подходов (для тем, предполагающих сравнение разных подходов);
- грамотное пользование понятийным аппаратом;



- умение в сжатой форме представить важнейшие идеи и положения.

#### Для проекта:

Оценивается качество проработки проекта и предложенных решений, а также вовлеченность каждого участника группы в проект

#### Для экзамена:

Студент должен продемонстрировать:

- знание лекционного материала и обязательной литературы;
- владение понятийным аппаратом изучаемых в курсе подходов;
- знание своеобразия изучаемых в курсе теоретических подходов и типов городских исследований;
- умение сопоставлять разные подходы в урбанистике;
- умение грамотно интерпретировать изучаемые в курсе подходы в контексте комплексного видения города.

Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной шкале.

## 7.1 Содержание дисциплины

### Часть 1. История урбанистики

#### Тема 1. Тема города в философской и социальной мысли до середины XIX века

Вводные замечания. Общий замысел и задачи курса. Тема города в античной философии (Платон, Аристотель). «Град земной» и «Град небесный» в христианской теологии. Рост интереса к городу как самостоятельному предмету изучения в XIX веке. Город в исторических исследованиях. Нюма Дени Фюстель де Куланж: античный город и гражданская община. Своеобразие античного города.

#### *Основная литература*

*Фюстель де Куланж Н.Д.* Гражданская община древнего мира. СПб.: Издание «Популярно-Научная Библиотека». Типография Б. М. Вольфа, 1906. С. 143-168, 211-226.  
<http://ancientrome.ru/publik/article.htm?a=1290950920>

#### *Дополнительная литература*

*Фюстель де Куланж Н.Д.* Гражданская община древнего мира. СПб.: Издание «Популярно-Научная Библиотека». Типография Б. М. Вольфа, 1906.  
<http://ancientrome.ru/publik/article.htm?a=1290950920>

*Гревс Ив.* Фюстель де Куланж // Энциклопедический словарь Ф.А. Брокгауза и И.А. Ефрон. СПб.: Брокгауз–Ефрон, 1890-1907. [http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgaуз\\_efron/109531/%D0%A4%D1%8E%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C](http://dic.academic.ru/dic.nsf/brokgaуз_efron/109531/%D0%A4%D1%8E%D1%81%D1%82%D0%B5%D0%BB%D1%8C)

*Чернова Н.Н.* Античное государство в концепции Фюстель де Куланжа // Античный мир и археология. 1990. Вып. 7. С. 87-96. <http://ancientrome.ru/publik/chernova/chern01.htm>; [http://www.i-u.ru/biblio/archive/chernova\\_an/](http://www.i-u.ru/biblio/archive/chernova_an/)

#### Тема 2. Карл Маркс: Город и общественно-исторический процесс

Город и историческое развитие материального производства, разделения труда, форм собственности. Меняющаяся роль города на разных стадиях общественного развития. Город в контексте изменяющихся общественных отношений. Город и цивилизация. Город и политика. Город и буржуазия: отчуждение, денежная экономика, труд, капитал, частная собственность. Коммунистическая утопия: перспективы разделения «города» и «деревни».



### **Основная литература**

*Маркс К., Энгельс Ф.* Немецкая идеология (первая глава) // Маркс К. Социология. М.: КАНОН-пресс-Ц, Кучково поле, 2000. С. 332-339, 367-371, 372-386, 388-390, 403-404.

### **Дополнительная литература**

*Маркс К.* Экономические рукописи 1857-1859 годов (первоначальный вариант «Капитала») // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. М.: Издательство политической литературы, 1968. Т. 46. Ч. 1. С. 268-273, 279-280. [http://libelli.ru/marxism/me\\_ss2.htm](http://libelli.ru/marxism/me_ss2.htm)

*Маркс К.* Восемнадцатое брюмера Луи Бонапарта // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. М.: Издательство политической литературы, 1957. Т. 8. С. 115-217. [http://politazbuka.ru/downloads/Knigi/Marx\\_and\\_Engels\\_vol\\_08.pdf](http://politazbuka.ru/downloads/Knigi/Marx_and_Engels_vol_08.pdf)

*Маркс К.* Классовая борьба во Франции с 1848 по 1850 г. // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. М.: Издательство политической литературы, 1956. Т. 7. С. 5-110. <http://avtonom.org/sites/default/files/store/t07.pdf>

*Katznelson I.* Marxism and the City. Oxford University Press, 1993.

*Schwartz N.L.* Communitarian Citizenship: Marx and Weber on the City // Jessop B., Wheately R. (eds.) Kael Marx's Social and Political Thought: Critical Assessments. L.: Routledge, 1999. Vol. VII. P. 276-292.

### **Тема 3. Фридрих Энгельс: Западный промышленный город XIX века**

Описание пространственных структур и санитарных условий в промышленных городах Англии XIX века в работе «Положение рабочего класса в Англии» (глава «Большие города»). Типовая структура западного промышленного города XIX века. Рабочие кварталы и бедность. Город эпохи капитализма. Экономические условия формирования пространственной структуры города. Дискурс «прогулки по городу».

### **Основная литература**

*Энгельс Ф.* Положение рабочего класса в Англии // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. М.: Государственное издательство политической литературы, 1955. Т. 2. С. 231-517, особенно 260-310. <http://avtonom.org/sites/default/files/store/t02.pdf>

### **Дополнительная литература**

*Hunt T.* Engels and the City: The Philosophy and Practice of Urban Hypocrisy // Feldman D., Lawrence J. Structures and Transformations in Modern British History. Cambridge University Press, 2011. P. 142-163.

*Meagher S.M.* Philosophy in the Streets: Walking the City with Engels and de Certeau // City. 2007. Vol. 11. Issue 1. P. 7-20. [http://www.philosophyandthecity.org/images/Phil\\_in\\_Streets.pdf](http://www.philosophyandthecity.org/images/Phil_in_Streets.pdf)

*Katznelson I.* Marxism and the City. Oxford University Press, 1993.

### **Тема 4. Макс Вебер: Город и становление буржуазного общества**

Социологическое понятие города. Город и рыночное хозяйство. Типы города. Город производителей, город потребителей, торговый город, города сельскохозяйственного типа. Город в экономическом, правовом, политико-административном аспектах. Город и городская община. Историческое развитие городов. Западный город. Исчезновение сословных различий в западном городе, развитие буржуазии.

### **Основная литература**



Вебер М. Город // М. Вебер. Избранное. Образ общества. М.: Юрист, 1994. С. 309-354 (§§ 1, 2). [http://www.glazychev.ru/bibliography/weber\\_gorod/weber\\_gorod.htm](http://www.glazychev.ru/bibliography/weber_gorod/weber_gorod.htm)

#### **Дополнительная литература**

Неусыхин А.И. «Эмпирическая социология» Макса Вебера и логика исторической науки // Вебер М. Избранное. Образ общества. М.: Юрист, 1994. С. 646-653. [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Sociolog/vebобр/09.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Sociolog/vebобр/09.php)

Неусыхин А.И. Социологическое исследование Макса Вебера о городе // Вебер М. Избранное. Образ общества. М.: Юрист, 1994. С. 658-692. [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Sociolog/vebобр/10.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Sociolog/vebобр/10.php)

### **Тема 5. Фердинанд Тённис: Город и Gemeinschaft/Gesellschaft**

*Gemeinschaft* и *Gesellschaft* как основные понятия тённисовской социологии. Город в контексте соотношения общностных и общественных аспектов в социальной жизни. Большой промышленный город как максимальное воплощение *Gesellschaft*. Ослабление и угасание общинных форм коллективной жизни в городских условиях.

#### **Основная литература**

Тённис Ф. Общность и общество. СПб.: Владимир Даль, 2002. С. 47-50, 58-62.

#### **Дополнительная литература**

Тённис Ф. Общность и общество // Социологический журнал. 1998. № 3-4. С. 207-229. [http://www.fidel-kastro.ru/sociologia/tennis\\_ob.htm](http://www.fidel-kastro.ru/sociologia/tennis_ob.htm)

Bonner K. Reflexivity, Sociology and the Rural-Urban Distinction in Marx, Tonnies and Weber // Canadian Review of Sociology and Anthropology. 1998. Vol. 35. Issue 2. P. 165-189.

Karp D.A., Stone G.P., Yoels W.C. Being Urban: A Sociology of City Life. Westport, CT.: Praeger, 1991.

### **Тема 6. Георг Зиммель: Большие города и духовная жизнь**

Большой город и современность. Проблемы большого города. Психологическая среда большого города. Большой город и развитие рефлексивного сознания (интеллектуализма). Город и денежное хозяйство. Горожанин как человеческий тип: безличность и индивидуальность. «Чужак». Специфика социальных отношений в большом городе. Город и индивидуальная свобода.

#### **Основная литература**

Зиммель Г. Большие города и духовная жизнь // Логос. 2002. № 3-4 (34). С. 1-12. <http://www.ruthenia.ru/logos/number/34/02.pdf>; <http://magazines.russ.ru/logos/2002/3/zim.html>;

#### **Дополнительная литература**

Зиммель Г. Флоренция // Логос. 2002. № 3-4 (34). С. 87-91. <http://magazines.russ.ru/logos/2002/3/zimmflor.html>

Зиммель Г. Венеция // Логос. 2002. № 3-4 (34). С. 92-96. <http://magazines.russ.ru/logos/2002/3/zimven.html>



## Тема 7. Чарльз Бут: Исследование бедности в Лондоне

17-томный труд «Жизнь и труд лондонцев». Территориальная структура Лондона. Классификация горожан по уровню благосостояния. Классификация занятий (отраслей). Карты бедности. Изучение религиозной жизни и деятельности церквей по городским районам. Количественная информация и материалы интервью. Конструирование «районов» для исследовательских целей. «Моральная статистика». Значение исследования Бута.

### Основная литература

Booth C. Life and Labour of the People in London. 17 vols. L.: Macmillan, 1902-1903.  
<http://www.archive.org/search.php?query=creator%3A%22Booth%2C+Charles%2C+1840-1916%22>

«Карта бедности» Ч. Бута: <http://www.umich.edu/~risotto/>

### Дополнительная литература

Pfautz H.W. (ed.) Charles Booth on the City: Physical Pattern and Social Structure. Selected Writings. Chicago: University of Chicago Press, 1967.

Mansfield M. Putting Moral Standards on the Map: The Construction of Unemployment and the Housing Problem in Turn of the Century London // The Journal of Historical Sociology. 2008. Vol. 21. Issue 2-3. P. 166-182.

Topalov C. The City as Terra Incognita: Charles Booth's Poverty Survey and the People of London, 1886-1891 // Planning Perspectives. 1993. Vol. 8. N 4. P. 395-425.

Charles Booth Online Archive (Интернет-архив исследований Чарльза Бута).  
<http://booth.lse.ac.uk/>

## Тема 8. Эбенезер Говард: Концепция «города-сада»

Книга Говарда «Города-сады будущего». Критика промышленного города. Соединение города и природы. Идеальный город Говарда: идея «города-сада». Движение за развитие городов-садов и его отзвуки в концепции нового урбанизма.

### Основная литература

Howard E. Garden Cities of To-morrow. L.: Swan Sonnenschein & Co., 1902 (фрагменты).  
<http://www.library.cornell.edu/Reps/DOCS/howard.htm>

### Дополнительная литература

Howard E. Garden Cities of To-morrow. L.: Swan Sonnenschein & Co., 1902.  
<http://www.archive.org/details/gardencitiestom00howagoog>

Говард Э. Города будущего. СПб., 1911.

Garden City Movement // Wikipedia. [http://en.wikipedia.org/wiki/Garden\\_city\\_movement](http://en.wikipedia.org/wiki/Garden_city_movement)

Lucey N. The Effect of Sir Ebenezer Howard and the Garden City Movement on Twentieth Century Town Planning. <http://www.rickmansworthherts.freeserve.co.uk/howard1.htm>

## Тема 9. Движение «social surveys» в начале XX века

Движение социальных обследований в Великобритании и США. Его связь с филантропией и социальной работой. Исследовательская и реформаторская деятельность Hull-House в Чикаго (Джейн Адамс, Эдит Эбботт, Софонисба Брекинридж). Картографирование городов. Питтсбургское обследование. Угасание движения социальных обследований на фоне



развития научных эмпирических исследований городских сообществ («Мидлтаун» супругов Р. и Х. Линд, «Янки-Сити» У.Л. Уорнера).

### **Основная литература**

*Gordon M.* The Social Survey Movement and Sociology in the United States // Social Problems. 1973. Vol. 21. N 2. P. 284-298. <http://www.jstor.org/pss/799546>

### **Дополнительная литература**

*Bartlett H.M.* The Social Survey and the Charity Organization Movement // American Journal of Sociology. 1928. Vol. 34. N. 2. P. 330-346. <http://www.jstor.org/pss/2765605>

*Bulmer M., Bales K., Sklar K.K.* The Social Survey in Historical Perspective. 1880-1940. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.

*Deegan M.J.* Hull-House Maps and Papers: The Birth of Chicago Sociology // Plummer K. (ed.) The Chicago School: Critical Assessment. L.; N.Y.: Routledge, 1997. Vol. II. P. 5-19.

*Butler E.B.* Women and the Trades. Pittsburgh: Pittsburgh University Press, 1909. <http://www.archive.org/details/cu3192401381334>

*Byington M.* Homestead: The Households of a Mill Town. Pittsburgh: Pittsburgh University Press, 1911. <http://www.archive.org/details/homesteadhouseho00byinuoft>

*Greenwald M.W., Anderson M.* Pittsburgh Surveyed: Social Science and Social Reform in the Early Twentieth Century. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 1996.

*Kellogg P.U. (ed.)* The Pittsburgh District: Civic Frontage. N.Y.: Russell Sage Foundation Publications, 1914. <http://www.archive.org/details/pittsburghsurvey05kelluoft>

*Kellogg P.U. (ed.).* Wage-Earning Pittsburgh. N.Y.: Russell Sage Foundation Publications, 1914. <http://www.archive.org/details/pittsburghsurvey06kelluoft>

## **Тема 10. Городская социология Чикагской школы: Город как «социальная лаборатория» (Роберт Эзра Парк)**

«Социально-экологический» подход Р.Э. Парка, его основные характеристики. Город как «социальная лаборатория». Программа городских исследований Парка («Город: предложения по исследованию человеческого поведения в городской среде», 1915). Человеческая экология и экологические аспекты города. «Естественные ареалы» и «естественные сообщества». Город как мозаика «культурных миров». Сегрегация. Человеческая природа и город: «маргинальный человек» как антропологический тип. Город и современность.

### **Основная литература**

*Парк Р.Э.* Город как социальная лаборатория // Социологическая теория: История, современность, перспективы. Альманах журнала «Социологическое обозрение». СПб., 2008. С. 29-43. [http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856691/2\\_3\\_1.pdf](http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856691/2_3_1.pdf)

*Парк Р.Э.* Городское сообщество как пространственная конфигурация и моральный порядок // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2000. № 3. С. 136-150. [http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/14/1211453107/5\\_1\\_3.pdf](http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/14/1211453107/5_1_3.pdf)

*Park R.E.* The City: Suggestions for the Investigation of Human Behavior in the City Environment // American Journal of Sociology. 1915. Vol. 20. N 5. P. 577-612. <http://www.archive.org/details/TheCitySuggestionsForTheInvestigationOfHumanBehaviorInTheCity>

### **Дополнительная литература**



*Парк Р.Э. Экология человека // Теоретическая социология: Антология / Сост. и общ. ред. С.П. Баньковской. М.: Книжный дом «Университет», 2002. Ч. 1. С. 374-390. [http://www.i-u.ru/biblio/archive/park\\_ekologija/](http://www.i-u.ru/biblio/archive/park_ekologija/)*

*Баньковская С.П. Ведущие теоретики Чикагской школы: Идеи и подходы // История теоретической социологии / Под ред. Ю.Н. Давыдова. М., 1998. Т. 3. С. 117-139.*

*Баньковская С.П. Чикагская школа в американской социологической теории: от кризисного состояния к стабилизационному // История теоретической социологии / Под ред. Ю.Н. Давыдова. М., 1998. Т. 3. С. 103-116.*

*Николаев В.Г. Многомерные и редукционистские стратегии в чикагской социологии: случай человеческой экологии // Социологический журнал. 2009. № 2. С. 18-55. [http://www.isras.ru/files/File/Sociologymagazin/Socmag\\_02\\_2009/02\\_Nikolaev.pdf](http://www.isras.ru/files/File/Sociologymagazin/Socmag_02_2009/02_Nikolaev.pdf)*

*Hunter A. Why Chicago? The Rise of the Chicago School of Urban Social Science // Plummer K. (ed.) The Chicago School: Critical Assessment. L.; N.Y.: Routledge, 1997. Vol. II. P. 62-73.*

### **Тема 11. Городская социология Чикагской школы: «Городская экология» (Эрнест У. Бёрджесс и Родерик Д. Маккензи)**

«Городская экология» как направление в исследованиях города. Основные экологические понятия для описания и анализа городских сообществ. Исследование города Коламбуса (Р.Д. Маккензи) как ранний образец экологического исследования города. Экологическая модель «роста города» Бёрджесса. Концентрическая модель зонирования городского пространства. Другие модели расположения городских зон. Город и *hinterland*. Разные версии «городской экологии». Картографический метод. Опыт зонирования и выделения естественных сообществ в городе Чикаго. Соседства.

#### **Основная литература**

*Бёрджесс Э. Рост города: Введение в исследовательский проект // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2000, № 4. С. 122-136.*

*Маккензи Р.Д. Экологический подход к изучению человеческого сообщества // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2000. № 4. С. 136-152.*

#### **Дополнительная литература**

*Баньковская С.П. Эрнст Бёрджесс // Современная американская социология / Под ред. В.И. Добренькова. М.: Издательство Московского университета, 1994. С. 20-32. [http://socioline.ru/\\_seminar/library/history/mas/02\\_berges.php](http://socioline.ru/_seminar/library/history/mas/02_berges.php)*

*Николаев В.Г. Многомерные и редукционистские стратегии в чикагской социологии: случай человеческой экологии // Социологический журнал. 2009. № 2. С. 18-55. [http://www.isras.ru/files/File/Sociologymagazin/Socmag\\_02\\_2009/02\\_Nikolaev.pdf](http://www.isras.ru/files/File/Sociologymagazin/Socmag_02_2009/02_Nikolaev.pdf)*

*Парк Р.Э. Экология человека // Теоретическая социология: Антология / Сост. и общ. ред. С.П. Баньковской. М.: Книжный дом «Университет», 2002. Ч. 1. С. 374-390. [http://www.i-u.ru/biblio/archive/park\\_ekologija/](http://www.i-u.ru/biblio/archive/park_ekologija/)*

*McKenzie R.D. Spatial Distance and Community Organization Pattern // Social Forces. 1927. Vol. 5. No 4. P. 623-627.*

*McKenzie R.D. The Neighborhood: A Study of Local Life in the City of Columbus, Ohio // American Journal of Sociology. 1921-1922. Vol. 27. N 2. P. 145-168; N 3. P. 344-363; N 4. P. 486-509; N 5. P. 588-610; N 6. P. 780-799.*

**Тема 12. Городская социология Чикагской школы: судьба сообществ в современном большом городе (Харви У. Зорбо)**

Классическое исследование Х.У. Зорбо «Золотой берег и трущобы». Феномен сегрегации. «Естественные ареалы» и «культурные сообщества». Проблема возрождения «сообществ» в городах. Исчезновение «культурных сообществ» в условиях современного большого города. Физическая близость и социальные дистанции.

**Основная литература**

Зорбо Х.У. Золотой Берег и трущобы (избранные главы) // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2004. № 3. С. 115-154; № 4. С. 140-175.  
<http://soc.hse.ru/gsoc/gensociol/Library>

**Дополнительная литература**

Zorbaugh H.W. The Gold Coast and the Slum. Chicago: University of Chicago Press, 1928.

Николаев В.Г. Послесловие к публикации глав из книги Х.У. Зорбо // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2004. № 4. С. 176-178.

**Тема 13. Городская социология Чикагской школы: Городские «гетто» (Луис Вирт)**

Классическое исследование Л. Вирта «Гетто». Еврейское гетто как прототипический случай гетто. Механизмы образования и сохранения гетто. Механизмы исчезновения гетто. Юридические, экологические, экономические, политические, культурные и социально-психологические аспекты геттоизации. «Внутренние города» и трущобы.

**Основная литература**

Вирт Л. Гетто (главы из книги) // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2005. № 1. С. 126-156; № 2. С. 114-143.

**Дополнительная литература**

Вирт Л. Гетто (журнальный вариант) // Вирт Л. Избранные работы по социологии. М.: ИНИОН РАН, 2005. С. 178-191.

Зорбо Х.У. Золотой Берег и трущобы (избранные главы) // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2004. № 3. С. 115-154; № 4. С. 140-175.  
<http://soc.hse.ru/gsoc/gensociol/Library>

Wirth L. The Ghetto. Chicago: University of Chicago Press, 1928.

Wacquant L. Ghetto. [http://sociology.berkeley.edu/faculty/wacquant/wacquant\\_pdf/GHETTO-IESBS.pdf](http://sociology.berkeley.edu/faculty/wacquant/wacquant_pdf/GHETTO-IESBS.pdf)

**Тема 14. Чикагская школа: Город как мозаика «миров» (Нельс Андерсон, Пол Г. Кресси, Уолтер Реклес, Клиффорд Шоу, Фредерик М. Трэшер)**

Классические чикагские городские эмпирические исследования 20-х – 30-х гг. XX в. Исследование Н. Андерсона «Хобо» («Бродяга»). Историческая судьба чикагской «Хобогемии». Экологическое исследование проституции (У. Реклес, «Порок в Чикаго»). Типы проституции и «ареалы порока». «Треугольник порока». Экологические исследования делинквентности и преступности в Чикаго (К. Шоу, «Ареалы делинквентности»; Ф.М. Трэшер, «Шайка»).



Чикагский «Gangland» и его территориальная структура. Исследование П.Г. Кресси «Таксидэнс-холл». «Делинквентные субкультуры». Другие исследования естественных и культурных сообществ в Чикаго (Ч. Джонсон, П. Сью, П. Янг, Н. Хейнер и др.).

### **Основная литература**

*Трэшер Ф.М.* Шайка: Исследование 1313 шаек Чикаго (автореферат докторской диссертации) // Личность. Культура. Общество. 2003. Том V, выпуск 3/4. С. 237-244.

*Anderson N.* The Slum: A Project for Study // Social Forces. 1928. Vol. 7, N 1. P. 87-90.  
<http://www.jstor.org/pss/3004551>

*Hayner N.S.* Hotel Life and Personality // American Journal of Sociology. 1928. Vol. 33, N 5. P. 784-795. <http://www.jstor.org/pss/2765831>

### **Дополнительная литература**

*Николаев В.Г.* Чикагская школа социологии о преступности // Личность. Культура. Общество. 2003. Том V, выпуск 3/4, С. 189-197.

*Cressey P.G.* Taxi-Dance Hall: A Sociological Study in Commercialized Recreation and City Life. Chicago: University of Chicago Press, 2008 [1932].

*Reckless W.C.* Vice in Chicago. Chicago: University of Chicago Press, 1933.

*Shaw C.R.* Delinquency Areas: A Study of the Geographic Distribution of School Truants, Juvenile Delinquents, and Adult Offenders in Chicago. Chicago: University of Chicago Press, 1929.

*Shaw C.R., McKay H.D.* Juvenile Delinquency and Urban Areas. Chicago: The University of Chicago Press, 1969.

*Thrasher F.M.* The Gang. Chicago: University of Chicago Press, 1927/1963.

## **Тема 15. Луис Вирт: Концепция урбанизма**

Классическая работа Л. Вирта «Урбанизм как образ жизни». Проблема определения «города». Основные характеристики города. Трансформация институтов, социальных отношений и личностей в городской среде. Урбанизм как «образ жизни» и «состояние духа». Относительность границы между «сельским» и «городским».

### **Основная литература**

*Вирт Л.* Урбанизм как образ жизни // Вирт Л. Избранные работы по социологии. М.: ИНИОН РАН, 2005. С. 93-118. [www.hse.ru/data/2010/11/02/1223335675/Вирт%20-%20урбанизм.doc](http://www.hse.ru/data/2010/11/02/1223335675/Вирт%20-%20урбанизм.doc)

### **Дополнительная литература**

*Вирт Л.* Городское сообщество и цивилизация // Личность. Культура. Общество. 2006. Том VIII, выпуск 2. С. 21-32.

*Вирт Л.* Жизнь в городе // Вирт Л. Избранные работы по социологии. М.: ИНИОН РАН, 2005. С. 119-131.

*Вирт Л.* Пределы и проблемы сообщества // Вирт Л. Избранные работы по социологии. М.: ИНИОН РАН, 2005. С. 51-64.

*Вирт Л.* Различие между сельским и городским // Вирт Л. Избранные работы по социологии. М.: ИНИОН РАН, 2005. С. 132-137.



## Тема 16. Вальтер Беньямин: Город как репрезентация исторической эпохи

Социально-критический подход к анализу города и городских ландшафтов. Работа В. Беньямина о «пассажах». Город как репрезентация исторической эпохи. Город как текст: визуальные образы городских ландшафтов как конденсации смыслов. Анализ Парижа как «столицы XIX столетия». Город и капитализм. Фланёр как тип городского обывателя.

### Основная литература

Беньямин В. Париж, столица девятнадцатого столетия // Произведение искусства в эпоху его технической воспроизведимости. Избранные эссе. М.: «Медиум», 1996. С. 141-162.  
<http://dironweb.com/klinamen/dunaev-ben2.html>

Беньямин В. Шарль Бодлер. Поэт в эпоху зрелого капитализма // Беньямин В. Маски времени. Эссе о культуре и литературе. СПб.: Симпозиум, 2004. С. 47-234 (выборочное чтение)

### Дополнительная литература

Беньямин В. Москва // Произведение искусства в эпоху его технической воспроизведимости. Избранные эссе. М.: «Медиум», 1996. С. 163-209.

Бак-Морс С. Биография мысли. «Passagen-Werk» В.Беньямина // Историко-философский ежегодник'90. М.: «Наука», 1991. С. 247-267.

Ноговицын О. Н. Актуальные проблемы современной философии. Философские аспекты анализа феномена рекламного производства: Текст лекции / СПбГУАП. СПб., 2004. С. 15-17.  
[http://window.edu.ru/window/library/pdf2txt?p\\_id=21618&p\\_page=2](http://window.edu.ru/window/library/pdf2txt?p_id=21618&p_page=2)

Соловьева Ю.Ф. О «пространстве, мгновениях и разрывах»: Специфика «взгляда на визуальность» В. Беньямина // Топос. 2001. № 1 (4). <http://topos.ehu.lt/zine/2001/1/solovjova.htm>

## Тема 17. Льюис Мамфорд: Город в исторической перспективе

Классическая работа Мамфорда «Город в истории». Город как естественное и искусственное явление. Материальный, социальный и культурный аспекты города. Функции города. История урбанизации. Средневековый, барочный и промышленный город, мегалополис и биотехнический город. Урбанистическая цивилизация. Городская культура. «Минимум жизни». Критика ошибок в планировании современных городов. Принципы правильного городского планирования. Идея органической связи человечества со средой. Будущее города. «Невидимый город».

### Основная литература

Мамфорд Л. Истоки урбанизации. Появление города // Смит Р.Л. Наш дом – планета Земля. М.: Мысль, 1982.

Mumford L. The Natural History of Urbanization // W.L. Thomas Jr. (ed.) Man's Role in Changing the Face of the Earth. Chicago: University of Chicago Press, 1956.  
<http://habitat.aq.upm.es/boletin/n21/almum.en.html>

Mumford L. The Culture of Cities. London: Secker & Warburg, 1940. P. 3-12.  
<http://www.des4rev.org.uk/habitude/mumfordculturecitiesintro.htm>

### Дополнительная литература

Мэмфорд Л. От бревенчатого домика до небоскреба. Очерк истории американской архитектуры. М., 1936.

Мамфорд Л. Шоссе и город (избранные тексты).  
[http://www.glayzchev.ru/bibliography/mamford-the\\_highway.htm](http://www.glayzchev.ru/bibliography/mamford-the_highway.htm)



Mumford L. *The City in History: Its Origin, Its Transformation and Its Prospects.* Harmondsworth: Penguin, 1966.

### **Тема 18. Анри Лефевр: Город и социальное производство пространства**

Социальное производство пространства. Проживаемое пространство. Репрезентированное пространство и его производство. Город в условиях неокапитализма. Повторяемые пространства. Визуализация пространств. Унифункциональность и мультифункциональность объектов в городских ансамблях. «Право на город». «Новый урбанизм». «Городская революция». Метод «критманиализа».

#### **Основная литература**

Лефевр А. Социальное пространство // Неприкосновенный запас. 2010. № 2 (70). <http://magazines.russ.ru/nz/2010/2/le1.html>; <http://www.urban-club.ru/?p=125>

Лефевр А. Производство пространства // Социологическое обозрение. 2002. Т. 2. №3. С. 27-29. [http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856083/2\\_3\\_4.pdf](http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856083/2_3_4.pdf)

Лефевр А. Идеи для концепции нового урбанизма // Социологическое обозрение. 2002. Т. 2. № 3. С. 1-8; Социологическая теория: История, современность, перспективы. Альманах журнала «Социологическое обозрение». СПб.: Владимир Даль, 2008. С. 145-155. [http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856676/2\\_3\\_3.pdf](http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856676/2_3_3.pdf)

Lefebvre H. *The Production of Social Space.* Oxford: Blackwell. 1991. <http://www.urban-club.ru/?p=173> и <http://www.urban-club.ru/?p=174>

#### **Дополнительная литература**

Лефевр А. Другие Парижи // Логос. 2008. № 3 (66). С. 141-147. [http://www.intelros.ru/pdf/logos\\_03\\_2008/08.pdf](http://www.intelros.ru/pdf/logos_03_2008/08.pdf)

Лефевр А. Повседневное и повседневность // Социологическое обозрение. 2007. Т. 6. № 3. С. 33-36. [http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/23/1211188189/6\\_3\\_3.pdf](http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/23/1211188189/6_3_3.pdf)

Харви Д. Городской опыт (Harvey D. *The Urban Experience.* Oxford: Blackwell. 1989). [http://www.stav-geo.ru/news/dehyvid\\_kharvi\\_gorodskoj\\_opyt/2011-05-15-564](http://www.stav-geo.ru/news/dehyvid_kharvi_gorodskoj_opyt/2011-05-15-564); <http://www.urban-club.ru/?p=105>

Харви Д. Право на город // Логос. 2008. № 3 (66). С. 80-94. [http://www.intelros.ru/pdf/logos\\_03\\_2008/04.pdf](http://www.intelros.ru/pdf/logos_03_2008/04.pdf)

Харламов Н. Городские виды, реальные и воображаемые // Синий диван. Вып. XII. <http://sinijdivan.narod.ru/sd12rez3.htm>

Черняева Н.А. Культурная география и проблематика «Места» (Обзор новой литературы) // Известия Уральского государственного университета. 2005. № 35. Гуманитарные науки. Вып. 9. [http://proceedings.usu.ru/?base=mag/0035%2801\\_09-2005%29&xsln=showArticle.xslt&id=a26&doc=../content.jsp](http://proceedings.usu.ru/?base=mag/0035%2801_09-2005%29&xsln=showArticle.xslt&id=a26&doc=../content.jsp)

Lefebvre H. *Writings on Cities.* Oxford: Blackwell, 1996.

Katznelson I. *Marxism and the City.* Oxford University Press, 1993.

### **Тема 19. Стэнли Милграм: «Ментальные карты» городов.**

Психологическое понятие «когнитивных карт» (Э. Толмен, У. Найссер). Городская жизнь как психологический опыт. Субъективное восприятие города его жителями: «ментальные



карты» города. Индивидуальные и коллективные образы городов. Городская анонимность. Вертикальное измерение в городах. Сельское и городское.

### **Основная литература**

*Милграм С.* Эксперимент в социальной психологии. СПб.: Питер, 2000. Часть 1, «Человек в большом городе». С. 25-126.

### **Дополнительная литература**

*Беловол Е.В.* Имидж-психологическая карта Москвы // Имиджелогия-2005: Феноменология, теория, практика: Материалы Третьего Международного симпозиума по имиджелогии / Под ред. Е.А.Петровой. М.: РИЦ АИМ, 2005. С.246-252.  
<http://imageology.ru/content/view/29/1/>

*Линч К.* Образ города. М.: Стройиздат, 1982.

*Сазонов Д.Н.* Социально-психологические особенности репрезентации городской пространственно-предметной среды у жителей города / Автореферат докторской диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук. Курск, 2009.  
<http://www.kursksu.ru/dissertations/dis149.pdf>

### **Тема 20. Лос-анджелесская школа урбанистики: Эдвард Соха**

Лос-анджелесская школа урбанистики. Городская среда как логика пространственной организации. Пространственная специфичность урбанизма. «Построенная среда» и «геоистория» городского пространства. «Постмегаполис» и «постмегаполисный» переход. «Триадика» городского пространства: «первопространство», «второпространство» и «третьепространство». Региональность городского пространства. «Вторая городская революция» и «новая урбанизация». «Третья городская революция». «Космополис»: глобализация городского пространства. «Сим-города».

### **Основная литература**

*Сойя Э.* Как писать о городе с точки зрения пространства? // Логос. 2008. № 3 (66). С. 130-140. [http://www.intelros.ru/pdf/logos\\_03\\_2008/07.pdf](http://www.intelros.ru/pdf/logos_03_2008/07.pdf)

*Сойя Э.* Постмегаполис. Критические исследования городов и регионов // Логос. 2003. № 6 (40). С. 133-150. <http://www.ruthenia.ru/logos/number/40/09.pdf>

### **Дополнительная литература**

*Soja E.* Postmodern Geographies: The Reassertion of Space in Critical Social Theory. N.Y.: Verso, 1989.

*Soja E.* Thirdspace: Journeys to Los Angeles and Other Real-and-Imagined Places. Oxford; Malden, MA: Wiley-Blackwell, 1996.

*Scott A.J., Soja E. (eds.)* The City: Los Angeles and Urban Theory at the End of the Twentieth Century. Berkeley: University of California Press, 1998.

*Soja E.* Postmetropolis: Critical Studies of Cities and Regions. Oxford; Malden, MA: Blackwell, 2000.

*Харламов Н.А.* Виртуальные города: большой город в эпоху технической воспроизведимости // Визуальный анализ виртуальной реальности. М., 2007. С. 4-22.  
<http://www.hse.ru/data/079/907/1224/Publ.02-Pokrovsky.pdf>

*Черняева Н.А.* Культурная география и проблематика «Места» (Обзор новой литературы) // Известия Уральского государственного университета. 2005. № 35. Гуманитарные науки. Вып.



9. [http://proceedings.usu.ru/?base=mag/0035%2801\\_09-2005%29&xsln=showArticle.xslt&id=a26&doc=../content.jsp](http://proceedings.usu.ru/?base=mag/0035%2801_09-2005%29&xsln=showArticle.xslt&id=a26&doc=../content.jsp)

*Dear M.* The Los Angeles School of Urbanism: An Intellectual History // Urban Geography. 2003. Vol. 24. N 6. P. 493-509. [http://dornsife.usc.edu/la\\_school/key\\_articles/key\\_precepts.html](http://dornsife.usc.edu/la_school/key_articles/key_precepts.html)

*Dear M.* Los Angeles and the Chicago School: Invitation to a Debate // City and Community. 2002. Vol. 1. Issue 1. P. 5-32. [http://www.blackwellpublishing.com/content/BPL/Images/Journal\\_Samples/cico1535-6841~1~1~002%5C002.pdf](http://www.blackwellpublishing.com/content/BPL/Images/Journal_Samples/cico1535-6841~1~1~002%5C002.pdf)

LA School – History. [http://dornsife.usc.edu/la\\_school/key\\_articles/key\\_history.html](http://dornsife.usc.edu/la_school/key_articles/key_history.html)

## **Тема 21. Эш Амин и Найджел Трифт: Городская повседневность**

Развитие концепции «нового урбанизма». Повседневные практики в городе. Экологическая среда, биополитика, ощущения. «Столкновения». Судьба сообщества и человеческой близости в современном городе. Город и глобальная экономика: город как площадка в хозяйственной системе. Город как место сосуществования глобального и локального, виртуального и реального. «Инженерия столкновений» и «инженерия определенности». Власть, управляемость и «попытки бегства» в городе. Город и демократия.

### ***Основная литература***

Amin Э., Thrift N. Внятность повседневного города // Логос. № 3/4 (34). 2002. С. 209-233. <http://www.ruthenia.ru/logos/number/34/14.pdf>; <http://magazines.russ.ru/logos/2002/3/amin.html>

### ***Дополнительная литература***

Харламов Н.А. О книге Э. Амина и Н. Трифта «Города: переосмысливая городское» // Социальная реальность. 2008. № 1. <http://socreal.fom.ru/?link=ARTICLE&aid=482>

Amin A., Thrift N. Cities: Reimagining the Urban. Cambridge: Polity Press, 2002.

Pile S., Thrift N. (eds.) City A-Z: Urban Fragments. London: Routledge, 2000.

## **Тема 22. Мануэль Кастельс: «Информационный город»**

Город, информационная эпоха и глобализация. Пространственная концентрация верхних слоев генерирования знания и информационных потоков в крупных метрополисах и диффузия этих развитых услуг в международной городской иерархии. Конкуренция между городами. Глобальный город как процесс. «Пространство мест» и «пространство потоков». Информационный город. Роль мегаполисов.

### ***Основная литература***



*Кастельс М.* Информационный город. Информационная технология, экономическое реструктурирование и регионально-городской процесс. <http://www.urban-club.ru/?p=100>

*Кастельс М.* Пространство потоков (глава из книги: Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура. М.: Издательство ГУ ВШЭ, 2001). <http://www.urban-club.ru/?p=122>

### **Дополнительная литература**

*Кастельс М.* Информационная эпоха: экономика, общество и культура. М.: Издательство ГУ ВШЭ, 2001.

*Castells M.* City, Class and Power. L.; N.Y: Macmillan, 1978.

*Castells M.* The City and the Grassroots: A Cross-cultural Theory of Urban Social Movements. Berkeley: University of California Press, 1983.

*Castells M.* Informational City: Information Technology, Economic Restructuring and the Urban-Regional Process. Oxford: Blackwell, 1989.

*Susser I. (ed.)* The Castells Reader on Cities and Social Theory. Oxford: Blackwell, 2002.

*Katznelson I.* Marxism and the City. Oxford University Press, 1993.

### **Тема 23. Саския Сассен: «Глобальный город»**

«Глобальный город», его роль в глобальной системе. Гиперконцентрация власти и финансовых ресурсов. Ослабление связи города с хинтерландом. Укрепление сетевых связей в разных сферах. Транснациональные урбанистические системы. Лондон, Нью-Йорк, Токио. Новая география центров и окраин. Город и национальное государство. «Центральности». Транстерриториальность и локализация глобальных экономических, политических, культурных процессов в глобальных городах. Рост неравенств; город как арена противоречий и конфликтов («пограничная зона»). Переосмысление «локального».

### **Основная литература**

*Сассен С.* Когда города значат больше, чем государства // Новое время. 2003. № 43.

*Сассен С.* Глобальный город: введение понятия // Глобальный город: теория и реальность / Под ред. Н.А. Слуки. М.: ООО «Аванглион», 2007. С. 9-27. <http://www.demoscope.ru/weekly/2008/0343/analit02.php>

*Сассен С.* Глобальные города: постиндустриальные производственные площадки // Прогнозис. 2005. № 4. <http://www.urban-club.ru/?p=77>

### **Дополнительная литература**

*Сассен С.* Кто защитит интересы горожан? // Русский журнал. Выпуск № 09 (51). 27 апреля 2010 г. <http://www.russ.ru/Mirovaya-povestka/Kto-zaschitit-interesy-gorozhan>; [http://www.intelros.ru/pdf/Rus\\_Jornal/51/1.pdf](http://www.intelros.ru/pdf/Rus_Jornal/51/1.pdf)

*Сассен С.* Города как пограничные зоны в формальной политике / Доклад на Второй Московской биеннале современного искусства, 1.03.2007–1.04.2007. [http://2nd.moscowbiennale.ru/ru/sassen\\_doklad1/](http://2nd.moscowbiennale.ru/ru/sassen_doklad1/)

*Муратова К.Д.* Глобализация и глобальный город: исследования Саскии Сассен // Социальные и гуманитарные науки. Сер. 11. Социология. 2006. № 2. С. 15-34. [http://www.kgau.ru/distance/resources/sociology/bib/2006\\_1-6/SassenS.doc](http://www.kgau.ru/distance/resources/sociology/bib/2006_1-6/SassenS.doc)

*Sassen S.* Global Flows of Urban Change (video). [http://www.metacafe.com/watch/3841636/saskia\\_sassen\\_global\\_flows\\_of\\_urban\\_change/](http://www.metacafe.com/watch/3841636/saskia_sassen_global_flows_of_urban_change/)



Sassen S. Cities: Between Global Actors and Local Conditions. College Park, MD.: Urban Studies and Planning Program, University of Maryland, 1999.

Sassen S. The Global City: New York, London, Tokyo. 2nd ed. Princeton: Princeton University Press, 2001.

Sassen S. Cities in a World Economy. Thousand Oaks, Ca.: Pine Forge Press, 2006.

#### **Тема 24. Чарльз Лэндри: «Креативный город»**

Город и креативность. Город и новая («креативная») экономика. Устаревание старых моделей городского планирования. Концепция «креативного города». Креативные индустрии. Построенная среда как milieu для креативности. Культура креативности. Культурные ресурсы. «Креативный класс» (Ричард Флорида). Экоурбанизм.

#### **Основная литература**

Лэндри Ч. Креативный город. М.: Издательский дом «Классика-XXI», 2005, 2011.

Landry C. Lineages of the Creative City.  
[http://www.google.ru/url?q=http://irogaland.no/ir/file\\_public/download/Noku/Lineages%2520of%2520the%2520Creative%2520City.pdf&ei=ZSNUTqr\\_IIqq-gay463BBg&sa=X&oi=unauthorizedredirect&ct=targetlink&ust=1314138733542134&usg=AFQjCNFH8Q0dcp64bYSf4JohLqaPuS0jGA](http://www.google.ru/url?q=http://irogaland.no/ir/file_public/download/Noku/Lineages%2520of%2520the%2520Creative%2520City.pdf&ei=ZSNUTqr_IIqq-gay463BBg&sa=X&oi=unauthorizedredirect&ct=targetlink&ust=1314138733542134&usg=AFQjCNFH8Q0dcp64bYSf4JohLqaPuS0jGA)

#### **Дополнительная литература**

Чарльз Лэндри рассказывает о том, как сделать город удобным для жизни (лекция на «Винзаводе», 22.03.2011, видео). <http://theoryandpractice.ru/videos/248-charlz-lendri-rasskazyvaet-o-tom-kak-sdelat-gorod-udobnym-dlya-zhizni>

Флорида Р. Креативный класс: Люди, которые меняют будущее. М.: Издательский дом «Классика-XXI», 2007. Гл. 15, «От социального капитала к креативному капиталу». <http://www.urban-club.ru/?p=87>

Калужский М. Креативность как социокультурный и экономический феномен // Кухня – <http://www.kuhnya.nsk.ru/2009/?cmd=lection&id=9>

Чэттертон П. Чем вымощена дорога в креативный город? // Неприкосновенный запас. 2010. № 2 (70). <http://magazines.russ.ru/nz/2010/2/ch22.html>

## **7.2 Содержание дисциплины**

### **Часть 2. Культурология города**

#### **Тема 1. Культура и культура города**

Проблема понятия «культуры города» в отличие от понятия «культура» и «культура деревни». История как главная характеристика культуры города. Проблема «холодных» и «горячих» обществ по Леви-Стросу. Специфика основных культурологических парадигм XX века. Структурализм, структурная антропология, когнитивная психология, психоанализ, культурный синтез «школы анналов», мифологическая школа. Синхронический и диахронический анализ по Соссюру. Специфика новой культурологии через синхронизм. Традиционное понимание истории – прогресс, регресс, телеология. Венская школа искусствознания и Г. Вельфлин в связи с циклическим движением истории. Нециклические модели эволюции – Адам Смит и Чарльз Дарвин. Нециклические модели исторической эволюции – Арнольд Тойнби и Юрий Ломан.



### **Основная литература**

*А.А.Высоковский.* Культура города. В кн. А.А.Высоковский. Избранные произведения в 3 томах. Theory. Т.1. М.2015

*Леви-Строс К.* Структурная антропология / Пер. с фр. Вяч. Вс. Иванова.— М.: Изд-во ЭКСМО-Пресс, 2001. — 512 с. (Серия .Психология без границ.).

*Гуревич А.Я.* Категории средневековой культуры, - 2-е изд., испр. И доп. - М.: Искусство, 1984. – 350 с.

*Гуревич А.Я.* Исторический синтез и Школа «Анналов». М.: «Идрик», 1993. – 328 стр.

*Линч К.* Образ города / Пер с англ. Вяч. Л. Глазычева. – М.: Стройиздат, 1982. – 328 стр.

*Вяч. Вс. Иванов.* К семиотическому изучению культурной истории большого города. В кн. Иванов Вяч. Вс. Избранные труды по семиотике и истории культуры. Т. 4: Знаковые системы культуры, искусства и науки. - М. 2007, с. 165-179

### **Дополнительная литература**

*Lynch O.* Urban Anthropology, Postmodernism and Perspectives // City & Society. 1994. No. 7(1). P. 35–52.

*Зигмунд Фрейд.* Тотем и табу. Психология первобытной культуры и религии

*В.Г. Арсланов* История западного искусствознания XX в. Венская школа в искусствознании. М. 2003

*Вельфлин Г.* Основные понятия истории искусств. Проблема эволюции стиля в новом искусстве. – М. :В. Шевчук, 2009 – 344 с.

*Лотман Ю.М..* Культура и взрыв. – М.: Гнозис; Издательская группа «Прогресс», 1992. – 272 с.

*Лотман Ю.М.* Каноническое искусство как информационный парадокс. — Проблемы символа в средневековом искусстве. М., 1973.

*Аникин А. В.* Шотландский мудрец: Адам Смит // Исследование о природе и причинах богатства народов. — М.: Эксмо, 2009. — С. 879-901. — 960 с. — (Антология экономической мысли)

*Куприянов А. В.* Дарвин: пора прощаться? // Вестник ВОГиС. 2009. Т. 13. № 2.

*Тойнби А.Дж.* Постижение истории.. Пер. с англ. - М.: Прогресс, 1991.— 736 с .

### **Тема 2. Культура и метафизический горизонт**

Смысл архитектуры как «разумного пространства». Конфликт разумности архитектуры и неразумности мира. Стратегии разрешения конфликта – восходящие, диалогические и нисходящие. Циклы разрешения конфликта.

Циклические модели развития и проблема метафизического горизонта. Отличие исторической и доисторической архитектуры (на примере анализа менгиров и древнеисландской мифологии и иконографии барокко на примере фонтана Четырех Рек Л.Бернини). Феномен художественной формы. Запрет на изображение в иудаизме и исламе, запрет на архитектуру в Библии. Художественная форма как феномен исторического времени. Художественная форма как обретение смысла через проявление метафизического горизонта.

Метафизические горизонты классической европейской цивилизации (Боэций), коррекция эпохи Просвещения, новоевропейской цивилизации, метафизика «русской идеи».



Воплощение и символизация как остальные стратегии создания осмысленного пространства.

### ***Основная литература***

*Ревзин Г.И.* Очерки по философии архитектурной формы. – М.:ОГИ, 2002. – 138 с.

*Фрезер Дж.* Золотая ветвь. Исследование магии и религии / Пер. с англ. М.К.Рыклина. – М.: Политиздат, 1980

*Элиаде М.* Космос и история. Избранные работы. / Пер. с фр. и англ. А. А. Васильевой, В. Р. Рокитянского, Е. Г. Борисовой. Вступ. ст. и comment. Н. Я. Дараган. Послесл. В. А. Чаликовой. Общая ред. И. Р. Григулевича и М. Л. Каспарова. - М: Прогресс, 1987.

*Поппер К.* Открытые общества и его враги [http://krotov.info/lib\\_sec/16\\_p/pop/per\\_2.htm](http://krotov.info/lib_sec/16_p/pop/per_2.htm)

*Аркадьев М.А.* Конфликт ноосферы и жизни (эскизное введение в фундаментальную структурно-историческую антропологию). -- Ноосфера и художественное творчество. — М.: Наука, 1991. — С.74-87.

### ***Дополнительная литература***

*Янов А. Л.* Русская идея. От Николая I до Путина. Кн.I (1825-1917) / Александров Янов. – М.:Новый хронограф,2015 – 240 с.: ил.

Очерки теории архитектурной композиции / Гл. ред. А.И. Гегелло. — М.: Гос. изд-во лит-ры по стр-ву, архитектуре и стр. материалам, 1960.

*Бахтин М.* Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья

[http://www.bim-bad.ru/docs/bakhtin\\_rablai.pdf](http://www.bim-bad.ru/docs/bakhtin_rablai.pdf)

*Рассел Б.* История западной философии и ее связи с политическими и социальными условиями от античности до наших дней. / Пер. с англ. В. Целищев - -М.: Академический проект, 2009. – 1008 с.

### **Тема 3. Урбанистика и субъектно-объектная методология**

Возникновение субъект-объектной методологии. Искусство, физика, философия, гуманитарные области.

Субъект-объектные феномены в урбанистике. Понятие «среды». Сообщества и институты. Вторичные сообщества в корпоративных государствах. Сложности определения сообществ в мегаполисе. Типология сообществ, невыраженность сообществ, спекулятивные сообщества.

Индуизм, система варн – кшатрии, брахманы, вайшши и шудры. Касть и сообщества. Теории происхождения города из власти, религии, торговли и производства. Воины брахманы, торговцы и рабочие в римской, европейской, византийской и советской цивилизации. Структура населения Москвы в исследованиях Бестужева-Лады.

Город одной касты как моногород. Проблема моногорода в постиндустриальном мире. Музееификация моногорода.

Город как рынок информации.

### ***Основная литература***

*Гайденко П.П.* История новоевропейской философии в ее связи с наукой. М.: ПЕР СЭ; СПб.: Университетская книга, 2000 . – 456 с

*Тённис Ф.* Общность и об-во // Социол. журнал. 1998. № 3—4



*Дуглас Н. Институты, институциональные изменения и функционирование экономики* | Пер. с англ. А.Н. Нестеренко; предисл. и науч. ред. Б.З. Мильнера. — М.: Фонд экономической книги “Начала”, 1997. — 180 с. — (Современная институционально-эволюционная теория)

*Зубаревич Н. Развитие и неравенство: пространственный ракурс (лекция в Алматы (Казахстан), в рамках проекта «Беседы об экономике и не только»)*

<http://polit.ru/article/2015/02/25/space/>

*Глазычев В. Л. Урбанистика.* — М.: Европа; Новая площадь, 2008. — 218 с.

### ***Дополнительная литература***

*Рам Шаран Шарма. Древнеиндийское общество* / Пер. с англ. — М.: Прогресс, 1987. — 632 с.

*Аузан А. Экономика всего. Как институты определяют нашу жизнь.* — М.: Манн, Иванов и Фербер, 2014. — 160 с.

*Лефевр А. Производство пространства // Социологическое обозрение.* 2002. Т. 2. №3. С. 27-29. [http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856083/2\\_3\\_4.pdf](http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856083/2_3_4.pdf)

### **Тема 4. Жрецы. История и ценности**

Города-святилища. Теория происхождения города по Луису Маммфорду. Святилища как якоря городов. Проблемы миграции города. Святилище, миф и ритуал. Ритуал как машинка приобщения к мифу. Ритуальная природа города. Ольга Фрейденберг, город-жертвоприношение. Древняя Пальмира. Современные формы ритуала. Театр в эпоху великой Французской революции. Социальные сети в оранжевых революциях.

Великие жреческие революции. Революция монотеизма. Революция атеизма. Конец метафизики у Мартина Хайдеггера и проблемы метафизического горизонта постметафизического общества. «Идеальный город» жрецов. Град Небесный у Блаженного Августина. Идеальный стиль жрецов. Теории происхождения готической архитектуры у Шуази, Панофского и Симпсона. Ценности жреческой урбанистики. Проблема мира иного в городе. Символические пространства. Ценности случайного. Прошлое как время жрецов.

### ***Основная литература***

*Ахутин А.В. Тяжба о бытии: Сб. философских работ.* М., 1997. — 304 с.

*Lewis Mumford. The City in History.* Orlando, USA: Harcourt Brace International, 1968. — 657 с.

*Мелетинский Е.М. Поэтика Мифа.* 2-е изд., репринтное. — М.: Издательская фирма «Восточная литература» РАН, Школа «Языки русской культуры», 1995. — 408 с. — (Исследования по фольклору и мифологии Востока)

*Вильковский М.Б. Социология архитектуры.* М.: Фонд "Русский авангард", 2010. - 592 с.

*Хейзинга Й. Осень Средневековья.* М.:Наука, 1988.

*Бродский И. Путешествие в Стамбул (эссе).* [http://lib.ru/BRODSKIJ/br\\_istambul.txt](http://lib.ru/BRODSKIJ/br_istambul.txt)

*Аверинцев С. С. Порядок космоса и порядок истории в мировоззрении раннего средневековья (Общие замечания) // Античность и Византия / Под ред. Л.А. Фрейберг.* М.: Наука, 1975.

### ***Дополнительная литература***



*Рихард Краутхаймер.* Три христианские столицы. Топография и политика / Перевод и послесловие Л.А. Беляева (Архив архитектуры. Выпуск XIII). М.; СПб., 2000

*Зедльмайр Х.* Утрата середины / Пер. с нем. С.С. Ванеяна. - М.: Прогресс-традиция; Издат. дом Территория будущего, 2008

*Панофский Э.* Перспектива как символическая форма. Готическая архитектура и схоластика. СПб.: Азбука-классика, 2004.- 340 с.

*Трубецкой, Е.* Религиозно-общественный идеал западного христианства в V веке : в 2 ч. Ч. 1 : Миросозерцание Блаженного Августина / Трубецкой Евгений Николаевич. - М. : Тип. Э. Лисснера и Ю. Романа, 1892. - VIII, 272 с.

### **Тема 5. Жрецы. Формы и Институты**

Философия святилища. «Афины и Иерусалим» Льва Шестова. Храм и его деривативы (музей, театр, клуб, цирк, кинотеатр, кладбища, спортивные сооружения) Монастырь и его деривативы (школа, университет, больница). Ритуал шествия. История происхождения базилики. Римские колонные улицы, раннехристианские базилики, миллениум и имперские соборы, романика, готика. Ритуал восхождения. История происхождения центрического храма. Византийский центрический храм, идеальный храм Возрождения. Проблема символа в архитектуре. Иконография и иконология как методология анализа архитектурной формы.

### **Основная литература**

Главы 1-4. Архитектура Греции // Всеобщая история архитектуры в 12 тт. Том 2. Архитектура античного мира. - М.: Издательство Академии архитектуры СССР, 1949.

Глава 1. Архитектура Византии // Всеобщая история архитектуры в 12 тт. Том 3. Архитектура Восточной Европы. Средние века. – М.: Стройиздат, 1966.

Глава 3. Архитектура Готики // Всеобщая история архитектуры в 12 тт. Том 4. Архитектура Западной Европы. Средние века. – М.: Стройиздат, 1966.

*Lefebvre H.* Writings on Cities. Oxford: Blackwell, 1996.

*Mango C.A.* Byzantine Architecture (History of World Architecture). Electa Editrice, 1978.

*Франк-Каменецкий И. Г.* Женщина-город в библейской эсхатологии // Франк-Каменецкий И. Г. Колесница Иеговы. Труды по библейской мифологии. — М.: Лабиринт, 2004. — 320 с.

*Дюби Ж.* Время Соборов. Искусство и общество 980-1420 годов. М.: Ладомир, 2002

*Комеч А. И.* Символика архитектурных форм в раннем христианстве/ Искусство Западной Европы и Византии: [Сб. статей]. М.: Наука, 1978. — 288 с.

*Успенский Л.А.* Символика храма//Успенский Л.А.Журнал Московской патриархии. - М.-1948.-№1.-С.37-47.

### **Дополнительная литература**

*Grabar A.* Christian Iconography: A Study of Its Origins. N. J., 1968.

*Scully V.* The Earth, The Temple and the Gods. Greek Sacred architecture. New Haven and Lnd., 1979.

*Арьеc Ф.* Человек перед лицом смерти: Пер. с фр. / Общ. ред. Оболенской С.В.; Предисл. Гуревича А.Я. — М.: Издательская группа «Прогресс» — «Прогресс-Академия», 1992. — 528 с.



*Койре А.* Очерки истории философской мысли /О влиянии философских концепций на развитие научных теорий. М.: Прогресс, 1985.

*Малиновский Б.* Магия, наука и религия. Пер. с англ. — М.: «Рефл- бук», 1998. — 304 с.

### **Тема 6. Власть. История и ценности**

Теории происхождения города из власти. Город и колонизация. Административные города в римской колонизации на примере Апомеи. Город и феодальная власть в работах Ж. Ле Гоффа и «Школы анналов». Административные города в новоевропейской колонизации. Урбанизм Ришелье и Вобана. Административные города Британской империи на примере Нью-Дели. Проблемы внутренней колонизации в России. Ричард Пайпс, Александр Эткинд, Александр Янов. Урбанистический проект Екатерины II. Революция государства. Абсолютное государство – абсолютная музыка – абсолютное искусство – абсолютное знание. «Идеальный город» власти. История понятия «идеальный город». Идеальный стиль власти. Архитектура ампира (на примере Булле-Леду). Ценности власти. Ритуал и церемония. Рациональность как церемония. Однообразие. Мобильность. Общий план. Настоящее как время власти.

#### **Основная литература**

*Короли-чудотворцы: Очерк представлений о сверхъестественном характере королевской власти, распространенных преимущественно во Франции и в Англии /* Пер. с фр. В. А. Мильчиной. Предисл. Ж. Ле Гоффа. Науч. ред. и послесл. А. Я. Гуревича. - М.: Школа «Языки русской культуры», 1998. - 712 с.

*Эткинд А.* Внутренняя колонизация. Имперский опыт России / Авториз. пер. с англ. В. Макарова. М.: Новое литературное обозрение, 2013. 448 с.

*Иконников А. В.* Утопическое мышление и архитектура. — М.: Архитектура-С, 2004. — 400 с.

*Мамардашвили М.К.* Классический и неклассический идеалы рациональности. – СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2010. – 288 с.

*Гоббс Т.* Левиафан, или Материя, форма и власть государства церковного и гражданского – М.: Мысль, 1991. – 731 с.

*Макиавелли Н.* Государь. – М.: Планета, 1990. – 80 с.

*Поппер К.Р.* Открытое общество и его враги. / Пер. с англ. под ред. В. Н. Садовского. — М.: Феникс, Международный фонд «Культурная инициатива», 1992. — 448 с.

*Валлерстайн И.* После либерализма: Пер. с англ. / Под ред. Б. Ю. Кагарлицкого. М.: Едиториал УРСС, 2003. - 256 с.

### **Тема 7. Власть. Формы и институты**

Город как стена. Крепость и врата. Эволюция крепости. Замки крестоносцев. Палаццо итальянского Возрождения. Мегастегосы Европы. Ватикан, Лувр, Большой Зимний дворец. Власть вне города. Версаль и его потомки. Архитектура ансамбля. Институты власти. Таможня, мост, казарма, тюрьма, посольство, офис, суд, парламент – отсутствие типологий. Репрезентация власти в современной Москве. Проблема воплощения в архитектуре. Формальный анализ как методология архитектуроведения.

#### **Основная литература**



Глава 2. Архитектура Франции // Всеобщая история архитектуры в 12 тт. Том 7. Западная Европа и Латинская Америка. XVII – XIX вв. – М.: Стройиздат, 1969.

Middleton R., Watkin D. Neoclassical and 19th Century Architecture: The Enlightenment in France and in England v. 1. Faber and Faber, 1987

Паперный В. Культура “Два”. – М.: Новое литературное обозрение, 1996. – 384 с., с илл.

Фуко М. Надзирать и наказывать: Рождение тюрьмы / Пер. с фр. В. Наумова. М.: Ad Marginem, 1999. — 477 с.

### **Дополнительная литература**

Хмельницкий Д. Зодчий Сталин - М.: Новое литературное обозрение, 2007. - 304 стр.

Kaufmann E. Architecture in the Age of Reason Baroque and Postbaroque in England, Italy, and France. - HARVARD UNIVERSITY PRESS, 1955. – 293 p.

Murray P. Renaissance Architecture (History of World Architecture). - Harry N. Abrams, 1977. – 401 р.

### **Тема 8. Рабочие. История и ценности**

Проблема «эпистеме» и «технене» у Платона. Кто такие рабочие? Рабочие в постиндустриальном обществе. Теории происхождения города из ремесла. Теории происхождения города из производства. Проблема «проклятия труда». Производственные пространства как «иное» в городе. Мифология Sin city. Великая революция труда. Теория революции по Эрику Хобсбауму. Индустриальная революция. Социальная революция. Миф машины в индустриальной цивилизации. Ценности города рабочих. Хилиазм. Прогресс. Наука. Техника. Стандарт. Будущее как время рабочих.

### **Основная литература**

Хобсбаум Э. Век революции. Европа 1789-1848 гг. Век капитала 1848-1875 гг. Век империи. 1875-1914 гг. Эпоха крайностей. Короткий двадцатый век (1914-1991) – Феникс, 1999 г. 480 стр.

Мамфорд Л. Миф машины. Техника и развитие человечества. Пер. С англ. Т. Азаркович, Б. Скуратов (1 глава). – М.: 2001. // Электронная публикация: Центр гуманитарных технологий. – 25.06.2010. URL: <http://gtmarket.ru/laboratory/basis/3115>

Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. // Избранные произведения: Пер. с нем. / Сост., общ. ред. и послесл. Ю.Н. Давыдова; Предисл. П.П. Гайденко. — М.: Прогресс, 1990. — 808 с. — (Социологич. мысль Запада). С. 44-271.

Мамардашвили М. Категория социального бытия и метод его анализа в экзистенциализме Сартра // Современный экзистенциализм: Крит. очерки. - М., 1966. - Разд. 2: Французский экзистенциализм. - С. 149-204.

### **Тема 9. Рабочие. Формы и институты**

Рабочая слобода – анализ В.Л.Глазычева. Идеальный город рабочих – «город будущего». История городов будущего – Леонардо, Леду, Оуэн, Сэнт-Элиа, Говард. Идеальный стиль – модернизм. История модернистской архитектуры. Город-завод, город-склад, город-вокзал. ТПК – Кластер – Creative city – Eco-city -- Sustainable city.



### ***Основная литература***

*Брук Д.* История городов будущего. – М.: Strelka Press, 2014. – 436 с.

*Фремптон К.* Современная архитектура: Критический взгляд на историю развития/ Пер. с англ. Е. А. Дубченко; Под ред. В. Л. Хайта.— М.: Стройиздат, 1990.— 535 с.

*Гидион З.* Пространство, время, архитектура / Сокр. пер. с нем. М.В. Леонене, И.Л. Черня. – 3-е изд. – М.: Стройиздат, 1984. – 455 с., ил.

Как построить Новую Москву. / Сб. ст. - М.: КБ Стрелка, 2015. - 304 с.

*Саваренская Т. Ф. и др.* История градостроительного искусства. Поздний феодализм и капитализм: Учебник для вузов. /Т. Ф. Саваренская, Д. О. Швидковский, Ф. А. Петров. – М.: Стройиздат, 1989. – 391 с.: ил.

*Kaufmann E.* Three revolutionary architects, Boullée, Ledoux, and Lequeu – Philadelphia.: American Philosophical Society, 1952. – 564

*Флорида Р.* Кто твой город? Креативная экономика и выбор места жительства. – М.: Strelka Press, 2014. - 380 с. 98 ил.

*Милютин Н. А.* Соцгород : Проблема строительства социалистических городов : Основные вопросы рациональной планировки и строительства населенных мест СССР. - Ленинград: Государственное издательство, 1930.

### ***Дополнительная литература***

*Лосев А.Ф.* Учение Платона об искусстве. Теория искусства // Лосев А.Ф., История античной эстетики. - М.: Искусство, 1974.

*Михайлов Б. П.* Леонардо да Винчи архитектор. — М.: Государственное издательство литературы по строительству и архитектуре, 1952. — 79с.

*Камышанова З.А.* “Новый город” Антонио Санта’Элиа: утопия или реальность? (Текст доклада, прочитанного на IV Иконниковских чтениях (январь 2007 года) )  
<http://niitiag.ru/publications/biblio/60-novyy-gorod-antonio-santelia-utopiyali-realnost.html>

### **Тема 10. Торговцы. Ценности и история**

Город рождается из торговли. Город-базар. Караванные города. Дамаск. Ценности. Обмен. Прозрачность. Разнообразие. Отсутствие иерархий. Толерантность. Антитрансформации. Подлинность вещи. Стандартизация. Пространственно-временной континуум (прошлое и будущее). Строим биржу времени.

### ***Основная литература***

*Middleton R., Watkin D.* Neoclassical and 19th Century Architecture: The Enlightenment in France and in England v. 2. Faber and Faber, 1987.

*Ростовцев М.И.* Караванные города. – СПб.: Факультет филологии и искусств СПбГУ, Нестор-История, 2010. — 216 с., ил. — (Историческая библиотека).

*Day C.* A History of Commerce. – London.: Forgotten Books, 2015. – 706 p.

### ***Дополнительная литература***

*Фуко М.* Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. / Пер. с фр. В.П. Визгина, Н.С. Автономовой - СПб.: A-cad, 1994.



Whitaker J. The World of Department Stores. - New York.: Vendome Press, 2011. – 263 p.

### Тема 11. Торговцы Формы и институты

Торговая площадь в караванном городе. На примере Герасы и Пальмиры. Средневековые рынки. Рыночная и соборная площадь. Анализ Венеции. Анализ Красной Площади в Москве. Торговые ряды эпохи классицизма – административное упорядочивание торговли. Пассажи Парижа – буржуазное упорядочивание торговли. Великая торговая революция XIX века. Великие универмаги Парижа – Galeries Lafayette, Printemps, La Bon Marche, La Samaritaine. ГУМ и Миланский пассаж. Идеальный город торговли. ЭКСПО. Всемирная выставка в Лондоне и институт всемирных выставок. Хрустальный дворец Пакстона, витрина, архитектура «стеклянной цепи». Эклектика и упаковка. Идеальный стиль. Постмодернизм. Торговля как биржа времени.

#### Основная литература

Беньямин В. Париж, столица XIX столетия // Произведение искусства в эпоху его технической воспроизводимости. Избранные эссе. - М.: Медиум, 1996.

ГУМ. Энциклопедия. / Ревзин Г., Рудченко О., Наринская А., Седов В., и др. - М.: 2015.

Rossi A. Архитектура города. – М.: Strelka Press, 2015. – 264 с.

Вентури Р., Браун Д.С. Айзенур С. Уроки Лас-Вегаса: Забытый символизм архитектурной формы / Пер. с англ. – М.: Strelka Press, 2015. - 212 с.

#### Дополнительная литература

Encyclopedia of World's Fairs and Expositions, eds. J. E. Findling and K. D. Pele& - London: McFarland & co., 2008.

Barth G. The Department Store. // City People: The Rise of Modern City Culture in Nineteenth-Century America. Oxford University Press, 1980. – 320 p.

Miller M.B. The Bon Marché: Bourgeois Culture and the Department Store, 1869-1920. – Princeton: Princeton. University Press, 1981.

### Тема 12. Город как диалог. Обмен и конкуренция

Проблема глобального города. Город и рынок информации. Типология архитектуры с институциональной точки зрения. Институты частного дома, многоквартирного дома, дома для социума, дома для машины. Морфология города с институциональной точки зрения. Институт улицы, площади, квартала, институты «иного» в городе – парки и вода. Некоторые направления обмена. Легитимация: власть и жрецы. Революция: рабочие и жрецы. Разделение труда: купцы и рабочие. Эффективность – власть и купцы. Иерархия: купцы и жрецы.

#### Основная литература

Долгин А.Б. Экономика символического обмена. М.: Инфра-М, 2006. — 632 с.

Richard Ingersoll and Spiro Kostof. World Architecture: A Cross-Cultural. History. New York: Oxford University Press, 2012. – 992 p.

Маккуайр С. Медийный город: Медиа, архитектура и городское пространство / Пер. с англ. – М.: Strelka Press, 2014. – 392 с.

Колхас Р. Нью-Йорк вне себя: Ретроактивный манифест Манхэттена / Пер. с англ. М.: Strelka Press, 2013. – 336 с., ил.



### **Дополнительная литература**

Трубина Е.Г. Город в теории: опыты осмыслиения пространства. М.: Новое литературное обозрение, 2011. - 519 с.

## **8. Образовательные технологии**

Лекционные занятия проводятся в интерактивном режиме, включая в себя не только чтение преподавателем лекционного материала, но и его обсуждение. Для эффективности этого обсуждения от студента требуется прочтение к каждой лекции по меньшей мере обязательной литературы, рекомендованной по соответствующим темам в программе. Каждый студент должен выступить с 10-минутным докладом по одной из тем курса, подготовив предварительно письменный текст с основными идеями доклада объемом 3-4 страницы; углубленное изучение выбранной темы призвано стимулировать более глубокую работу с первоисточниками и более основательно освоение материала курса. Каждый доклад обсуждается студентами на занятии.

### **8.1. Методические указания студентам**

В рамках этого курса рекомендуется прежде всего чтение первоисточников. К лекциям обязательно прочитываются те из них, которые приводятся в списках обязательной литературы к каждой из тем программы. При чтении литературы рекомендуется делать конспекты (которые будут полезны при написании письменных работ и сдачи экзамена), а также помечать в читаемых текстах проблемные места и формулировать вопросы для прояснения и обсуждения в интерактивной части лекционных занятий.

## **9. Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента**

**9.1.** В качестве формы текущего контроля по части 1 дисциплины рабочим учебным планом предусмотрена контрольная работа.

Контрольная работа представляет собой написание текста объемом 3-4 страницы по одной из тем, изучаемых в рамках дисциплины (возможно выступление с докладом по тексту на занятии (5 минут). В качестве темы для контрольной работы может быть взят любой из вопросов, содержащихся в настоящей программе (см. раздел 7), либо тема, предполагающая сравнение разных точек зрения на один и тот же вопрос, охватываемых содержанием программы.

Студент может взять и другую тему в рамках содержания программы. В этом случае тема заблаговременно обсуждается с преподавателем. Подготовка задания по теме, не входящей в приведенный список и не согласованной заранее с преподавателем, не допускается; в случае нарушения этого правила работа считается невыполненной и оценивается 0 баллов.

### **Примерные темы для контрольной работы:**

1. Меняющаяся роль города на разных стадиях общественного развития (концепция К. Маркса).
2. Типовая структура западного промышленного города XIX века глазами Ф. Энгельса.
3. Город и рыночное хозяйство (по М. Веберу).
4. Ослабление и угасание общинных форм коллективной жизни в городских условиях: точка зрения Ф. Тённиса.



5. Горожанин как человеческий тип: безличность и индивидуальность (Г. Зиммель).
6. Классификация горожан по уровню благосостояния в исследовании Ч. Бута «Жизнь и труд лондонцев».
7. «Город-сад» Э. Говарда как утопия.
8. *Social surveys* и реформистское движение в США в первой половине XX века.
9. Питтсбургское обследование как образец *social survey*.
10. Город с экологической точки зрения (Р.Э. Парк, Э. Бёрджесс).
11. Исследование города Коламбуса (Р.Д. Маккензи).
12. Понятийный аппарат Р.Д. Маккензи для экологического исследования сообществ.
13. Экологические и культурные сообщества (Х.У. Зорбо).
14. Механизмы образования и сохранения гетто (Л. Вирт).
15. Город и урбанизм, их сообношение (Л. Вирт).
16. Город как презентация исторической эпохи (В. Беньямин).
17. История урбанизации, по Л. Мамфорду.
18. «Право на город» (А. Лефевр, Д. Харви).
19. Социальное производство пространства (А. Лефевр).
20. Интеллектуальная история Лос-Анджелесской школы урбанистики.
21. Город и повседневность (Э. Амин и Н. Трифт).
22. «Пространство мест» и «пространство потоков» (М. Кастельс).
23. Креативные индустрии и креативный город (Ч. Лэндри).
24. Горожанин в изображении Г. Зиммеля, В. Беньямина и Р.Э. Парка.
25. Город и интеллектуализм: взгляды Г. Зиммеля и Ф. Тённиса.
26. Городская бедность глазами Ф. Энгельса и Х.У. Зорбо (сравнительный анализ).
27. Чем городские исследования Чикагской школы отличаются от прежних *social surveys*?
28. Городская экология: сравнение подходов Р.Э. Парка и Р.Д. Маккензи.
29. Город как «мозаика миров» в работах социологов Чикагской школы.
30. Сравнение анализа городских районов в работах Х.У. Зорбо и Л. Вирта.
31. Гетто: сравнение взглядов Л. Вирта и Л. Вакана.
32. Город в аспекте «пространства»: А. Лефевр и Э. Соха.
33. Чикагская и Лос-Анджелесская школы в урбанистике: сравнение.
34. Город и глобализация: сравнение позиций М. Кастельса и С. Сассен.

## **9.2. Тема проекта**

«Разработка концепции развития города на 60 тыс. жителей близ Москвы»

**9.4. Вопросы для оценки качества освоения дисциплины (экзаменационные вопросы, часть 1)**

1. Как соотносятся у Н.Д. Фюстеля де Куланжа «город» и «гражданская община»? Какое значение имеет его анализ античной гражданской общины для понимания феномена города?
2. Как, по К. Марксу, меняется роль города в ходе исторического процесса?
3. В чем своеобразие подхода М. Вебера к изучению города?
4. Какие изменения в обществе и личности Г. Зиммель связывает с появлением больших городов?
5. Какие соотношения *Gemeinschaft* и *Gesellschaft* обнаруживаются, по Ф. Тённису, в разных исторических типах городских поселений?
6. Как исследовалась бедность в Лондоне в классическом исследовании Ч. Бута?
7. В чём состоит своеобразие городских «социальных обследований» (social surveys) 1-й половины XX века? Почему они уступили место другим типам социологических исследований города?
8. Раскройте смысл метафоры Р.Э. Парка «город как социальная лаборатория».
9. Какие принципы лежат в основе концентрической модели зонирования Э. Бёрджесса? Каковы ограничения этой модели?
10. Охарактеризуйте в целом «экологию города» Чикагской школы.
11. Какой вклад внёс Р.Д. Маккензи в изучение городских сообществ?
12. Какова судьбы «культурных сообществ» в условиях современного города, согласно Х.У. Зорбо?
13. Охарактеризуйте подход социологов Чикагской школы к исследованию городских «естественных ареалов», «сообществ» и «социальных миров».
14. Охарактеризуйте вклад Л. Вирта в анализ городских «гетто». Как он интерпретирует историческую динамику развития подобных сообществ?
15. Как соотносятся «город» и «урбанизм» в концепции Л. Вирта?
16. Как методологически строились эмпирические исследования города как «мозаики миров», проводившиеся социологами Чикагской школы в 20-е – 30-е годы XX века?
17. Охарактеризуйте вклад Л. Мамфорда в урбанистику?
18. Что такое «город-сад» в концепции Э. Говарда?
19. Сравните понятия «фланёра» (В. Беньямин), «чужака» (Г. Зиммель), «маргинального человека» (Р.Э. Парк). Как эти личностные типы связаны с городской средой?
20. Какие следы влияния Г. Зиммеля обнаруживаются в урбанистической социологии Чикагской школы?
21. Кем и как в социологии города использовался метод картографирования? Приведите развернутые примеры.
22. Почему В. Беньямин называет Париж «столицей XIX столетия»?
23. В чем, согласно Э. Сохе (Сойе) состоит своеобразие «постмэрополиса»?
24. Какова, согласно Э. Амину и Н. Трифту, значимость городской повседневности? Какие способы ее изучения они предлагают?



25. Что такое «психологические (ментальные) карты города»? Как они соотносятся с другими видами карт городских поселений?

26. Как С. Сассен описывает и интерпретирует «глобальный город»? Какие изменения в обществе она связывает с развитием «глобального города»?

27. Какое значение для изучения современного города имеет проводимое М. Кастельсом различие «пространства мест» и «пространства потоков»?

28. Какие следствия для изучения города вытекают из концепции «социального производства пространства» А. Лефевра?

29. Что такое «креативный город»?

30. Какие прогнозы относительно будущего городов предлагались в истории урбанистики?

## 10. Порядок формирования оценок по дисциплине

Оценка за итоговый контроль выставляется за знания по всей дисциплине (частям 1 и 2 дисциплины). Доли оценок за часть 1 и часть 2 в итоговой оценке: 50% – 50%.

Оценка за часть 1 дисциплины (История урбанистики) определяется оценками за работу на занятиях, контрольную работу и ответы на экзаменационные вопросы по части 1.

Преподаватель оценивает работу студентов на занятиях по следующим критериям: регулярность участия в дискуссиях; формулировка релевантных вопросов; соответствие выступлений на занятиях обсуждаемым вопросам; точность высказываний; грамотное пользование понятиями; отсылки к первоисточникам. Оценки за работу на занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость.

Накопленная оценка формируется следующим образом:

работа на занятиях (определяется перед промежуточным или итоговым контролем по части 1) -  $O_{\text{аудиторная}}$  (имеет вес 0, 5);

контрольная работа студентов на основании письменного текста (и – возможно – устного доклада) по критериям, обозначенным в п. 6.1 –  $O_{\text{кр.}}$  (имеет вес 0,5).

Накопленная оценка за часть 1 дисциплины рассчитывается по формуле:  $O_{\text{накопленная}} = 0,5 \cdot O_{\text{кр.}} + 0,5 \cdot O_{\text{аудиторная}}$ .

Итоговая оценка по 1 части дисциплины (История урбанистики) выставляется по следующей формуле, где  $O_{\text{экзамен}}$  – оценка за работу непосредственно на экзамене:

$$O_{\text{итоговый1}} = 0,4 \cdot O_{\text{экзамен}} + 0,6 \cdot O_{\text{накопленная}}$$

При расчете накопленной оценки ( $O_{\text{накопленная}}$ ) и оценки за итоговый контроль ( $O_{\text{итоговый}}$ ) применяется следующее правило округления:

- если  $O_{\text{накопленная}} (O_{\text{итоговый}}) < n,5$ , то оценка округляется до (n);
- если  $O_{\text{накопленная}} (O_{\text{итоговый}}) \geq n,5$ , то оценка округляется до (n + 1).

При пересдаче студенту не предоставляется возможность получить дополнительный балл для компенсации оценки за текущий контроль.

Оценка за часть 2 дисциплины (Культурология города) определяется оценками за работу на занятиях -  $O_{\text{аудиторная}}$  (имеет вес 0,5) и групповой проект – $O_{\text{проект}}$  (имеет вес 0,5).

Накопленная оценка за часть 2 дисциплины рассчитывается по формуле:  $O_{\text{накопленная}} = 0,5 \cdot O_{\text{аудиторная}} + 0,5 \cdot O_{\text{проект}}$ .



Итоговая оценка по **части 2** дисциплины (Культурология города) равна накопленной.

В диплом **по дисциплине** «История урбанистики и культурология города» ставится результирующая оценка, сформированная следующим образом:

$$O_{\text{результат}} = 0,5 \cdot O_{\text{итоговый1}} + 0,5 \cdot O_{\text{итоговый2}}$$

При расчете итоговой оценки ( $O_{\text{результат}}$ ) применяется следующее правило округления:

- если  $O_{\text{накопленная}} (O_{\text{итоговый}}) < n,5$ , то оценка округляется до (n);
- если  $O_{\text{накопленная}} (O_{\text{итоговый}}) \geq n,5$ , то оценка округляется до (n + 1).

Все оценки формируются по 10-балльной шкале.

## 11. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 11.1. Базовый учебник

Базового учебника по данной дисциплине нет. В качестве его заменителя используется ридер. Вся обязательная литература и часть дополнительной обеспечены либо электронными текстами в Интернете, либо электронными файлами, предоставляемыми преподавателем.

### 11.2. Основная литература

Амин Э., Трифт Н. Внятность повседневного города // Логос. № 3/4 (34). 2002. С. 209-233. <http://www.ruthenia.ru/logos/number/34/14.pdf>; <http://magazines.russ.ru/logos/2002/3/amin.html>

Беньямин В. Париж, столица девятнадцатого столетия // Произведение искусства в эпоху его технической воспроизводимости. Избранные эссе. "Медиум". М. 1996. С. 141-162. <http://dironweb.com/klinamen/dunaev-ben2.html>

Беньямин В. Шарль Бодлер. Поэт в эпоху зрелого капитализма // Беньямин В. Маски времени. Эссе о культуре и литературе. СПб.: Симпозиум, 2004. С. 47-234 (выборочное чтение).

Бёрджесс Э. Рост города: Введение в исследовательский проект // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2000, № 4. С. 122-136.

Вебер М. Город // М. Вебер. Избранное. Образ общества. М.: Юрист, 1994. С. 309-354. [http://www.glazychev.ru/bibliography/weber\\_gorod/weber\\_gorod.htm](http://www.glazychev.ru/bibliography/weber_gorod/weber_gorod.htm)

Вирт Л. Гетто (главы из книги) // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2005. № 1. С. 126-156; № 2. С. 114-143.

Вирт Л. Урбанизм как образ жизни // Вирт Л. Избранные работы по социологии. М.: ИНИОН РАН, 2005. С. 93-118. [www.hse.ru/data/2010/11/02/1223335675/Вирт%20-%20урбанизм.doc](http://www.hse.ru/data/2010/11/02/1223335675/Вирт%20-%20урбанизм.doc)

Зиммель Г. Большие города и духовная жизнь // Логос. 2002. № 3-4 (34). С. 1-12. <http://www.ruthenia.ru/logos/number/34/02.pdf>

Зорбо Х.У. Золотой Берег и трущобы (избранные главы) // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2004. № 3. С. 115-154; № 4. С. 140-178. <http://soc.hse.ru/gsoc/gensociol/Library>



*Кастельс М.* Информационный город. Информационная технология, экономическое реструктурирование и регионально-городской процесс. <http://www.urban-club.ru/?p=100>

*Кастельс М.* Пространство потоков (глава из книги: Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура. М.: Издательство ГУ ВШЭ, 2001). <http://www.urban-club.ru/?p=122>

*Лефевр А.* Идеи для концепции нового урбанизма // Социологическое обозрение. 2002. Т. 2. № 3. С. 1-8; Социологическая теория: История, современность, перспективы. Альманах журнала «Социологическое обозрение». СПб.: Владимир Даль, 2008. С. 145-155. [http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856676/2\\_3\\_3.pdf](http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856676/2_3_3.pdf)

*Лефевр А.* Производство пространства // Социологическое обозрение. 2002. Т. 2. №3. С. 27-29. [http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856083/2\\_3\\_4.pdf](http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856083/2_3_4.pdf)

*Лефевр А.* Социальное пространство // Неприкосновенный запас. 2010. № 2 (70). <http://magazines.russ.ru/nz/2010/2/le1.html>; <http://www.urban-club.ru/?p=125>

*Лэндри Ч.* Креативный город. М.: Издательский дом «Классика-XXI», 2005.

*Маккензи Р.Д.* Экологический подход к изучению человеческого сообщества // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2000. № 4. С. 136-152.

*Мамфорд Л.* Истоки урбанизации. Появление города // Смит Р.Л. Наш дом – планета Земля. М.: Мысль, 1982.

*Маркс К., Энгельс Ф.* Немецкая идеология (первая глава) // Маркс К. Социология. М.: КАНОН-пресс-Ц, Кучково поле, 2000. С. 325-411.

*Милграм С.* Эксперимент в социальной психологии. СПб.: Питер, 2000. Часть 1, «Человек в большом городе». С. 25-126.

*Парк Р.Э.* Город как социальная лаборатория // Социологическая теория: История, современность, перспективы. Альманах журнала «Социологическое обозрение». СПб., 2008. С. 29-43. [http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856691/2\\_3\\_1.pdf](http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/30/1211856691/2_3_1.pdf)

*Парк Р.Э.* Городское сообщество как пространственная конфигурация и моральный порядок // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2000. № 3. С. 136-150. [http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/14/1211453107/5\\_1\\_3.pdf](http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/14/1211453107/5_1_3.pdf)

*Сассен С.* Глобальные города: постиндустриальные производственные площадки // Прогнозис. 2005. № 4. <http://www.urban-club.ru/?p=77>

*Сассен С.* Глобальный город: введение понятия // Глобальный город: теория и реальность / Под ред. Н.А. Слуки. М.: ООО «Авангард», 2007. С. 9-27. <http://www.demoscope.ru/weekly/2008/0343/analit02.php>

*Сассен С.* Когда города значат больше, чем государства // Новое время. 2003. № 43.

*Сойя Э.* Как писать о городе с точки зрения пространства? // Логос. 2008. № 3 (66). С. 130-140. [http://www.intelros.ru/pdf/logos\\_03\\_2008/07.pdf](http://www.intelros.ru/pdf/logos_03_2008/07.pdf)

*Сойя Э.* Постметрополис. Критические исследования городов и регионов // Логос. 2003. № 6 (40). С. 133-150. <http://www.ruthenia.ru/logos/number/40/09.pdf>

*Фюстель де Кулланж Н.Д.* Гражданская община древнего мира. СПб.: Издание «Популярно-Научная Библиотека». Типография Б. М. Вольфа, 1906. С. 143-168, 211-226. <http://ancientrome.ru/publik/article.htm?a=1290950920>

*Энгельс Ф.* Положение рабочего класса в Англии // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. М.: Государственное издательство политической литературы, 1955. Т. 2. С. 231-517, особенно 260-310. <http://avtonom.org/sites/default/files/store/t02.pdf>



*Anderson N.* The Slum: A Project for Study // Social Forces. 1928. Vol. 7, N 1. P. 87-90.  
<http://www.jstor.org/pss/3004551>

*Gordon M.* The Social Survey Movement and Sociology in the United States // Social Problems. 1973. Vol. 21. N 2. P. 284-298. <http://www.jstor.org/pss/799546>

*Hayner N.S.* Hotel Life and Personality // American Journal of Sociology. 1928. Vol. 33, N 5. P. 784-795. <http://www.jstor.org/pss/2765831>

*Howard E.* Garden Cities of To-morrow. L., 1902 (фрагменты).  
<http://www.library.cornell.edu/Reps/DOCS/howard.htm>

*Landry C.* Lineages of the Creative City.  
[http://www.google.ru/url?q=http://irogaland.no/ir/file\\_public/download/Noku/Lineages%2520of%2520the%2520Creative%2520City.pdf&ei=ZSNUTqr\\_Пqq-gay463BBg&sa=X&oi=unauthorizedredirect&ct=targetlink&ust=1314138733542134&usg=AFQjCNFH8Q0dcp64bYSf4JohLqaPuS0jGA](http://www.google.ru/url?q=http://irogaland.no/ir/file_public/download/Noku/Lineages%2520of%2520the%2520Creative%2520City.pdf&ei=ZSNUTqr_Пqq-gay463BBg&sa=X&oi=unauthorizedredirect&ct=targetlink&ust=1314138733542134&usg=AFQjCNFH8Q0dcp64bYSf4JohLqaPuS0jGA)

*Lefebvre H.* The Production of Social Space. Oxford: Blackwell. 1991. <http://www.urban-club.ru/?p=173> и <http://www.urban-club.ru/?p=174>

*Meagher S.M.* Philosophy in the Streets: Walking the City with Engels and de Certeau // City. 2007. Vol. 11. Issue 1. P. 7-20. [http://www.philosophyandthecity.org/images/Phil\\_in\\_Streets.pdf](http://www.philosophyandthecity.org/images/Phil_in_Streets.pdf)

*Mumford L.* The Culture of Cities. L.: Secker & Warburg, 1940. P. 3-12.  
<http://www.des4rev.org.uk/habitude/mumfordculturecitiesintro.htm>

*Mumford L.* The Natural History of Urbanization // W.L. Thomas Jr. (ed.) Man's Role in Changing the Face of the Earth. Chicago: University of Chicago Press, 1956.  
<http://habitat.aq.upm.es/boletin/n21/almum.en.html>

*Park R.E.* The City: Suggestions for the Investigation of Human Behavior in the City Environment // American Journal of Sociology. 1915. Vol. 20. N 5. P. 577-612.  
<http://www.archive.org/details/TheCitySuggestionsForTheInvestigationOfHumanBehaviorInTheCity>

### 11.3. Дополнительная литература

*Бак-Морс С.* Биография мысли. "Passagen-Werk" В. Беньямина // Историко-философский ежегодник'90. М.: "Наука", 1991. С. 247-267.

*Баньковская С.П.* Ведущие теоретики Чикагской школы: Идеи и подходы // История теоретической социологии / Под ред. Ю.Н. Давыдова. М., 1998. Т. 3. С. 117-139.

*Баньковская С.П.* Чикагская школа в американской социологической теории: от кризисного состояния к стабилизационному // История теоретической социологии / Под ред. Ю.Н. Давыдова. М., 1998. Т. 3. С. 103-116.

*Баньковская С.П.* Эрнст Бёрджесс // Современная американская социология / Под ред. В.И. Добренькова. М.: Издательство Московского университета, 1994. С. 20-32.  
[http://socioline.ru/\\_seminar/library/history/mas/02\\_berges.php](http://socioline.ru/_seminar/library/history/mas/02_berges.php)

*Беловол Е.В.* Имидж-психологическая карта Москвы // Имиджелогия-2005: Феноменология, теория, практика: Материалы Третьего Международного симпозиума по имиджелогии / Под ред. Е.А.Петровой. М.: РИЦ АИМ, 2005. С.246-252.  
<http://imageology.ru/content/view/29/1/>

*Вирт Л.* Городское сообщество и цивилизация // Личность. Культура. Общество. 2006. Том VIII, выпуск 2. С. 21-32.

*Вирт Л.* Избранные работы по социологии. М.: ИНИОН РАН, 2005.



Гоуард Э. Города будущего. СПб., 1911.

Зиммель Г. Венеция // Логос. 2002. № 3-4 (34). С. 92-96.

<http://magazines.russ.ru/logos/2002/3/zimven.html>

Зиммель Г. Флоренция // Логос. 2002. № 3-4 (34). С. 87-91.

<http://magazines.russ.ru/logos/2002/3/zimmflor.html>

Кастельс М. Информационная эпоха: экономика, общество и культура. М.: Издательство ГУ ВШЭ, 2001.

Лефевр А. Другие Парижи // Логос. 2008. № 3 (66). С. 141-147.

[http://www.intelros.ru/pdf/logos\\_03\\_2008/08.pdf](http://www.intelros.ru/pdf/logos_03_2008/08.pdf)

Лефевр А. Повседневное и повседневность // Социологическое обозрение. 2007. Т. 6. № 3. С. 33-36. [http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/23/1211188189/6\\_3\\_3.pdf](http://sociologica.hse.ru/data/2011/03/23/1211188189/6_3_3.pdf)

Линч К. Образ города. М.: Стройиздат, 1982.

Логос. 2002. № 3-4 (34) (тематический выпуск). <http://magazines.russ.ru/logos/2002/3/>; <http://www.ruthenia.ru/logos/number/34/?nocalendar=1>

Логос. 2008. № 3 (66) (тематический выпуск). <http://www.intelros.ru/readroom/2910-logos-3-66-2008.html>

Маркс К. Восемнадцатое брюмера Луи Бонапарта // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. М.: Издательство политической литературы, 1957. Т. 8. С. 115-217. [http://politazbuka.ru/downloads/Knigi/Marx\\_and\\_Engels\\_vol\\_08.pdf](http://politazbuka.ru/downloads/Knigi/Marx_and_Engels_vol_08.pdf)

Маркс К. Классовая борьба во Франции с 1848 по 1850 г. // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. М.: Издательство политической литературы, 1956. Т. 7. С. 5-110. <http://avtonom.org/sites/default/files/store/t07.pdf>

Маркс К. Экономические рукописи 1857-1859 годов (первоначальный вариант «Капитала») // Маркс К., Энгельс Ф. Сочинения. 2-е изд. М.: Издательство политической литературы, 1968. Т. 46. Ч. 1. С. 268-273, 279-280. [http://libelli.ru/marxism/me\\_ss2.htm](http://libelli.ru/marxism/me_ss2.htm)

Муратова К.Д. Глобализация и глобальный город: исследования Саскии Сассен // Социальные и гуманитарные науки. Сер. 11. Социология. 2006. № 2. С. 15-34. [http://www.kgau.ru/distance/resources/sociology/bib/2006\\_1-6/SassenS.doc](http://www.kgau.ru/distance/resources/sociology/bib/2006_1-6/SassenS.doc)

Мэмфорд Л. От бревенчатого домика до небоскреба. Очерк истории американской архитектуры. М., 1936.

Неприкосновенный запас. 2010. № 2 (70). Тематический выпуск. <http://magazines.russ.ru/nz/2010/2/>

Неусыхин А.И. Социологическое исследование Макса Вебера о городе // Вебер М. Избранное. Образ общества. М.: Юрист, 1994. С. 658-692. [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Sociolog/vebобр/10.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Sociolog/vebобр/10.php)

Николаев В.Г. Многомерные и редукционистские стратегии в чикагской социологии: случай человеческой экологии // Социологический журнал. 2009. № 2. С. 18-55. [http://www.isras.ru/files/File/Sociologymagazin/Socmag\\_02\\_2009/02\\_Nikolaev.pdf](http://www.isras.ru/files/File/Sociologymagazin/Socmag_02_2009/02_Nikolaev.pdf)

Николаев В.Г. Послесловие к публикации глав из книги Х.У. Зорбо // Социальные и гуманитарные науки за рубежом. Сер. 11. Социология. 2004. № 4. С. 176-178.

Николаев В.Г. Чикагская школа социологии о преступности // Личность. Культура. Общество. 2003. Том V, выпуск 3/4. С. 189-197.

Парк Р.Э. Экология человека // Теоретическая социология: Антология / Сост. и общ. ред. С.П. Баньковской. М.: Книжный дом «Университет», 2002. Ч. 1. С. 374-390. [http://www.i-u.ru/biblio/archive/park\\_ekologija/](http://www.i-u.ru/biblio/archive/park_ekologija/)



*Сазонов Д.Н.* Социально-психологические особенности репрезентации городской пространственно-предметной среды у жителей города / Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук. Курск, 2009.  
<http://www.kurksu.ru/dissertations/dis149.pdf>

*Сассен С.* Кто защитит интересы горожан? // Русский журнал. 28.04.10.  
<http://www.russ.ru/Mirovaya-povestka/Kto-zaschitit-interesy-gorozhan>

*Тённис Ф.* Общность и общество. СПб.: Владимир Даль, 2002.

*Фюстель де Куланж Н.Д.* Гражданская община древнего мира. СПб.: Издание «Популярно-Научная Библиотека». Типография Б. М. Вольфа, 1906.  
<http://ancientrome.ru/publik/article.htm?a=1290950920>

*Харви Д.* Городской опыт (Harvey D. The Urban Experience. Oxford: Blackwell. 1989).  
[http://www.stav-geo.ru/news/dehvid\\_kharvi\\_gorodskoj\\_opyt/2011-05-15-564](http://www.stav-geo.ru/news/dehvid_kharvi_gorodskoj_opyt/2011-05-15-564); <http://www.urban-club.ru/?p=105>

*Харви Д.* Право на город // Логос. 2008. № 3 (66). С. 80-94.  
[http://www.intelros.ru/pdf/logos\\_03\\_2008/04.pdf](http://www.intelros.ru/pdf/logos_03_2008/04.pdf)

*Харламов Н.* Городские виды, реальные и воображаемые // Синий диван. Вып. XII.  
<http://sinidivan.narod.ru/sd12rez3.htm>

*Харламов Н.А.* Виртуальные города: большой город в эпоху технической воспроизводимости // Визуальный анализ виртуальной реальности. М., 2007. С. 4-22.  
<http://www.hse.ru/data/079/907/1224/Publ.02-Pokrovsky.pdf>

Чарльз Лэндри рассказывает о том, как сделать город удобным для жизни (лекция 22.03.2011 на «Винзаводе», видео): <http://theoryandpractice.ru/videos/248-charlz-lendri-rasskazyvaet-o-tom-kak-sdelat-gorod-udobnym-dlya-zhizni>

*Черняева Н.А.* Культурная география и проблематика «Места» (Обзор новой литературы) // Известия Уральского государственного университета. 2005. № 35. Гуманитарные науки. Вып. 9.  
[http://proceedings.usu.ru/?base=mag/0035%2801\\_09-2005%29&xsln=showArticle.xslt&id=a26&doc=..content.jsp](http://proceedings.usu.ru/?base=mag/0035%2801_09-2005%29&xsln=showArticle.xslt&id=a26&doc=..content.jsp)

*Чэттертон П.* Чем вымощена дорога в креативный город? // Неприкосновенный запас. 2010. № 2 (70). <http://magazines.russ.ru/nz/2010/2/ch22.html>

*Amin A., Thrift N.* Cities: Reimagining the Urban. Cambridge: Polity Press, 2002.

*Bonner K.* Reflexivity, Sociology and the Rural-Urban Distinction in Marx Tonnies and Weber // Canadian Review of Sociology and Anthropology. 1998. Vol. 35. Issue 2. P. 165-189.

*Booth C.* Life and Labour of the People in London. 17 vols. L.: Macmillan, 1902-1903.

*Bulmer M., Bales K., Sklar K.K.* The Social Survey in Historical Perspective. 1880-1940. Cambridge: Cambridge University Press, 1991.

*Butler E.B.* Women and the Trades. Pittsburgh: Pittsburgh University Press, 1909.  
<http://www.archive.org/details/cu31924013813344>

*Byington M.* Homestead: The Households of a Mill Town. Pittsburgh: Pittsburgh University Press, 1911. <http://www.archive.org/details/homesteadhouseho00byinuoft>

*Castells M.* City, Class and Power. L.; N.Y: Macmillan, 1978.

*Castells M.* The City and the Grassroots: A Cross-cultural Theory of Urban Social Movements. Berkeley: University of California Press, 1983.

*Castells M.* The Informational City. London: Basil Blackwell, 1989.

Charles Booth Online Archive (Интернет-архив исследований Чарльза Бута).  
<http://booth.lse.ac.uk/>



*Cressey P.G.* *Taxi-Dance Hall: A Sociological Study in Commercialized Recreation and City Life.* Chicago: University of Chicago Press, 2008 [1932].

*Davis M.* *Planet of Slums.* L.: Verso, 2006.

*Dear M.* *Los Angeles and the Chicago School: Invitation to a Debate // City and Community.* 2002. Vol. 1. Issue 1. P. 5-32.

[http://www.blackwellpublishing.com/content/BPL\\_Images/Journal\\_Samples/cico1535-6841~1~1~002%5C002.pdf](http://www.blackwellpublishing.com/content/BPL_Images/Journal_Samples/cico1535-6841~1~1~002%5C002.pdf)

*Dear M.* *The Los Angeles School of Urbanism: An Intellectual History // Urban Geography.* 2003. Vol. 24. N 6. P. 493-509. [http://dornsife.usc.edu/la\\_school/key\\_articles/key\\_precepts.html](http://dornsife.usc.edu/la_school/key_articles/key_precepts.html)

*Deegan M.J.* *Hull-House Maps and Papers: The Birth of Chicago Sociology // Plummer K.* (ed.) *The Chicago School: Critical Assessment.* L.; N.Y.: Routledge, 1997. Vol. II. P. 5-19.

*Greenwald M.W., Anderson M.* *Pittsburgh Surveyed: Social Science and Social Reform in the Early Twentieth Century.* Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 1996.

*Howard E.* *Garden Cities of To-morrow.* L.: Swan Sonnenschein & Co., 1902.  
<http://www.archive.org/details/gardencitiestom00howagoog>

*Hunt T.* *Engels and the City: The Philosophy and Practice of Urban Hypocrisy // Feldman D., Lawrence J.* *Structures and Transformations in Modern British History.* Cambridge University Press, 2011. P. 142-163.

*Hunter A.* *Why Chicago? The Rise of the Chicago School of Urban Social Science // Plummer K.* (ed.) *The Chicago School: Critical Assessment.* L.; N.Y.: Routledge, 1997. Vol. II. P. 62-73.

*Karp D.A., Stone G.P., Yoels W.C.* *Being Urban: A Sociology of City Life.* Westport, CT.: Praeger, 1991.

*Katznelson I.* *Marxism and the City.* Oxford University Press, 1993.

*Kellogg P.U. (ed.)* *The Pittsburgh District: Civic Frontage.* N.Y.: Russell Sage Foundation Publications, 1914. <http://www.archive.org/details/pittsburghsurvey05kelluoft>

*Kellogg P.U. (ed.).* *Wage-Earning Pittsburgh.* N.Y.: Russell Sage Foundation Publications, 1914. <http://www.archive.org/details/pittsburghsurvey06kelluoft>

*Lefebvre H.* *Writings on Cities.* Oxford: Blackwell, 1996.

*Logan, J., Molotch H.* *Urban Fortunes: The Political Economy of Place.* Berkeley: University of California Press, 1987.

*Lucey N.* *The Effect of Sir Ebenezer Howard and the Garden City Movement on Twentieth Century Town Planning.* <http://www.rickmansworthherts.freeserve.co.uk/howard1.htm>

*Mansfield M.* *Putting Moral Standards on the Map: The Construction of Unemployment and the Housing Problem in Turn of the Century London // The Journal of Historical Sociology.* 2008. Vol. 21. Issue 2-3. P. 166-182.

*McKenzie R.D.* *Spatial Distance and Community Organization Pattern // Social Forces.* 1927. Vol. 5. No 4. P. 623-627.

*McKenzie R.D.* *The Neighborhood: A Study of Local Life in the City of Columbus, Ohio // American Journal of Sociology.* 1921-1922. Vol. 27. N 2. P. 145-168; N 3. P. 344-363; N 4. P. 486-509; N 5. P. 588-610; N 6. P. 780-799.

*Mumford L.* *The City in History: Its Origin, Its Transformation and Its Prospects.* Harmondsworth: Penguin, 1966.

*Palen J.J.* *The Urban World.* 6th ed. Boston: McGraw-Hill Higher Education, 2002.

*Pfautz H.W. (ed.)* *Charles Booth on the City: Physical Pattern and Social Structure. Selected Writings.* Chicago: University of Chicago Press, 1967.



*Pile S., Thrift N. (eds.) City A-Z: Urban Fragments.* London: Routledge, 2000.

*Reckless W.C. Vice in Chicago.* Chicago: University of Chicago Press, 1933.

*Sassen S. Cities in a World Economy.* Thousand Oaks, Ca.: Pine Forge Press, 2006.

*Sassen S. Cities: Between Global Actors and Local Conditions.* College Park, MD.: Urban Studies and Planning Program, University of Maryland, 1999.

*Sassen S. The Global City:* New York, London, Tokyo. 2nd ed. Princeton: Princeton University Press, 2001.

*Schwartz N.L. Communitarian Citizenship: Marx and Weber on the City // Jessop B., Wheatley R. (eds.) Kael Marx's Social and Political Thought: Critical Assessments.* L.: Routledge, 1999. Vol. VII. P. 276-292.

*Scott A.J., Soja E. (eds.) The City: Los Angeles and Urban Theory at the End of the Twentieth Century.* Berkeley: University of California Press, 1998.

*Shaw C.R. Delinquency Areas: A Study of the Geographic Distribution of School Truants, Juvenile Delinquents, and Adult Offenders in Chicago.* Chicago: University of Chicago Press, 1929.

*Shaw C.R., McKay H.D. Juvenile Delinquency and Urban Areas.* Chicago: The University of Chicago Press, 1969.

*Soja E. Postmodern Geographies: The Reassertion of Space in Critical Social Theory.* N.Y.: Verso, 1989.

*Soja E. Thirdspace: Journeys to Los Angeles and Other Real-and-Imagined Places.* Oxford; Malden, MA: Wiley-Blackwell, 1996.

*Soja E. Postmetropolis: Critical Studies of Cities and Regions.* Oxford; Malden, MA: Blackwell, 2000.

*Spates J.L., Macionis J.J. The Sociology of Cities.* 2nd ed. Belmont: Wadsworth Publishing Company, 1987.

*Susser I. (ed.) The Castells Reader on Cities and Social Theory.* Oxford: Blackwell, 2002.

*Thrasher F. The Gang.* Chicago: University of Chicago Press, 1927/1963.

*Topalov C. The City as Terra Incognita: Charles Booth's Poverty Survey and the People of London, 1886-1891 // Planning Perspectives.* 1993. Vol. 8. N 4. P. 395-425.

*Wacquant L. Ghetto.* [http://sociology.berkeley.edu/faculty/wacquant/wacquant\\_pdf/GHETTO-IESBS.pdf](http://sociology.berkeley.edu/faculty/wacquant/wacquant_pdf/GHETTO-IESBS.pdf)

*Wirth L. The Ghetto.* Chicago: University of Chicago Press, 1928.

*Zorbaugh H.W. The Gold Coast and the Slum.* Chicago: University of Chicago Press, 1928.

## **12. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Специального оборудования для проведения занятий не требуется. Оснащение для аудиторной работы: доска; мел или фломастеры. Самостоятельная работа студентов требует доступа к компьютеру, подключенному к Интернету.

**Автор программы:**

**Николаев В.Г.**