



**НАУЧНАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ  
КОНФЕРЕНЦИЯ**

**«ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ И  
МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ:  
СОВРЕМЕННЫЕ ВЕКТОРЫ РАЗВИТИЯ И  
ПЕРСПЕКТИВЫ»**

**26.04.2016, НИУ ВШЭ, МОСКВА, Малая Пионерская 12**

**НАУЧНАЯ СТУДЕНЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ  
«ИНОСТРАННЫЕ ЯЗЫКИ И МЕЖКУЛЬТУРНАЯ  
КОММУНИКАЦИЯ: СОВРЕМЕННЫЕ ВЕКТОРЫ  
РАЗВИТИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ»**

**09:00 – 10:00: Регистрация гостей и участников конференции (ауд.488)**

**10:00 – 10:30: Открытие конференции (ауд.488)**

**Е.Н. Соловова**, руководитель Департамента иностранных языков НИУ ВШЭ

**Е.С. Маркова**, заместитель руководителя Департамента иностранных языков, академический руководитель образовательной программы «Иностранные языки и межкультурная коммуникация»

**Г.Н. Гумовская**, академический руководитель магистерской программы «Иностранные языки и межкультурная коммуникация»

**10:30 – 11:00: Пленарное заседание(ауд.488)**

**А.М. Иванов**, доцент МГУ имени М.В. Ломоносова

**11.30 – 13.00: Работа секций**

**13.00 – 14.00: Обед**

**14.00 – 15.30: Работа секций**

**15.30- 16.00: Подведение итогов, закрытие конференции (ауд. 488)**

## **Секция 1. Вариативность в современном английском языке (ауд.604)**

*Модератор: Великая Е.В., Есипова С.В.*

- Бевеликова А.И. Социальный статус и произношение
- Боева П.М. Географические варианты английского произношения. Американский английский
- Борисова Е.О. Особенности современного англоязычного медиа дискурса
- Гришин М.А. Social and Territorial Varieties of American English
- Жудинов И. Языковые особенности индийского варианта английского языка
- Лоханкина Е.М. Развитие грамматических средств выражения модальности в английском языке
- Лящук Д.А. Сравнительный анализ особенностей пунктуации на материале английского и русского языков
- Макаревич А.О. Conversational Style
- Новиков А.М. Просодические особенности академической публичной речи
- Сакова П.А. Гендерный фактор в произношении
- Халикова Д.А. Фонетические особенности шотландского английского
- Целоусова В.М. Social and territorial varieties of English

## **Секция 2. Лексикология и стилистика романских германских языков (ауд.701)**

*Модератор: Аристова В.Н., Виноградова Л.Н.*

- Абакумова П.И. Языковые средства воздействия в рекламе
- Басов А.И. Анализ некоторых типов дискурсных ошибок в учебном корпусе REALEC
- Богина Я.К. Лексико-стилистические особенности языка журналов моды
- Венчакова В.В. Категория рода имени существительного в аспекте олицетворения
- Микаелян М.Г. Роль авторизирующих лексем в организации англоязычного аналитического газетного текста
- Рябова П.А. Лексико-стилистические особенности жанра интервью
- Сибрина Е.М. Вербализация концепта красота в английском и французском публицистическом дискурсе
- Телегина П.Д. Лексико-стилистические особенности языка молодежной прессы
- Терчанян М.К. Современные английские заимствования во французском языке: функционально-прагматический подход
- Федоров О.А. Лингвистические средства выражения комического в современном английском кинематографическом дискурсе
- Хорсова Е.Р. Лингвистические средства выражения смешного во французской литературе

## **Секция 3. Современные подходы и актуальные вопросы преподавания иностранных языков (ауд.488)**

*Модератор: Еришова Т.А., Борисова Е.П.*

- Безродная С.И. Code-Switching
- Биктякова А.Б. Analysing the types of teacher-student interaction in a college-level foreign language classroom in Russia
- Бубнова М.М. The development of students' Academic Skills in English
- Вицнаровская Н.Д. Foreign Languages and Intercultural Communication

- Каргашина А.А. Специфика преподавания иностранных языков на непрофильных факультетах
- Куруч В.В. Развитие критического мышления в рамках подготовки в САЕ
- Мележникова М.И. Исследование академической лексики английского языка в целях распределения её по уровням в соответствии с Европейской шкалой компетенций
- Николаева К. : Covering the Topic “Traveling” in a Modern University-level English as a Foreign Language (EFC)
- Хакимов Т.А. The use of YouTube videos in the foreign language classroom (university level)
- Харатян А.С. Teachers Talking Time
- Шилина Е.В. Дебаты в обучении иностранным языкам
- Юркова А.О. Дебаты в обучении иностранным языкам

#### **Секция 4. Язык как средство межкультурной коммуникации (ауд. 269)**

*Модератор: Жукова Н.В., Ельчанинов О. К.*

- Анипченко Е.А. Многоязычие в языковом мире
- Васильева А.Ю. Корсика: остров на перекрестке культур
- Груздева Д.А. Архитектура Эльзаса как маркер локальной культуры
- Давыдова Е.А. Компьютерная лексика русского языка английского происхождения: структура и функционирование
- Виноградова В.М. Особенности языка студентов НИУ ВШЭ: происхождение и классификация специфических лексических единиц
- Колясникова О.С. Эльзасский диалект как маркер локальной культуры
- Осипова Д.А. Is English in danger?
- Седельников А.С. Компьютерный сленг как фасилитатор межкультурной коммуникации
- Соболенко А.А. Дихотомия Север-Юг в фильме «Bienvenue chez les chtis»
- Сорокина У.В. Английский язык как средство познания мира
- Шангина А.Д. Проблема пола во французском языке и гендерный аспект в языковой политике Франции
- Табаева К.Ф. Changes of social markers of an individual in a new language environment

#### **Секция 5. Диалог культур в художественной литературе (ауд. 706)**

*Модератор: Чернецова Е.В. Буриева М.*

- Бажатарник М.А. Категория рода в «Книге джунглей» Редьярда Киплинга
- Былова П.Д. Постмодернистский персонаж в романе Пола Остера «Тимбукту»
- Килина М.Ю. Панорама американской жизни в трилогии Дж. Дос Пассоса «США»
- Кочина П.А. The Problem of Gender in the English Language
- Кучабская А.Д. Особенности проблематики романной прозы А. Стриндберга
- Минжулина А.В. Документальное и художественное в «новой журналистике»
- Грибков Л.Г. Традиция Лавкрафтовского ужаса и отсылки к творчеству Г. Ф. Лавкрафта в литературе XX века
- Кириллова Е.А. "Рефлексирующий персонаж-психопат в контексте постмодернистской литературной традиции".
- Курбанова Ф.Н. Современный военно-политический дискурс в аспекте эвфемизации
- Моряков Е.Ю. Образ помещичьего крестьянина в России XVIII в. в записках иностранцев
- Сотскова Е.О. Потерянное поколение в романах Уильяма Фолкнера