



**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Национальный исследовательский университет  
"Высшая школа экономики"**

Факультет социальных наук  
Департамент политической науки

**Рабочая программа дисциплины  
«СОВРЕМЕННОЕ ОБЩЕСТВО»**

для образовательной программы (название ОП «Политические вызовы современности»)  
направления подготовки политология  
уровень магистр

Разработчик(и) программы  
Савин Никита Юрьевич, старший преподаватель, магистр политологии, nikita.savin@hse.ru

Одобрена на заседании департамента политической науки

«\_\_»\_\_\_\_\_ 201\_ г.

Руководитель департамента

А.Ю. Мельвиль \_\_\_\_\_

Утверждена Академическим советом образовательной программы

«\_\_»\_\_\_\_\_ 201\_ г., № протокола \_\_\_\_\_

Академический руководитель образовательной программы

И.Б. Орлов \_\_\_\_\_

Москва, 2016

*Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета  
и другими вузами без разрешения подразделения-разработчика программы.*



## 1 Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих дисциплину Современное общество, учебных ассистентов и студентов направления подготовки 41.04.04 «Политология», обучающихся по образовательной программе «Политические вызовы современности».

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с:

стандартом НИУ ВШЭ по направлению подготовки 41.04.04 Политология

Рабочим учебным планом университета по направлению 41.04.04 Политология подготовки магистра (магистерская программа Политические вызовы современности), утвержденным в 2016 г.

## 2 Цели освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины Современное общество является ознакомление студентов с ключевыми концепциями современного (модерного) общества и дискуссиями вокруг современности и постсовременности.

## 3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

## 4 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к вариативной части цикла.

Изучение данной дисциплины базируется на следующих дисциплинах:

- Научно-исследовательский семинар

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении дисциплин:

- Теория и методология политических исследований

Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы				Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Другие виды работы <sup>1</sup>	
1	Понятие Современности в работах классиков социологии (Маркс, Дюркгейм, Вебер, Тённис)	48	4	8			36
2	Основные этапы развития критической теории обще-	48	4	8			36

<sup>1</sup> Указать другие виды аудиторной работы студентов, если они применяются при изучении данной дисциплины.



	ства (Адорно, Хоркхаймер, Маркузе, Беньямин, Хабермас)						
3	Критика Современности постмодернистами (Фуко, Делез, Гваттари)	48	4	8			36
4	Дискуссии вокруг Современности и Постсовременности (Лиотар, Гидденс, Бауман, Бек, Хабермас)	46	4	8			34
		190	16	32			142



## 5 Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма контроля	2 год				Кафедра/подразделение	Параметры **
		1	2	3	4		
	Реферат		*			Департамент интегрированных коммуникаций	Темы рефератов и критерии оценивания рассылаются преподавателем на групповые почты не позднее, чем за две недели до установленного дедлайна.
Итоговый	Экзамен		*			Департамент интегрированных коммуникаций	Письменная работа, 80 минут

## 6 Критерии оценки знаний, навыков

При написании реферата студент должен продемонстрировать навыки работы с научной дискуссией по заявленной теме, в частности – уметь находить и структурировать материал, выделять и критически оценивать существующие подходы, делать содержательные выводы по результатам работы.

## 7 Содержание дисциплины

### Тема 1. Понятие Современности в работах классиков социологии (Маркс, Дюркгейм, Вебер, Тённис) - 2 лекции

Философские предпосылки мышления о Современности. Философия истории Г.В.Ф. Гегеля. Периодизация истории в работах К. Маркса. Капитализм как квинтэссенция современного общества. Связь солидарности и разделения труда в работах Дюркгейма. Общество и сообщество Тённиса. Социология религии и рационализация общества в работах Вебера.

Литература:

- Вебер М. Хозяйство и общество: очерки понимающей социологии. Изд. дом НИУ ВШЭ, 2016.
- Гегель Г.В.Ф. Лекции по философии истории. СПб.: Наука, 1993.
- Дюркгейм Э. О разделении общественного труда. М.: Канон, 1996.
- Маркс К., Энгельс Ф. Немецкая идеология. URL: [https://www.marxists.org/russkij/marx/1845/german\\_ideology/02.htm](https://www.marxists.org/russkij/marx/1845/german_ideology/02.htm)
- Теннис Ф. Общность и общество. СПб.: Владимир Даль, 2002.
- \_\_\_\_\_ дискурс о модерне. Пер. с нем. М.: Издательство «Весь Мир», 2003.



## **Тема 2. Основные этапы развития критической теории общества (Адорно, Хоркхаймер, Маркузе, Беньямин, Хабермас) - 2 лекции**

Политические предпосылки развития франкфуртской школы. Социальные предпосылки и последствия становления фашистских режимов в Европе. Критика фашизма как основная тема критической теории общества. Модерн и фашизм. Капитализм и фашизм. Массовое общество и массовая культура. Рождение публики, публичная сфера и ее структурная деформация. Делиберативная демократия как возрождение публичной сферы.

Литература:

- Habermas J. (1989). *The Structural Transformation of the Public Sphere: An Inquiry into a Category of Bourgeois Society*. Cambridge, Massachusetts: The MIT Press
- Адорно Т. Негативная диалектика. URL: [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/Ador\\_Neg/](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Ador_Neg/)
- Беньямин В. Произведение искусства в эпоху его технической воспроизводимости. Избранные эссе. М.: Медиум, 1996.
- Маркузе Г. Эрос и цивилизация. URL: [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/Mark/](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/Mark/)
- Хоркхаймер М., Адорно Т. Диалектика просвещения. Философские фрагменты. М., СПб.: Медиум, Ювента, 1997.

## **Тема 3. Критика Современности постмодернистами (Фуко, Делез, Гваттари) - 2 лекции**

Дискуссии о власти в политической философии Модерна. Критика понятия власти Мишелем Фуко. Основные принципы археологии и генеалогии. Дисциплинарное общество. Становление основных дисциплинарных институтов эпохи Модерна. Паноптикон. Биовласть. Биополитика Дж. Агамбена. Критика капитализма Делезом и Гваттари. Понятие машин желания.

Литература:

- Агамбен Дж. *Homo sacer. Чрезвычайное положение*. М.: Издательство «Европа», 2011.
- Агамбен Дж. *Homo sacer. Суверенная власть и голая жизнь*. М.: Издательство "Европа", 2011.
- Фуко, М., Гваттари, Ф. *Анти-Эдип: Капитализм и шизофрения*. Екатеринбург: У-Фактория, 2007.
- Фуко М. *Археология знаний*. Киев: Ника-Центр, 1996.
- Фуко М. *Безопасность, территория, население*. Курс лекций, прочитанных в Коллеж де Франс в 1977-1978 учебном году. СПб.: 2011.
- Фуко М. *Герменевтика субъекта*. Курс лекций, прочитанных в Коллеж де Франс в 1981-1982 учебном году. СПб.: Наука, 2007.
- Фуко М. *Надзирать и наказывать. Рождение тюрьмы*. М.: Ad Marginem, 1999.
- Фуко М. *Ненормальные*: Курс лекций, прочитанных в Коллеж де Франс в 1974-1975 учебном году. СПб.: Наука, 2004.
- Фуко М. *Нужно защищать общество*: Курс лекций, прочитанных в Коллеж де Франс в 1975-1976 учебном году. - СПб.: Наука, 2005.



- Фуко М. Психиатрическая власть: Курс лекций, прочитанных в Коллеж де Франс в 1973-1974 учебном году. СПб.: Наука, 2007. Лекция от 21 ноября 1973 года.
- Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. М.: Прогресс, 1977.

#### **Тема 4. Дискуссии вокруг Современности и Постсовременности (Лиотар, Гидденс, Бауман, Бек, Хабермас) - 2 лекции**

Основные характеристики общества постмодерна (Лиотар). Смерть метанарративов и коммерциализация знания. Разложение времени и пространства, доверие и символические посредники. Общество риска. Неопределенность и риск. Основные характеристики сложного общества. Теории второго модерна и жидкого (текучего) модерна. Глобализация как глокализация. Критика концепций постмодерна Хабермасом.

Литература:

- Бауман З. Текучая современность. СПб.: Питер, 2008.
- Бек У. Общество риска: На пути к другому модерну. М.: Прогресс-Традиция, 2000.
- Гидденс Э. Последствия современности. М.: Праксис, 2011.
- Лиотар Ж.-Ф. Состояние постмодерна. Главы 1-5. URL: [http://www.gumer.info/bogoslov\\_Buks/Philos/liot/01.php](http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Philos/liot/01.php)
- \_\_\_\_\_ дискурс о модерне. Пер. с нем. М.: Издательство «Весь Мир», 2003.

### **8 Образовательные технологии**

### **9 Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента**

#### **9.1 Примеры заданий итоговой аттестации**

Кто из перечисленных авторов считал, что основной чертой эпохи модерна является разложение времени и пространства?

Гидденс  
Хабермас  
Бек  
Бауман  
Лиотар

Что такое метанарратив (Лиотар)?

---

---

### **10 Порядок формирования оценок по дисциплине**

Оитоговая = 0,4\*Осеминары + 0,3\*Ореферат + 0,3\*Оэкзамен

### **11 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

#### **11.1 Базовый учебник**

Базового учебника по курсу не предусмотрено



## **11.2 Основная литература**

Указана к каждому разделу

## **12 Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Для проведения занятий по дисциплине Современное общество необходимы проектор и ноутбук.

[Укажите, если используется, оборудование для лабораторных работ, практических занятий  
или



Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»  
Программа дисциплины [Введите название дисциплины] для направления/ специальности  
[код направления подготовки и «Название направления подготовки» ] подготовки бакалавра/  
магистра/ специалиста/аспиранта