**«Антропология малого города»**

**Выездная практика по курсу «Теория и история культуры»**

7-9 апреля 2017 года

город Дубна

Выездная учебная практика «Антропология малого города» проводится в рамках блока «Культурная антропология» в курсе «Теории и истории культуры». Лицеисты на практике научатся реализовывать то, с чем познакомились на теоретических занятиях в третьем модуле: как брать интервью, собирать визуальный материал и проводить опросы. Обучение будет проходить под руководством преподавателей Лицея и Школы культурологии НИУ ВШЭ, имеющих опыт проведения качественных полевых исследований. Конечно, за два дня невозможно овладеть методологически сложными подходами к сбору и обработки эмпирической информации, однако, лицеисты смогут, по крайней мере, познакомиться с данной работой, узнать о ее подводных камнях и постараться через практику и последующие консультации получить определенный опыт. Кроме того, программа выездной практики предполагает лекции и мастер-классы от ведущих антропологов России: руководитель Школы культурологии Виталий Куренной и руководитель магистерской программы «Прикладная культурология» Руслан Хестанов расскажут лицеистам о своём опыте полевых исследований.

**Условия проживания**

Лицеисты и преподаватели будут проживать в трёхместных номерах в гостинице при Объединённом институте ядерных исследований, которая расположена в университетской части Дубны. Стоимость проживания и трёхразового питания составляет 3200. Трансфер от Лицея до Дубны предоставляется НИУ ВШЭ бесплатно.

**Описание рабочих групп**

*Антропология старости (куратор — Лиза Космидис, преподаватель Лицея НИУ ВШЭ)*

Значимую часть населения Дубны составляют пенсионеры или люди так называемого “четвертого возраста”. Сегодня эта категория населения под пристальным фокусом внимания социологов и антропологов. В рамках выездной школы лицеистам будет представлено несколько вариантов тем на выбор, они смогут посетить Дом ветеранов города Дубна, Управление социальной службы города и т.д. Исследование предполагает составление гайдов и дальнейшее интервьюирование респондентов.

*Организация современной науки (куратор — Мария Румянцева, руководитель гуманитарного направления Лицея НИУ ВШЭ)*

Дубна является наукоградом, что значительным образом влияет на особенности как работы, так и досуговых практик, характерных для местных жителей. Объединённый институт ядерных исследований делит городское пространство на две части: университетскую и рабочую. Их взаимодействие и стратегия развития является предметом отдельного исследования, но в рамках выездной практики участником данной группы будет предложено изучить то, как устроена жизнь одного из важнейших — в ОИЯИ были синтезированы все новые элементы периодической системы, начиная с номера 113 — исследовательских учреждений в области физики. При работе над этой темой лицеисты освоят навыки интервьюирования, ведения полевого дневника и поиска архивных материалов.

*Культурно-досуговые учреждения малого города (куратор — Александр Сувалко, преподаватель Лицея и Школы культурологии НИУ ВШЭ)*

Как правило, именно в домах культуры собираются ключевые культурные активности малого города: от танцевальных групп и творческих мастерских до клубов по интересам и организации концертов столичных селебрити. Потерявшие идеологическую составляющую с закатом СССР, многие из домов культуры так и не нашли своей миссии и по инерции воспроизводят советские образцы. В рамках работы данной группы мы постараемся понять, как определяют свою задачу работники местных Домов культуры, на какие цели направлена их деятельность, поговорим об истории возникновения Домов культуры, разберем, с какими целями они создавались в СССР и какие изменения произошли с ними в постсоветское время. В задачи группы будет входить как сбор и обработка эмпирического материала (визуальный материал, интервью), так и анализ текстов по истории учреждений культуры. В результате работы группы мы постараемся понять, как именно определяют свою задачи работники дома культуры и каковы исторические основания данного целеполагания.

*Библиотеки малого города (куратор — Оксана Клещерова, сотрудница Лаборатории исследований культуры НИУ ВШЭ)*

В последние годы функции библиотек сильно изменились. Помимо стандартного хранения и сбережения информации, библиотеки начинают работать в режиме публичных пространств — искать связи с местными сообществами, организовать мероприятия, придумывать новые способы общения с аудиторией.

Дубна — крупный центр исследований ядерной физики, это влияет на культурную жизнь города и специфику работы культурных учреждений. Например, публичная Библиотека им. Блохинцева подчиняется Объединенному институту ядерных исследований и входит в культурно-досуговую инфраструктуру института.

Мы поговорим с работниками библиотеки о новых форматах мероприятий и влиянии структуры подчинения библиотеки на ее специфику, а также проведем исследование аудитории библиотеки.

*Медиа-группа (куратор — Вероника Молчанова, преподаватель Лицея НИУ ВШЭ)*

Осветить событие в медиапространстве — задача простая только на первый взгляд. Участники данной группы будут работать на стыке визуальной антропологии и журналистики: их задачей станет не только взаимодействие с социальными сетями и СМИ, но и проведение исследования, которое будет направлено не на анализ локальных практик, а на изучение визуальных особенностей как Дубны в целом, так и выездной практики в частности. Результатом работы медиа-группы — помимо информационного сопровождения мероприятия в социальных сетях — станут лонгрид, видео-эссе, скетчбук или фотоистория. Важно отметить, что работа группы начнется за несколько дней до выездной практики: будет необходимо заранее разработать pr-стратегию, поставить задачи и распределить функции.

**Условия участия**

1. Слушатели курса «Теория и история культуры», а также факультатива по “Теории и истории культуры” приглашаются к участию в практике вне конкурса. Что нужно сделать:

— заполнить гугл-форму: <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScnQ_OF55gLEdRmduGjoXaP5uYI5Wcm1sxKQOnnOxDa84MNZA/viewform>

— прислать на адрес kosmidislisa@gmail.com заявление от родителей.

     2. Лицеисты всех направлений (10 класс) также могут принять участие в мероприятии на конкурсной основе. Необходимо выполнить вступительное задание, по результатам которого будут выбраны победители. Описание задания и критерии оценивания будут прикреплены отдельным файлом к письму. Что нужно сделать:

— заполнить гугл-форму <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdsimdpfxglq98ro3fL0uJ4OUxW-UcVhXY0FkS044uILRFT-g/viewform> и выполнить конкурсное задание;

— прислать на адрес kosmidislisa@gmail.com заявление от родителей.

Дедлайн — **24 марта**. Строго как для слушателей курса, так и для участников конкурсного отбора. Объявление результатов состоится **27 марта**.

**Программа**

7 апреля (пятница)

14.45–15.00 — сбор участников у лицея (Колобовский переулок, 8)

15.00–17.30 — трансфер из Москвы в Дубну

17.30–18.30 — заселение

18.30–19.00 — ужин

19.00–20.20 — лекция Виталия Куренного

20.30–21.50 — работа в группах

8 апреля (суббота)

9.00–10.00 — завтрак

10.10–11.30 — лекция Руслана Хестанова

11.30–12.00 — установка на работу

12.00–13.30 — работа в поле

13.40–14.40 — обед

14.40–15.00 — работа в группах (обсуждение предварительных результатов)

15.00–17.30 — работа в поле

17.30–18.00 — работа в группах (установка на обработку материалов)

18.00–19.00 — ужин

19.00–20.30 — обработка материалов

20.30–22.00 — подготовка презентации

22.00–23.30 — просмотр и обсуждение сериала

9 апреля (воскресенье)

9.00–10.00 — завтрак

10.00–10.30 — окончание работы над презентациями

10.30-13.00 — презентация результатов практики

13.00–13.30 — подведение итогов

13.30–14.30 — обед

14.30–15.00 — сбор вещей

15.00–18.00 — трансфер из Дубны в Москву