**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования
"Национальный исследовательский университет
"Высшая школа экономики"**

Социально-гуманитарный факультет

Департамент иностранных языков

**Рабочая программа дисциплины** **«Английский язык»**

для образовательной программы 41.03.04 Политология

уровень: бакалавр

Разработчик(и) программы

Морозова И.С., к.филол.н., ismorozo@rambler.ru

Петкова Е.Н., к.филол.н., epetkova@hse.ru

Одобрена на заседании департамента иностранных языков « 25 » июня 2015 г.

Руководитель департамента И.А. Авраменко \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Рекомендована Академическим советом образовательной программы «Политология»

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г., № протокола\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Утверждена «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г.

Академический руководитель образовательной программы

Ю.В.Василенко \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пермь, 2015

*Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения подразделения-разработчика программы.*

1. **Область применения и нормативные ссылки**

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, и студентов направления подготовки 41.03.04 Политология, изучающих дисциплину «Английский язык».

Программа разработана в соответствии с:

• Образовательным стандартом федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» по направлению подготовки 41.03.04 Политология, квалификация: Академический бакалавр, утвержденным протоколом от 28.11.2014 г. № 08.

• Рабочим учебным планом университета по направлению подготовки 41.03.04 Политология, степень: бакалавр, утвержденным в 2015 г.

1. **Цели освоения дисциплины**

Дисциплина «Английский язык» входит в базовую часть профессионального цикла дисциплин и предполагает, в первую очередь, формирование у студентов 1-2 курсов направления подготовки 41.03.04 Политология умения использовать знание иностранного языка в межличностном и профессионально-ориентированном общении. В соответствии с данной формулировкой к целям освоения дисциплины в области обучения и воспитания относятся:

2.1. Овладение студентами нормами современного английского языка как системно-структурного образования на фонетическом, лексическом и грамматическом уровнях. Достижение поставленной цели предполагает решение ряда конкретных задач, а именно:

1) формирование базовых фонетических навыков (корректная артикуляция индивидуальных звуков английского языка, адекватное ритмико-интонационное оформление речевого высказывания на английском языке);

2) формирование лексической компетенции в сфере общей и профессиональной коммуникации на английском языке;

3) овладение достаточными знаниями по грамматике английского языка и формирование соответствующих грамматических навыков и умений.

2.2. В ходе изучения дисциплины «Английский язык» осуществляется формирование у студентов навыков и умений общения в академической среде и освоения специальной литературы на английском языке.

2.3. В области воспитания и развития личности будущего политолога изучение английского языка ориентировано на овладение базовыми нормами английской лингвокультуры, развитие творческих способностей и формирование таких социально значимых качеств, как гражданственность, толерантность, общая культура, ответственность, трудолюбие, целеустремленность, организованность, трудолюбие, коммуникабельность, способность к диалогу.

Изучение английского языка учитывает возможную разноуровневую языковую подготовку студентов и представляет собой сочетание общего курса (General English), позволяющий каждому студенту повысить свою языковую компетенцию в соответствии с требованиями международной системы тестирования по английскому языку IELTS (Academic English), и языка для специальных целей (LSP).

1. **Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины**

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать основы фонетики, грамматики и стилистики английского языка, а также базовые ценности английской лингвокультуры;

Уметь использовать знание английского языка для свободного межличностного и профессионально-ориентированного общения с зарубежными партнерами и коллегами в общекультурной и деловой сфере;

Иметь навыки построения монологического и диалогического, устного и письменного высказывания на английском языке в соответствии с фонетическими, грамматическими, коммуникативными и стилистическими нормами английского языка; навыками межличностного и профессионально-ориентированного общения на английском языке; умениями публичного выступления, в том числе в форме мультимедийной презентации, участия в дискуссии, личной переписки, в том числе в электронной форме на английском языке, а также умением устанавливать и поддерживать социальный и профессиональный контакт и взаимодействие в мультикультурной среде в современных условиях глобализации.

В результате освоения дисциплины студент осваивает следующие компетенции:

| Компетенция | Код по порядку/ ЕК | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата) | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции |
| --- | --- | --- | --- |
| Способен учиться, приобретать новые знания, умения, в том числе в области, отличной от профессиональной | УК-1 | Способен самостоятельно выполнять задания, анализировать и критически оценивать полученный результат; критически оценивать свое высказывание на английском языке и партнера по общению; способен исправлять грубые ошибки у себя и партнера по общению в ходе речевой деятельности на английском языке. | Самостоятельная работа студента/проектная деятельность/групповая работа студентов/командная работа студентов. |
| Способен работать в команде | УК-7 | Студент умеет распределять и брать на себя ответственность, вносить соответствующий вклад в общее дело. |
| Способен грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения  | УК-8 | Имеет общее представление о культурных особенностях носителей английского языка и нормах их поведения. Готов и способен осуществлять коммуникацию на английском языке в соответствии с экстралингвистическими особенностями речевой ситуации, коммуникативным намерением, нормами английской лингвокультуры и речевого этикета. Морально готов к смене социальных ролей и способен адекватно «играть» различные коммуникативные роли в учебной речевой ситуации. Имеет навыки формального и неформального общения на английском языке. | Диалог, дискуссия, ролевая игра, написание личного/делового письма, написание электронного письма/ эссе/описание графика/таблицы, мультимедийная/устная презентация, парная/групповая/командная работа.  |
| Способен осуществлять поиск, сбор обработку, анализ и хранение информации для решения поставленных задач | ПК-4 | Способен осваивать специальную литературу, самостоятельно выполнять задание и анализировать полученный результат; критически оценивать свою деятельность на английском языке и партнера по общению; способен корректировать полученный результат в соответствии с поставленной задачей.  | Самостоятельная работа студента, работа в парах/микрогруппах/ группах, проектная деятельность, перевод. |
| Способен оформлять результаты поиска и анализа информации, проведенных научных и прикладных исследований в различных жанрах (включая обзоры, аналитические записки, отчеты, публикации по социально-политической тематике и т.д.), в зависимости от целевой аудитории | ПК-9 | Имеет общее представление о культурных и стилистических особенностях английского языка и нормах поведения его носителей. Готов и способен осуществлять устную/письменную коммуникацию на английском языке в соответствии с экстралингвистическими особенностями речевой ситуации, коммуникативным намерением, нормами английской лингвокультуры и речевого этикета.  | Мультимедийная/устная презентация, написание эссе/краткого изложения/резюме/делового письма/отчета/параграфа-перечисления/параграфа-противопоставления и т.п., описание графиков/ схем/таблиц и т.п. |

1. **Место дисциплины в структуре образовательной программы**

Настоящая дисциплина относится к циклу дисциплин - факультативы.

Изучение данной дисциплины базируется на следующих дисциплинах:

Курс иностранного языка (английский) среднего общеобразовательного учебного заведения.

Для освоения учебной дисциплины, студенты должны владеть следующими знаниями и компетенциями:

Знать: грамматику английского языка на базовом уровне; владеть общей и тематической лексикой английского языка в рамках тем, предусмотренных обязательной программой общеобразовательной средней школы.

Уметь: пользоваться различными видами словарей и справочной литературы, в том числе электронными; владеть и свободно пользоваться в коммуникации тематической лексикой активного минимума в различных ситуациях формального и неформального общения; адекватно воспринимать и интерпретировать изученные единицы пассивного вокабуляра в процессе аудирования и чтения аутентичных текстов; уметь строить развернутое монологическое и диалогическое высказывание на любую из тем, предусмотренных обязательной программой общеобразовательной школы с достаточным уровнем логического обобщения; готовить устное и письменное сообщение на заданную тему, готовить творческое задание на заданную тему.

Иметь представление: о фонетических, грамматических и стилистических особенностях английского языка, о фразеологическом и идиоматическом строе английского языка;

Обладать навыками: беспереводного чтения, перевода аутентичных текстов среднего уровня сложности, адаптировать данные тексты в качестве базы для дальнейшего развития языковой компетенции; понимать на слух монологическую и диалогическую речь в сфере повседневной коммуникации.

Уметь: адаптировать и перерабатывать учебный материал в свое мыслительное содержание, адекватно формировать и формулировать его на английском языке в соответствии со своим коммуникативным намерением.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

Академическое письмо на английском языке

1. **Тематический план учебной дисциплины**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название раздела | Всего часов  | Аудиторные часы | Самостоя­тельная работа |
| Лекции | Семинары | Практические занятия |
| **1** | **General English** | **216** |  |  | **116** | **100** |
|  | Diagnostic TestТема 1 “Food and restaurants, Sports, Family”Progress TestТема 2 “Money, Changing your life, Transport and Travel”Progress TestТема 3 “Modern Manners, Appearance, Success and failure in life”Progress TestMid-Term TestТема 4 “Education, Houses, Friendship”Progress Test Assessment TestТема 5 “The pace of life, Men and women in modern life, Work”Progress TestEssayТема 6 “Shopping, Cinema, Heroes and icons of our time”Progress TestТема 7 “Good luck, bad luck, Murder mysteries, Television”Progress TestAssessment TestEnd-of-Course Test | 27227228222822282226228222 |  |  | 12212214221422142212214222 | 15-15-14--14--14--14-14--- |
| **2** | **English for Special Purposes** | **88** |  |  | **48** | **40** |
|  | Diagnostic TestТема 1 “Alternatives to Family in the Modern World”Progress Test 1Тема 2 “Gender Roles and Stereotypes. Inequality at Work”Progress Test 2Тема 3 “ Cultural Change in Modern Society”Progress Test 3Тема 4 “Social Groups and Crime. Computer Crime ”Assessment TestFinal Test | 21822022021822 |  |  | 282102102822 | -10-10-10-10-- |
| **3** | **Academic English** | **228** |  |  | **104** | **124** |
|  | Diagnostic Test | 2 |  |  | 2 | - |
|  | Тема 1. “Styles of Learning” | 19 |  |  | 9 | 10 |
|  | Progress Test 1 | 3 |  |  | 1 | 2 |
|  | Тема 2. “Problems in the Natural World” | 19 |  |  | 9 | 10 |
|  | Progress Test 2 | 3 |  |  | 1 | 2 |
|  | Тема 3 “Indications and Trends” | 18 |  |  | 8 | 10 |
|  | Progress Test 3 | 3 |  |  | 1 | 2 |
|  | Assessment Test | 4 |  |  | 2 | 2 |
|  | Тема 4. “The Information Age” | 18 |  |  | 8 | 10 |
|  | Progress Test 4 | 3 |  |  | 1 | 2 |
|  | Тема 5. “On Budget” | 18 |  |  | 8 | 10 |
|  | Progress Test 5 | 3 |  |  | 1 | 2 |
|  | Mid-Term Test | 4 |  |  | 2 | 2 |
|  | Тема 6. “Being Objective” | 18 |  |  | 8 | 10 |
|  | Progress Test 6 | 3 |  |  | 1 | 2 |
|  | Тема 7. “Innovation” | 18 |  |  | 8 | 10 |
|  | Progress Test 7 | 3 |  |  | 1 | 2 |
|  | Essay | 4 |  |  | 2 | 2 |
|  | Тема 8. “Sensing and Understanding” | 18 |  |  | 8 | 10 |
|  | Progress Test 8 | 3 |  |  | 1 | 2 |
|  | Assessment Test | 4 |  |  | 2 | 2 |
|  | Тема 9. “IT Issues” | 18 |  |  | 8 | 10 |
|  | Progress Test 9 | 3 |  |  | 1 | 2 |
|  | Тема 10. “Culture Shock” | 18 |  |  | 8 | 10 |
|  | Progress Test 10 | 3 |  |  | 1 | 2 |
|  | Final Test | 6 |  |  | 2 | 4 |
|  | **Итого** | **532** |  |  | **268** | **264** |

1. **Формы контроля знаний студентов**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тип контроля | Форма контроля | 1 год | 2 год | Кафедра | Параметры \*\* |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 |
| Текущий(неделя) | Контрольная работа | 8 | 4,7 | 4 |  |  |  |  |  | Департамент иностранных языков | Письменная работа 80 минут |
| Домашнее задание |  |  | 6 | 5 |  |  |  |  | Департамент иностранных языков | Устный перевод научного исторического текста заданного объема |
| Промежу­точный | Экзамен  |  | \* |  | \* |  | \* |  |  | Департамент иностранных языков | Письменный тест, эссе и устный ответ в формате IELTS |
| Итоговый | Экзамен |  |  |  |  |  |  |  | \* |  | Независимый экзамен по английскому языку в формате IELTS |

**6.1 Критерии оценки знаний, навыков**

В ходе текущего контроля студент должен продемонстрировать:

1) знание грамматического материала по пройденной теме, владение грамматическими навыками по этой теме: студент должен правильно идентифицировать и употреблять в речи на английском языке соответствующую грамматическую единицу языка;

2) владение вокабуляром по изученной теме в объеме, достаточном для свободного изложения мыслей на данную тему (лексика по теме может носить как общеупотребительный, так и терминологический характер);

3) понимание текста (монологического / диалогического) по пройденной теме на слух, умение извлечь нужную информацию из прослушанного текста (монологического / диалогического) по пройденной теме;

4) владение тремя основными стратегиями чтения аутентичного текста по пройденной теме на английском языке, понимание прочитанного аутентичного текста по пройденной теме на английском языке, навыки извлечения необходимой информации из аутентичного текста по пройденной теме на английском языке;

5) навыки порождения логичного и связного текста по пройденной теме на английском (200-250 слов).

Контроль самостоятельной работы студентов предусматривает проверку уровня начитанности студента на английском языке. Студент должен продемонстрировать базовые навыки перевода с листа с английского языка на русский текстов общественно-политической направленности. В первую очередь оценивается знание студентом общественно-исторической лексики и умение грамотно передавать содержание прочитанного текста на русском языке.

В ходе промежуточного контроля студент должен продемонстрировать свободное владение английским языком как системно-структурным образованием в сфере общекультурной коммуникации, знание базовых ценностей английской лингвокультуры и норм английского речевого этикета.

Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной шкале.

**6.2 Порядок формирования оценок по дисциплине**

При выставлении оценок преподаватель оценивает следующие виды работы:

Промежуточный контроль

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Оценка за экзаменационное эссе в формате IELTS | Содержание | Структура  | Лексика | Грамматика |
| 10 | Содержание раскрыто в полном объеме.Позиция автора ясно выражена и аргументирована. | Деление на параграфы соответствует заданию и стилистическим особенностям жанра эссе.Все параграфы имеют примерно равный вес. Мысли выражаются логично.Используются разнообразные средства связи. Средства связи используются в достаточном количестве и без ошибок.  | Использует лексику в соответствии с заданием и стилистическими особенностями жанра эссе. Свободно использует лексику достаточно высокого уровня, использует термины, использует синонимы, использует не менее 20 слов и выражений из списка тематической лексики. Использует лексику естественно, уместно контексту и практически без ошибок. | Свободно использует разнообразные сложные грамматические конструкции. Практически не допускает даже мелких грамматических ошибок.  |
| 9 | Содержание раскрыто практически в полном объеме.Позиция автора выражена и аргументирована. | Деление на параграфы в целом соответствует заданию и стилистическим особенностям жанра эссе.Однако не все параграфы имеют равный вес. Мысли выражаются логично и связно. Средства связи разнообразны, используются без ошибок, однако местами механически. | В большинстве случаев использует лексику в соответствии с заданием и стилистическими особенностями жанра эссе. В основном использует лексику достаточно высокого уровня, использует термины, использует синонимы, использует не менее 15 слов и выражений из списка тематической лексики. Использует лексику свободно, естественно, уместно контексту. Допускает небольшое количество лексических ошибок, однако они не затрудняют понимание. | Использует разнообразные сложные грамматические конструкции. Допускает незначительные грамматические ошибки, не затрудняющие понимание. |
| 8 | Содержание раскрыто практически полностью, однако позиция автора не достаточно ясно выражена и аргументирована. | Деление на параграфы в целом правильное. Мысли выражаются связно и логично. Средства связи используются правильно, однако они неразнообразны. | Местами используемая лексика неуместна или употребляется неестественно, хотя в целом соответствует заданию и стилистическим особенностям жанра эссе. Использует вперемешку лексику высокого и среднего уровня. Свободно использует термины, использует не менее 10 слов и выражений из списка тематической лексики. Местами использует лексику неестественно или неуместно контексту. Встречаются немногочисленные лексические ошибки.  | Использует разнообразные преимущественно сложные грамматические конструкции. Допускает единичные грамматические ошибки, затрудняющие понимание.  |
| 7 | Содержание раскрыто практически полностью. Позиция автора выражена, однако аргументация носит общий характер. | Деление на параграфы в целом правильное. Большая часть параграфов имеет равный вес. Мысли выражаются связно и логично. Средства связи в целом используются правильно, однако они неразнообразны. Местами может быть механическое, излишнее или недостаточное употребление средств связи. | В основном правильно выбирает лексику для решения коммуникативной задачи. Использует в основном лексику среднего уровня, хотя встречаются лексические единицы высокого уровня. Использует термины и синонимы, когда это необходимо. Использует не менее 10 слов и выражений из списка тематической лексики. Допускает лексические ошибки, затрудняющие понимание. | В подавляющем большинстве случаев использует сложные предложения и грамматические конструкции, хотя неразнообразные. Простые предложения встречаются только в отдельных случаях. В единичных случаях допускает ошибки, затрудняющие понимание.  |
| 6 | Содержание в целом раскрыто, однако некоторые положения раскрыты не полностью. Позиция автора выражена, но недостаточно ясно.  | Деление на параграфы не всегда логично, параграфы могут иметь разный вес. Средства связи довольно однообразны, в основном используются правильно, но местами механически.  | В основном правильно выбирает и использует лексические средства для решения коммуникативной задачи, хотя может испытывать отдельные трудности при выборе лексики для ясного выражения мыслей. Использует лексику среднего уровня, при необходимости использует термины и синонимы. Использует не менее 10 слов и выражений из списка тематической лексики. Допускает неточности при употреблении лексики и лексические ошибки, затрудняющие понимание. | Вперемешку и практически без ошибок использует простые и сложные предложения и грамматические конструкции. Допускает грамматические ошибки, которые затрудняют понимание, в сложных предложениях.  |
| 5 | Содержание в целом раскрыто. Позиция автора не выражена. | Деление на параграфы нелогично или неадекватно, параграфы неравновесны. Выражение мыслей местами нелогично и несвязно. Средства связи однообразные, употребляются механически и с ошибками. | Использует довольно ограниченный вокабуляр, однако его достаточно для выполнения коммуникативной задачи. Использует ограниченное количество терминов, допускает ошибки при употреблении терминов. Практически не использует синонимы и тематическую лексику. Часто допускает лексические, орфографические словообразовательные ошибки, затрудняющие понимание. | Почти без ошибок использует простые предложения и грамматические конструкции. Пытается использовать усложненные грамматические конструкции (с однородными членами, приложениями, простыми причастными оборотами), однако допускает многочисленные ошибки.  |
| 4 | Содержание раскрыто неполно, некоторые идея непонятны, есть повторы.Может быть попытка выразить позицию автора, но она нечеткая, без аргументации. | Деление на параграфы может отсутствовать или быть неправильным. Могут встречаться параграфы из одного предложения или параграфы, не выражающие законченную мысль. Мысли местами бессвязны. Средств связи недостаточно. Они зачастую употребляются механически и с ошибками. | Использует только базовую лексику, испытывает трудности при выборе лексики для выполнения коммуникативной задачи. Практически не использует термины, синонимы и тематическую лексику. Часто допускает лексические, орфографические словообразовательные ошибки, затрудняющие понимание. | Может без ошибок использовать простые предложения и грамматические конструкции, однако допускает многочисленные грамматические ошибки. |
| 3 | Все части содержания раскрыты неполно, главные идеи могут быть непонятны и не развиты. Позиция автора не выражена. | Текст не делится на параграфы. Текст эссе нелогичен, отдельные мысли не связаны друг с другом. Отдельные средства связи могут использоваться, но они не выражают взаимосвязь между частями текста.  | Использует только базовую лексику, зачастую с ошибками, искажающими смысл высказывания. В большинстве случаев испытывает трудности при выборе лексики для выполнения коммуникативной задачи. Не использует термины, синонимы и тематическую лексику. Допускает многочисленные лексические, орфографические словообразовательные ошибки, затрудняющие понимание. | Может оформить свои мысли с помощью простых предложений, однако допускает многочисленные грамматические ошибки, затрудняющие понимание. |
| 2 | Содержание раскрыто меньше, чем наполовину. Может быть попытка сформулировать главные идеи, но они непонятны и не развиты.  | Текст эссе нелогичен, на параграфы не делится. Отдельные идеи не связаны друг с другом и не развиты. Средства связи не используются.  | Не хватает лексики, в том числе очень простой, для выражения своих мыслей по заданной теме. Не употребляет термины, синонимы и тематическую лексику даже когда это необходимо. | Использует простые заученные предложения и фразы (воспроизведение чужой речи). Недостаточное владение грамматическими средствами для оформления своих мыслей посредством даже простых предложений.  |
| 1 | Содержание не соответствует заданию. | Связный текст отсутствует. Отдельные высказывания не выражают законченную мысль.  | Использует изолированные слова, в том числе не по заданной теме. | Недостаточное владение грамматическими средствами для грамотного оформления простых предложений. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Оценка за экзаменационное говорение в формате IELTS | Беглость и связность | Лексический запас | Грамматика | Произношение  |
| 10 | Речь беглая, без затруднений, пауз и повторов. Речь связная, содержание соответствует заданию. Тема раскрыта в полном объеме. | Использует тематическую лексику, лексику более высокого уровня естественно и свободно. Речь идиоматична.  | Естественно, свободноибезошибокиспользуетразнообразныесложныеграмматическиеконструкции.  | Правильно произносит отдельные звуки и звуки в потоке речи. Свободно и правильно использует супрасегментные средства английского языка. Акцент минимальный. Речь полностью понятна. |
| 9 | Речь достаточно беглая и связная, практически без повторов и исправлений. Могут быть паузы, однако это связано с обдумыванием, что сказать, а не с выбором языковых единиц. | Использует тематическую лексику и идиомы в достаточном количестве.  | Использует разнообразные сложные грамматические конструкции. В основном не допускает грамматических ошибок в речи. Могут быть отдельные «оговорки». | Правильно произносит отдельные звуки и звуки в потоке речи. Свободно и практически без ошибок использует супрасегментные средства английского языка. Может наблюдаться интерференция родного языка, однако это не вызывает трудности в понимании речи. |
| 8 | Речь беглая, логичная, связная, однакомогутбытьотдельныенарушениясвязностииз-заповторовисамоисправления. Могут быть паузы, в основном обусловленные выбором содержания, и очень редко – подбором языковой единицы. Содержание соответствует заданию. | Использует более сложную и тематическую лексику. Речь идиоматична, однако могут быть неточности. Пользуется парафразом.  | Продуцирует довольно разнообразные грамматические конструкции, в том числе сложные. Могут быть немногочисленные ошибки, не затрудняющие понимание.  | В целом правильно использует сегментные и супрасегментные фонетические средства. Могут быть отдельные неточности, может наблюдаться интерференция родного языка, однако это не затрудняет понимания речи.  |
| 7 | Речь достаточна по объему, в целом логичная и связная, однако могут быть нарушения связности из-за повторов, и самокоррекции. Может испытывать трудности при выборе языковых единиц.  | Пытается использовать разнообразную тематическую лексику, фразеологические и идиоматические единицы, однако с некоторыми ошибками и неточностями. Использует парафраз.  | Преобладают сложные грамматические конструкции, допускает грамматические ошибки, незатрудняющие понимания.  | В основном правильно использует сегментные и большинство супрасегментных средств английского языка. Наблюдается интерференция родного языка, однако в целом речь понятна. |
| 6 | Готов порождать продолжительные высказывания, хотя не всегда связные в силу повторов, самокоррекции или затруднений в выборе языковых средств. Использует средства связи, однако не всегда безошибочно. | Использует достаточный словарный запас по теме для передачи смысла несмотря на некоторые неточности. В целом успешно пользуется перифразом.  | Вперемешку использует простые и более сложные грамматические конструкции. Может допускать ошибки при употреблении сложных грамматических конструкций, однако они не вызывают трудностей в понимании смысла.  | Демонстрирует хорошие фонетические навыки, хотя допускает фонетические ошибки. В целом речь понятна, однако неточности в произношении отдельных звуков и слов могут вызывать трудности в понимании.  |
| 5 | Продуцирует связные высказывания, однако с частыми повторами. Местами речь очень медленная. Допускает неточности и ошибки в использовании средств связи и текстовых маркеров. Может довольно бегло говорить на простые речи, однако испытывает трудности во время более сложной коммуникации. | Может высказываться на знакомые и незнакомые темы, однако использует не очень разнообразные лексические средства, в том числе тематическую лексику. Пользуется перифразом, хотя не всегда корректно. | Практически без ошибок использует простые предложения. Использует ограниченное количество сложных предложений, однако нередко допускает грамматические ошибки, которые могут вызывать трудности в понимании. | Свободно использует ограниченный набор фонетических средств (правильное произношение отдельных звуков, базовые интонационные модели). В целом речь понятна, однако некоторые отдельные слова и выражения могут быть непонятны. |
| 4 | Делает множественные паузы, говорит медленно, с повторами. Использует примитивные, зачастую повторяющиеся средства связи, однако речь не всегда логична и связна. | Употребляет простую тематическую лексику для передачи простого содержания по заданной теме. Пытается говорить на малознакомые темы, однако испытывает затруднения при выборе лексики. В отдельных случаях пытается перефразировать.  | Использует базовые грамматические предложения и простые предложения практически без ошибок. Не употребляет придаточные предложения и причастные обороты, хотя может употреблять однородные члены.  | Пытается контролировать свои произносительные навыки и умения, однако допускает фонетические ошибки, затрудняющие понимание.  |
| 3 | Содержание примитивное. Зачастую высказывания не связаны друг с другом или не выражают законченную и логичную мысль.Длинные паузы хезитации.  | Ограниченный словарный запас, недостаточный для беседы на не очень знакомые темы. | Пытается использовать простые предложения, однако допускает многочисленные ошибки. Может безошибочно воспроизводить заученные фразы. | Допускает большое количеств фонетических ошибок, которые могут затруднять понимание. |
| 2 | Коммуникация практически невозможна. Длинные паузы почти перед каждым словом. | Произносит отдельные слова или заученные наизусть фразы из заданий и упражнений.  | Не может строить простые предложения и без ошибок употреблять базовые грамматические конструкции. | Речь зачастуюнепонятна. |
| 1 | Коммуникация не состоялась. Не продуцирует высказывания, которые можно оценить. |  |  |  |

Экзаменационная контрольная работа оценивается по 10-балльной шкале.

Оценка за промежуточный контроль представляет собой среднеарифметическую оценку за все виды работы на экзамене.

Преподаватель оценивает работу студентов на практических занятиях:

|  |  |
| --- | --- |
|  10 | -принимает очень активное участие во всех видах деятельности на практических занятиях-выполняет все задания на практических занятиях на очень высоком уровне (порождает достаточные по объему высказывания и тексты на английском языке, практически не допускает ошибок, затрудняющих понимание, использует адекватную лексику и грамматические конструкции, понимает прагматический потенциал высказываний и текстов на английском языке, следует речевому этикету английской лингвокультуры) -не имеет задолженностей за контрольные срезы-имеет высокие оценки (не ниже 9) за все контрольные срезы и задания-систематически готовится к занятиям и выполняет все домашние задания-демонстрирует высокий уровень мотивации и стремление к постоянному совершенствованию своей языковой компетенции на английском языке |
| 9 | -принимает активное участие во всех видах деятельности на практических занятиях-выполняет все задания на практических занятиях на высоком уровне (порождает достаточные по объему высказывания и тексты на английском языке, практически не допускает ошибок, затрудняющих понимание, использует адекватную лексику и грамматические конструкции, понимает и использует прагматический потенциал высказываний и текстов на английском языке, следует речевому этикету английской лингвокультуры) -не имеет задолженностей за контрольные срезы-имеет высокие оценки (не ниже 8) за все контрольные срезы и задания-систематически готовится к занятиям и выполняет домашние задания-демонстрирует высокий уровень мотивации и стремление к постоянному совершенствованию своей языковой компетенции на английском языке |
| 8 | -принимает активное участие практически во всех видах деятельности на практических занятиях-выполняет практически все задания на практических занятиях на высоком уровне (порождает достаточные по объему высказывания и тексты на английском языке, практически не допускает ошибок, затрудняющих понимание, использует адекватную лексику и грамматические конструкции, понимает и использует прагматический потенциал высказываний и текстов на английском языке, следует речевому этикету английской лингвокультуры) -не имеет задолженностей за контрольные срезы-имеет высокие оценки (не ниже 8) за все контрольные срезы и задания-систематически готовится к занятиям и выполняет практически все домашние задания-демонстрирует высокий уровень мотивации и стремление к развитию своей языковой компетенции на английском языке |
| 7 | -принимает участие практически во всех видах деятельности на практических занятиях-хорошо выполняет все задания на практических занятиях (порождает достаточные по объему высказывания и тексты на английском языке, не допускает большого количества ошибок, затрудняющих понимание, использует адекватную лексику и грамматические конструкции, понимает прагматический потенциал высказываний и текстов на английском языке) -не имеет задолженностей за контрольные срезы-имеет высокие оценки (не ниже 6) за все контрольные срезы и задания-систематически готовится к занятиям и выполняет практически все домашние задания-демонстрирует достаточный уровень мотивации и прогресса  |
| 6 | -хорошо выполняет все задания на практических занятиях (порождает достаточные по объему высказывания и тексты на английском языке, не допускает большого количества ошибок, затрудняющих понимание, использует адекватную лексику и грамматические конструкции) -не имеет задолженностей за контрольные срезы-имеет высокие оценки (не ниже 6) практически за все контрольные срезы и задания-систематически готовится к занятиям и выполняет практически все домашние задания-демонстрирует достаточный уровень мотивации и прогресса |
| 5 | -выполняет все задания на практических занятиях -не имеет задолженностей за контрольные срезы-имеет оценки не ниже 4 за все контрольные срезы и задания-систематически готовится к занятиям и выполняет практически все домашние задания-демонстрирует стремление к прогрессу |
| 4 | -выполняет не менее половины заданий на практических занятиях -не имеет задолженностей за контрольные срезы-имеет оценки не ниже 4 за все контрольные срезы и задания-готовится к занятиям и выполняет не менее половины всех домашних заданий-демонстрирует готовность выполнять необходимый минимум заданий и владение базовыми навыками и умениями на английском языке |
| 3 | -не проявляет активности на практических занятиях -имеет оценку не ниже 4 за все контрольные срезы и задания-не систематически готовится к занятиям и не выполняет домашние задания-не демонстрирует мотивацию-частично владеет базовыми навыками и умениями на английском языке |
| 2 | -не выполняет задания на практических занятиях -имеет оценку не ниже 4 за половину контрольных срезов и заданий-не систематически готовится к занятиям и не выполняет домашние задания-демонстрирует отсутствие мотивации-частично владеет базовыми навыками и умениями на английском языке |
| 1 | -не проявляет активности и не выполняет задания на практических занятиях -имеет задолженности более чем за половину контрольных срезов и заданий-не готовится к занятиям и не выполняет домашние задания-не демонстрирует мотивацию-не владеет базовыми навыками и умениями на английском языке |

Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной шкале.

Преподаватель оценивает как работу студентов на практических занятиях, так и самостоятельную работу студентов. На практических занятиях преподаватель оценивает активность каждого студента в дискуссиях и ролевых играх, степень использования студентом нового фонетического, лексического и грамматического материала по изучаемой теме в своей речевой деятельности на английском языке, уровень усвоения студентом нового материала по изучаемой теме (количество ошибок, которые допускает студент при употреблении нового материала по изучаемой теме в своей речевой деятельности на английском языке). Оценка самостоятельной работы студента проходит в форме лексических диктантов (устных или письменных), письменных грамматических и лексико-грамматических тестов, подготовки студентом мультимедийной презентации, составления и инсценировки диалога, написания личного письма и эссе. Основными критериями оценки самостоятельной работы студентов являются соответствие задания коммуникативным целям и задачам, соответствие правилам речевого этикета английской лингвокультуры, объем использования нового материала по изучаемой теме при выполнении задания, уровень усвоения нового материала по изучаемой теме.

По окончании изучения каждого урока студенты пишут лексико-грамматический тест, оценивающий уровень знаний и усвоения нового материала по изученному блоку тем.

Оценки за работу на практических занятиях, самостоятельную работу и тесты на успеваемость преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Оценка по 10-ти балльной шкале за работу на практических занятиях называется - О*накопленная*.

**1 курс**

**Результирующая оценка** за 2 модуль дисциплины «Английский язык» на первом курсе рассчитывается следующим образом:

*Орезультирующая = 0,6\* Онакопленная + 0,4\*Оэкз*

где *Онакопленная* – это оценка за практические занятия в 1-2 модулях 1 курса,

а *Оэкз* – это оценка за экзамен в конце 2 модуля 1 курса.

Способ округления оценки: арифметический.

**Результирующая оценка** за дисциплину «Английский язык» на первом курсе рассчитывается следующим образом:

*Орезультирующая = 0,6\* Онакопленная + 0,4\*Оэкз*

где *Онакопленная* - это оценка за практические занятия в 1-4 модулях 1 курса,

а *Оэкз* – это оценка за экзамен в конце 2 модуля 1 курса.

Способ округления оценки: арифметический.

На пересдаче студенту не предоставляется возможность получить дополнительный балл для компенсации оценки за текущий контроль.

На экзамене студент может получить дополнительный вопрос (дополнительную практическую задачу, решить к пересдаче домашнее задание), ответ на который оценивается в 1 балл.

**2 курс**

**Результирующая оценка** за 2 модуль на 2 курсе дисциплины «Английский язык» рассчитывается следующим образом:

*Орезультирующая = 0,6\* Онакопленная* *+ 0,4\*Оэкз*

где *Онакопленная* – это оценка за практические занятия в 1-2 модулях 2 курса,

а *Оэкз* – это оценка за экзамен в конце 2 модуля 2 курса.

**Результирующая оценка** за дисциплину «Английский язык» на втором курсе рассчитывается следующим образом:

*Орезультирующая = 0,5\* Онакопленная + 0,1 к/р + 0,4\*Оэкз*

где *Онакопленная* - это оценка за практические занятия в 1-3 модулях 2 курса,

0,1 к/р – оценка за контрольную работу в 3 модуле,

а *Оэкз* – это оценка за экзамен в конце 2 модуля 2 курса.

Способ округления оценки: арифметический.

На пересдаче студенту не предоставляется возможность получить дополнительный балл для компенсации оценки за текущий контроль.

На экзамене студент может получить дополнительный вопрос (дополнительную практическую задачу, решить к пересдаче домашнее задание), ответ на который оценивается в 1 балл.

В диплом выставляется результирующая оценка по дисциплине, равная результирующей оценке на втором курсе.

1. **Содержание дисциплины**
2. Раздел 1. General English

Тема 1 “Food and restaurants, Sports, Family”

1) Развитие фонетических навыков: долгие/краткие гласные звуки английского языка, паузация, ритм английской речи.

2) Развитие лексических навыков: пополнение активного вокабуляра по темам Food and restaurants, Sport, Family.

3) Развитие навыков изучающего чтения текста по темам Food and restaurants, Sport, Family.

4) Развитие аудитивных навыков на материале интервью с английским шеф-поваром, который открыл собственный ресторан в Чили, интервью с футбольным судьей, лекция психолога о влияния положения в семье на характер человека.

5) Развитие речевых и коммуникативных навыков: составление и инсценировка диалога-интервью по модели, дискуссия по теме «Национальная кухня различных стран мира»; «Почему я люблю/не люблю ходить в ресторан», подготовка мультимедийной презентации по теме «Я открыл/ а собственный ресторан русской кухни в …»; «Почему я люблю/не люблю заниматься спортом» в микрогруппах, групповая дискуссия по теме «Профессиональный спорт», «Почему я допускаю/не допускаю обман в спортивном состязании», составление короткого рассказа об интересном спортивном событии или своем удачном/неудачном опыте участия в различных спортивных мероприятиях, написание эссе по теме «Спорт»; составление и инсценировка диалога между членами семьи по модели, групповая дискуссия по теме «Будущее семьи в современном обществе», написание электронного письма (Informal letter / e-mail) члену семьи или другу, подготовка устной презентации или написание эссе по теме «Идеальная семья».

6) Развитие грамматических навыков: Present tenses, action and non-action verbs, Past tenses, Действия в будущем, система английского личного местоимения.

Количество часов аудиторной работы: 12

Progress Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 2

Тема 2 “Money, Changing your life, Transport and Travel”

1) Развитие фонетических навыков: произношение числительных, логическое ударение в английском предложении.

2) Развитие лексических навыков: пополнение активного вокабуляра по темам Money, Changing your life, Transport and travel.

3) Развитие навыков чтения статьи по темам Money, Changing your life, Transport and travel.

4) Развитие аудитивных навыков на материале выпусков новостей.

5) Развитие речевых и коммуникативных навыков: составление и инсценировка диалога-спора по модели, подготовка мультимедийной презентации «Роль денег в современном обществе», групповая дискуссия по теме «Почему мне не нужны деньги/Зачем мне нужны деньги»; ведение беседы по модели, составление рассказа о событии, которое изменило вашу жизнь, групповое обсуждение удачных и неудачных поездок из личного опыта студентов, дискуссия по проблеме большого количества транспорта в городах.

6) Развитие грамматических навыков: настоящее совершенное время и прошедшее простое время, степени сравнения прилагательных, настоящее совершенное длительное время.

Количество часов аудиторной работы: 12.

Progress Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 2

Тема 3 “Modern Manners, Appearance, Success and failure in life”

1) Развитие фонетических и орфографических навыков: интонационно-ритмическое оформление английского высказывания, буквосочетания eigh, aigh, igh.

2) Развитие лексических навыков: пополнение активного вокабуляра по тема Modern manners, Appearance, Success and failure in life.

3) Развитие навыков чтения текста по темам Modern manners, Appearance, Success and failure in life.

4) Развитие аудитивных навыков по теме: обсуждение английской вежливости, радио-интервью, беседа психолога по теме.

5) Развитие речевых и коммуникативных навыков: ведение беседы по модели, подготовка мультимедийной презентации или написание эссе о культурных различиях, групповое обсуждение проблемы сотовых телефонов (для чего нужен сотовый телефон, в каком возрасте родители должны купить ребенку сотовый телефон, где и когда можно/нельзя пользоваться сотовым телефоном и т.п.), дискуссия по теме «Культурный шок»: обмен опытом и мнениями; составление и инсценировка диалога по модели, описание внешности человека, групповое обсуждение пословицы «Встречают по одежке, провожают по уму», групповая дискуссия по теме «Внешность обманчива», написание эссе по теме «Внешность»; инсценировка интервью с опорой на упражнение, групповое обсуждение своего личного опыта: личные достижения и неудачи, написание личного письма о своих успехах/неудачах в последнее время, написание эссе по теме «Никогда не сдавайся!».

6) Развитие грамматических навыков: модальные глаголы английского языка: must, have to, should (obligation), синтаксические конструкции с глаголом to look, модальные глаголы must, may, might, can’t (deduction).модальные глаголы can, could, be able to (ability and possibility), синтаксические конструкции с so.

Количество часов аудиторной работы: 14

Progress Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 2

Mid-Term Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала по темам 1-3.

Количество часов аудиторной работы: 2

Тема 4 “Education, Houses, Friendship”

1) Развитие фонетических и орфографических навыков: правила чтения. интонационно-ритмическое оформление английского высказывания. произношение буквосочетания se в различных словах.

2) Развитие лексических навыков: пополнение активного вокабуляра по темам Education, Houses, Friendship.

3) Развитие навыков чтения текста по темам Education, Houses, Friendship.

4) Развитие аудитивных навыков по темам: выступление телекритика, описание дома своей мечты, история личных отношений.

5) Развитие речевых и коммуникативных навыков: составление и инсценировка диалога по теме, групповое обсуждение проблем современного образования в России и за рубежом, написание эссе по теме, подготовка мультимедийной презентации по теме «Образование»; составление анкеты по теме, проведение группового анкетирования, описание дома своей мечты, подготовка мультимедийной презентации об известном здании, написание личного письма, написание эссе по теме; составление и инсценировка диалога по теме, рассказ о своем друге, написание письма другу, с которым Вы давно не общались, на Friends Reunited, групповая дискуссия по теме «Дружба», написание эссе по теме «Дружба».

6) Развитие грамматических навыков: Придаточное условное предложение первого типа, придаточные предложения с глаголом в будущем времени. Придаточное условное предложение второго типа, постоянные и повторяющиеся действия в настоящем и прошлом.

Количество часов аудиторной работы: 14

Progress Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 2

Assessment Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала по урокам 1-4.

Количество часов аудиторной работы: 2

Тема 5 “The pace of life, Men and women in modern life, Work”

1) Развитие фонетических и орфографических навыков: правила чтения, артикуляция отдельных согласных звуков английского языка, интонационно-ритмическое оформление английского высказывания. словесное ударение в английском языке.

2) Развитие лексических навыков: пополнение активного вокабуляра по темам The pace of life, Men and women in modern life, Work.

3) Развитие навыков чтения текста по темам The pace of life, Men and women in modern life, Work.

4) Развитие аудитивных навыков по теме: советы эксперта, впечатления двух журналистов после посещения SPA салона, рассказ участницы проекта The Pretenders.

5) Развитие речевых и коммуникативных навыков: составление и инсценировка диалога по модели, рассказ о своем образе жизни, групповое обсуждение образа жизни современного студента: обмен опытом, мнениями, советами, написание эссе по темам; написание делового письма, составление CV.

6) Развитие грамматических навыков: функционирование и употребление кванторных слов; употребление артиклей в английском языке, функционирование и употребление структурной лексики в английском языке, употребление предлогов в английском языке; употребление герундия и инфинитива в английском языке.

Количество часов аудиторной работы:14

Progress Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 2

Essay

Написание эссе.

Количество часов аудиторной работы: 3

Тема 6 “Shopping, Cinema, Heroes and icons of our time”

1) Развитие фонетических навыков: артикуляция английских согласных, интонационно-ритмическое оформление английского высказывания. правописание и произношение суффиксов английских существительных, обозначающих агента действия, ударение английских существительных.

2) Развитие лексических навыков: пополнение активного вокабуляра по темам Shopping, Cinema, Heroes and icons of our time.

3) Развитие навыков чтения статьи по темам Shopping, Cinema, Heroes and icons of our time.

4) Развитие аудитивных навыков по теме: радиопередача по теме, интервью по теме.

5) Развитие речевых и коммуникативных навыков: составление анкеты по теме и проведение анкетирования в группе, составление и инсценировка диалога по теме, ролевая игра по теме, написание Letter of Complain, написание эссе по теме; интервьюирование партнера по общению, рассказ о своем любимом фильме, групповая дискуссия по теме «Современная молодежь любит/не любит ходить в кино», написание эссе по теме; составление и инсценировка диалога по модели, рассказ о своем кумире, групповая дискуссия по теме «Герой нашего времени», письменный обзор любимого фильма, ответ на электронное письмо.

6) Развитие грамматических навыков: косвенная речь, страдательный залог, относительные придаточные предложения в английском языке.

Количество часов аудиторной работы: 12

Progress Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 2

Тема 7 “Good luck, bad luck, Murder mysteries, Television”

1) Развитие фонетических навыков: интонационно-ритмическое оформление английского высказывания; интонация английского разделительного вопроса, ударение в английских сложных существительных; повторение артикуляции отдельных гласных и согласных звуков английского языка, повторение правил постановки ударения и интонационного оформления высказываний в английском языке.

2) Развитие лексических навыков: пополнение активного вокабуляра по темам Good luck, bad luck, Murder mysteries, Television.

3) Развитие навыков чтения статьи по темам Good luck, bad luck, Murder mysteries, Television.

4) Развитие аудитивных навыков по темам на материале радиопередач.

5) Развитие речевых и коммуникативных навыков: составление и инсценировка диалога по модели, проведение анкетирования, рассказ о своей удаче/неудаче, написание эссе по теме; составление и инсценировка диалога по модели, устная презентация любимого детектива, письменный обзор любимого детектива; обсуждение телепередач, ролевая игра «Любимая телепередача», групповая дискуссия «Роль телевидения в современном обществе», написание статьи в СМИ.

6) Развитие грамматических навыков: придаточное условное предложение третьего типа, функционирование разделительного вопроса языке, косвенный вопрос, фразовые глаголы в английском языке.

Количество часов аудиторной работы: 14

Progress Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 2

Assessment Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала по урокам 7-10.

Количество часов аудиторной работы: 2

Final Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала по темам 1-10.

Количество часов аудиторной работы: 2

Литература по разделу:

1. Oxenden, C., Latham-Koenig Ch. New English file : Intermediate student's book / C. Oxenden ; C. Latham-Koenig . - Oxford : Oxford University Press , 2014.

2. Oxenden, C., Latham-Koenig, Ch. (2014), New English File. Intermediate Workbook.- Oxford University Press.

3. O’Connel, S. (2008) Focus on IELTS Foundation. – Harlow: Longman.

1. Раздел 2. Language for Special Purposes

Тема 1 “Alternatives to Family in the Modern World”

Содержание: Семья в современном обществе. Альтернативы семьи в современном обществе.

1) пополнение активного вокабуляра по теме на материале академического текста;

2) выполнение коммуникативных упражнений на закрепление нового лексического материала по теме;

3) написание эссе по теме;

4) составление и инсценировка диалога по теме;

5) устное обсуждение темы;

6) самостоятельное выполнение заданий для аудирования. Контроль самостоятельно выполненных заданий для аудирования;

7) развитие навыков изучающего, просмотрового чтения;

8) контрольная работа по тематической лексике.

9) Подготовка мультимедийной презентации по теме «Проблемы семьи в современном обществе».

Количество часов аудиторной работы: 8 часов.

Количество часов самостоятельной работы: 10 часов.

Тема 2 “Gender Roles and Stereotypes. Inequality at Work”

Содержание: Гендерные роли в современном обществе. Гендерные стереотипы в современных СМИ. Неравенство на рабочем месте.

1) пополнение активного вокабуляра по теме на материале академического текста;

2) выполнение коммуникативных упражнений на закрепление нового лексического материала по теме;

3) составление и инсценировка диалога по теме;

4) устное обсуждение темы;

5) самостоятельное выполнение заданий для аудирования. Контроль самостоятельно выполненных заданий для аудирования;

6) контрольная работа по тематической лексике;

7) развитие навыков изучающего, поискового, беглого чтения;

8) написание эссе по теме.

9) подготовка мультимедийной презентации по теме «Гендерные стереотипы в современном обществе».

Количество часов аудиторной работы: 10 часов.

Количество часов самостоятельной работы: 10 часов.

Тема 3 “ Cultural Change in Modern Society”

Содержание: Культура в современном обществе. Культурные изменения современного общества.

1) пополнение активного вокабуляра по теме на материале академического текста;

2) выполнение коммуникативных упражнений на закрепление нового лексического материала по теме;

3) составление и инсценировка диалога по теме;

4) устное обсуждение темы;

5) самостоятельное выполнение заданий для аудирования. Контроль самостоятельно выполненных заданий для аудирования;

6) контрольная работа по тематической лексике;

7) развитие навыков изучающего чтения;

8) написание эссе по теме.

9) развитие навыков краткого изложения содержания текста;

10) подготовка мультимедийной презентации по теме «Роль культуры в современном обществе».

Количество часов аудиторной работы: 10 часов.

Количество часов самостоятельной работы: 10 часов.

Тема 4 “Social Groups and Crime. Computer Crime ”

Содержание: Девиантное поведение в обществе. Социальные группы и преступность. Компьютерные преступления как новая форма преступлений в современном обществе.

1) пополнение активного вокабуляра по теме на материале академического текста;

2) выполнение коммуникативных упражнений на закрепление нового лексического материала по теме;

3) составление и инсценировка диалога по теме;

4) устное обсуждение темы;

5) самостоятельное выполнение заданий для аудирования. Контроль самостоятельно выполненных заданий для аудирования;

6) контрольная работа по тематической лексике;

7) развитие навыков изучающего чтения;

8) написание эссе по теме.

9) развитие навыков краткого изложения содержания текста.

Количество часов аудиторной работы: 8 часов.

Количество часов самостоятельной работы: 10 часов.

Общий объем самостоятельной работы и распределение самостоятельной работы для разных видов подготовки студента: 140 часов.

Литература по разделу:

1. Джиоева А.А. Insights into Politics and the Language of Politics: a Course of English: учебное пособие / А.А. Джиоева. - М.: КНОРУС, 2013. - 384c.

2. E.V. Talalakina, I.V. Yakusheva. Academic Skills through Cases in American studies. Moscow, 2011.

3. Academic Encounters. Level 3. Life in society. Reading. Study skills. Writing. Cambridge University Press, 2012.

4. Academic Encounters. Level 3. Life in society. Listening. Note taking. Discussion. Cambridge University Press, 2012.

Формы и методы проведения занятий:

Компетентностный подход. Коммуникативная деятельность направлена на решение практических задач.

1. Раздел 3. Academic English

Diagnostic Test

Диагностическое тестирование, направленное на выявление пробелов в знаниях.

Количество часов аудиторной работы: 2

Тема 1. “Styles of Learning”.

Чтение: Отработка навыков просмотрового чтения, выявление порядка изложения идей, выявление скрытого смысла и окончательный выбор контекстуального значения слова.

Говорение: презентация доклада (вступление), объяснение терминологии.

Письмо: виды эссе, их структура, подготовка вступления, изложение общеизвестных фактов.

Лексико-грамматический аспект: формирование активного словарного запаса по теме (прилагательные), слова-заместители, слова и выражения, обеспечивающие связность текста.

Количество часов аудиторной работы: 9.

Progress Test 1

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 1

Тема 2. “Problems in the Natural World”.

Чтение: Отработка навыков просмотрового чтения, выбор ключевой информации, выявление скрытого смысла и окончательный выбор контекстуального значения слова.

Говорение: презентация доклада (подготовка слайдов), описание схемы, таблицы, диаграммы.

Письмо: использование утверждений для написания плана эссе, приведение доказательств к утверждениям.

Аудирование: лекция, цели и задачи, выделение ключевой и второстепенной информации, ведение конспекта, повторы и перифраз.

Лексико-грамматический аспект: формирование активного словарного запаса по теме (прилагательные, описывающие важность и значимость), сложные существительные, исчисляемые и неисчисляемые существительные, значение и употребление приставок.

Количество часов аудиторной работы: 9.

Progress Test 2

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 1

Тема 3 “Indications and Trends”.

Чтение: Отработка навыков детального чтения, прогнозирование содержания, выявление скрытого смысла и окончательный выбор контекстуального значения слова.

Говорение: дискуссия, предложение и обсуждение идей.

Письмо: ссылка на работы других людей, глаголы для доклада результатов работы.

Лексико-грамматический аспект: формирование активного словарного запаса по теме (собирательные существительные), образование прилагательных от существительных при помощи суффиксов –ic, -ical, неорпеделенно-личные предложения с местоимением it.

Количество часов аудиторной работы: 8

Progress Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 1

Assessment Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала по урокам 1-3.

Количество часов аудиторной работы: 2

Тема 4. “The Information Age”.

Чтение: Отработка навыков детального чтения, конспектирование, заметки для подготовки эссе.

Говорение: групповая работа, выработка идей и их представление, синтагматическое деление высказывания.

Письмо: сравнение и сопоставление, написание доклада о прочитанном.

Аудирование: лекция, прогнозирование содержания лекции, выявление изменения темы, выделение аргументации.

Лексико-грамматический аспект: формирование активного словарного запаса по теме (простые и фразовые глаголы), слова и выражения, обеспечивающие связность текста (союзы).

Количество часов аудиторной работы: 8.

Progress Test 4

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 1

Тема 5. “On Budget”.

Чтение: Выявление плагиата, выявление основных идей, обобщение прочитанного.

Говорение: достижение согласия в групповой работе, интонационное выделение противоположных точек зрения.

Письмо: плагиат, цитирование и перифраз.

Лексико-грамматический аспект: формирование активного словарного запаса по теме (наречия ограничения), употребление нулевого и определенного артиклей, употребление слов person, people, peoples.

Количество часов аудиторной работы: 8

Progress Test 5

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 1

Mid-Term Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала по темам 1-5.

Количество часов аудиторной работы: 2

Тема 6. “Being Objective”.

Чтение: Отработка навыков просмотрового чтения, отбор материала для эссе.

Говорение: презентация отсылка к сказанному и к тому, что будет сказано.

Письмо: заключение в эссе, отсылка к изложенному ранее.

Аудирование: понимание оценочности, отличие лекции от письменного изложения материала (лексика и грамматика), выявление новых слов.

Лексико-грамматический аспект: придаточные определительные, предложное управление глаголов и прилагательных.

Количество часов аудиторной работы: 8

Progress Test 6

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 1

Тема 7. “Innovation”.

Чтение: Отработка навыков критического восприятия, отработка навыков конспектирования.

Говорение: презентация и заключение к ней, вводные конструкции в речи.

Письмо: особенности научного стиля изложения.

Лексико-грамматический аспект: придаточные определительные, предложения с безличным it для выражения собственного мнения.

Количество часов аудиторной работы: 8

Progress Test 7

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 1

Essay

Написание эссе.

Количество часов аудиторной работы: 2

Тема 8. “Sensing and Understanding”.

Чтение: Анализ цифровых данных и таблиц, сноски и цитирование, пересказ.

Говорение: работа на практических занятиях и участие в дискуссии.

Письмо: структура отчета, изложение в хронологическом порядке, выражение причинно-следственных связей.

Аудирование: выявление связей между частями лекции, понимание «примерного» языка, пересказ лекции.

Лексико-грамматический аспект: пассивный залог, видо-временные формы глагола, отглагольные существительные.

Количество часов аудиторной работы: 8

Progress Test 8

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 1

Assessment Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала по темам 5-8.

Количество часов аудиторной работы: 2

Тема 9. “IT Issues”.

Чтение: Отработка навыков детального чтения, выделение главных мыслей и сопутствующей информации, выделение авторского мнения.

Говорение: работа на практических занятиях, формулировки вопросов и ответов.

Письмо: выражение данных в цифрах и таблицах, описание таблиц и цифровых данных, отсылка к таблицам и цифровым данным.

Лексико-грамматический аспект: безличные придаточные определительные, официальные и разговорные глагольные структуры.

Количество часов аудиторной работы: 8

Progress Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 1

Тема 10. “Culture Shock”.

Чтение: чтение с целью поиска доказательств, отбор материала для эссе.

Говорение: дискуссия, подведение итогов.

Письмо: заключение в эссе, выражение несогласия, противоположной точки зрения.

Аудирование: понимание причинно-следственных связей, понимание терминологии.

Лексико-грамматический аспект: средства связности текста, оценочные прилагательные и наречия.

Количество часов аудиторной работы: 8

Progress Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала.

Количество часов аудиторной работы: 1

Final Test

Тестирование, направленное на проверку освоения пройденного материала по темам 1-10.

Количество часов аудиторной работы: 2

Общий объем самостоятельной работы и распределение самостоятельной работы для разных видов подготовки студента: 124 часа.

Литература по разделу:

* Thaine, C. Cambridge Academic English Intermediate Student's Book: An Integrated Skills Course for EAP (2012). - Cambridge University Press.
* Thaine, C. Cambridge Academic English Intermediate Class Audio CD and DVD Pack: An Integrated Skills Course for EAP [Audio CD] (2012). - Cambridge University Press.

Формы и методы проведения занятий по разделу, применяемые учебные технологии:

предъявление грамматических явлений в контексте и их активизация в рецептивных и продуктивных видах деятельности; предъявление новой лексики ситуативно и в контексте, ее отработка в диалогических и монологических высказываниях; обучение восприятию на слух на основе аутентичных материалов; проведение дискуссий по тематике раздела. Обучаясь по программе Academic English B, студенты овладевают рядом академических навыков, необходимых для успешного освоения ряда вузовских дисциплин. Особое внимание отводится изучению студентами вокабуляра и грамматических структур, часто встречающихся в академической среде. Особый упор при обучении студентов делается на функционировании языка в определённом контексте – в частности, в контексте академической деятельности студентов.

1. **Образовательные технологии**

**8.1 Методические рекомендации преподавателю**

Основной целью начального этапа обучения первому иностранному языку по направлению подготовки «Политология» является овладение студентами нормами английского языка как системно-структурного образования (фонетической, лексической, грамматической). На данном этапе закладываются основы свободного владения устной и письменной речью на английском языке и ее правильного оформления на всех уровнях языка: фонетическом, лексическом и грамматическом. Студент должен уметь дифференцировать изученные языковые единицы в речи и правильно употреблять их в своей речевой деятельности на иностранном языке в соответствии с коммуникативным намерением и ситуацией общения, а также критически оценивать свое речевое поведение и поведение партнера по общению в соответствии с коммуникативными нормами. По окончании первого курса студент должен свободно владеть первым иностранным языком в сфере общекультурного и профессионально-ориентированного общения и быть готовым к дальнейшему изучению английского языка на более высоком уровне.

Основным принципом обучения дисциплине «Английский язык» на первом курсе является коммуникативный подход, который предполагает особое отношение к тексту как основному объекту изучения. Практические занятия проводятся в форме викторин, дискуссий, круглых столов, презентаций и ролевых игр. Все фонетические, лексические и грамматические навыки и умения, а также навыки и умения текстопорождения формируются, развиваются и закрепляются на основе определенной коммуникативной ситуации, т.е. в прямом соответствии с принципами коммуникативного аспекта.

Большое внимание уделяется самостоятельной работе студентов. Так, по окончании первого курса студент должен уметь пользоваться всеми видами учебно-методической и справочной литературы, самостоятельно искать и обрабатывать материалы по заданной тематике, использовать электронные источники информации и поисковые системы и методы. Кроме того, на первом курсе обучения английскому языку у студента должны сформироваться навыки и умения самоанализа и самооценки: он должен уметь анализировать продуцируемое им высказывание в аспекте возможных ошибок (фонетических, лексических, грамматических и коммуникативных).

 Студент должен получать различные виды заданий для самостоятельной работы: от выполнения лексических и грамматических упражнений до создания и презентации проектных работ по заданной теме. Большое внимание следует уделять формированию и развитию у студентов навыков самообучения.

На первом курсе произносительные и интонационные навыков формируются преимущественно с помощью аудиоматериалов и чтения вслух. Предъявление новой лексики носит ситуативный и контекстуальный характер и осуществляется на текстовом материале, отражающем определенную ситуацию общения по изучаемым темам. Грамматический материал активизируется в рецептивных, а затем в продуктивных видах деятельности. При аудировании у студентов должна формироваться установка на характер восприятия и понимания информации: понимание общего ситуационного контекста; выполнение упражнений, проясняющих степень понимания; задания для самопроверки: подтвердить/опровергнуть высказанные до прослушивания версии о содержании/тематике текста; ответить на вопросы; заполнить лакуны в тексте; выполнить тест на множественный выбор по содержанию прослушанного; заполнить схему, таблицу; найти правильные/ложные утверждения. Должное внимание должно уделяться развитию навыков порождения письменного текста определенного жанра.

Таблица поурочных рекомендаций

|  |  |
| --- | --- |
| Файл | Рекомендации |
| Тема 1 | * формирование интонационных навыков с помощью аудиоматериалов, при чтении вслух (использование аудиозаписи к базовому учебнику New English File. Intermediate, Unit 1);
* формирование представлений о словообразовательных моделях, синонимах;
* предъявление новой лексики ситуативно и в контексте на текстовом материале, отражающем определенную ситуацию общения на темы *Food and Restaurants, Sport, Family and Personality* (создание знаниевого контекста с помощью приема LEAD-IN);
* предъявление правила-инструкции по использованию грамматических явлений: *Present Tenses, State Verbs, Past Tenses, Future Forms*;
* активизация грамматики в рецептивных, затем в продуктивных видах деятельности (моделирование диалога);
* формирование у слушающего установки на характер восприятия и понимания информации: понимание общего ситуационного контекста; выполнение упражнений, проясняющих степень понимания; задания для самопроверки: подтвердить/опровергнуть высказанные до прослушивания версии о содержании/тематике текста; ответить на вопросы; заполнить лакуны в тексте; выполнить тест на множественный выбор по содержанию прослушанного; заполнить схему, таблицу; найти правильные/ложные утверждения;
* выполнение упражнений, развивающих навыки изучающего чтения: антиципация содержания или темы текста по заголовкам, иллюстрациям; беглое просмотровое чтение; ликвидация лексико-грамматических трудностей через контекстуальную догадку о значении незнакомых слов и форм, поиск их значений в словаре;
* тесты множественного выбора; задания на поиск заданной информации (текстовой материал базового учебника New English File. Intermediate, Unit 1);
* обучение говорению в его диалогической форме путем прослушивания готового диалога-образца, его воспроизведения и составления диалога по аналогии по ситуации *Meeting People and Introductions*;
* обучение построению связного высказывания (монологическая речь) на материале целостного текста, с опорой на прототип в ходе решения коммуникативных мини-задач: сравните, объясните, приведите пример на темы *An Exciting Sport Event, When I cheated in an Exam/Sport/Game*;
* групповые дискуссии с целью определения, выражения общего мнения, доказательства на тему *Food: Fuel or Pleasure*;
* развитие навыков по созданию письменного текста определенного вида *An E-Mail (Describing a Person)*;
* тест успешности изучения урока 1
 |
| Тема 2 | * формирование интонационных навыков с помощью аудиоматериалов, при чтении вслух (использование аудиозаписи к базовому учебнику New English File. Intermediate, Unit 2);
* формирование представлений о словообразовательных моделях, синонимах;
* предъявление новой лексики ситуативно и в контексте на текстовом материале, отражающем определенную ситуацию общения на темы *Money, Changing Your Life, Transport and Travel* (создание знаниевого контекста с помощью приема LEAD-IN);
* предъявление правила-инструкции по использованию грамматических явлений: *Numbers, Present Tenses vs. Past Tenses, Degrees of Comparison, Phrasal Verbs*;
* активизация грамматики в рецептивных, затем в продуктивных видах деятельности (моделирование диалога);
* формирование у слушающего установки на характер восприятия и понимания информации: понимание общего ситуационного контекста; выполнение упражнений, проясняющих степень понимания; задания для самопроверки: подтвердить/опровергнуть высказанные до прослушивания версии о содержании/тематике текста; ответить на вопросы; заполнить лакуны в тексте; выполнить тест на множественный выбор по содержанию прослушанного; заполнить схему, таблицу; найти правильные/ложные утверждения;
* выполнение упражнений, развивающих навыки изучающего чтения: антиципация содержания или темы текста по заголовкам, иллюстрациям; беглое просмотровое чтение; ликвидация лексико-грамматических трудностей через контекстуальную догадку о значении незнакомых слов и форм, поиск их значений в словаре;
* дополнение высказываний информацией, взятой из текста; заполнение лакун (текстовой материал базового учебника New English File. Intermediate, Unit 2);
* обучение говорению в его диалогической форме путем прослушивания готового диалога-образца, его воспроизведения и составления диалога по аналогии по ситуации *Requests and Permissions*;
* выполнение репродуктивных упражнений на пересказ с выражением личного отношения, резюмирование текста с его частичной модификацией: представить героя;
* групповые дискуссии с целью определения, выражения общего мнения, доказательства на тему *Dangerous Driving and Laws*;
* наблюдение над стратегией построения текста-образца *A Nightmare Journey*; выполнение групповых заданий по обдумыванию темы письма, составлению схемы идей с определением места информации в тексте: главная, дополнительная, тема и подтемы, логические, хронологические и причинные связи;
* тест успешности изучения урока 2;
 |
| Тема 3 | * формирование интонационных навыков с помощью аудиоматериалов, при чтении вслух (использование аудиозаписи к базовому учебнику New English File. Intermediate, Unit 3);
* формирование представлений о словообразовательных моделях, синонимах;
* предъявление новой лексики ситуативно и в контексте на текстовом материале, отражающем определенную ситуацию общения на темы *Mobile Phones and Manners, Judging People by Appearance, Success and Fail* (создание знаниевого контекста с помощью приема LEAD-IN);
* предъявление правила-инструкции по использованию грамматических явлений: *Modal Verbs (Obligation, Deduction, Ability and Possibility)*;
* активизация грамматики в рецептивных, затем в продуктивных видах деятельности (моделирование диалога);
* формирование у слушающего установки на характер восприятия и понимания информации: понимание общего ситуационного контекста; выполнение упражнений, проясняющих степень понимания; задания для самопроверки: подтвердить/опровергнуть высказанные до прослушивания версии о содержании/тематике текста; ответить на вопросы; заполнить лакуны в тексте; выполнить тест на множественный выбор по содержанию прослушанного; заполнить схему, таблицу; найти правильные/ложные утверждения;
* выполнение упражнений, развивающих навыки изучающего чтения: антиципация содержания или темы текста по заголовкам, иллюстрациям; беглое просмотровое чтение; ликвидация лексико-грамматических трудностей через контекстуальную догадку о значении незнакомых слов и форм, поиск их значений в словаре;
* выбор информации; ответы на вопросы (текстовой материал базового учебника New English File. Intermediate, Unit 3);
* обучение говорению в его диалогической форме путем прослушивания готового диалога-образца, его воспроизведения и составления диалога по аналогии по ситуации *Renting a Flat*;
* групповые дискуссии с целью определения, выражения общего мнения, доказательства на тему *Good Manners? Bad Manners? Does it Matter?*;
* развитие навыков по созданию письменного текста определенного вида *An informal letter to thank for staying with them*;
* тест успешности изучения урока 3
* модульный тест (уроки 1-3)
 |
| Тема 4 | * формирование интонационных навыков с помощью аудиоматериалов, при чтении вслух (использование аудиозаписи к базовому учебнику New English File. Intermediate, Unit 4);
* формирование представлений о словообразовательных моделях, синонимах;
* предъявление новой лексики ситуативно и в контексте на текстовом материале, отражающем определенную ситуацию общения на темы *Education, Houses, Friendship* (создание знаниевого контекста с помощью приема LEAD-IN);
* предъявление правила-инструкции по использованию грамматических явлений: *Future Time Clauses, Conditional Clauses (types 1-2),Usually vs. Used To*;
* активизация грамматики в рецептивных, затем в продуктивных видах деятельности (моделирование диалога);
* формирование у слушающего установки на характер восприятия и понимания информации: понимание общего ситуационного контекста; выполнение упражнений, проясняющих степень понимания; задания для самопроверки: подтвердить/опровергнуть высказанные до прослушивания версии о содержании/тематике текста; ответить на вопросы; заполнить лакуны в тексте; выполнить тест на множественный выбор по содержанию прослушанного; заполнить схему, таблицу; найти правильные/ложные утверждения;
* выполнение упражнений, развивающих навыки изучающего чтения: антиципация содержания или темы текста по заголовкам, иллюстрациям; беглое просмотровое чтение; ликвидация лексико-грамматических трудностей через контекстуальную догадку о значении незнакомых слов и форм, поиск их значений в словаре;
* дополнение высказываний информацией, взятой из текста; заполнение лакун (текстовой материал базового учебника New English File. Intermediate, Unit 4);
* обучение говорению в его диалогической форме путем прослушивания готового диалога-образца, его воспроизведения и составления диалога по аналогии по ситуации *Making Suggestions for the Weekend*;
* обучение построению связного высказывания (монологическая речь) на материале целостного текста, с опорой на прототип в ходе решения коммуникативных мини-задач: сравните, объясните, приведите пример на тему *School Rules of the Present and the Past*;
* обучение созданию макроструктуры будущего текста в соответствии с отобранной информацией и развитие умения построить текст согласно его коммуникативной задаче: *Advertising a House/Flat;*
* тест успешности изучения урока 4;
 |
| Тема 5 | * формирование интонационных навыков с помощью аудиоматериалов, при чтении вслух (использование аудиозаписи к базовому учебнику New English File. Intermediate, Unit 5);
* формирование представлений о словообразовательных моделях, синонимах;
* предъявление новой лексики ситуативно и в контексте на текстовом материале, отражающем определенную ситуацию общения на тему *Work-and-Life Balance, Work and Career, Stereotypes: Man and Women* (создание знаниевого контекста с помощью приема LEAD-IN);
* предъявление правила-инструкции по использованию грамматических явлений: *Quantifiers (Too/ Enough/ etc.), Gerund/ Infinitive, Articles*;
* формирование у слушающего установки на характер восприятия и понимания информации: понимание общего ситуационного контекста; выполнение упражнений, проясняющих степень понимания; задания для самопроверки: подтвердить/опровергнуть высказанные до прослушивания версии о содержании/тематике текста; ответить на вопросы; заполнить лакуны в тексте; выполнить тест на множественный выбор по содержанию прослушанного; заполнить схему, таблицу; найти правильные/ложные утверждения
* активизация грамматики в рецептивных, затем в продуктивных видах деятельности (моделирование диалога);
* выполнение упражнений, развивающих навыки изучающего чтения: антиципация содержания или темы текста по заголовкам, иллюстрациям; беглое просмотровое чтение; ликвидация лексико-грамматических трудностей через контекстуальную догадку о значении незнакомых слов и форм, поиск их значений в словаре;
* тесты множественного выбора; задания на поиск заданной информации (текстовой материал базового учебника New English File. Intermediate, Unit 5);
* обучение говорению в его диалогической форме путем прослушивания готового диалога-образца, его воспроизведения и составления диалога по аналогии по ситуации *Making an appointment, Giving Opinions*;
* инициирование речевой активности студентов следующими заданиями: ответы на проблемные вопросы, формулирование и аргументация собственной точки зрения; сравнение полученной информации и формулировка вывода в малых группах по вопросу *How do you feel about your life style? What would you like to change? Why?*;
* обучение созданию макроструктуры будущего текста в соответствии с отобранной информацией и развитие умения построить текст согласно его коммуникативной задаче:*Formal Letters and a CV*;
* тест успешности изучения урока 5
 |
| Тема 6 | * формирование интонационных навыков с помощью аудиоматериалов, при чтении вслух (использование аудиозаписи к базовому учебнику New English File. Intermediate, Unit 6);
* формирование представлений о словообразовательных моделях, синонимах;
* предъявление новой лексики ситуативно и в контексте на текстовом материале, отражающем определенную ситуацию общения на тему Shopping and Complaining about the Quality of Goods, Cinema, Heroes and Icons of Our Time (создание знаниевого контекста с помощью приема LEAD-IN);
* предъявление правила-инструкции по использованию грамматических явлений: *the Passive Voice; Relative Clauses; Reported Speech*;
* активизация грамматики в рецептивных, затем в продуктивных видах деятельности (моделирование диалога);
* формирование у слушающего установки на характер восприятия и понимания информации: понимание общего ситуационного контекста; выполнение упражнений, проясняющих степень понимания; задания для самопроверки: подтвердить/опровергнуть высказанные до прослушивания версии о содержании/тематике текста; ответить на вопросы; заполнить лакуны в тексте; выполнить тест на множественный выбор по содержанию прослушанного; заполнить схему, таблицу; найти правильные/ложные утверждения;
* выполнение упражнений, развивающих навыки изучающего чтения: антиципация содержания или темы текста по заголовкам, иллюстрациям; беглое просмотровое чтение; ликвидация лексико-грамматических трудностей через контекстуальную догадку о значении незнакомых слов и форм, поиск их значений в словаре;
* подбор заголовков из предложенных (текстовой материал базового учебника New English File. Intermediate, Unit 6);
* обучение говорению в его диалогической форме путем прослушивания готового диалога-образца, его воспроизведения и составления диалога по аналогии по ситуации *Complaining about Goods and Services,* *Giving and Reacting to News*;
* формирование навыков монологического говорения на последнем этапе обучения чтению в ходе решения коммуникативных мини-задач: сравните, объясните, приведите пример, опровергните точку зрения *A Person I Admire*;
* наблюдение над стратегией построения текста-образца *A Film Review*; выполнение групповых заданий по обдумыванию темы письма, составлению схемы идей с определением места информации в тексте: главная, дополнительная, тема и подтемы, логические, хронологические и причинные связи;
* тест успешности изучения урока 6;
 |
| Тема 7 | * формирование интонационных навыков с помощью аудиоматериалов, при чтении вслух (использование аудиозаписи к базовому учебнику New English File. Intermediate, Unit 7);
* формирование представлений о словообразовательных моделях, синонимах;
* предъявление новой лексики ситуативно и в контексте на текстовом материале, отражающем определенную ситуацию общения на темы *Good Luck and Bad Luck, Murder Mysteries, Television* (создание знаниевого контекста с помощью приема LEAD-IN);
* предъявление правила-инструкции по использованию грамматических явлений: *Question Tags;Conditional Clauses (type 3); Phrasal Verbs*;
* активизация грамматики в рецептивных, затем в продуктивных видах деятельности (моделирование диалога);
* формирование у слушающего установки на характер восприятия и понимания информации: понимание общего ситуационного контекста; выполнение упражнений, проясняющих степень понимания; задания для самопроверки: подтвердить/опровергнуть высказанные до прослушивания версии о содержании/тематике текста; ответить на вопросы; заполнить лакуны в тексте; выполнить тест на множественный выбор по содержанию прослушанного; заполнить схему, таблицу; найти правильные/ложные утверждения;
* выполнение упражнений, развивающих навыки изучающего чтения: антиципация содержания или темы текста по заголовкам, иллюстрациям; беглое просмотровое чтение; ликвидация лексико-грамматических трудностей через контекстуальную догадку о значении незнакомых слов и форм, поиск их значений в словаре;
* выбор информации; ответы на вопросы (текстовой материал базового учебника New English File. Intermediate, Unit 7);
* обучение говорению в его диалогической форме путем прослушивания готового диалога-образца, его воспроизведения и составления диалога по аналогии по ситуации *Apologizing and Giving Excuses*;
* групповые дискуссии с целью сбора недостающей информации, развитие идеи *Can We Make Our Own Luck?*;
* овладение необходимыми для создания конкретного типа текста средствами письменной речи (средствами межфразовой связи); фиксация, систематизация данных средств и заполнение ими лакун в учебном тексте; формирование навыков письма *An article for a Magazine*;
* тест успешности изучения урока 7
* модульный тест (уроки 4-7)
 |

На втором году обучения по программе «Иностранный язык (английский)», студенты овладевают рядом академических навыков, необходимых для успешного освоения ряда вузовских дисциплин. Особое внимание отводится изучению студентами вокабуляра и грамматических структур, часто встречающихся в академической среде. Особый упор при обучении студентов делается на функционировании языка в определённом контексте – в частности, в контексте академической деятельности студентов.

В ходе курса предусмотрено использование ролевых игр, кейсов, презентаций, диалогических и полилогических форм работы, дискуссий, разбора практических заданий , викторин, самоконтроля письменных заданий.

• Усвоение материала происходит первоначально в рецептивной форме – через чтение и аудирование. Далее студент обучается навыкам работы с академическим текстами и лекциями. Каждый раздел начинается с рецептивных видов деятельности, причём предназначенный для усвоения материал преподносится таким образом, чтобы обеспечить формирование у студента целого ряда определённых умений и навыков. Так, например студенту предлагается вспомнить такие известные стратегии чтения как skimming, scanning, угадывание значений незнакомых слов, научиться работать с таблицами, цифрами и ссылками. В конце каждого раздела актуализируются продуктивные виды деятельности, такие, например, как обучение созданию собственных презентаций.

• Формирование и совершенствование навыков по созданию письменного текста определенного вида

• Формирование произносительных и интонационных навыков с помощью аудиоматериалов при чтении вслух

• Предъявление новой лексики ситуативно и в контексте на текстовом материале, отражающем определенную ситуацию общения по изучаемым темам

• Активизация грамматики в рецептивных, а затем в продуктивных видах деятельности

• формирование у слушающего установки на характер восприятия и понимания информации: понимание общего ситуационного контекста; выполнение упражнений, проясняющих степень понимания; задания для самопроверки: подтвердить/опровергнуть высказанные до прослушивания версии о содержании/тематике текста; ответить на вопросы; заполнить лакуны в тексте; выполнить тест на множественный выбор по содержанию прослушанного; заполнить схему, таблицу; найти правильные/ложные утверждения

• групповые дискуссии с целью определения и выражения общего мнения

• развитие навыков по созданию письменного текста определенного вида

 тесты успешности изучения уроков раздела

**8.2 Методические указания студентам**

• следует одинаково внимательно относиться к содержанию и языковым средствам его выражения как на аудиторных занятиях, так и при самостоятельной подготовке к ним;

• необходимо научиться перерабатывать учебный материал в свое мыслительное содержание и формировать и формулировать его на английском языке в соответствии со своим коммуникативным намерением.

• рекомендуется усвоить различия устной и письменной форм речи и закономерности перехода от одной формы к другой;

• следует уделять особое внимание самостоятельной работе с аудио и видео материалами. Необходимо многократно прослушивать аудиоматериалы, и просматривать видео

• Методические рекомендации по формированию грамматических навыков в ходе самостоятельной работы студентов:

Самостоятельная работа студентов по овладению грамматическими навыками представляется оправданной, т.к. предлагаемый студентам учебник содержит подробное изложение грамматических правил, комментариев и примеров к ним, а в сборнике упражнений по грамматике содержатся ключи к упражнениям. Однако, учитывая довольно сложный уровень изучаемого грамматического материала, преподаватель активно участвует в процессе овладения студентами грамматическими навыками, а именно опрашивает студентов на занятиях, выявляя уровень усвоения материала, объясняет грамматический материал, если студенты испытывают трудности с его пониманием или не в полной мере овладели грамматическими навыками и умениями. В ходе занятий преподаватель может выборочно проверить выполнение грамматических упражнений, регулярно предлагает контрольные задания и отслеживает, как студенты применяют полученные знания в речевой деятельности на английском языке.

Для более эффективного изучения грамматического материала студентам рекомендуется сначала прочитать теоретический материал по заданной теме, внимательно изучить комментарии и примеры, иллюстрирующие грамматические правила, выучить ключевые термины и понятия, после чего можно переходить к выполнению практических заданий. В ходе выполнения грамматических упражнений студентам рекомендуется регулярно обращаться к справочной литературе, чтобы уметь анализировать и обосновать выбор той или иной видо-временной формы английского глагола, а также понимать, как изменяется смысл высказывания при замене одной видо-временной формы английского глагола на другую.

На данном этапе изучения правил употребления видо-временных форм английского глагола студентам важно осознавать, что выбор той или иной видо-временной формы английского глагола зависит, прежде всего, от коммуникативного намерения говорящего и коммуникативной ситуации. Употребление одной видо-временной формы английского глагола вместо другой далеко не во всех случаях является нарушением грамматических правил (как этому учат не занятиях по иностранному языку в средней школе). Зачастую в распоряжении говорящего имеется целый ряд видо-временных форм глагола, из которых он выбирает ту, которая лучше всего выражает смысл высказывания и соответствует коммуникативному намерению говорящего.

После выполнения грамматического упражнения необходимо сверить ответы с ключами в конце сборника грамматических упражнений. В случае совершения ошибки студент должен не просто вставить правильный ответ из ключей, а обратиться к справочной литературе, найти соответствующее грамматическое правило, проанализировать свою ошибку и попытаться выяснить, почему в данном случае нужно употреблять другую грамматическую единицу. Если возникают трудности при работе над ошибками, необходимо обратиться к преподавателю и вынести вопрос на групповое обсуждение.

На 2 курсе дисциплины оценка за работу на семинарских и практических занятиях (*Оаудиторная*) учитывает выполнение внеаудиторного чтения и домашнего задания.

Требования к выполнению внеаудиторного чтения следующие: объем текста - 50 страниц аутентичного англоязычного текста на профессиональную тематику, составление глоссария на базе прочитанного материала объемом не менее 50 лексических единиц, устный доклад в сопровождении мультимедийной презентации на базе прочитанного материала продолжительностью 7-10 минут. Вес данного вида работы составляет 0,5 от всей аудиторной оценки от результирующей оценки за 1-2 модули на 2 курсе.

• Мультимедийная презентация – это информационный инструмент, позволяющий пользователю активно взаимодействовать с ним через элементы управления. Главная цель мультимедийной презентации – донести до целевой аудитории полноценную информацию об объекте в удобной форме. Для достижения этой цели в презентации могут использоваться тексты, гипертекстовые ссылки, компьютерная анимация, графики, таблицы, диаграммы, схемы и т.п., видео, музыка и звуковой ряд (не обязательно всё вместе), которые организованы в единую среду.

Учитывая назначение и особенности использования мультимедийной презентации в учебном процессе, она также должна отвечать следующим требованиям:

1) в качестве конструктора мультимедийной презентации желательно использовать Microsoft PowerPoint;

2) у презентации должен быть сюжет или сценарий, определяющий ее структуру, которая должна быть четкой и удобной для восприятия информации;

3)презентация не должна содержать развернутого текста, так как текст проговаривается говорящим;

4)презентация должна обеспечивать наглядность и служить визуализации слов говорящего;

5)для эффективности в презентации должны использоваться приемы оптимизации текста, структурирования и визуализации данных, выделения ключевых слов и понятий.

Требования к выполнению домашнего задания следующие: выполнение 2 письменных заданий в формате IELTS. Первое письменное задание представляет собой описание графика\диаграммы в объеме 150-200 слов, с соблюдением правил орфографии, грамматики, словоупотребления, членения текста на абзацы. Второе письменное задание представляет собой написание эссе объемом 250-300 слов с соблюдением правил орфографии, грамматики, словоупотребления, членения текста на абзацы. Подробное описание критериев оценивания письменных работ приведено в таблице «Оценивание экзаменационного эссе в формате IELTS». Вес данного вида работы составляет 0,5 от аудиторной нагрузки в 3 модуле на 2 курсе.

1. **Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента**

**9.1 Тематика заданий текущего контроля**

Примерные вопросы и задания для контрольной работы:

1. Fill the gap with the correct form tense form of the verbs in brackets.
2. Fill in the gaps with a proper word.
3. Write the opposite of the word.
4. Listen to the conversation and choose the correct answers.
5. Read the definitions and write the appropriate words or word combinations.
6. Translate the sentences into English.
7. Are the following sentences true or false? Correct the false ones.
8. Agree or disagree with the statement.

Тематика монологических высказываний (домашняя работа) по разделу 1:

1. Food and restaurants
2. Sport
3. Family
4. Money
5. Changing your life
6. Transport and travel
7. Modern manners
8. Describing people
9. Success and failure in life
10. Education
11. Accommodation
12. Friendship
13. The pace of life
14. Gender differences
15. Work
16. Shopping
17. Cinema and television
18. Heroes and icons of our time
19. Good luck, bad luck
20. Crime
21. The history of Ireland
22. The first king of Scotland
23. The first king of England
24. Spain in world history
25. England in world history
26. The industrial revolution
27. The consumption revolution
28. The Western nobility in the later Middle Ages
29. The Turks in Renaissance historical thought
30. Royal courts and dynastic states in and empires

**9.2 Вопросы для оценки качества освоения дисциплины**

Примерный перечень тем и вопросов для устного ответа на экзамене на первом году обучения:

1. Are people’s diets in your country getting better or worse in your opinion?

2. In which sports are there most cases of cheating? How do people cheat in these sports?

3. What do you think the typical family of the future is going to be like?

4. What is the ideal type of family in your opinion?

5. Do you agree that the world has become obsessed with money?

6. What is trade swaps?

7. What do you think are the advantages of studying or working abroad? Are there any disadvantages?

8. What makes a holiday destination popular?

9. What are the manners and laws connected with the use of the mobile phone?

10. Compare the Russians and the English from the point of view of manners.

11. How important is appearance in your country? Do people in your country judge by appearances?

12. Have you ever tried to learn something but failed?

13. What tips can you give to someone who wants to succeed?

14. How different was your school from the British school you’ve read about?

15. How different is today’s school from the school of the past?

16. Could you describe your “dream house”?

17. What is a close friend?

18. Do you sometimes need to “edit your friends”?

19. Are you happy with your work-life balance?

20. Do you like the idea of living in a “slow city”?

21. What are the typical gender stereotypes? Do you agree with them?

22. What is the right job for you?

23. Why do people change jobs?

24. Using the shopping questionnaire describe your shopping habits.

25. Do you ever make complaints about bad service? Is it worth it?

26. What film has made the greatest impression on you? How has it changed your life?

27. Who are the heroes and icons of our time? Why do people need them?

28. Do you believe that people can make their own luck or change their luck?

29. Do you like reading detective stories or watching detective films? Why? Why not?

30. What are your TV habits? Why do some people give up watching TV?

41. What is the typical modern family?

42. What problems does a two-career family face and why?

43. How can contact with art (visiting art galleries, talking about art, interpreting the messages of different paintings, the course of World Art at school and university) influence the development of people’s cultural level and taste?

44. Is it true that art is the universal language of mankind?

45. Are movies a powerful force in contemporary life?

46. Is it true that by watching violence you get it out of your system and violent films make you calmer and less violent in your own life?

47. Do you support the idea that there is simply no real evidence for a connection between TV violence and real life crimes and that one just can’t blame one particular movie for one particular crime?

48. What is art?

49. Is cinematography art or business?

50. Do people of art seem to be very special?

51. What is the connection between national culture and mind?

52. Do arts and science go together?

53. How do arts influence people?

54. What are gender issues in modern society?

55. Is there inequality between men and women in modern society?

Примерный перечень тем для устного ответа на экзамене на втором году обучения:

* + - 1. Compare the routine of studying in universities in Russia and abroad.
			2. Speak about necessary reading academic skills. How is academic reading different from reading for pleasure?
			3. Speak about necessary writing academic skills. How is academic writing in English speaking culture different from Russian speaking culture?
			4. Speak about necessary listening academic skills. Do you think it is a good idea to ask questions to the lecturer?
			5. Speak about how you usually learn. Do you think you are good at studying on your own?
			6. Speak about how you use the library for your studies. What are the library facilities?
			7. Speak about a situation when you had to ask for help in your studies. Do you think it is all right to ask for help at university?
			8. Speak about unemployment in your country. How does your government handle unemployment?
			9. Speak about unemployment. What problems does youth unemployment creat?
			10. Speak about the impact the humankind has on the environment. How is it positive and negative?
			11. What kinds of things happen when there is an economic depression? How can governments help businesses and society in this case?
			12. What are the social and ethical issues associated with the use of computers and the information age?
			13. Outline and discuss the ways in which IT is used in the marketing of tourism and hospitality.
			14. Outline and discuss the ways IT makes studying easier and/or more difficult.
			15. Speak about the role of women in the history of science. Why do you think so many women have received little or no distinction for their work during their lifetimes?
			16. How easy do you find it to manage your money? Do you ever make budgets to help plan your spending?
			17. What economic problems do people face in the developing countries? What kind of help do richer countries offer?
			18. What economic problems do people face in the developing countries? What kind of help do individual people in richer countries offer?
			19. Discuss how “framing the news” can influence viewers perception of news reports.
			20. Speak about TV habits in your country. What is your preferred way of finding out about the news? Do you trust everything you see on TV news or read in newspaper?
			21. Speak about innovation in general. What is a major change in the last ten years that has had a major impact on the world?
			22. Speak about social innovation. Give an example of it in your country. How successful do you think it is?
			23. Express your opinion about similarities and differences between commercial and social entrepreneurship. What kind of contribution could successful business people make to their country?
			24. What current evidence is their of global warming? What kinds of human activity play a part in this?
			25. What are the alternatives to fossil fuels as sources of energy? What do you think governments and individuals can do to prevent global warming?
			26. Summarize a range of legal issues associated with IT. Outline a specific one and evaluate the impact it has on stakeholders.
			27. Speak about culture shock. What kind of cultural misunderstanding can two people from different countries have when they try to communicate?
			28. How can human resource managers deal with the issue of culture shock in a global business environment?

**9.3 Примеры заданий промежуточного /итогового контроля**

Пример экзаменационного билета:

1. Translate the passage from Russian into English (для перевода предоставляется русский перевод отрывка из учебника по пройденной тематике).
2. Describe a restaurant you would like to open. You should say:

Where would you like to open your restaurant? Why?

What it would be like (the food, the service, the prices, and the atmosphere)?

What would you recommend your visitors try?

You will have to talk about the topic for 1,5 to 2 minutes. You have 1 minute to think about what you are going to say. You can make some notes to help you if you wish.

3.What do you know about a historical person/event in the picture?

1. **Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

**10.1 Базовый учебник**

1. Thaine, C. Cambridge Academic English B1 Intermediate Student's Book: An Integrated Skills Course for EAP (2012). - Cambridge University Press
2. Джиоева А.А. Insights into Politics and the Language of Politics: a Course of English: учебное пособие / А.А. Джиоева. - М.: КНОРУС, 2013. - 384c.

**10.2 Основная литература**

1. 1. Oxenden, C., Latham-Koenig, Ch. (2014), New English File Intermediate Student’s Book. - Oxford University Press.[**www.oup.com/elt/englishfile/intermediate**](http://www.oup.com/elt/englishfile/intermediate)
2. Lindeck, J., Greenwood, J., O'Sullivan, K. (2011) Focusing on IELTS: reading and writing skills. – Macmillan
3. E.V. Talalakina, I.V. Yakusheva. Academic Skills through Cases in American studies. Moscow, 2011.
4. Academic Encounters. Level 3. Life in society. Reading. Study skills. Writing. Cambridge University Press, 2012.
5. Academic Encounters. Level 3. Life in society. Listening. Note taking. Discussion. Cambridge University Press, 2012.

**10.3 Дополнительная литература**

Murphy, R. (2009), English Grammar in Use. 3d edition. - Cambridge University Press

• Павлова Н.Н., Чес Н.А. Культура чтения литературы по политологии (английский язык): Учебник. – М.: МГИМО МИД РФ, РОССПЭН, 2006. – 432 с.

• Hewings, M. Cambridge Academic English C1 Advanced Class Audio CD and DVD Pack: An Integrated Skills Course for EAP [Audio CD] (2012). - Cambridge University Press.

• Thaine, C. Cambridge Academic English B1 Intermediate Class Audio CD and DVD Pack: An Integrated Skills Course for EAP [Audio CD] (2012). - Cambridge University Press.

• Strutt, P., (2001), Market Leader. Business Grammar and Usage.- Longman.

• TED Talks. Ideas Worth Spreading.

http://www.ted.com

• UK Parliament Interactive Resources:

http://www.parliament.uk/education/online-resources/whiteboard-resources/

http://www.parliament.uk/education/online-resources/parliament-explained/

http://www.parliament.uk/education/online-resources/lesson-plans/

http://www.parliament.uk/education/online-resources/videos/

EU Parliament Video Resources:

• http://europarltv.europa.eu/en/home.aspx

• Bodin, Jean (1955) Six Books of the Commonwealth (abridged and translated by M.J.Tooley)

http://www.constitution.org/bodin/bodin\_.htm

• Pollack, Kenneth M. (2012) Reading Machiavelli in Iraq, The National Interest. Nov-Dec 2012

http://nationalinterest.org/article/reading-machiavelli-iraq-7611

**10.4 Справочники, словари, энциклопедии**

1. Мюллер, В.К. Англо-русский словарь : 55000 слов / В.К. Мюллер . - СПб. : Литера , 2008. - 654 с.

2. Pocket Oxford Russian dictionary / ed. by D. Thompson . - Oxford : Oxford University Press , 2006. - 920 с.

3. Новый большой англо-русский словарь : в 3 т. : около 250000 лексических единиц / отв. ред. Ю.Д. Апресян ; ред. Э.М. Медникова . - М. : Русский язык , 2001. - 828 с.

4. Мюллер, В.К. Новый англо-русский словарь = Modern English-Russian dictionary : 160000 слов и словосочетаний / В.К. Мюллер . - М. : Русский язык , 1999. - 880 с.

5. The Pocket Oxford Russian dictionary / compiled by J. Coulson ; compiled by N. Rankin ; compiled by D. Thompson . - Oxford : Oxford University Press , 2000. - 623 с.

6. Косогова, Л.И. Русско-английский учебный словарь : ок. 20000 слов и 60000 словосочетаний / Л.И. Косогова ; И.С. Стам . - М. : Русский язык , 2000. - 809 с.

7. Хидекель, С.С. Трудности английского словоупотребления : англо-рус. слов.-справ. / С.С. Хидекель ; М.Р. Кауль ; Е.Л. Гинзбург ; ред. С.Д. Шелов . - М. : Менеджер , 1998. - 588 с. (Языки и культуры)

**10.5 Программные средства**

Для успешного освоения дисциплины, студент использует следующие программные средства:

* English Pronunciation in Use Intermediate CD-ROM
* English Grammar in Use CD-ROM Network
* Oxford Quick Placement Test CD-ROM Pack

**10.6 Дистанционная поддержка дисциплины**

Для успешного освоения дисциплины студенту доступны следующие дистанционные ресурсы:

• Размещение программы курса, информации, дополнительных материалов для самостоятельной работы, объявлений по курсу на студенческом сервере НИУ ВШЭ – Пермь www.hse.perm.ru;

• использование LMS в качестве основы организации дистанционной поддержки дисциплины;

• использование электронной почты для обмена информацией со студентами;

• дополнительные материалы и вопросы для самостоятельной работы на сайте

• раздел учебных ресурсов на сайте [www.oup.com/elt/englishfile/intermediate](http://www.oup.com/elt/englishfile/intermediate).

При работе с текстами всех уроков студент может обращаться к толковым и переводным словарям.

Электронный переводной словарь Multitran <http://www.multitran.ru/>

Электронный толковый словарь Merriam-Webster <http://www.merriam-webster.com/>

1. **Материально-техническое обеспечение дисциплины**

В дисциплине «Английский язык» используются следующие технические средства обучения:

- компьютерное и мультимедийное оборудование;

- видео-аудиовизуальные средства обучения.

Компьютерное и мультимедийное оборудование используется для 1) подготовки и представления презентаций по тематике, связанной с изучаемой лексикой; 2) поиска дополнительной информации в рамках изучаемых лексических тем в поисковых системах Интернет; 3) подготовки и выполнения грамматических тестов.

Видео и аудиовизуальные средства обучения используются для просмотра фильмов на английском языке, а также аудирования.