

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Национальный исследовательский университет  
"Высшая школа экономики"**

Факультет гуманитарных наук  
Школа лингвистики

**Рабочая программа дисциплины "Теория языка "**

для образовательной программы «Фундаментальная и компьютерная лингвистика»  
направления подготовки 45.03.03 «Фундаментальная и прикладная лингвистика  
бакалавра

Разработчики программы:

Даниэль М.А., кандидат филологических наук, [mdaniel@hse.ru](mailto:mdaniel@hse.ru)

Князев С.В., доктор филологических наук, [sknyazev@hse.ru](mailto:sknyazev@hse.ru)

Летучий А.Б., кандидат филологических наук, [alexander.letuchiy@gmail.com](mailto:alexander.letuchiy@gmail.com)

Одобрена на заседании Школы лингвистики ФГН «30» мая 2016 г.

Руководитель Школы лингвистики Е.В. Рахилина

Рекомендована Академическим советом образовательной программы  
«01» июня 2016 г., № протокола 10

Утверждена «01» июня 2016 г.

Академический руководитель образовательной программы

Ю.А. Ландер

Москва, 2016

*Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета  
и другими вузами без разрешения подразделения-разработчика программы.*



## 1 Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих дисциплину «Теория языка», учебных ассистентов и студентов направления подготовки 45.03.03 «Фундаментальная и прикладная лингвистика», обучающихся по образовательной программе «Фундаментальная и компьютерная лингвистика».

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с:

- образовательным стандартом НИУ «Высшая школа экономики», в отношении которого установлена категория «Национальный исследовательский университет»;
- Образовательной программой «Фундаментальная и компьютерная лингвистика»;
- Объединенным учебным планом университета по образовательной программе «Фундаментальная и компьютерная лингвистика» утвержденным в 2016 г.

## 2 Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины являются ознакомление с историей и современным состоянием основных разделов современной теоретической лингвистики — фонетики и фонологии, морфологии, синтаксиса, семантики.

## 3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

- **Знать:** основные проблемы и методы теоретической лингвистики;
- **Уметь:** применять полученные знания при лингвистическом анализе как в научно-исследовательской деятельности, так и в рамках прикладных задач по лингвистическому обеспечению автоматических систем обработки текстов;
- **Владеть:** основными понятиями лингвистического анализа.

В результате освоения дисциплины студент осваивает компетенции:

Компетенция	Код по ОС ВШЭ	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	Форма контроля уровня сформированности компетенции
(формулировка из ОС)	УК-2	РБ СД МЦ	[Глаголы-подсказки, даны по мере повышения уровня освоения: дает определение, воспроизводит, распознает, использует, демонстрирует, владеет, применяет, представляет	Лекции, семинарские занятия, доклады и эссе по темам курса	опросы студентов, ответы на семинарах



Компетенция	Код по ОС ВШЭ	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	Форма контроля уровня сформированности компетенции
			связи, обосновывает, интерпретирует оценивает] <sup>1</sup>		
	УК-3	РБ СД		Лекции, семинарские занятия, доклады и эссе по темам курса	опросы студентов, ответы на семинарах
	УК-6	РБ СД		Лекции, семинарские занятия, доклады и эссе по темам курса	работа на семинарах
с пособен использовать основные понятия и категории современной лингвистики в своей профессиональной деятельности	ПК-1	РБ СД МЦ	грамотно использует основные лингвистические термины и понятия	Лекции, семинарские занятия, доклады и эссе по темам курса	контрольные и зачётные работы, экзамен
с пособен проводить формализацию лингвистических	ПК-2	СД	строит формальные модели изучаемых фонетических, морфологических и других явлений	Лекции, семинарские занятия, доклады и эссе по темам курса	контрольные работы, экзамен

<sup>1</sup> В шаблоне дан неполный перечень глаголов – подсказок. Возможно использование и других формулировок дескрипторов.



Компетенция	Код по ОС ВШЭ	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	Форма контроля уровня сформированности компетенции
знаний, анализ и синтез лингвистических структур, количественный анализ лингвистических данных с использованием математических знаний и методов					
с пособием создавать и редактировать тексты профессионального назначения, в том числе квали-	ПК-3	МЦ	при необходимости пишет тезисы докладов на конференции, эссе по курсам, обзоры статей и собственные статьи	Лекции, семинарские занятия, доклады и эссе по темам курса	домашние задания, экзамен



Компетенция	Код по ОС ВШЭ	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	Форма контроля уровня сформированности компетенции
фикационные работы, тезисы, презентации, научные статьи					
способен проводить сбор и документацию лингвистических данных	ПК-6	СД МЦ	участвует в экспедициях и практиках с целью сбора и обработки лингвистических данных	Лекции, семинарские занятия, доклады и эссе по темам курса	
способен применять ареальную, типологическую и генетическую классификацию естественных языков в своей профес-	ПК-9	СД	выявляет связи наблюдаемых явлений с общими закономерностями развития и типологии языков	Лекции, семинарские занятия, доклады и эссе по темам курса	домашние задания, экзамен



Компетенция	Код по ОС ВШЭ	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	Форма контроля уровня сформированности компетенции
нальной деятельности					
способен к осознанному целеполаганию, профессиональному и личностному развитию	ПК-20	РБ МЦ	читает дополнительную литературу по изучаемым темам, стремится определить основную область интересов	Лекции, семинарские занятия, доклады и эссе по темам курса	экзамен
способен гибко адаптироваться к различным профессиональным ситуациям, проявлять творческий подход, инициативу и настойчивость	ПК-23	РБ МЦ	участвует в сборе лингвистической информации в различных условиях (эксперимент, экспедиция, работа с данными корпуса), применяет для их анализа как формальные, так и функциональные подходы	Лекции, семинарские занятия, доклады и эссе по темам курса	экзамен



Компетенция	Код по ОС ВШЭ	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	Форма контроля уровня сформированности компетенции
в достижении целей профессиональной деятельности и личных					

#### 4 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к циклу гуманитарных дисциплин и блоку дисциплин, обеспечивающих профессиональную подготовку.

Изучение данной дисциплины базируется на следующих дисциплинах:

- Иностранный язык; Введение в лингвистику; Языковое разнообразие; Лингвистическая типология; Современный русский язык; Социолингвистика.

Для освоения учебной дисциплины, студенты должны владеть следующими знаниями и компетенциями:

владение культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения	ОК-1
умение логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь	ОК-2
готовность к кооперации с коллегами, работе в коллективе	ОК-3
использование основных положений и методов социальных, гуманитарных и экономических наук при решении социальных и профессиональных задач, способностью анализировать социально-значимые проблемы и процессы	ОК-9
знание основных понятий и категорий современной лингвистики	ПК-1
владение кодифицированным русским литературным языком и его научным стилем	ПК-5
умение создавать и редактировать тексты профессионального назначения	ПК-6
владение методами сбора и документации лингвистических данных	ПК-9
умением спланировать и провести лингвистический эксперимент, описать его результаты и сформулировать выводы	ПК-10
знание о параметрах разнообразия естественных языков и их ареальной, типологической и генетической классификации	ПК-13
владение навыками оформления и представления результатов научного исследования на русском и иностранном языках	ПК-14
способностью оценить соответствие лингвистического объекта кодифицированным нормам современного русского языка	ПК-23



Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

Теория языка; Современный русский язык; Иностранный язык; Автоматическая обработка естественного языка; Диалектология.

Настоящая дисциплина включает в себя следующие поддисциплины, преподаваемые на протяжении всего обучения в бакалавриате:

- Фонетика и фонология
- Морфология
- Синтаксис
- Семантика
- Диахроническая лингвистика
- Языковые процессы и лингвистические теории

## 5. Фонетика и фонология

### 5.1 Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	
1	Предмет и разделы фонетики. Звуковые средства языка. Звуковой этап коммуникации.	4	2	0		2
2	Фонетическая транскрипция.	10	0	4		6
3	Артикуляционная фонетика.	16	4	6		6
4	Акустическая фонетика.	16	4	6		8
5	Перцептивная фонетика.	6	2	0		4
6	Супрасегментная фонетика.	14	4	4		6
7	Фонология.	24	6	6		12
8	Фонетическая и фонологическая типология.	12	4	0		8
9	Универсальные фонетические классификации.	12	2	2		8
	<b>ИТОГО:</b>	<b>116</b>	<b>28</b>	<b>28</b>		<b>60</b>

### 5.2 Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма Контроля	1 год		Кафедра	Параметры **
		3	4		
Итоговый	Экзамен		8		устный экзамен 120 мин.

#### 5.2.1 Критерии оценки знаний, навыков

Домашнее задание 1 – умение записать звучащий текст в фонетической транскрипции.

Домашнее задание 2 – умение дать полную артикуляционную характеристику звука и определить звук по характеристике и по артикуляционному профилю.



Домашнее задание 3 – умение определить слово по динамической спектрограмме и осциллограмме.

Домашнее задание 4 – умение осуществить разбиение слова на слоги в рамках одной из теорий слогаделения и зафиксировать интонационное оформление фразы при помощи просодической транскрипции.

Домашнее задание 5 – умение квалифицировать фонологические позиции как сильные или слабые (с доказательством).

Домашнее задание 6-8 – умение создать фонемную транскрипцию словоформы в рамках изученных фонологических теорий.

Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной шкале.

### 5.3 Содержание дисциплины

**1. Введение.** Структурный и системно-функциональный подход к изучению языка. Речевое моделирование как основной способ изучения языка. Модель "смысл → звучание". Место и функции фонетического компонента в модели речевой деятельности. Аспекты фонетических описаний. Прикладная фонетика. Сегментные и суперсегментные звуковые средства. Фонетические единицы и признаки. Целевая артикуляция, артикуляционный жест, слуховой образ; их соотношение. Звукотип. Фонема. Дискретность звукового облика слова и непрерывность звукового сигнала. Коартикуляция.

**2. Фонетическая транскрипция.** Основные принципы фонетической транскрипции. Основные типы фонетической транскрипции. Типы транскрипции, используемые в русистике.

**3. Артикуляционный аспект фонетических описаний.** Устройство речевого аппарата. Речевой тракт. Основные функциональные компоненты речепроизводства. Фонетические классификации. Контекстные изменения фонетических единиц: фонологические правила и фонетические процессы. Артикуляционная база русского языка. Основные способы исследования артикуляции.

**4. Акустический аспект фонетических описаний.** Речевой звук как колебательное движение. Физические характеристики звука. Виды колебаний: Источник звука, его типы. Явление резонанса. Речь как процесс фильтрации. Зависимость между свойствами источника и речевого тракта для разных звуков. Способы исследования акустических свойств речи. Осциллографический и спектральный анализ.

**5. Перцептивный аспект фонетических описаний.** Этапы процесса восприятия. Прием и преобразование акустического сигнала. Устройство слухового аппарата. Полезные признаки звукового сигнала (акустические ключи). Лингвистический этап восприятия. Категориальность и нелинейность восприятия. Фонемная интерпретация сообщения – основные модели восприятия речи. Моторная теория речевосприятия.

**6. Суперсегментная Фонетика.** Содержание понятий "суперсегментная фонетика", "просодия", "просодика", "интонация". Суперсегментные средства: единицы (слог, фонетическое слово, такт, синтагма) и признаки (ударение и интонация). Общие закономерности суперсегментной организации речи.

Слог. Шкала сонорности. Основные теории слогаделения. Неоднозначность слогаделения в русском литературном языке, ее причины. Универсальные принципы слогаделения и их иерархическая упорядоченность в русском языке. Разные типы слоговой организации ("волновая" и "квантовая") в различных языках. Теория оптимальности и алгоритм слогаделения в русском языке. Ресиллабификация.

Ударение. Функции ударения. Фонетические компоненты и типы ударения. Понятие просодического ядра слова. Специфика ритмической структуры слова в современном русском литературном языке. Побочное ударение. Энклитики, проклитики, энклиномены, ортотонические слова. Акцентология.

Интонация. Функции интонации. Основные подходы к изучению интонации. Фонетические средства (компоненты интонации). Основные способы реализации просодических пара-

метров – акцентная и интегральная, их использование в русском языке. Сфера действия фразового акцента. Пограничные сигналы. Интонационная транскрипция.

**7. Фонология.** Фонема. Соотношение понятий «фонема», «звук», «звукотип». Вопрос о единицах, формирующих словарь знаков в языке. Основные функции фонемы и критерии фонемной идентификации звуков в разных фонологических концепциях. Идеи И.А.Бодуэна де Куртенэ, основоположника фонологической теории, и их развитие в концепциях Московской и Ленинградской (Петербургской) фонологических школ. Фонологическая теория Пражского лингвистического кружка. Фонологическая система русского языка. Развитие идей МФШ в работах Р.И.Аванесова. Содержание термина «фонема» в различных фонологических теориях. Основные идеи и положения стандартной модели порождающей фонологии; ее эволюция и основные направления критики. Фонологическое описание в рамках теории оптимальности. Место классических фонологических концепций в интегральной модели звукового поведения человека.

**8. Фонетическая и фонологическая типология.** Типология вокалических систем. Типология консонантных систем. Просодическая типология. Типология фонологических признаков. Основные типологические особенности русского языка.

**9. Универсальные фонетические классификации.** Базовые принципы фонетических классификаций. Транскрипция МФА (International Phonetic Alphabet). Универсальная акустическая классификация Якобсона-Фаната-Халле.

## 5.4 Образовательные технологии

Рекомендуемые образовательные технологии включают лекции, практические занятия, самостоятельную работу студентов (конспектирование литературы, выполнение практических домашних заданий), курсовую работу (по выбору обучающегося).

При проведении занятий рекомендуется использование интерактивных форм занятий в сочетании с внеаудиторной работой. Удельный вес занятий, проводимых в интерактивных формах, должен составлять не менее 30 % аудиторных занятий.

В рамках учебного курса могут быть предусмотрены встречи с российскими или зарубежными учеными, специализирующимися в области фонетики и фонологии

## 5.5 Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента

### 5.5.1 Тематика заданий текущего контроля

Примерные вопросы/ задания для письменной контрольной работы:

- записать текст в фонетической транскрипции;
- дать полную артикуляционную характеристику звука и определить звук по характеристике и по артикуляционному профилю;
- определить слово по динамической спектрограмме и осциллограмме;
- разбить слова на слоги в рамках заданной теории слогоделения;
- записать просодическую транскрипцию фразы в рамках заданной теории;
- квалифицировать фонологические позиции как сильные или слабые (с доказательством);
- записать фонемную транскрипцию словоформы в рамках заданной фонологической теории.

### 5.5.2 Вопросы для оценки качества освоения дисциплины

Примерный перечень вопросов к экзамену по всему и итоговому контролю для самопроверки студентов.

1 Язык с точки зрения его устройства, назначения, функционирования. Проблема соотношения словаря и правил при построении высказывания.

2 Язык и речь. Литературный язык. Кодифицированный литературный язык и разговорный

язык ("разговорная речь"). Норма и вариативность.

3 Фонетика - предмет, задачи, основные аспекты и виды фонетических описаний. Фонетика в модели речевой деятельности.

4 Звуковые средства языка: единицы, признаки, правила. Основные фонетические единицы сегментного и супraseгментного уровней. Транскрипция - назначение, основные принципы и виды.

5 Общие принципы образования звуков. Виды инициации. Три отдела речевых органов и их роль в образовании базовых компонентов звуков.

6 Артикуляционная база. Основные особенности артикуляционной базы русского и изучаемого языков. Русский язык как язык консонантного типа.

7 Артикуляция. Артикуляционная классификация согласных.

8 Виды артикуляций кончика языка - апикальные, ламинальные, дорсальные, какуминальные, ретрофлексные. Круглощелевые и плоскощелевые, свистящие и шипящие согласные.

9 Основная и дополнительная артикуляция. Виды дополнительных артикуляций. Твердые и мягкие, палатализованные и веляризованные, палатальные и велярные согласные.

10 Артикуляционная классификация гласных. Открытые, закрытые, напряженные, ненапряженные; носовые и назализованные гласные. Связь между лабиализацией и рядом, подъемом гласного. Монофтонги, дифтонги и дифтонгоиды.

11 Устройство и функции гортани. Механизм образования голоса. Основные виды фонаций. Глухие, звонкие, полувзвонкие, придыхательные согласные.

12 Контекстные изменения фонетических единиц - коартикуляционные процессы и фонологические правила. Аккомодация и собственно коартикуляция. Ассимиляция, ее виды. Диссимиляция. Артикуляционная редукция.

13 Объективные физические характеристики и субъективные свойства звуков речи. Основные способы изучения артикуляции и акустических свойств речи.

14 Исходные положения акустической теории речеобразования. Источники звука, их комбинаторика. Частота основного тона. Явление резонанса. Гармоники и форманты.

15 Спектр звука. Звуки речи на спектрограмме - основные полезные признаки.

16 Формантная картина гласных, ее связь с артикуляцией.

17 Глухие, звонкие, сонорные согласные - артикуляция и акустическая картина.

18 Твердые и мягкие согласные - артикуляция и акустическая картина.

19 Способ артикуляции согласных и его отражение в акустической картине звука.

20 Место артикуляции согласных и его отражение в акустической картине звука.

21 Устройство слухового аппарата. Этапы восприятия речи человеком. Основные теории речевосприятия. Категориальность и нелинейность восприятия.

22 Фонема, ее основные функции. Критерии фонемной идентификации звуков в различных фонологических теориях.

23 Фонологические идеи И.А.Бодуэна де Куртене. Основные положения Ленинградской фонологической школы.

24 Фонологическая теория Пражского лингвистического кружка. Понятие оппозиции. Фонологические (дифференциальные и интегральные) и фонетические признаки. Правила выделения фонем. Отношения контраста, дополнительной дистрибуции и свободного варьирования.

25 Нейтрализация. Фонологическая единица, представленная в позиции нейтрализации в концепциях ПЛК, МФШ, Р.И.Аванесова (1956 г.). Понятие маркированного и немаркированного членов оппозиции.

26 Московская фонологическая школа - основные положения и единицы. Типы чередований: фонетические и нефонетические, параллельные и перекрещивающиеся.

27 Сильные и слабые позиции согласных по глухости-звонкости и твердости-мягкости в СРЛЯ.

28 Варьирование согласных по месту и способу артикуляции в СРЛЯ. Чередования согласных с нулем звука.

29 Реализация гласных в безударных слогах.

30 Вопрос о составе фонем СРЛЯ. Спорные вопросы фонологических описаний СРЛЯ - фонем-

- ная принадлежность [ы], мягких заднеязычных и долгих мягких шипящих, фонологический статус позиции перед [е]
- 31 Фонологическая концепция Р.И.Аванесова (1956 г.), ее соотношение с теориями МФШ и ПЛК.
- 32 Содержание терминов *фонема, основной вид, вариант, вариация, гиперфонема, оттенок фонемы, архифонема, сильная фонема, слабая фонема, фонемный ряд, аллофон* в различных фонологических теориях.
- 33 Современные динамические модели в фонологии - их специфика и основные разновидности.
- 34 Слог - основные функции, фонетические и фонологические признаки слога. "Волновые" и "квантовые" языки.
- 35 Слог - шкала сонорности, универсальные принципы организации слога и слогоделения.
- 36 Теория оптимальности и алгоритм слогоделения в СРЛЯ. Другие теории слогоделения в СРЛЯ.
- 37 Ударение - его фонетическая природа, структурные типы и функции.
- 38 Общие закономерности супraseгментной организации речи. Основные функции интонации. Сильные и слабые фразовые позиции.
- 39 Интонационные средства, их реализация и использование в русском языке. Комбинаторная модель описания интонации С.В.Кодзасова.
- 40 Интонационная система Е.А.Брызгуновой.
41. Словесные тоны и фразовая просодия.
42. Типология вокалических систем.
43. Типология консонантных систем.
44. Универсальные фонетические классификации.

### 5.5.3 Примеры заданий промежуточного /итогового контроля

- 1) фонетическая транскрипция (приблизительно 4 строки стихотворного текста);
- 2) описание артикуляционных характеристик нескольких (5-10) сегментов;
- 3) определение нескольких сегментов по их артикуляционному описанию;
- 4) описание (по рисунку) устройства речевого (включая гортань) и слухового аппарата человека;
- 5) определение типа фонации по схематическому изображению положения голосовых связок;
- 6) определение нескольких (2-5) сегментов по артикуляционным профилям;
- 7) определение нескольких (2-5) сегментов по динамической спектрограмме;
- 8) определение места слогораздела по теории сонорности и теории оптимальности на примере 1-2 слов;
- 9) определение типа ИК и тонального контура на примере 2-3 предложений;
- 10) фонемная транскрипция 1-2 слов в соответствии с теорией МФШ;
- 11) образцы фонемной транскрипции 1-2 сегментов в соответствии с фонологическими теориями Л.В.Щербы, Р.И.Аванесова (1956), Пражского лингвистического кружка, порождающей фонологии, теории оптимальности;
- 12) определение возможных орфоэпических вариантов и их характеристика на материале 2-3 слов;
- 13) определение орфографического принципа на материале 3-5 написаний..

## 5.6 Порядок формирования оценок по дисциплине

Накопленная оценка за текущий контроль складывается из:

- а) активности на семинарах (активное участие на протяжении всего семинара 10, средняя активность 5, полное или практически полное отсутствие активности 0), усредненной по числу семинаров ( $O_{ayd}$ ) с весом 10%;
- б) письменных работ ( $O_{к/р}$ ) с весом 80%

в) самостоятельной работы ( $O_{сам. работа}$ ) с весом 10%

Преподаватель оценивает работу студентов на семинарских и практических занятиях по уровню активности и степени подготовленности к занятию. Оценки за работу на семинарских и практических занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Накопленная оценка по 10-ти балльной шкале за работу на семинарских и практических занятиях определяется перед промежуточным или итоговым контролем –  $O_{аудиторная}$ .

Преподаватель оценивает самостоятельную работу студентов в зависимости от степени правильности выполнения домашних работ, задания для которых выдаются на семинарских занятиях. Оценки за самостоятельную работу студента преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Накопленная оценка по 10-ти балльной шкале за самостоятельную работу определяется перед промежуточным или итоговым контролем –  $O_{сам. работа}$ .

Накопленная оценка за текущий контроль учитывает результаты студента по текущему контролю следующим образом:

$$O_{текущий} = 0,8 \cdot O_{n/p} + 0,1 \cdot O_{сам. работа} + 0,1 \cdot O_{ауд}$$

Способ округления накопленной оценки текущего контроля: арифметический.

**Результирующая оценка за итоговый контроль** в форме экзамена выставляется по следующей формуле:

$$O_{итоговый} = 0,75 \cdot O_{экзамен} + 0,25 \cdot O_{текущий}$$

Способ округления накопленной оценки текущего контроля: арифметический.

## 5.7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 5.7.1 Базовый учебник

*Кодзасов С. В., Кривнова О. Ф.* Общая фонетика. М., 2001.

*Князев С. В., Пожарицкая С. К.* Современный русский литературный язык: Фонетика, графика, орфография, орфоэпия. М., 2012.

### 5.7.2 Основная литература

*Аванесов Р. И.* Русское литературное произношение. М., 1984. [С. 7–17; 31–38; 52–76; 275–377.

*Бондарко Л. В.* Фонетика современного русского языка. СПб., 1998.

*Глисон Г.* Введение в дескриптивную лингвистику. М., 1959. С. 224–300.

*Деркач М. Ф.* и др. Динамические спектры речевых сигналов. Львов, 1983.

*Кодзасов С. В., Кривнова О. Ф.* Современная американская фонология. М., 1981.

*Кодзасов С. В., Кривнова О. Ф.* Фонетика в модели речевой деятельности // Прикладные аспекты лингвистики. М., 1989.

*Трубецкой Н. С.* Основы фонологии. М., 1960. С. 36–255; 272–285.

*Фант Г.* Акустическая теория речеобразования. М., 1964. С. 17–39; 199–216.

*Чистович Л. А.* и др. Физиология речи. Восприятие речи человеком. Л., 1976. С. 9–34; 171–181.

*Якобсон Р., Фант Г., Халле М.* Введение в анализ речи. Различительные признаки и их корреляты // Новое в лингвистике. Вып. II. М., 1962.



### 5.7.3 Дополнительная литература

- Бондарко Л. В.* Осциллографический анализ речи. Л., 1965.
- Бондарко Л. В.* Фонетическое описание языка и фонологическое описание речи. М., 1981.
- Бондарко Л. В.* Звуковой строй современного русского языка. М., 1977.
- Бондарко Л. В., Вербицкая Л. А., Гордина М. В.* Основы общей фонетики. СПб., 2000.
- Брызгунова Е. А.* Интонация // Русская грамматика. Т. 1. М., 1980.
- Зиндер Л. Р.* Общая фонетика. М., 1979.
- Касевич В. Б.* Фонологические проблемы общего и восточного языкознания. М., 1983.
- Кодзасов С. В.* Исследования в области русской просодии. М., 2009.
- Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990.
- Якобсон Р., Халле М.* Фонология и ее отношение к фонетике // Новое в лингвистике. Вып. II. М., 1962.
- Catford I. C.* Fundamental problems in phonetics. Bloomington; London, 1977.
- Creissels D.* Aperçu sur les structures phonologiques des langues négro-africaines. 2e ed. Grenoble, 1994.
- Edmondson J. A., Esling J. H.* The valves of the throat and their functioning in tone, vocal register and stress: laryngoscopic case studies // Phonology 23, 2006. P. 157–191.
- Ladefoged P.* A course in phonetics. Fourth Edition. Los Angeles, 2001.
- Laver J.* Principles of phonetics. Cambridge, 1994.
- Lieberman Ph., Blumstein Sh. E.* Speech physiology, speech perception, and acoustic phonetics. Cambridge, 1988.
- Thinking in sound. The cognitive psychology of human audition. Oxford, 1993.

### 5.7.4 Справочники, словари, энциклопедии

- Орфоэпический словарь русского языка / Под ред. Р.И.Аванесова. М., 1983 и последующие издания/.
- Trask L. R. A dictionary of phonetics and phonology (1996).

### 5.7.5 Программные средства

Для успешного освоения дисциплины, студент использует следующие программные средства экспериментально-фонетического анализа речи:

- Speech Analyzer
- Praat

### 5.7.6 Дистанционная поддержка дисциплины

- <http://www.yorku.ca/earmstro/ipa/index.html>  
 (Eric Armstrong's Voice & Speech Source; York University, Toronto). Символы МФА со звуковыми иллюстрациями, анимация во Flash.
- <http://web.uvic.ca/ling/resources/ipa...IPAlab.htm>  
 (Linguistics Handbook of University of Victoria, Canada). Символы МФА со звуковыми иллюстрациями.
- <http://www.uiowa.edu/~acadtech/phonetics/>  
 (University of Iowa). Звуки немецкого, американского английского и испанского языков с анимированными артикуляторными профилями, видео- и аудиозаписями.
- <http://phonetics.ucla.edu/>  
 UCLA Phonetics Lab Data (Ladefoged). Приложение к книге Питера Ладефогедда "Sounds of the World's Languages": иллюстрации различных признаков и звуков разных классов.
- <http://archive.phonetics.ucla.edu/>  
 UCLA Phonetics Lab Archive (Ladefoged). Архив фонетической лаборатории UCLA: звукозаписи более чем 300 языков.



## 5.8 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Проектор (для лекций и семинаров), компьютерный класс для семинаров.

## 6. Морфология

### 6.1 Тематический план учебной дисциплины

	Название темы	Всего часов по дисциплине	Аудиторные часы		Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары и практические занятия	
1	<b>Морфологические типы языков: флексия, агглютинация, изоляция</b>	4	1	1	2
2	<b>Понятие слова</b>	4	1	1	2
3	<b>Морфологические техники</b>	4	1	1	2
4	<b>Части речи в языках мира</b>	4	1	1	2
5	<b>Грамматическое значение</b>	6	1	1	4
6	<b>Словообразование и словоизменение</b>	4	1	1	2
7	<b>Понятие словоизменительной парадигмы</b>	4	1	1	2
8	<b>Грамматические категории: типологическая парадигма</b>	4	1	1	2
9	<b>Зона имени</b>	4	1	1	2
10	<b>Местоименные категории</b>	4	1	1	2
11	<b>Зона глагола</b>	4	1	1	2
12	<b>Морфологические универсалии</b>	4	1	1	2
13	<b>Морфология и диахрония языка</b>	4	1	1	2
14	<b>Морфология и вариационная социолингвистика</b>	4	1	1	2
15	<b>Морфология и контактная лингвистика</b>	4	1	1	2



16	<b>Формальные парадигмы в морфологии</b>	4	1	1	2
17	<b>Морфология в ее взаимодействии с другими уровнями языка</b>	4	1	1	2
18	<b>Морфология в автоматическом анализе языка</b>	4	1	1	2
	<b>Итого:</b>	<b>74</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>38</b>

## 6.2 Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма контроля	1 год		2 год	Параметры
		3	4	1	
Текущий	Контрольная работа	*	*	*	письменный
Итоговый	Экзамен			*	письменный

### 6.2.1 Критерии оценки знаний, навыков

Активность на семинарских занятиях, сообщения на семинарах, выполнение семинарских самостоятельных работ, решение задач в ходе семинаров и подготовки к ним.

Самостоятельная работа: подготовка к семинарам, решение задач и сообщения (презентации).

Освоенность основных параметров межъязыкового варьирования (эссе - характеристика неизвестного языка по отгlossированному тексту).

Экзамен: знание классификации, умение анализировать грамматические особенности языка (по фрагменту глоссированного текста).

Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной шкале.

## 6.3 Содержание дисциплины

### Тема 1. Морфологические типы языков: флексия, агглютинация, изоляция

Понятие флексии, агглютинации и изоляции. Переходные типы. Основные ареалы распространения каждого из типов языков. Признаки флективных, агглютинативных и изолирующих языков.

Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.

**Дополнительная литература**

3. Bybee, J. Morphology. A study of the relation between meaning and form. Benjamins, 1985.

### Тема 2. Понятие слова



Подходы к определению слова. Слово в письменной и устной речи. Слово как цепочка между двумя пробелами. Фонетическое слово. Лексема и словоформа. Слово как совокупность форм и как автономная словоформа. Неудобность понятия слова, его многозначность. Языки, где разделение морфемы и слова проблематично (излолирующие языки).

#### Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. *World Atlas of Language Structures*. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) *The Handbook of Morphology*. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. *Understanding morphology*. Arnold, 2002.
3. Bybee, J. *Morphology. A study of the relation between meaning and form*. Benjamins, 1985.

### Тема 3. Морфологические техники

Место и техника выражения грамматических значений: два ключевых морфологических признака. Префиксация, суффиксация и их асимметрия. Индекс аналитизма. Аффиксация vs. другие способы выражения грамматических значений: апофонии, конверсии, супрасегментные характеристики. Сосуществование и конкуренция способов и техник выражения между собой.

#### Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. *World Atlas of Language Structures*. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) *The Handbook of Morphology*. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. *Understanding morphology*. Arnold, 2002.
3. Bybee, J. *Morphology. A study of the relation between meaning and form*. Benjamins, 1985.
6. Dahl, Osten. *Tense and aspect systems*. Oxford: Blackwell, 1985.
7. Malchukov, Andrej and Andrew Spencer. *Oxford Handbook of Case*. Oxford: Oxford University Press, 2010.

### Тема 4. Части речи в языках мира

Основные части речи: глагол, существительное. Проблема прилагательного. Языки без прилагательного. Сближение прилагательного с глаголом vs. с существительным. Языки «без частей речи» двух типов: древнекитайский тип и абхазо-адыгский тип.

#### Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. *World Atlas of Language Structures*. Oxford: Oxford University Press, 2005.

### Тема 5. Грамматическое значение

Отличия лексического значения от грамматического: степень конкретности, открытость / закрытость класса. Грамматическое значение и его варианты. Число грамматических значений в словоформе как параметры языкового разнообразия.

#### Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. *World Atlas of Language Structures*. Oxford: Oxford University Press, 2005.
4. Corbett, Greville. *Gender*. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.
5. Corbett, Greville. *Number*. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
6. Dahl, Osten. *Tense and aspect systems*. Oxford: Blackwell, 1985.

## **Тема 6. Словообразование и словоизменение**

Различия между словообразованием и словоизменением: регулярность, отсутствие / наличие семантических изменений, отсутствие / наличие изменений части речи и значимых синтаксических характеристик. Процессы, пограничные между словообразованием и словоизменением.

### **Литература**

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) The Handbook of Morphology. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. Understanding morphology. Arnold, 2002.
3. Bybee, J. Morphology. A study of the relation between meaning and form. Benjamins, 1985.
4. Пожарицкая С.К. Русская диалектология. М.: Академический проект, 2005 (главы из книги)

## **7. Понятие словоизменительной парадигмы**

Парадигма и её роль в определении лексемы и словоформы. Языки, где понятие парадигмы сталкивается с проблемами: полисинтетические языки. Особые типы парадигмы: дефектные, избыточные, неполные парадигмы.

### **Литература**

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) The Handbook of Morphology. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. Understanding morphology. Arnold, 2002.

## **Тема 8. Грамматические категории: типологическая парадигма**

Типы грамматических категорий. Синтаксические и чисто семантические категории. Категории различных частей речи: общий обзор. Наиболее универсальные грамматические категории. Неграмматические аналоги грамматических категорий.

### **Литература**

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) The Handbook of Morphology. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. Understanding morphology. Arnold, 2002.
3. Bybee, J. Morphology. A study of the relation between meaning and form. Benjamins, 1985.
4. Corbett, Greville. Gender. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.
5. Corbett, Greville. Number. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
6. Dahl, Osten. Tense and aspect systems. Oxford: Blackwell, 1985.
7. Malchukov, Andrej and Andrew Spencer. Oxford Handbook of Case. Oxford: Oxford University Press, 2010.
8. Palmer, F.R. Mood and modality. Cambridge: Cambridge University Press.

## **Тема 9. Зона имени**

Основные категории имени. Падеж. Число. Род. Определённость. Согласовательное и несогласовательное употребление грамматических категорий.

### **Литература**

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) The Handbook of Morphology. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. Understanding morphology. Arnold, 2002.
3. Corbett, Greville. Gender. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.
4. Corbett, Greville. Number. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
5. Malchukov, Andrej and Andrew Spencer. Oxford Handbook of Case. Oxford: Oxford University Press, 2010.

#### **Тема 10. Местоименные грамматические значения: ключивность, личность, степени дейксиса**

Грамматические категории местоимений. Большие и малые системы местоимений. Местоимение как неоднородная группа с разнородными подклассами. Ключивность, личность, степени дейксиса. Вопрос о грамматическом статусе для местоимений категорий числа и рода.

##### Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) The Handbook of Morphology. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. Understanding morphology. Arnold, 2002.

#### **Тема 11. Зона глагола**

Основные категории глагола. Залог. Вид. Время. Модальность. Вид и время как разные, но тесно связанные грамматические категории. «Видовые» vs. «временные» языки. Отделение залога от близких грамматических явлений.

##### Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) The Handbook of Morphology. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. Understanding morphology. Arnold, 2002.
3. Bybee, J. Morphology. A study of the relation between meaning and form. Benjamins, 1985.
4. Dahl, Osten. Tense and aspect systems. Oxford: Blackwell, 1985.
5. Palmer, F.R. Mood and modality. Cambridge: Cambridge University Press.

#### **Тема 12. Морфологические универсалии**

Импликативные и абсолютные морфологические универсалии. Случаи сомнительной применимости универсалий.

##### Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) The Handbook of Morphology. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. Understanding morphology. Arnold, 2002.

#### **Тема 13. Морфология и диахрония языка**

Изменение морфологического типа. Увеличение синтетичности. Переход от агглютинации к флексии и далее к изоляции и т.д. Переход показателей из свободных слов в клитики и далее в

морфологические показатели. Нестандартные случаи эволюции: переход из аффиксов в свободные словоформы или в клитики. Теория грамматикализации и её основные положения.

Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) The Handbook of Morphology. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. Understanding morphology. Arnold, 2002.
3. Bybee, J. Morphology. A study of the relation between meaning and form. Benjamins, 1985.

#### **Тема 14. Морфология и вариационная социолингвистика**

Морфологические варианты, их статус и взаимоотношения с фонетическими вариантами. Диалекты и их морфологические особенности.

Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Bybee, J. Morphology. A study of the relation between meaning and form. Benjamins, 1985.
3. Пожарицкая С.К. Русская диалектология. М.: Академический проект, 2005 (главы из книги)

#### **Тема 15. Морфология и контактная лингвистика**

Заимствование морфологии. Возможные причины и зоны заимствования.

Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Bybee, J. Morphology. A study of the relation between meaning and form. Benjamins, 1985.

#### **Тема 16. Формальные парадигмы в морфологии**

Дистрибутивная морфология. Морфология в других моделях порождающей грамматики.

Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) The Handbook of Morphology. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. Understanding morphology. Arnold, 2002.

#### **Тема 17. Морфология в ее взаимодействии с другими уровнями языка**

Морфология и семантика. Грамматическая семантика как особый подраздел лингвистики. Морфология и синтаксис: зоны соприкосновения. Двойное (морфологическое и синтаксическое) выражение грамматических значений. Переход единиц из синтаксических в морфологические. Полисинтетические языки и проблемность отделения синтаксиса от морфологии.

Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) The Handbook of Morphology. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. Understanding morphology. Arnold, 2002.



3. Bybee, J. Morphology. A study of the relation between meaning and form. Benjamins, 1985.

### **Тема 18. Морфология в автоматическом анализе языка**

Основные проблемы, которые морфология ставит для автоматического анализа. Языки с сверхсложной морфологией. Разнородность грамматических категорий. Разрывные морфемы. Единицы, промежуточные между морфологией и синтаксисом. Современные методы и программные средства анализа морфологии.

Литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.
2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) The Handbook of Morphology. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. Understanding morphology. Arnold, 2002.

## **6.4 Образовательные технологии**

На лекциях используются презентации, активное взаимодействие с аудиторией (в форме вопрос-ответ). На семинарских занятиях используются интерактивные методы взаимодействия (работа в группах, командные ответы на вопросы), разбираются решения некоторых задач, сообщения студентов в формате докладчик-дискуссант.

## **6.5 Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента**

### **6.5.1 Тематика заданий текущего контроля**

Определения основных морфологических понятий. Морфологический анализ языкового материала. Повторный контроль знания основ генеалогической классификации языков мира и географии языковых семей.

### **6.5.2 Вопросы для оценки качества освоения дисциплины**

Пример вопроса к экзамену и зачету по курсу.

1. Дайте определение морфологического понятия F. Обсудите его аналоги в русском языке и/или других известных вам языках. Сформулируйте основные параметры его межъязыкового варьирования и проблемы описания. Укажите важные для понимания этого варьирования языковые семьи и ареалы, в том числе на территории России.
2. Охарактеризуйте язык с морфологической точки зрения (выдается отгlossированный текст на языке).
3. Произведите морфологический анализ текста на незнакомом языке (даны словарь и грамматика).

## **6.6 Порядок формирования оценок по дисциплине**

Итоговая оценка складывается из:

- a) аудиторная работа: активность на семинарах (активное участие на протяжении всего семинара 10, средняя активность 5, полное или практически полное отсутствие активности 0), усред-

ненной по числу семинаров, контроль усвоенного материала (*O<sub>аудиторная</sub>*); высокая активность и решение семинарских задач дает макс. один дополнительный балл к итоговой оценке;

б) текущий контроль с весом 35%

в) экзамен с весом 65%

Текущий контроль включает оценку за зачетную контрольную работу в конце первого модуля курса .

$$O_{\text{текущий}} = 0,8 \cdot O_{\text{зачетная контрольная работа}} + 0,2 \cdot O_{\text{другие контрольные и самостоятельные работы}}$$

Результирующая оценка выставляется по следующей формуле:

$$O_{\text{итоговый}} = 0,65 \cdot O_{\text{экзамен}} + 0,35 \cdot O_{\text{текущий}}$$

Способ округления накопленной оценки промежуточного (итогового) контроля в форме зачета: арифметический.

## 6.7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.7.1 Базовый учебник

Плунгян В.А. Общая морфология. М.: УРСС, 2010.

Плунгян В.А. Введение в грамматическую семантику. М.: РГГУ, 2011.

### 6.7.2 Основная литература

1. Haspelmath, Martin et al. eds. World Atlas of Language Structures. Oxford: Oxford University Press, 2005.

2. Spencer, Andrew and Arnold Zwicky (eds.) The Handbook of Morphology. Oxford: Blackwell. Haspelmath, Martin. Understanding morphology. Arnold, 2002.

### 6.7.3 Дополнительная литература

3. Bybee, J. Morphology. A study of the relation between meaning and form. Benjamins, 1985.

4. Corbett, Greville. Gender. Cambridge: Cambridge University Press, 1990.

5. Corbett, Greville. Number. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.

6. Dahl, Osten. Tense and aspect systems. Oxford: Blackwell, 1985.

7. Malchukov, Andrej and Andrew Spencer. Oxford Handbook of Case. Oxford: Oxford University Press, 2010.

8. Palmer, F.R. Mood and modality. Cambridge: Cambridge University Press.

9. Пожарицкая С.К. Русская диалектология. М.: Академический проект, 2005 (главы из книги)

### 6.7.4 Справочники, словари, энциклопедии

Лингвистический энциклопедический словарь. В.Н. Ярцева (ред) М.: БРЭ, 1999.

Сайт проекта по ареальной типологии World Atlas of Language Structures ([www.wals.info](http://www.wals.info))

Онлайновый энциклопедический словарь Кругосвет ([www.krugosvet.ru](http://www.krugosvet.ru))

Академическая грамматика-80.

Сайт проекта Русграм.

### 6.7.5 Дистанционная поддержка дисциплины

Материалы курса размещаются в электронном формате (ppt, pdf) по ссылке на курс на сайте [www.hse.ru](http://www.hse.ru)

## 6.8 Материально-техническое обеспечение дисциплины

В ходе курса используется проектирующее оборудование, необходим доступ в интернет.



## 7. Синтаксис

### 7.1 Тематический план учебной дисциплины

	Название темы	Всего часов по дисциплине	Аудиторные часы		Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары и практические занятия	
1	Предмет и задачи синтаксиса	10	2	1	2
2	Структура зависимостей	18	2	1	6
3	Структура составляющих	22	4	2	6
4	Лексические классы	20	2	2	6
5	Типы составляющих	18	4	2	4
6	Валентности и актанты	22	4	2	6
7	Синтаксические отношения	20	4	2	4
8	Синтаксические нули	18	4	2	4
9	Сочинение и подчинение	14	2	1	4
10	Кореферентность и анафора	20	2	2	6
11	Коммуникативные категории	18	2	1	6
12	Порождающая грамматика и другие теории синтаксиса: подходы и методы анализа	20	4	2	4
	<b>Итого:</b>	<b>220</b>	<b>36</b>	<b>20</b>	<b>58</b>

### 7.2 Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма контроля	2 год		Параметры
		1	2	
Текущий	Контрольная работа	*		письменный





	Домашняя работа		*	письменный
Итоговый	Экзамен		*	письменный

### 7.2.1 Критерии оценки знаний, навыков

Активность на семинарских занятиях, сообщения на семинарах, выполнение семинарских самостоятельных работ, решение задач в ходе семинаров и подготовки к ним.

Самостоятельная работа: выполнение домашних заданий, подготовка к семинарам.

Контрольные работы: освоенность пройденного материала, умение применять теоретические навыки при разборе примеров конкретного языка, освоенность основных параметров межъязыкового варьирования; знакомство с основными принципами построения формальной синтаксической теории; умение применять теоретический аппарат при разборе языкового материала

Экзамен: способность сопоставлять теоретические подходы; умение анализировать синтаксическую структуру и применять основные синтаксические диагностики; умение сопоставлять языковой материал нескольких языков.

Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной шкале.

## 7.3 Содержание дисциплины

### Тема 1. Предмет и задачи синтаксиса

Основные синтаксические единицы; задачи синтаксической теории. Синтаксические универсалии и описание отдельного языка. «Синтаксические тесты» как критерии для последующих уровней описания. Роль формализации в синтаксисе. Формальные и функциональные подходы к синтаксическому описанию.

### Тема 2. Структура зависимостей

Понятие синтаксической вершины и зависимого. Традиционное понятие о синтаксических зависимостях. Вербоцентризм и альтернативные подходы. Типы грамматической связи. Свойство проективности структуры зависимых. Виды синтаксических отношений. Проблемы применения структур зависимых.

### Тема 3. Структура составляющих

Представления об иерархической организации высказывания. Анализ в терминах структуры составляющих. Диагностики структуры составляющих (смысловое единство, замещение, совместная переместимость, фрагментирование). «Эффект Крысолова». Преимущества перед структурой зависимостей. Сложности с применением диагностик. «Прерывные» составляющие и «свободный» порядок слов.

### Тема 4. Лексические классы

Роль лексических классов в синтаксическом описании. Критерии выделения лексических классов и сложности с их применением. Универсальные принципы организации лексических классов. Определение набора лексических классов конкретного языка.

### Тема 5. Типы составляющих

Соотношение лексического класса и дистрибутивного класса составляющей. Вершина и зависимое. Критерии определения синтаксической вершины и сложности с их применением. Критерии определения типа составляющей; соотношение составляющих конкретного языка с универсальным набором дистри-



бутивных классов. Использование типов составляющих при описании ограничений на возможные структуры. Исчисляющие правила.

#### **Тема 6. Валентности и актанты**

Понятие валентности и модель управления. Понятие семантического и синтаксического актанта. Соотношение синтаксических и семантических актантов. Валентности и их реализация; семантические роли. Проблемные случаи. Сирконстанты и их место в описании глагола. Критерии разграничения актантов и сирконстантов; промежуточные случаи. Валентности неглагольных предикатов; проблема аргументной структуры имён.

#### **Тема 7. Синтаксические отношения**

Понятие синтаксического отношения и синтаксической позиции. Основные синтаксические отношения и их оформление. Критерии выделения и неуниверсальность синтаксических отношений. Соотношение с падежным оформлением и семантическими ролями. Роль синтаксических отношений в формальной теории. Языки «без подлежащего». Подлежащие свойства и эргативный строй языка.

#### **Тема 8. Синтаксические нули**

Нулевое выражение составляющих. Типы нулевых элементов. Эллиптические конструкции. Продроп. Безличные и неопределённо-личные конструкции. Типы подлежащих инфинитивных оборотов. Контроль и подъем подлежащего. Морфосинтаксические признаки нулевого элемента; плавающие определители. «Обратный» контроль. Диахроническое развитие конструкций с нулевым подлежащим.

#### **Тема 9. Сочинение и подчинение**

Основные типы конструкций с сочинением и подчинением. Финитность. Классификация конструкций: по форме предиката, по наличию / отсутствию показателя подчинения / сочинения, по порядку составляющих. Тесты на сочинение и подчинение. Типология показателей подчинения. Сериальные конструкции.

#### **Тема 10. Кореферентность и анафора**

Типология анафорических элементов. Переключение референции. Обвиатив. Логофоричность. Рефлексивные местоимения. Теория связывания.

#### **Тема 11. Коммуникативные категории**

Соотношение коммуникативной структуры с синтаксисом. Языки, маркирующие синтаксические отношения, и языки, маркирующие коммуникативную структуру. Тема, рема, топик, фокус и соотношение этих понятий. Эмфаза, контрастивность и другие коммуникативные значения. Коммуникативная структура и интонация. Синтаксические ограничения на коммуникативную структуру.

#### **Тема 12. Порождающая грамматика и другие теории синтаксиса: подходы и методы анализа**

Порождающая грамматика. Исторический обзор. Компетенция и употребление. Глубинная и поверстная структура. Трансформации и исчисляющие правила. Теория X'. Синтаксические уровни. Лексикализм и отход от трансформаций. Лексико-функциональная грамматика. Семантические роли и синтаксические функции. Функциональная структура и унификация. Дискурсивные функции. Анализ неконфигурационности и контроля.

### **7.4 Образовательные технологии**

На лекциях используются презентации, активное взаимодействие с аудиторией (в форме вопрос-ответ). На семинарских занятиях используются интерактивные методы взаимодействия

(работа в группах, командные ответы на вопросы), разбираются решения некоторых задач, сообщения студентов в формате докладчик-дискуссант.

## 7.5 Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента

### 7.5.1 Тематика заданий текущего контроля

1. Определения основных синтаксических понятий и применение их к конкретному языковому материалу.
2. Синтаксический анализ предложений, построение структуры зависимых и структуры составляющих.
3. Применение методов конкретной синтаксической теории к заданным примерам.
4. Сопоставление применимости теорий к тому или другому материалу.
5. Анализ конструкции в некотором языке с точки зрения синтаксических позиций, семантических ролей и грамматических отношений.
6. Анализ заданной полипредикативной конструкции по критериям сочинения и подчинения.
7. Анализ синтаксического строя языка по конкретным примерам.

### 7.5.2 Вопросы для оценки качества освоения дисциплины

Примеры вопросов:

1. Основные критерия выделения составляющих.
2. Вершина и зависимое.
3. Анафоры и прономиналы. Корреферентность.
4. Коммуникативные значения и их связь с синтаксическими позициями.
5. Структура зависимостей и структура составляющих: достоинства и недостатки.
6. Синтаксические отношения и падежное оформление.
7. Принципы выделения подлежащего.
8. Проблема свободного порядка слов и её решения.
9. Принципы и методы порождающей грамматики на разных этапах её развития.
10. Принципы и методы LFG.
11. Нулевое выражение составляющих в синтаксисе. Типы нулей и способы их «обнаружения».

## 7.6 Порядок формирования оценок по дисциплине

Итоговая оценка складывается из:

- а) аудиторная работа: активность на семинарах (активное участие на протяжении всего семинара 10, средняя активность 5, полное или практически полное отсутствие активности 0), усредненной по числу семинаров, контроль усвоенного материала ( $O_{аудиторная}$ ) с весом 10%;
- б) самостоятельная работа 30% (домашние задания, подготовка сообщений по дополнительной литературе);
- в) текущий контроль с весом 35%
- г) экзамен с весом 25%

Текущий контроль складывается из оценок за контрольные работы и экзамен в конце второго модуля.

$$O_{текущий} = 0,6 \cdot O_{2\text{-ая контрольная}} + 0,4 \cdot O_{1\text{-ая контрольная}}$$

Результирующая оценка выставляется по следующей формуле:

$$O_{итоговый} = 0,25 \cdot O_{экзамен} + 0,35 \cdot O_{текущий} + 0,3 \cdot O_{сам. работа} + 0,1 \cdot O_{аудиторная}$$



Способ округления накопленной оценки промежуточного (итогового) контроля в форме зачета: арифметический.

На экзамене студент может получить дополнительную задачу, решение которой оценивается в 0,5 балла.

## **7.7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

### **7.7.1 Основная литература**

*Тестелец Я. Г.* Введение в общий синтаксис. М.: РГГУ, 2001.

### **7.7.2 Дополнительная литература**

*Абрамов Б.А.* Грамматика зависимостей и теория валентности // Современные зарубежные грамматические теории. Сборник научно-аналитических обзоров. М.: ИНИОН, 1985.

*Кибрик А.А., Кобозева И.М., Секерина И.А.* (ред.) Современная американская лингвистика. Фундаментальные направления. — Изд. 4-е. — М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2010

*Падучева Е.В.* Коммуникативное выделение на уровне синтаксиса и семантики. Семиотика и информатика, вып. 37.

*Плунгян В.А., Рахилина Е.В.* Сирконстанты в толковании? Семиотика и информатика, вып. 37.

*Теньер, Л.* Основы структурного синтаксиса. М.: Прогресс, 1988.

*Adames P.* Семантическая интерпретация «значимых нулей» в русских предложениях // Бирнбаум Х., Флайер С. (ред.), Язык и стих в России. Сборник в честь Дина С. Ворты к его 65-летию. М.: «Восточная литература» РАН, 1995.

*Falk, Yehuda N.* Lexical-Functional Grammar: An introduction to parallel constraint-based syntax. Stanford: CSLI, 2001.

*Fillmore, Ch. J.* The grammar of 'hitting' and 'breaking'. 1968.

*Li Ch. (ed.)* Subject and topic. N.-Y.: Academic Press, 1976.

*Nordlinger, Rachel & Joan Bresnan.* 2011. Lexical-Functional Grammar: Interactions between morphology and syntax. Borsley, Robert D., Börjars, Kersti (eds.) *Non-Transformational Syntax: Formal and explicit models of grammar*. Malden: John Wiley, 112-140.

*Sag, Ivan A., Wasow, Thomas, Bender, Emily M.* *Syntactic Theory: A formal introduction*, 2<sup>nd</sup> edition. Stanford: CSLI, 2003.

*Shopen T. (ed.)*. Language typology and syntactic description. 2010. Vol. 3.

## **7.8 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

В ходе курса используется проектирующее оборудование, необходим доступ в интернет.



## 8 Семантика

### 8.1 Тематический план учебной дисциплины

	Название темы	Всего часов по дисциплине	Аудиторные часы		Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары и практические занятия	
1	История семантики. Значение на разных уровнях языка. Значение и референция. Имена собственные. Условия истинности. Интенционал, экстенционал.	6	2	2	2
2	Метаязык семантики. Компонентный анализ. Семантические примитивы. Фреймы. Семантические роли. Теория прототипов.	8	2	4	2
3	Компоненты и элементы значения. Их связи внутри языковой единицы. Пресуппозиция, ассерция. Взаимодействие значений. Сферы действия. Фактивность и путативность.	10	4	4	2
4	Имплицитные компоненты значения. Фигура говорящего и наблюдателя. Модальные рамки. Мотивировки. Слабые смыслы. Максимы Грайса. Импликатуры. Речевые акты (иллокутивы, перлокутивы, перформативы).	10	4	4	2
5	Полисемия. Метафора. Регулярная многозначность.	12	4	6	2
6	Полисемия. Метонимия. Коммуникативная структура предложения.	8	2	4	2
7	Теория «Смысл-Текст». Лексические функции.	8	4	2	2
8	Композициональность и не-композициональность. Идиомы.	10	4	4	2
<b>Итого:</b>		<b>72</b>	<b>26</b>	<b>30</b>	<b>16</b>

## 8.2 Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма контроля	2 год		Параметры **
		2	3	
Текущий (неделя)	Контрольная работа	*		письменная, 80 мин.
	Домашняя работа		*	исследовательский проект
	Коллоквиум		*	Доклад по исследовательскому проекту
	Экзамен		*	устный (ответ на билет)

### 8.2.1 Критерии оценки знаний, навыков

Активность на семинарских занятиях, выполнение заданий.

Овладение понятийным аппаратом семантики при решении семантических задач (выполнение заданий по семантике, формулировка вопросов по прочитанной литературе, выполнение исследовательского проекта).

Знание основных понятий семантики и основополагающих работ в области семантики, основных определений и терминов, применение их к реальным языковым фактам (контрольная работа).

Домашнее задание – исследовательский проект (пополнение базы данных лексических функций, описание синонимического ряда, совершенствование семантической разметки НКРЯ).

Коллоквиум - доклад по исследовательскому проекту.

Экзамен (письменный).

Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной шкале.

## 8.3 Содержание дисциплины

### Содержание курса

- 1. Истоки современной семантики. Общезначимость семантики. Значение.** Язык как объект интереса со стороны логиков и философов (Ньютон, Декарт, Руссо, Фреге). Краткий обзор истории семантики (младограмматики, Соссюр, Ельмслев, Блумфильд, Хомский, Фодор и Катц, МакКоли, Филлмор, Апресян, Мельчук, Жолковский, Вежбицка, Годдард, Рош, Падучева, Лангакер, Талми, Лаков, Джакендофф, Пустейовский). Теория референции. Значение в формальной семантике: истинность и ложность. Определение условий истинности. || Как определить значение? Какие языковые единицы имеют значение? Чем различаются значение и референция?

*Литература:*

Дж. Лайонз. *Лингвистическая семантика* (фрагменты).

- 2. Техники описания значения. Метаязык семантики.** Компонентный анализ и его критика. Пропозициональная структура значения. Семантические примитивы. Фреймы. Семантические роли. Теория прототипов. || Каковы достоинства и недостатки разных способов описания значения? Чем различаются компоненты значения? Каков статус семантических примитивов? Как выражаются семантические роли в разных языках? Что отражают прототипы? Задачи на описание значения и определение слова по описанию.

*Литература:*

Вежбицка А., *Семантические примитивы*, 1983 (фрагменты)  
 Филлмор Ч., *Дело о надежде*, 1980.

**3. Организация семантического представления. Логическая организация значения. Эксплицитные и имплицитные компоненты в семантике. Взаимодействие значений.** Ассерции. Пресуппозиции. Переход пресуппозиции в ассерцию. Сферы действия. Фактивность и путативность. || Чем различаются эксплицитные и имплицитные компоненты значения? Какие компоненты значения семантически активны? Чем различаются фактивные и путативные предикаты? Может ли нарушаться логическая структура значения? Задачи на определение пресуппозиций и ассерций.

*Литература:*

Богуславский И.М. *Сфера действия лексических единиц* (фрагменты)

Падучева Е.В. *Презумпция и пресуппозиция*. (Электронные материалы проекта rusgram)

**4. Имплицитные компоненты значения. Антропоцентричность языка. Оценка.** Фигура говорящего и наблюдателя как скрытый компонент значения. Дейксис. Режимы употребления дейктических слов. Модальные рамки. Отрицательная поляризация. Языковая аномалия. Мотивировки. Слабые смыслы. Максимы Грайса. Импликатуры. Речевые акты (иллокутивы, перлокутивы, перформативы). || Чем различаются фигуры говорящего и наблюдателя? Каковы свойства разных типов оценки? Как нарушение максим Грайса используется для создания стилистического или художественного эффекта? Задачи на определение типа речевого акта. Задачи на противоречие модальных рамок и объяснение языковой аномалии (\**Он зачем конечно пришел? \*Батареи по крайней мере едва теплые*). Задачи на определение фигуры наблюдателя (*белеть, маячить, показаться, виднеться*).

*Литература:*

Апресян Ю.Д. *Языковая аномалия и логическое противоречие*.

Апресян Ю.Д. *Дейксис в лексике и грамматике и наивная модель мира*.

Грайс Г. П. *Логика и речевое общение* // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XVI. М, 1985.

Падучева Е.В. *Тема языковой коммуникации в сказках Льюиса Кэрролла* // Семиотика и информатика, вып.18, М.: ВИНТИ, 1982.

**5. Многозначность как естественное свойство языка. Контекстная зависимость как условие функционирования языковых единиц. Теоретические модели.** Инвариант. Списки значений без структуры. Цепочечная полисемия. Радиальная структура. Семантические сети. Метафора – перенос по смежности. Базовые метафоры Лакоффа. Mapping между доменами. Типы метафор, направление метафор, источники метафор. Универсальность семантических сдвигов и их предсказуемость. || В какой мере сохраняется связь с исходной семантикой в переносных значениях? В какой мере универсальны семантические переходы? Задания на поиск регулярных метафор в разных языках. Задания на неперебиваемые метафоры.

*Литература:*

Лакофф. *Женщины, огонь и опасные вещи. Что категории языка говорят нам о мышлении*. М., Языки славянской культуры. 2004.

Якобсон Р. *Два аспекта языка и два типа афатических нарушений. Теория метафоры*. М., 1990. С. 110-132.



- 6. Метонимия – перенос по смежности. Коммуникативные свойства языковых единиц.** Регулярная многозначность. Критерии выделения разных значений. || Что конституирует отдельное значение в противоположность употреблению? Задачи на разбиение слова на значения.

*Литература:*

Radden, G. & Kövecses, Z. 1999. Towards a Theory of Metonymy. In K.U. Panther and G. Radden (eds.), *Metonymy in Language and Thought*. Amsterdam: John Benjamins, 17-59.

- 7. Грамматикализация. Лексические функции. Типы лексических функций.** Лексическая функция MAGN на материале разных лексических типов и разных языков. Лексико-функциональные глаголы разных типов и их свойства. Семантическая мотивированность сочетаемости. || Задачи на определение лексических функций. Задачи на перевод лексических функций. Задачи на семантическую мотивированность лексических функций.

*Литература:*

Мельчук И.А. Опыт теории лингвистических моделей «Смысл-Текст». М., 1999 (фрагменты).

- 8. Композициональность и не-композициональность. Грамматика конструкций. Идиомы.** || Определение композициональности-некомпозициональности. Философия конструкции. Конструкция как минимальная языковая единица. Задачи на сравнение конструкций и идиом в разных языках.

*Литература:*

Июмдин Л.Л. Синтаксические фраземы с экспрессивным значением // Теоретические проблемы русского синтаксиса: взаимодействие грамматики и словаря. М., 2010, с. 174-190.

Ч. Филлмор. Путь к созданию грамматики конструкций. // Лингвистика конструкций. Сост. Рахилина Е.В.. М., 2010.

## 8.4 Образовательные технологии

На лекциях используются презентации. На семинарских занятиях используются интерактивные методы взаимодействия (работа в группах, командные ответы на вопросы), разбираются решения некоторых задач.

## 8.5 Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента

### 8.5.1 Тематика заданий текущего контроля

*Примеры вопросов для домашних заданий:*

- ◆ Выделить ассертивную и пресуппозитивную части в значении лексемы (например, *обидеться, решить*)
- ◆ Выделить модальную рамку в значении лексемы (например, *только, целый*)
- ◆ Объяснить источник языковой аномалии во фразе (например, *\*Она конечно возможно придет*)
- ◆ Указать возможные различные интерпретации фразы, связанные с различными сферами действия отрицания (например, *Он не радуется ее хорошими отметками*)
- ◆ Объяснить различия между английскими и русскими фраземами *to vanish into thin air* и *кого-л. и след простыл*

- ◆ Указать семантическую мотивацию выбора ЛФ-глагола для реализации лексической функции: *доставить радость vs. вызвать раздражение*.

*Примеры заданий для индивидуальных проектов:*

- ◆ Дополнить базу данных лексических функций (20 слов)
- ◆ Описать семантические различия между синонимами *подначивать, подстрекать, подзуживать*
- ◆ Составить список существительных с семантическим признаком фасадности
- ◆ Сформулировать сочетаемостные контексты, облегчающие поиск существительных со значением профессии в НКРЯ

### 8.5.2 Вопросы для оценки качества освоения дисциплины

*Примеры вопросов к контрольной работе и зачету:*

- ◆ Что такое ассерция?
- ◆ Приведите примеры слов, имеющих референцию, но не значение
- ◆ Приведите примеры слов, имеющих значение, но не имеющих референции
- ◆ Кратко изложите основные положения теорий, предложенных а) Филлмором; б) Вежбицкой; в) Рош; г) Фодором и Катцем
- ◆ Что такое source domain, target domain, mapping?
- ◆ Дайте языковые примеры реализации следующих семантических ролей: пациент; цель; инструмент
- ◆ Приведите примеры семантических примитивов (не менее пяти)

### 8.5.3 Примеры заданий промежуточного /итогового контроля

По желанию автора программы, приводятся примеры билетов с вопросами и задачами, заданий для зачета или экзамена, тренировочные тесты по дисциплине.

*Пример билета на экзамене:*

- 1) Метонимия (определение, роль в семантическом развитии языка). Приведите языковые примеры как минимум из 2 языков.
- 2) Теория Лакоффа (объясните, в чем состоит теория и приведите примеры анализа языкового материала в рамках этой теории).
- 3) Назовите как минимум два разных значения слова *вообще* и перечислите все языковые различия между ними.
- 4) Приведите примеры лексической функции VER
- 5) Выделите пресуппозиции и ассерции в значении слова *посчастливиться*.

## 8.6 Порядок формирования оценок по дисциплине (формулы)

Накопленная оценка складывается из:

- а) активности на семинарах с весом 40% ;
- б) самостоятельная работа (домашние задания) с весом 60%

Итоговая оценка складывается из:

- а) накопленной оценки 40% ;
- б) экзамена (устный) 30%
- в) проекта (устный) 30 %

*О текущий = 0.40. О аудиторный (участие в семинаре) + 0.60 О самостоятельная (ДЗ)*

Результирующая оценка за итоговый контроль в форме экзамена выставляется по следующей формуле:





$$O_{\text{итоговый}} = 0,3 \cdot O_{\text{экзамен}} + 0,4 \cdot O_{\text{текущий}} + 0,3 \cdot O_{\text{проект}}$$

Способ округления накопленной оценки промежуточного (итогового) контроля в форме зачета: арифметический.

## 8.7 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 8.7.1 Базовый учебник

Опорными (справочными) учебниками являются:

- М.А.Кронгауз, 2005. Семантика. Учебник для студентов лингвистических факультетов высших учебных заведений (также доступен в интернете)
- Кобозева И.М. Лингвистическая семантика. Изд.2, УРСС, 2004 (также доступен в интернете)

### 8.7.2 Основная литература

Апресян Ю.Д., 1995. Лексическая семантика. Т.1.

Апресян Ю.Д. Языковая аномалия и логическое противоречие // Избранные труды. Том 2. Интегральное описание языка и системная лексикография. М.: Языки русской культуры, 1995.

Апресян Ю.Д. Дейксис в лексике и грамматике и наивная модель мира. Избранные труды. Том 2. Интегральное описание языка и системная лексикография. М.: Языки русской культуры, 1995.

И.М. Богуславский. Сфера действия лексических единиц. Москва, 1996.

Вежбицка А. Семантические примитивы. // Семиотика. Радуга, М.: 1983.

Грайс Г. П. Логика и речевое общение // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. XVI. М, 1985.

Лайонз Дж. Лингвистическая семантика. М.: Языки славянской культуры, 2003.

Лакофф. Женщины, огонь и опасные вещи. Что категории языка говорят нам о мышлении. М., Языки славянской культуры. 2004.

Мельчук И.А. Опыт теории лингвистических моделей «Смысл-Текст». М., 1999

Падучева Е.В. Тема языковой коммуникации в сказках Льюиса Кэрролла // Семиотика и информатика, вып.18, М.: ВИНТИ, 1982.

Падучева Е.В. Презумпция и пресуппозиция. (Электронные материалы проекта rusgram)  
Филлмор Ч. Статьи Дело о падеже; Дело о падеже открывается вновь. – В кн.: Новое в зарубежной лингвистике, вып. X. М., 1980.

Филлмор Ч. Путь к созданию грамматики конструкций. // Лингвистика конструкций. Сост. Рахилина Е.В.. М., 2010.

Якобсон Р. Два аспекта языка и два типа афатических нарушений. Теория метафоры. М., 1990. С. 110-132.

### 8.7.3 Дополнительная литература

Иомдин Л.Л. Синтаксические фраземы с экспрессивным значением // Теоретические проблемы русского синтаксиса: взаимодействие грамматики и словаря. М., 2010, с. 174-190.

О.Н.Ляшевская, Е.В.Падучева. Онтологические категории имен эмоций

[http://lexicograph.ruslang.ru/TextPdf/emotions\\_teor\\_NTI\\_final3.pdf](http://lexicograph.ruslang.ru/TextPdf/emotions_teor_NTI_final3.pdf)

Томаселло М., Голдберг А. Конструкции в детской речи // Лингвистика конструкций. Сост. Рахилина Е.В.. М., 2010.



Austin J.L., 1962. *How to do things with words*.  
 Berlin B. & Kay P., 1969. *Basic Color Terms: Their Universality and Evolution*.  
 Grice G.P., 1989. *Logic and Conversation*.  
 Fillmore C., 1971. *Types of lexical information*.  
 Fillmore C., 1982. *Frame Semantics*.  
 Jackendoff R., 1993. *Semantics and Cognition*.  
 Katz J.J., 1972. *Semantic theory*.  
 Katz, J.J. and J.A. Fodor 1963. *The structure of a Semantic Theory*, *Language* 39, 170-210  
 Lakoff G., Johnson M., 1980. *Metaphors we live by*.  
 Lakoff G., 1987. *Women, Fire, and dangerous things*.  
 Lyons J., 1995. *Linguistic Semantics*.  
 McCawley J., 1981. *Everything that Linguists Have Always Wanted to Know About Logic (but were Ashamed to Ask)*.  
 Radden, G. & Kövecses, Z. 1999. Towards a Theory of Metonymy. In K.U. Panther and G. Radden (eds.), *Metonymy in Language and Thought*. Amsterdam: John Benjamins, 17-59.  
 Rosch, E.H. (1973). "Natural categories". *Cognitive Psychology* 4 (3): 328–50.  
 Reinhart T., 2002. *The Theta System*.  
 Sapir E., 1921. *Language: An Introduction to the Study of Speech*.  
 Sapir E. 1983. *Selected Writings of Edward Sapir in Language, Culture, and Personality*.  
 Searle J., 1969. *Speech acts*.  
 Ullmann S., 1951. *The principles of Semantics*.  
 Whorf B., 1956. *Language, Thought, and Reality: Selected Writings of Benjamin Lee Whorf*.  
 Wierzbicka A., 1996. *Semantics: Primes and Universals*.  
 Wierzbicka A., 1999. *Emotions Across Languages and Cultures: Diversity and universals*.

#### 8.7.4 Дистанционная поддержка дисциплины

Материалы курса размещаются в lms

### 8.8 Материально-техническое обеспечение дисциплины

В ходе курса используется проектирующее оборудование, необходим доступ в интернет.

## 9. Языковые процессы и лингвистические теории

Поддисциплина «Языковые процессы и лингвистические теории» включает следующие модули обучения:

- Мастер-классы приглашенных преподавателей
- Диахроническая лингвистика
- Функционирование языка в социолингвистическом аспекте

За все модули выставляется единая итоговая оценка.

### 9.1 Тематический план учебной дисциплины

#### 9.1.1 Мастер-классы приглашенных преподавателей

№	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы				Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Другие виды работы	



1	Мастер-классы приглашенных преподавателей		32				
		32	32				

### 9.1.2 Диахроническая лингвистика

№	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы				Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Другие виды работы	
1	Языковые изменения и их причины	17	4	4			9
2	Фонетические изменения	16	4	4			8
3	Фонологические изменения	16	4	4			8
4	Морфологические изменения	16	4	4			8
5	Семантические изменения	16	3	4			9
6	Синтаксические изменения	16	3	4			9
7	Лингвистическая реконструкция	17	4	4			9
	Всего	114	26	28			60

### 9.1.3. Функционирование языка в социолингвистическом аспекте



№	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы				Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Другие виды работ <sup>2</sup>	
1	Лексические изменения в языке	8	4		4		
2	Изменения в речевом этикете	8	4		4		
3	Язык в новых коммуникативных сферах	6	3		3		
4	Язык, политика и СМИ	6	3		3		
		28	14		14		

## 9.2 Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма контроля	1 год				Параметры
		1	2	3	4	
Текущий	Домашнее задание			3		Письменное домашнее задание (два в рамках модуля «Диахроническая лингвистика», одно в рамках модуля «Функционирование языка в социолингвистическом аспекте»)
Текущий	Эссе			1		6-8 страниц («Диахроническая лингвистика»)
Текущий	Контрольная работа			1		Письменная работа на 80 минут («Функционирование языка в социолингвистическом аспекте»)
Итоговый	Экзамен			1		Устный экзамен

## 9.3 Критерии оценки знаний, навыков

При написании эссе студент должен продемонстрировать владение теоретическими знаниями, способность анализировать лингвистические работы, формулировать гипотезы в связи со сложными случаями.

При выполнении домашних заданий в рамках модуля «Диахроническая лингвистика» студент должен продемонстрировать практическое владение инструментарием и методологией исторической лингвистики, способность анализировать лингвистический материал, определять

<sup>2</sup> Указать другие виды аудиторной работы студентов, если они применяются при изучении данной дисциплины.

и описывать языковые изменения различных типов на различных уровнях языка, предполагать их причины, проводить внешнюю и внутреннюю реконструкцию. В рамках модуля «Функционирование языка в социолингвистическом аспекте» студенты готовят одно письменное домашнее задание, посвящённое анализу семантического поля исчезающих слов. Задание призвано оценить способность студентов находить причинно-следственные связи между происходящими событиями и жизнью слов в перспективе проблем, поднимаемых в рамках курса. Задание оценивается по десятибалльной шкале.

Студенты пишут одну контрольную работу, посвящённую семантическому анализу многозначного слова, некоторые значения которого являются новыми. Контрольная работа призвана оценить овладение студентами методами, освещаемыми в рамках курса. Работа оценивается по десятибалльной шкале.

## 9.4 Содержание дисциплины

### 9.4.1 Мастер-классы приглашенных преподавателей

Раздел предполагает чтение обзорных и специальных лекций приглашенными преподавателями.

### 9.4.2 Раздел «Диахроническая лингвистика»

1. Языковые изменения и их причины
  - 1.1. Источники и причины языковых изменений, методика их изучения (1 ч лекции, 1 ч сем)
  - 1.2. Языковые сдвиги в социуме (1 ч лекции, 1 ч сем)
  - 1.3. Контактные изменения: заимствование лексики (1 ч лекции, 1 ч сем)
  - 1.4. Контактные изменения: заимствование грамматики (1 ч лекции, 1 ч сем)

Основная литература:  
 Ringe & Eska 2013.  
 Альтернативный взгляд на проблему: Bybee 2015.  
 Дополнительно: Бурлак & Старостин 2005.
2. Фонетические изменения
  - 2.1. Основные типы изменений (2 ч лекции, 2 ч сем)
  - 2.2. Понятие фонетического закона (2 ч лекции, 2 ч сем)

Основная литература: Ringe & Eska 2013, Miller / Trask 2007. Дополнительно: Campbell 1998
3. Фонологические изменения
  - 3.1. Фонологические последствия фонетических изменений (1 ч лекции, 1 ч сем)
  - 3.2. Перестройка фонологической системы (1 ч лекции, 1 ч сем)
  - 3.3. Просодические изменения (1 ч лекции, 1 ч сем)
  - 3.4. Изменения фонологических правил (1 ч лекции, 1 ч сем)

Основная литература:  
 3.5. Ringe & Eska 2013
4. Морфологические изменения
  - 4.1. Морфологические изменения и их причины (1 ч лекции, 1 ч сем)
  - 4.2. Аналогия (1 ч лекции, 1 ч сем)
  - 4.3. Законы Куриловича (1 ч лекции, 1 ч сем)



- 4.4. Грамматикализация и схожие явления (1 ч лекции, 1 ч сем)  
Основная литература:  
Miller / Trask 2007, Bybee 2015
5. Синтаксические изменения
- 5.1. Общие свойства синтаксических изменений (2 ч лекции, 2 ч сем)
- 5.2. Реинтерпретация (1 ч лекции, 2 ч сем)  
Основная литература:  
Ringe & Eska 2013,  
Miller / Trask 2007
6. Семантические изменения
- 6.1. Типы семантических переходов (2 ч лекции, 2 ч сем)
- 6.2. Лексико-семантические изменения: общие тенденции (1 ч лекции, 2 ч сем)  
Основная литература:  
Miller / Trask 2007,  
Bybee 2015
7. Лингвистическая реконструкция
- 7.1. Языковое родство и его доказательство: основные термины (1 ч лекции, 1 ч сем)
- 7.2. Методология лингвистической реконструкции: внутренняя и внешняя реконструкция (1 ч лекции, 1 ч сем)
- 7.3. Неполнота лингвистической реконструкции (1 ч лекции, 1 ч сем)
- 7.4. Реконструкция за пределами фонологии (морфология, синтаксис, семантика) (1 ч лекции, 1 ч сем)  
Основная литература:  
Бурлак & Старостин 2005,  
Miller / Trask 2007.  
Дополнительно: Campbell 1998

#### **9.4.3 Раздел «Функционирование языка в социолингвистическом аспекте»**

1. Раздел 1. Лексические изменения в языке

Понятие об изменениях в языке. Типы языковых изменений. Причины (внешние и внутренние) языковых изменений. Изменения в семантике, лексические изменения. Появление новых слов и значений. Уход слов из языка.

Количество часов аудиторной работы – 8.

2. Раздел 2. Изменения в речевом этикете

Языковая ситуация в 90-е годы XX века. Прагматические сдвиги в языке. Понятие об этикете и речевом этикете. Обращения. Вежливость и антивежливость в языке. Причины изменений в речевом этикете. Принципы и проблемы описания речевого этикета и изменений в нём.

Количество часов аудиторной работы – 8.

3. Раздел 3. Язык в новых коммуникативных сферах

Понятие о коммуникативных сферах. Связь между условиями коммуникации и языком. Язык интернета. Субкультуры в интернете и их влияние на язык. Мемы, клише. Принципы и проблемы описания языка интернета и языка в интернете.

Количество часов аудиторной работы – 6.

#### 4. Раздел 4. Язык, политика и СМИ

Конкуренция в лексике как конкуренция культур. Лингвистика и политика. Революция и перестройка: сопоставительный анализ языка. Язык СМИ в новой политической реальности.

Количество часов аудиторной работы – 6.

## 9.5 Образовательные технологии

### 9.5.1 Методические рекомендации преподавателю

Особое внимание должно привлекаться, во-первых, к динамике языковых изменений, а во-вторых, к её связи с изменениями в условиях коммуникации. Крайне желательно в качестве case-study разобрать пример актуального языкового конфликта или отрефлексированного и обсуждаемого обществом языкового изменения, происходящего во время преподавания курса.

### 9.5.2 Методические указания студентам

В рамках модуля «Функционирование языка в социолингвистическом аспекте» студентам рекомендуется привлекать собственный опыт участия в обсуждениях изменений в значении тех или иных лексических единиц или правил речевого этикета, в том числе в социальных сетях.

## 9.6 Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента

### 9.6.2 «Диахроническая лингвистика»

Пример вопросов для самоконтроля:

Какие основные типы морфологических изменений вам известны?

В чем разница между генеративным (например, у Д. Ринджа) и функциональным (например, у Дж. Байби) подходом к объяснению языковых изменений?

В чем специфика исторического лингвистического материала?

Как устроена ступенчатая реконструкция фонетики?

Какова роль типологии в сравнительно-исторических исследованиях?

Пример практического задания:

Проанализируйте примеры перехода между латинским и испанским языком, где в одних примерах образуется дифтонг в корне, в других – нет. Сформулируйте правила образования дифтонга при переходе от латыни к испанскому. Обратитесь к стандартным историческим грамматикам испанского и сравните их описание с вашим; прокомментируйте правила с фонологической точки зрения.

### 9.6.2 «Функционирование языка в социолингвистическом аспекте»: оценочные средства для оценки качества освоения дисциплины в ходе текущего контроля

Нахождение в корпусе текстов слов с изменившимися значениями и объяснение причин этих изменений.

Нахождение в корпусе текстов слов, постепенно выходящих из употребления и объяснение причин этого.



## 9.7 Порядок формирования оценок по дисциплине

Итоговая оценка по поддисциплине определяется на основе накопленных оценок разделов «Диахроническая лингвистика», «Функционирование языка в социолингвистическом аспекте», общего экзамена, а также дополнительного вопроса на экзамене, основанного на материале проведенных мастер-классов.

В рамках раздела «Диахроническая лингвистика» преподаватель оценивает работу студентов на семинарских и практических занятиях, учитывая активность в выступлениях и решение задач у доски. Оценки за работу на семинарских и практических занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Оценка по 10-ти балльной шкале за работу на семинарских и практических занятиях определяется перед промежуточным или итоговым контролем -  $O_{аудиторная}$ .

Преподаватель оценивает самостоятельную работу студентов по полноте освещения тем, которые преподаватель дает для дискуссии. Оценки за самостоятельную работу студента преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Оценка по 10-ти балльной шкале за самостоятельную работу определяется перед промежуточным или завершающим контролем -  $O_{сам}$ .

Преподаватель оценивает эссе и оба домашних задания ( $O_{эссе}$ ,  $O_{дз1}$ ,  $O_{дз2}$ )

Накопленная оценка по разделу рассчитывается по формуле  $O_{накопл.ДЛ} = (O_{аудиторная} + O_{сам} + O_{эссе} + O_{дз1} + O_{дз2}) / 5$

В рамках раздела «Функционирование языка в социолингвистическом аспекте» преподаватель оценивает работу студентов на семинарских занятиях. Оценки за работу преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Оценка по десятибалльной шкале за работу на семинарских и практических занятиях определяется перед промежуточным или итоговым контролем -  $O_{аудиторная}$ .

Преподаватель оценивает домашнее задание. Оценка по 10-ти балльной шкале за самостоятельную работу определяется перед промежуточным или завершающим контролем -  $O_{д/з}$ .

Преподаватель оценивает контрольную работу. Оценка по 10-ти балльной шкале за самостоятельную работу определяется перед завершающим контролем -  $O_{к/р}$ .

Накопленная оценка по разделу рассчитывается по формуле:

$$O_{накопл. ЯФ} = 0,3 \times O_{аудиторная} + 0,3 \times O_{д/з} + 0,4 \times O_{к/р}$$

Результирующая оценка по поддисциплине определяется формулой:

$$O_{результ} = 0,3 \times (O_{накопл.ДЛ} + O_{накопл.ЯФ}) + 0,4 \times O_{экзамен}$$

Способ округления результирующей оценки по учебной дисциплине: в пользу студента.

## 9.8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 9.8.1 «Диахроническая лингвистика»

#### Базовый учебник

Don Ringe, Joseph F. Eska. Historical Linguistics: Toward a Twenty-First Century Reintegration. Cambridge, Cambridge University Press, 2013

(Доступна электронная версия, предоставляется преподавателем студентам)

#### Основная литература

Joan Bybee. Language Change. Cambridge, Cambridge University Press, 2015.

(Доступна электронная версия, предоставляется преподавателем студентам)

Robert McColl Millar. Trask`s Historical linguistics. L., Routledge, 2007.

(Доступна электронная версия, предоставляется преподавателем студентам)





Бурлак С. А., Старостин С. А. Сравнительно-историческое языкознание. М., Академия, 2005.  
(Доступна электронная версия, предоставляется преподавателем студентам)

#### **Дополнительная литература**

Lyle Campbell. Historical linguistics : an introduction. Cambridge (Mass), MIT Press, 1998.  
(Доступна электронная версия онлайн)

### **9.8.2 «Функционирование языка в социолингвистическом аспекте»**

#### **Базовый учебник**

Базовый учебник отсутствует.

#### **Основная литература**

Labov W. Principles of Linguistic Change. Vol 1: Internal Factors. – Oxford, 1994.  
Labov W. Principles of Linguistic change. Volume II: Social Factors. Oxford: Blackwell, 2001.  
Labov W. Principles of Linguistic change. Volume III: Cognitive and Cultural Factors. Oxford: Wiley Blackwell, 2001.  
Кронгауз М. А. Русский язык на грани нервного срыва 3D. М.: Corpus, 2012.

#### **Дополнительная литература**

Matters of (Dis)order: Public Debate in Russia. Editors: Nikolai Vakhtin and Boris Firsov. Edinburgh University Press, 2016.  
Карцевский С. И. Язык, война и революция // Из лингвистического наследия. М.: Языки русской культуры, 2000. С. 215-266.  
Кронгауз М. А. Самоучитель олбанского. М.: Corpus, 2013.  
Левонтина И. О чём речь. М.: Corpus, 2016.  
Левонтина И. Русский со словарем. М.: Corpus, 2016.  
Отечественные записки, 2005. № 2.  
Русский язык конца XX столетия (1985-1995). Под ред. Е. А. Земской // М.: Языки русской культуры, 1996.  
Селищев А. М. Язык революционной эпохи. Из наблюдений над русским языком (1917–1926). М.: УРСС, 2003.  
Современный русский язык: Активные процессы на рубеже XX – XXI веков. Под ред. Л. П. Крысина // М.: Языки славянских культур, 2008.  
Чуковский К. И. Живой как жизнь. М.: Зебра Е, 2009.

### **9.9 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения лекций и практических занятий используются проектор, доска и пишущие средства.

### **10 Итоговая оценка по дисциплине**

Итоговая оценка по дисциплине «Теория языка», вносимая в диплом, определяется как медиана итоговых оценок всех поддисциплин.