



**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

"Национальный исследовательский университет

"Высшая школа экономики"

Факультет гуманитарных наук

Рабочая программа дисциплины

Научно-исследовательский семинар

«ФИЛОСОФСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ»

для образовательной программы «Философская антропология»,

«Философия и история религии»

по направлению подготовки 47.04.01 Философия

Уровень подготовки: магистр

Разработчик программы:

Жукова О.А., доктор философских наук, профессор, ozhukova@hse.ru

Мартынов К.К., кандидат философских наук, доцент, kmartynov@hse.ru

Карлсон Ульрика, PhD, доцент, **Хессбрюгген-Вальтер Хайнц Эльмар Штефан**,
PhD, доцент, shessbru@hse.ru

Одобрена на заседании Школы философии «_29_» августа_____ 2017 г.

Руководитель школы Порус В.Н. _____

Утверждена Академическим советом образовательной программы «Философская антропология»

«_31_» августа_____ 2017 г. № протокола __1_____

Академический руководитель образовательной программы

Жукова О.А. _____

Москва, 2017

Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения подразделения-разработчика программы.



1. Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, ассистентов и студентов направления 47.04.01 «Философия» подготовки магистра, изучающих дисциплину «Философская антропология».

Программа разработана в соответствии с:

- Образовательным стандартом НИУ ВШЭ направления 47.04.01 «Философия» подготовки магистра
<https://www.hse.ru/data/2015/10/01/1321442380/47.04.01%20Философия.pdf>
- Основной образовательной программой направления 47.04.01 «Философская антропология» подготовки магистра
- Рабочим учебным планом университета направления 47.04.01 «Философия» подготовки магистра, утвержденным в 2017 г.

2. Цели освоения дисциплины

Целями освоения Научно-исследовательского семинара «Философская антропология» являются:

- углубленное изучение онто-гносеологических предпосылок русской философской мысли первой трети XX века, выявление антропологической составляющей комплекса идей русской религиозной философии первой половины XX века;
- выявление историко-идейных предпосылок для формирования философской антропологии как самостоятельной философской субдисциплины;
- овладение основным категориальным инструментарием философской антропологии;
- выявление эвристического потенциала этого инструментария для современной философско-антропологической мысли
- углубленное изучение философских течений и направлений XIX - XX века, комментирующих и трактующих фундаментальные проблемы классической и постклассической философии;
- изучение философии современных медиа.



3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Студент-магистр осваивает следующие компетенции:

Компетенция	Код по ОС ВШЭ	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	Форма контроля уровня сформированности и компетенции
Способен рефлексировать (оценивать и перерабатывать) освоенные научные методы и способы деятельности.	СК-1	РБ	Демонстрирует знание основных концепций классической и современной философии, критически оценивает философские концепции, владеет навыками академического анализа текстов	Лекции и семинарские занятия, исследовательские и творческие проекты.	Выступление на семинарах, письменные работы
Способен к самостоятельному освоению новых методов исследования, изменению научного и научно-производственного профиля своей деятельности	СК-3	РБ, СД	Стремится систематически развивать интеллектуальные способности, адекватно оценивает уровень своей общекультурной и профессиональной подготовки.	Анализ философских текстов, участие в дискуссиях, написание эссе.	Выступление на семинарах, письменные работы
Способен совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и культурный уровень, строить траекторию профессионального развития и	СК-4	РБ, СД	Обнаруживает стремление к расширению общегуманитарных и профессиональных знаний, применяет навыки поиска, упорядочивания и	Чтение первоисточников и комментирующей литературы, выступления с докладами и сообщениями, участие в	Письменные творческие работы, исследования

карьеры			обработки информации из различных источников в области современной философии	дискуссиях, анализ кейсов.	
Способен организовать многостороннюю (в том числе межкультурную) коммуникацию и управлять ею	СК-7	РБ, СД	Владеет навыками аналитического и критического мышления; применяет междисциплинарный подход в оценке интеллектуальных и социально-культурных явлений	Лекции и семинарские занятия, диспуты, исследовательские и творческие проекты	Формирование навыков подготовки презентации научных текстов
Способен вести профессиональную, в том числе научно-исследовательскую, деятельность в международной среде.	СК-8	РБ, СД	Владеет иностранными языками, способен осуществлять профессиональную коммуникацию, в том в иноязычной среде, владеет навыками анализа текстов классической и современной философии, методикой написания академических текстов и навыками их перевода	Лекции и семинарские занятия, диспуты, исследовательские и творческие проекты	Формирование навыков подготовки презентации научных текстов
Способен участвовать в экспертно-консультационной; научно-исследовательской деятельности в сфере философии, культурологии, религиоведения, осуществлять прогностические функции.	ПК-1	РБ, СД	Использует различные источники научной информации; демонстрирует способность практического применения полученных знаний в профессиональной деятельности; адекватно применяет методологию философского анализа в процессе профессиональной деятельности	Диспуты, подготовка докладов и научно-творческих работ	Выступление на семинарах, письменные работы

Способен руководить отдельными видами профессиональной деятельности на основе методов human relations	ПК – 3	РБ, СД	Демонстрирует понимание основных проблем философии, владеет навыками межкультурной коммуникации, осуществляет деятельность на основе норм профессиональной этики	Лекции и семинарские занятия, диспуты, исследовательские и творческие проекты	Выступление на семинарах, письменные работы
Способен создавать учебно-методические материалы для конкретных задач преподавательской деятельности	ПК – 5	РБ, СД	Владеет методикой написания учебно-методических материалов	Семинарские занятия, исследовательские и творческие проекты	Формирование навыков подготовки научных и методических текстов
Способен искать, анализировать и обрабатывать профессионально значимую информацию посредством использования библиотечных и интернет-ресурсов, в том числе для разработки экспертных заключений	ПК – 9	СД	Владеет навыками самостоятельного поиска и обработки научной информации	Семинарские занятия, исследовательские и творческие проекты	Формирование навыков подготовки научных текстов
Способен описывать философские значимые проблемы и ситуации в смежных профессиональных областях в рамках социальных и гуманитарных наук.	ПК – 11	РБ	Воспроизводит основные теории и концепции классической и современной философии, соотносит философскую проблематику и методологию с предметными областями и методологией других гуманитарных наук	Семинарские занятия, диспуты, исследовательские и творческие проекты	Выступление на семинарах, письменные работы



4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Научно-исследовательский семинар «Философская антропология» входит в раздел М.3. «Практики и научно-исследовательская работа». Она адресована магистрам, обучающимся по направлению «Философия». НИС «Философская антропология» призван расширить представления и дать углубленные знания по ключевым темам философской антропологии XIX и XX вв., выявить особенности ее развития в контексте современной философии. По своему содержанию и логической структуре курс «Философская антропология» связан с рядом других дисциплин учебного плана: «Современная философия» «Современные проблемы философии», «Философская антропология». Результатом освоения НИС «Философская антропология» является формирование у магистров-философов углубленных представлений в области философской антропологии и ее месте в структуре современной философии.

5. Тематический план учебной дисциплины

№	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоятельная работа
			Лекции и	Семинары	Практические занятия	
	Модуль 1 – 2. Реальность духа и человека в перспективе философской антропологии: Н. А. Бердяев и С. Л. Франк <i>Модуль 1. Христианский персонализм</i> <i>Н.А. Бердяева</i>					
1	Диалогический персонализм Н.А. Бердяева.	34	0	16	0	18
2	Экзистенциальный манифест Николая Бердяева	34	0	16	0	18
	Всего:	68	0	32	0	36
	Модуль 2. Христианский реализм С. Л. Франка					
1	Проблема реальности: объем и содержание понятия	34	0	16	0	18

2	Бог и человек: к построению метафизической системы	34	0	16	0	18
	Всего:	68	0	32	0	36
	Модуль 3. Philosophical traditions of the 20th century					
1	Introduction	8	0	4	0	4
2	Heidegger on Kant on Metaphysics	10	0	4	0	6
3	Kant on Metaphysics	8	0	4	0	4
4	McDowell on Concepts and Intuitions	8	0	4	0	4
5	Kant on Concepts and Intuitions	8	0	4	0	4
6	Strawson and Deleuze on the Faculties	8	0	4	0	4
7	Kant on the Faculties	10	0	4	0	6
8	Rorty on Kant's Historical Role	8	0	4	0	4
	Всего:	68	0	32	0	36
	Модуль 4. Философия медиа					
1	Медиа как реальность	12	0	6	0	6
2	Медиа как предмет междисциплинарного изучения	12	0	6	0	6
3	Новые медиатеоретики: Манович, Морозов, Паризер	22	0	10	0	12
4	Философия и медиа	16	0	6	0	10
	Всего:	62	0	28	0	34
	ИТОГО:	266	0	124	0	142

6. Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма контроля	1 год				Параметры
		1	2	3	4	
Диагностический	выполнение самостоятельной работы по заданиям семинара	*	*	*	*	Участие в семинарах, чтение и комментирование источников
Текущий	Эссе	1	1	1		Философская рецензия или анализ текста первоисточников. Объем эссе - от 8 000 до 12 000 знаков

					000 знаков (с пробелами). Шрифт Times New Roman. Кегль 14. Поля 2 см. Интервал 1,5
Промежуточный	аттестация по системе «портфолио»	*		*	Оценка за промежуточную аттестацию складывается из оценки за работу на семинарских занятиях и эссе в 3 модуле
Итоговый	Экзамен		1		1 Письменный (2 модуль), устный (4 модуль) экзамен по вопросам семинара

7. Критерии оценки знаний, навыков

Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной шкале. При оценке учитывается активность студента в ходе работы ридинг-семинаров, степень его подготовленности к аргументированной дискуссии по вопросам интерпретации текста.

Коллоквиум - в ходе выступления в рамках итогового коллоквиума студент должен продемонстрировать владение терминологией и аргументативным аппаратом изученных антропологических концепций, умение формулировать логические и генетические связи между различными стратегиями осмысления антропологической проблематики в спекулятивном идеализме, навыки критического анализа текстов и владение основными приемами философской герменевтики.

Требования к оформлению эссе и философских рецензий

Эссе – письменная работа, наиболее свободная и авторизованная форма высказывания, в которой студент раскрывает индивидуальное видение интересующей его темы или проблемы, излагает способы ее решения и приводит аргументацию в пользу избранного варианта решения. Эссе не имеет четкой формальной структуры, не требует обязательного применения ссылочного аппарата.

Формальные требования:

Объем: 10 000-12 000 п.з.

Оформление: титульный лист по стандарту ВШЭ, шрифт 14, интервал 1,5, поля 2 см.

Антиплагиат: не менее 80% авторского текста

Форма сдачи: эссе можно сдать в письменной или в электронной форме, прислав его на e-mail преподавателя. В письме должны быть указаны ФИО студента, номер группы и жанр письменной работы – эссе.



8. Содержание дисциплины

Модуль 1 - 2. Реальность духа и человека в перспективе философской антропологии: Н. А. Бердяев и С. Л. Франк

Модуль 1. Христианский персонализм Н.А. Бердяева

Ч.1. Диалогический персонализм Н.А. Бердяева.

Чтение и анализ текста

Н.А. Бердяев. Я и мир объектов. Опыт философии одиночества и общения.

Размышление I. Трагедия философа и задачи философии

1. Философия между религией и наукой. Борьба философии и религии. Философия и общество

1. Оправдание философии, философия перед вызовом религии и науки.
2. Теология и откровение.
3. Догматизм и свобода философского познания.
4. Философия как дело спасения.
5. Истощение философии в отрыве от религиозного бытия.
6. Внутренний конфликт философского и религиозного познания.
7. Двойственность трагедии верующего и неверующего разума.
8. Философское познание как духовный акт.
9. Задача восстановления целостности разума.
10. Признание философской интуиции.
11. Познание как процесс гуманизации.
12. Три начала познания: Бог, человек и природа.
13. Причины нелюбви к философам.
14. Философ и философская традиция.
15. Типология философских систем. Выбор Бердяева.

2. Философия личная и безличная, субъективная и объективная. Антропологизм в философии. Философия и жизнь

1. Разрыв между истиной и объективностью в философии.
2. Что такое настоящая философия. С чего она начинается.
3. Личный характер познания.
4. Философия как учение о целостном человеке.
5. Антропологизм в философии.
6. Метафизика как знание о жизни, человеке и его судьбе.
7. Личная философия как прорыв к подлинному существованию.

Размышление II. Субъект и объективация

1. Субъект познания и человек



1. Трансформация проблемы человека в кантовском трансцендентализме, по Бердяеву.
 2. Активность субъекта и активность человека: проблема человеческой свободы.
 3. «Объект», «объективность», «объективация» в тезаурусе Бердяева.
 4. Антропологическая философия как христианская.
 5. Критика субъект-объектной парадигмы.
 6. Познание как творческое преображение, творческий акт в бытии.
2. *Экзистенциальный субъект и объективация. Познание и бытие. Раскрытие существования в субъекте. Объективация и проблема иррационального*
1. Онтологический статус объективированного бытия.
 2. Критическое осознание объективации: оценка кантовского переворота
 3. Объективирование субъекта в немецкой идеалистической философии и его преодоление в экзистенциализме.
 4. Версии экзистенциальной философии Хайдеггера, Ясперса и Кьеркегора в оценке Бердяева.
 5. Экзистенциальный субъект, по Бердяеву.
 6. Тезис о познании, имманентному бытию.
 7. От объективации к сущему, существу и существованию.
 8. Ступени объективации в сознании.
 9. Объективация в философии. Культура и религия как объективация.
 10. Два типа познания: объективация (рационализация) и бытие и существование (приобщение и общение).
 11. Общение как принадлежность к царству духа.
 12. Экзистенциальная философия как персоналистическая.
3. *Познание и свобода. Активность мысли и творческий характер познания. Познание активное и пассивное. Познание теоретическое и практическое*
1. Творческая природа познания.
 2. Активность интуиции, творчество смысла.
 3. Свобода как условие творческого познания.
 4. Примат свободы над бытием и познание.
 5. Познание как творчество и труд. Социология познания.
4. *Ступени общности в познании. Угасание вещного, объектного мира и раскрытие тайны существования*
1. Социальная природа познания. Логизация мышления как социализация.
 2. Две перспективы социологии познания – общество и персональное общение.
 3. Парадокс познания в падшем мире.

Размышление III. Я, одиночество и общество

1. Я и одиночество. Одиночество и социальность

1. Онтологический, гносеологический и антропологический статус «Я», по Бердяеву.



2. Одиночество «я», социальный и психологический аспекты.
3. Преодоление одиночества в общении.
4. Романтическая версия «Я», оценка Бердяева.
5. Типология соотношений между одиночеством «я» и социальностью.

2. *Я, ты, мы и оно. Я и объект. Сообщения между "я"*

1. Тематизация «я» и «ты» в книге Бубера. Анализ Бердяева.
2. Ошибка Фрейда. Необходимость различения сообщения и приобщения.
3. Проблема приобщения личности к личности.

3. *Одиночество и познание. Трансцендирование. Познание как общение. Одиночество и пол. Одиночество и религия*

1. Познание как выход из одиночества.
2. Смыслы познания.
3. Персоналистическое преодоление одиночества.
4. Проблема пола. Истинное познание как любовь.
5. Преодоление одиночества в Боге. Смысл религии.
6. Духовное преодоление одиночества.

Размышление IV. Болезнь времени. Изменение и вечность

1. *Парадокс времени. Его двойной смысл. Прошлого не было. Преображение времени. Время и забота. Время и творчество*

1. Время как центральная проблема европейской философии.
2. Двойственный смысл времени для человеческого существования.
3. Парадокс времени, прошлое, настоящее и будущее.
4. Метафизика времени.
5. Онтологический статус времени в философии существования.

2. *Время и познание. Припоминание. Время, движение и изменение. Ускорение времени и техника*

1. Память и припоминание: реально-онтологическое отношение к прошлому.
2. История как внутреннее существование.
3. Познание и время.
4. Время, детерминация, объективированное бытие.
5. Время и вечность.
6. Техническая эпоха и новый эон времени. Статус мгновения.
7. Физико-математические теории времени и болезнь времени.

3. *Время и судьба. Время, свобода и детерминизм. Время и конец. Время и бесконечность*

1. Смысл времени как смысл истории. Эсхатологическая проблема времени.
2. Натурализация эсхатологии.



3. Два отношения ко времени.
4. Судьба: детерминизм и свобода.
5. Приобщение к бытию есть трансцендирование.
6. Парадокс Апокалипсиса по отношению ко времени.
7. Природа вечности.
8. Переживание личного Апокалипсиса.

Размышление V. Личность, общество и общение

1. Я и личность. Индивидуум и личность. Личность и вещь. Личность и объект

1. Первичность «я» и учение о личности.
2. Личность как духовная категория.
3. Индивидуальность и усилие реализации личности.
4. Личность как целое.
5. Конструирование личности сверхличным.
6. Целостность личности, встреча с «ты».
7. Социальная природа театрального инстинкта: persona как маска.
8. Личность и эгоцентризм.
9. Христианский взгляд на личность.
10. Аристократический и демократический элементы в учении о личности.

2. Личность и общее. Личность и род. Личное и сверхличное. Монизм и плюрализм. Единое и множественное

1. Общее и индивидуальное как проблема личности.
2. Парадоксальность личности в объективируемом мире.
3. Личность как онтологическая реальность в соотношении с другими реальностями объективированного мира.
4. Личность и раскрытие экзистенциальной совести.
5. Личность и мировой порядок, личность и род.

3. Личность и общество. Личность и масса. Личность и социальный аристократизм. Социальный персонализм. Личность и общение. Сообщение и общение (коммунион)

1. Личность как главная ценность социальной жизни.
2. Взгляд на общество с точки зрения философии духа и существования.
3. Государство и личность.
4. Различие между коммуникацией и коммунионом.
5. Символизация социальных сообщений в современном мире.
6. Противоречие между личностью и обществом как вечная трагедия человеческой жизни.
7. Коммунизм и фашизм в оценке Бердяева.
8. Социальный коллектив как «оно».
9. Общественное мнение как крайняя форма объективации.
10. Правда и ложь демократии.



4. Личность и изменение. Личность и любовь. Личность и смерть. Старый и новый человек. Заключение

1. Диалектика изменения и сохранения тождества в личности.
2. Тайна любви. Пафос персонализма.
3. Антиутилитаризм персонализма.
4. Творчество в истории.
5. Недопустимость идолопоклонства и варварского отрицания культуры.
6. Тема о человеке и Боге. Философия существования как богочеловеческая философия.

Ч.2. Экзистенциальный манифест Николая Бердяева

Чтение и анализ текста

Н.А. Бердяев. Дух и реальность. Основы богочеловеческой духовности.

Глава 1. Реальность духа. Дух и бытие.

Вопросы для обсуждения

1. Критика материалистической интерпретации духа и духовной реальности Бердяевым.
2. Вопрос о бытии и Кант как метафизик, в интерпретации Бердяева.
3. Применимость категории бытия к духу.
4. Трехчленное понимание человека и высший порядок духовного существования.
5. Бердяевский вариант решения проблемы отношения мышления и бытия.
6. Проблема субъекта творчества
7. Ошибка отождествления общего и универсального.
8. Персоналистическое понимание духа.
9. Историко-философская реконструкция понятия духа и выводы Бердяева.
10. Различие библейского, евангельского, апостольского и греческого понимания Духа.
11. Дух в системе Гегеля, согласно Бердяеву.
12. Экзистенциальное преодоление онтологии.

Глава 2. Признаки духа.

Вопросы для обсуждения

1. Философский дискурс о Духе: тезис Бердяева.
2. Признаки (свойства) Духа. Творчество, свобода, богочеловечность.
3. Дух и духовность.
4. Разграничение духа и души.
5. Ложные интерпретации духа и души в истории мысли.
6. Невозможность гипостазировать объективный дух.
7. Объективный дух и объективация духа: онтологическое решение Бердяева
8. Дух и история.
9. Диалектика трансцендентного и имманентного в человеке.

Глава 3. Объективация духа. Символизация и реализация

Вопросы для обсуждения

1. Трагедия духа.



2. Объективация и социализация духа в истории и религии
3. Духовность истины.
4. Проблема актуализации духа в мире как духовная проблема творчества.
5. Дух и культура. Объективация духа в культуре.
6. Трагедия дуализма истины и полезности.
7. Символизация власти.
8. Историческая трагедия христианства, по Бердяеву.
9. Дух и техника.

Глава 4. Смысл аскезы

Вопросы для обсуждения

1. Аскеза как освобождение человека
2. Формальная сторона аскезы
3. Аскеза в истории, ее формы.
4. Метафизический принцип христианской аскезы.
5. Положительная и отрицательная аскеза, по Бердяеву.
6. Трансформации аскезы в христианстве.
7. Бесстрастие и человеколюбие: этический парадокс Бердяева.
8. Законнический характер аскезы в католической традиции.
9. Феофан Затворник и православная концепция аскезы.
10. Три формы аскезы, по Бердяеву
11. Проблема греха. Истинная и ложная аскеза

Глава 5. Зло и страдание как проблема духа

Вопросы для обсуждения

1. Критика материалистической трактовки духовности
2. Человек как страдающее существо
3. Смысл страданий Христа
4. Мировое зло и страдание: ответы дохристианской духовности
5. Возрастание сознания и возрастание духовности.
6. Божественная любовь и жертва как ответ на тайну свободы: онтологическая версия Бердяева
7. Зло в обличье добра. Критика буржуазной морали
8. Духовное преодоление буржуазности.
9. Формула духовности Бердяева – свобода, соединенная с любовью.

Глава 6. Мистика. Ее противоречия и достижения

Вопросы для обсуждения

1. Аскетический путь и мистическое познание: ступени духовного опыта
2. Мистика как преодоление душевности и тварности
3. Соотношение между мистикой и теологией
4. Мистичность апофатической теологии
5. Свобода как апофатика
6. Тенденции в интерпретации мистического познания: анализ Бердяева
7. Христианская и внехристианская мистика: типология Бердяева
8. Квиетизм в мистической традиции
9. Мистический опыт как водораздел Запада и Востока



Глава 7. Новая духовность. Реализация духа.

Вопросы для обсуждения

1. Историческое мышление о духе, в интерпретации Бердяева
2. Истоки проблемы новой духовности
3. Формула спасения, по Бердяеву. Спасение с ближним и другими.
4. Отрицание элиты спасающихся.
5. Социальный вектор преобразования в духе.
6. Проблема творчества как основная проблема новой духовности
7. Созерцание как активность духа.
8. Отношение между духовной и социальной сферой.
9. Критика исторического христианства
10. Задача преодоления дуализма.
11. Повышение человеческого качества.
12. Граница между философией Духа и богословием Св. Духа.
13. Воплощение Св. Духа в целостной человечности.
14. Философская интерпретация новой духовности: тезис Бердяева.
15. Борьба между символизмом и реализмом в духовной жизни.
16. Искажения духовной жизни.
17. Освобожденная духовность как субъективация.

Анализ авторской библиографии книги (традиции, методология, онто-гносеологические основания).

Обобщающие вопросы семинара. Модуль 1.

1. Субъект, объект и объективация в интерпретации Н.А. Бердяева
2. Онтологические основания персонализма Н.А. Бердяева
3. Творчество Н.А. Бердяева и экзистенциальный модус философствования
4. Личность и общество: формы духовного и социального творчества

Модуль 2. Христианский реализм С. Л. Франка

Ч.1. Проблема реальности: объем и содержание понятия

Ч.2. Бог и человек: к построению метафизической системы

Чтение и анализ текста

С.Л. Франк. Реальность и человек: метафизика человеческого бытия.

Вопросы для обсуждения

Предисловие

- Главная философская интуиция бытия – сверхрациональное всеединство.
- Замысел и структура книги.
- Религиозный смысл жизни и знания.



Глава первая. Действительность и реальность

1. Действительность и идеальное бытие

Основной вопрос, на которое отвечает знание
Эмпирическая действительность, поиск объективного элемента.
Душевная жизнь как фактическое бытие
«Объективная действительность» и «форма»: идеальные элементы бытия
Натурализм и супранатурализм в описании действительности
Открытие Платона и его неубедительные опровержения.
Беспредметность полемики Аристотеля против Платона.
Реальность как понятие, включающее идеальное бытие.
Жизнь как первичный род знания.

2. Реальность субъекта

Реальность носителя знания, отличная от объектов знания.
Критика Юма и Декарта.
Самоочевидность сверхмирного сверхобъективного бытия: открытие Августина.
Открытие сферы сознания у Канта
Сама себя раскрывающая реальность
Два типа познания, по Дильтею.
Для-себя-бытие в экзистенциализме

3. Реальность как духовная жизнь

Живой внутренний опыт как мистический опыт
Сфера «субъекта»
Сфера «духовной жизни» как объект мысли.
Различие в характере переживаний душевной и духовной жизни.
Первичная реальность и «мирок субъективности»: возможность контраргументов
Подлинное бытие – реальность внутренней жизни личности.

4. Трансцендирование. Реальность как основа моего бытия

Проблема локализованности «я» и внутренней жизни.
Тезис о первичной внутренней реальности, находящейся в ином измерении бытия
Трансцендирование как выход за границу.
Диалектика внешнего и внутреннего в конституировании первичной реальности
Что я есмь и что я имею
Соучастие в бытии за пределами самого себя как основа внутреннего бытия.

5. Реальность как всеобъемлющая полнота и как основа объективной действительности

«Я» не есть чистая имманентность
Конституирование «я» моментом трансцендирования
Связь самосознания с всеобъемлющим бытием
Онтологическая связь с объективной действительностью, возможность ее познания.



Сверхвременное единство реальности как онтологический источник.
Идеальное бытие как конкретная полнота живой реальности
Творческое соучастие в мире через общность с глубинным слоем бытия

Глава вторая. Реальность и ее познание

1. Познание реальности как конкретное описание и умудренное неведение

Что и как можно знать о реальности
Непостижимость Бога
«Отрицательное богословие» и его противоречия
Необходимость сверхлогического преодоления категориальной формы земного бытия
Непостижимая реальность как предмет философского описания
Умудренное неведение в постижении реальности
Косвенное знание через неведение как интуитивное схватывание сверхрациональной реальности
Философия за пределами «здравого смысла»

2. Реальность как единство противоположного и как конкретное единство многообразия

Реальность как всеобъемлющее сверхлогическое единство: проблема определения неопределимого
Антиномическое знание о совпадении противоположностей
Сходство понятия «реальности» с понятием «абсолютного»
Тупики рациональной метафизики и позитивизма
Общее и единичное, обладание первичной реальностью через соучастие во всеобъемлющей реальности
Монизм и плюрализм в учении о бытии, проблема субстанции
«Объективная действительность» как рационализированная часть реальности (отчужденная в объекте мысли)
Единство «объективной действительности» с реальностью

3. Красота. Реальность в эстетическом опыте

Явление действительности как факт и его эстетическое восприятие
Что выражает прекрасное
Дар реальности в прекрасном
Выразительность красоты и эстетический опыт

4. Реальность в опыте общения

Критика психологических теорий общения
«Я» и «ты», логический парадокс внешнего и внутреннего
Общение как встреча с реальностью
Сверхиндивидуальная основа индивидуального бытия
Абсолютность и ограниченность «я»
Откровение «ты»

5. Реальность в нравственном опыте

Самоочевидность реальности в творческом и нравственном опыте



Критика теории Канта
Безусловность нравственного веления,
Должное и внутренне необходимое

6. Реальность как жизнь. Единство актуальности и потенциальности

Разграничение понятий «реальность» и «бытие»
Актуальное и потенциальное, бытие и становление в древней и новейшей философии
Реальность как жизнь и вечная жизнь
Человек как самобытие и проводник творческой активности реальности
Духовное бытие: свобода и дух как общее человеку и реальности свойство.

Глава третья. Идея и реальность Бога

1. Разум и вера. Проблематика религиозного опыта

Бог как предмет философского размышления
Паскаль и «бог философов»
Религиозный опыт и пределы «философии религии»
Религиозный опыт и метафизический опыт
Почему философия как мыслящее познание бытия органически связана с религией
Бог (идея, понятие) и конфессиональные учения о Боге

2. Бог как реальность в составе внутреннего опыта

Теологические доказательства бытия Бога в отношении к проблеме реальности Бога
Атеистические и научные аргументы
Встреча с Богом на путях внутреннего опыта

3. Идея Бога и самоочевидность Его реальности

Имманентный трагизм человеческой жизни и душевная жажда: внутренние и внешние бедствия
Необходимость в охранительной и спасающей инстанции
Проблема усмотрения бытия Бога в реальности
Бытие личности как доказательство бытия Бога
Реальность Бога, имманентно данная в реальности человека
Трудность обнаружения Бога: формула Августина

Глава четвертая. Человек и Бог

1. Двудинное существо человека и идея Богочеловечности

Бессилие натуралистических концепций человека
Человек как судящее и оценивающее существо
Существо человека в трансцендировании
Богочеловечность как начало человека
Человек в соотношении с первичной самообоснованностью Бога

2. Идея безусловной трансцендентности Бога и ничтожества человека



Страх как начало религиозности
Смирение и покаяние
Христианская вера как нравственная связь между Богом и человеком
Августиновская традиция осуждения греховности человека

3. Безрелигиозный гуманизм и его саморазложение

Идея Богочеловечности и гуманистическое сознание: феномен личности
Культив человека и восстание против церковного предания
Почему безрелигиозный гуманизм обречен на разложение
Аналитика аморализма. Ницше и Маркс

4. Антиномизм отношения между Богом и человеком

Первичные и вторичные отношения между Богом и человеком
Августинизм об иллюзорности и бессилии свободы
Ложность пелагианского варианта дуализма между Богом и человеком
Рождение Христа в человеке – богочеловеческий путь спасения

5. Двойственность человеческого духа. Нетварное начало человеческого существа

Учение о двух слоях человеческого духа. Источники и традиция
«Мое я» и «моя душа»
Личная свобода и благодать как две стороны действительной реальности
Сверхрациональное двуединство человеческого духа
Диалектика имманентного и трансцендентного в человеке

6. Творческая природа человека

Выражение двуединства человека в творчестве
Природа художественного творчества
Сходство и различие творчества человека с космическим творчеством
Человек как творец. Духовный смысл подлинного творчества

Глава пятая. Грех и свобода

1. Проблематика греха и свободы

Области обнаружения греха (морального зла)
Грех как недолжное состояние души
Грех в соотношении с идеей свободы
Несостоятельность идеи «свободы выбора»

2. Свобода как стихия безосновной спонтанности. Существо греха и истинный смысл «первородного греха»

В поисках подлинной свободы
Безосновная спонтанность как мнимая свобода
Вырождение подлинной свободы в свободу мнимую
Первородный грех вырождение богослитности в самочинное «я», ослабление бытия



3. Две сферы человеческого бытия. Задача ограждения жизни от зла и задача преодоления греха

Две воли человека: автономная и самочинная
Их проявление в личной, исторической и культурной сфере жизни
Два вектора моральных усилий: оградить от зла и сущностно преодолеть грех
Функция государства и функция Церкви

Глава шестая. Человек между миром и Богом

1. Степень и характер природного совершенства мира

Древняя космология и современное научное и философское понимание мира:
преломление традиций
Гармония мироздания как предмет философского осмысления
Совершенство как святость и идеал
Источники дуализма и гностицизма
Преодоление трагизма человеческого бытия в вере в Бога как творца и любящего Отца

2. Раздор между человеком и миром

Трагизм самосознания личности
От Августина – к религиозно обоснованному гуманизму
Две основных причины страданий человека

3. Сродство между человеком и миром как проявлениями единой реальности

Метафизическая укорененность в реальности человека и мира
Реальность и идеальность сущего
Реальность как жизнь и душа мира: уточнение понятия
Полагание «начала» в акте творения. Реальность как «начало»
Философская и религиозная несостоятельность дуализма

4. Мир и человек как творения Божии

Религиозный смысл учения о творении в соотношении с метафизическим представлением
Онтологическое следствие творения «из ничего»
Проблема теодицеи
Творение и проблема времени
Творение из «иного самого Бога»
Аналогия Бога и творческого гения
Выражение в человеке Бога как духа, личности и святости
«Эпическое» и «лирическое» в творчестве Бога

5. Трагизм и гармония бытия

Сотворение и спасение как две стороны божественного акта
Метафизический процесс саморасширения и саморазвития Бога. Вера в конечный успех
Привилегия человека в Боге



Уничтожение смысла трагизма в ситуации онтологического разрыва с Богом
Страдание как путь к спасению
Онтологическая завершенность Божественного бытия

Обобщающие вопросы семинара. Модуль 2.

1. Онтологические основания христианского (духовного) реализма С.Л. Франка
2. Философско-антропологическая концепция С.Л. Франка
3. Проблематика религиозного опыта в философии С.Л. Франка
4. Николай Бердяев и Семен Франк: две версии метафизики

Основная литература к семинарам 1 и 2 модуля

1. Бердяев Н.А. Дух и реальность. Основы богочеловеческой духовности //Бердяев Н.А. Философия свободного духа. М.: Республика, 1994. С. 364 – 462.
2. Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. М., 1990.
3. Бердяев Н.А. О назначении человека. М.: Республика, 1993.
4. Бердяев Н.А. Русская идея. Основные проблемы русской мысли XIX века и начала XX века // О России и русской философской культуре. М.: Наука, 1990. С. 43-271.
5. Бердяев Н.А. Самопознание (Опыт философской автобиографии). М.: Книга, 1991.
6. Бердяев Н.А. Судьба России. М.: Сов. писатель, 1990.
7. Бердяев Н.А. Философия свободного духа. М.: Республика, 1994.
8. Бердяев Н.А. Философия творчества, культуры и искусства: В 2 т. М.: Искусство, 1994.
9. Бердяев Н.А. Царство Духа и царство Кесаря. М.: Республика, 1995.
10. Взыскующие града. Хроника частной жизни русских религиозных философов в письмах и дневниках С.А. Аскольдова, Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова, Е.Н. Трубецкого, В.Ф. Эрн и др. //Под редакцией В.И. Кейдана. М.: Языки русской культуры, 1997.
11. Зеньковский В.В. История русской философии: В 2 т. Ленинград, «ЭГО», 1991. Т.2.
12. Зеньковский В.В. Русские мыслители и Европа. М.: Республика, 2005.
13. Франк С.Л. Духовные основы общества. М.: Республика, 1992.
14. Франк С.Л. Непостижимое. Онтологическое введение в философию религии. М.: Аст, 2007.
15. Франк С.Л. Предмет знания. Душа человека. СПб.: Наука, 1995.
16. Франк С.Л. Реальность и человек: метафизика человеческого бытия. Минск, БПЦ, 2009.
17. Франк С.Л. Русское мировоззрение. СПб.: Наука, 1996.
18. Франк С.Л. Непрочитанное... Статьи, письма, воспоминания. М.: Московская школа политических исследований, 2001.

Дополнительная литература к семинарам 1 и 2 модуля

1. Буббайер Ф. С.Л. Франк: Жизнь и творчество русского философа. М.: РОССПЭН, 2001.
2. Буббайер Ф. Русская версия христианского реализма: духовная мудрость и политика в мысли С.Л. Франка // Вопросы философии. 2016. № 4. С. 91 – 102.



3. Волкогонова О.Д. Бердяев /Жизнь замечательных людей. М.: Молодая гвардия, 2010.
4. Гайденко П.П. Владимир Соловьев и философия Серебряного века. М.: Прогресс-Традиция, 2001.
5. Гальцева Р. А. Николай Бердяев - философ творчества и теоретик культуры // Николай Бердяев: Философия творчества, культуры и искусства. М, 1994. С. 7-36.
6. Евлампиев И.И. История русской метафизики в XIX-XX: русская философия в поисках Абсолюта: в 2 т. М.: Алетейя, 2000.
7. Евлампиев И.И. История русской философии. М.: Высшая школа, 2002.
8. Жукова О.А. Голос Великой войны: философский спор о русской и германской культуре //Философские науки. 2015. № 4. С. 50 – 63.
9. Жукова О.А. Философия новой духовности: творческий манифест Николая Бердяева //Философские науки. 2014. № 4. С. 37-51.
10. Жукова О.А. Метафизика творчества: Искусство и религия в истории культуры России. М.: Изд-во НОУ ВПО «СФГА», 2008. 348 с.
11. Жукова О.А. Русская культура: онтология Слова и Образа. М.: Издательский сектор ОРОиК РПЦ, 2006. 240 с.
12. Кантор В.К. «Крушение кумиров», или Одоление соблазнов (становление философского пространства в России). М.: РОССПЭН, 2011. 608 с.
13. Кантор В.К. Русская классика, или бытие России. М.: РОССПЭН, 2005. 768 с.
14. Кара-Мурза А.А., Жукова О.А. Свобода и вера. Христианский либерализм в российской политической культуре М.: ИФ РАН, 2011. 184 с.
15. Левицкий С.А. Очерки по истории русской философской и общественной мысли. Франкфурт-на-Майне, 1981.
16. Морозова Я.В. Московское Религиозно-Философское Общество памяти Вл. Соловьева: вопросы возникновения // Вестник РХГА. Том 9. 2008, Вып. 2.
17. Мотрошилова Н.В. Мыслители России и философия Запада (В. Соловьев. Н. Бердяев. С Франк. Л. Шестов). М., 2006.
18. Назарова О.А. Онтологическое обоснование интуитивизма в философии СЛ. Франка. М: Идея-Пресс. Дом интеллектуальной книги. 2003.
19. Назарова О.А. Философия истории Семена Людвиговича Франка // Вопросы философии. 2009. № 1. С. 125 – 136.
20. Невлева И.М. Философия культуры С.Л. Франка. СПб.: Алетейя, 2007.
21. Н. А. Бердяев и единство европейского духа /Под ред. В. Н. Поруса. М.: ББИ, 2007.
22. Н. А. Бердяев: Pro et contra: антология в 2 кн. СПб.: РХГИ, 1994.
23. Николай Александрович Бердяев //Под ред. В.Н. Поруса. М.: РОССПЭН, 2013.
24. Оболевич Т. Семён Франк: штрихи к портрету философа. М.: ББИ, 2017.
25. Семен Людвигович Франк /Под ред. В.Н. Поруса. М.: РОССПЭН, 2012.
26. Философский космос России. Памяти Н.А. Бердяева (1874-1948). Уфа: БашГУ, 1998.
27. Шпидлик, о. Томаш. Русская идея: иное видение человека. СПб.: Издательство Олега Абышко, 2006. 464 с.
28. Щедрина Т.Г. Архив эпохи: тематическое единство русской философии. М.: РОССПЭН, 2008.
29. Элен П. Семён Л. Франк: философ христианского гуманизма. М.: URSS, 2012.
30. Copleston F. C. Philosophy in Russia: from Herzen to Lenin & Berdyaev. Junbredge wells: searchpress. N. Y.,1986.
31. Ehlen P. Das religionsphilosophie Werk Simon Franks // Zeitchrift fur katolische Theologie. 2000. Bd. 122, Heft 3-4. S. 281-298.



32. Swoboda P.J. «Spiritual Life» versus Life in Christ: S.L. Frank and the Patristic Doctrine of Deification // *Russian Religious Thought* / Ed. By J.D. Kornblatt, R.F. Gustafson. - Wisconsin: University of Wisconsin Press, 1996.
33. Zhukova, Ol'ga A. [The Philosophy of New Spirituality: The Creative Manifesto of Nikolai Berdyaev](#) // *Russian Studies in Philosophy*. Vol. 53. №4. 2015. p. 276-290.

Модуль 3. Philosophical traditions of the 20th century

1. Course Description

- a. Research Seminar “Philosophical Anthropology”
- b. Pre-requisites

i. willingness to work on reading comprehension of complex philosophical texts written in English

ii. acquaintance with the basics of Kant’s philosophy on the level of a B. A. student c.

2. Course Type: obligatory

d. Abstract

The course confronts of 20th century philosophy making claims about Kant with the original text of Kant’s Critique of Pure Reason. Due to the complexity of the texts and the additional burden to study both the Kantian original and 20th century classics in English, no additional reading is required.

2. Learning Objectives

- a. In-depth study of 20th-century texts reflecting on fundamental problems of Kant’s theoretical philosophy.
- b. In-depth study of the Critique of Pure Reason (in parts)
- c. Comparison of contemporary classics and the Kantian text

3. Learning Outcomes

Students learn to understand and discuss texts from various philosophical traditions of the 20th century (Heideggerian phenomenology, French post-modernism, analytic and post analytic philosophy). They acquire a deeper understanding of Kant’s theoretical philosophy and its relevance for contemporary debates. They comprehend the difference between the systematic appropriation of a philosophical classic and historically sensitive analysis of this classic as it stands.

4. Course Plan

Week 1

Introduction



Week 2

Heidegger on Kant on Metaphysics

Martin Heidegger, Kant and the problem of metaphysics (transl. Richard Taft), Bloomington 1997, 3-12

Week 3 Kant on Metaphysics

Immanuel Kant, Critique of Pure Reason (transl. Paul Guyer, Allen Wood), Cambridge 1998, B VII - B XXXVII

Week 4

McDowell on Concepts and Intuitions John McDowell, Mind and World, Cambridge 1996, 3-23

Week 5 Kant on Concepts and Intuitions

Immanuel Kant, Critique of Pure Reason (transl. Paul Guyer, Allen Wood), Cambridge, 1998, B 74-B 84, B 187-B 197

Week 6

Strawson and Deleuze on the Faculties

Peter Strawson, The Bounds of Sense, London/New York 1966, 15-44

Gilles Deleuze, Kant's Critical Philosophy: The Doctrine of the Faculties (transl. Hugh Tomlinson, Barbara Habberjam), London 1985, 1-27

Week 7

Kant on the Faculties

Stefan Heßbrüggen-Walter, Die Seele und ihre Vermögen: Kants Metaphysik des Mentalen in der Kritik der reinen Vernunft, Paderborn 2004 (lecture)

Week 8

Rorty on Kant's Historical Role

Richard Rorty, "Philosophy as a transitional genre", in: Richard Rorty, Philosophy as Cultural Politics, Cambridge 2007, 89-104

Immanuel Kant, Critique of Pure Reason (transl. Paul Guyer, Allen Wood), Cambridge, 1998, B 880 - B 883

5. Reading List

a. Required

Gilles Deleuze, Kant's Critical Philosophy: The Doctrine of the Faculties (transl. Hugh Tomlinson, Barbara Habberjam), London 1985, 1-27



John McDowell, *Mind and World*, Cambridge 1996, 3-23

Martin Heidegger, *Kant and the problem of metaphysics* (transl. Richard Taft), Bloomington 1997, 3-12

Immanuel Kant, *Critique of Pure Reason* (transl. Paul Guyer, Allen Wood), Cambridge 1998, B VII - B XXXVII, B 74-B 84, B 187-B 197, B 880 - B 883

Peter Strawson, *The Bounds of Sense*, London/New York 1966, 15-44

b. Optional

Stefan Heßbrüggen-Walter, *Die Seele und ihre Vermögen: Kants Metaphysik des Mentalen in der Kritik der reinen Vernunft*, Paderborn 2004

The complete texts mentioned in the obligatory reading list

6. Grading System

The grade in this course depends to 100 % on the final exam. The final exam consists either in a written essay on one contemporary classic and his relation to Kant (4-5 pages in English, German, or French) or in an oral exam on the same topic (approx. 20 min in either German or English).

1. Guidelines for Knowledge Assessment

Both in the essay and the oral exam, 7. In order to pass the final exam, students should reflect extensively on the question to which extent the Kant interpretation proposed by a given contemporary classic is stringent and justifiable and whether or not Kant or the respective contemporary classic deals more convincingly with the philosophical problems at hand.

2. Methods of Instruction

Lecture, class room discussion

Модуль 4. Философия медиа

Раздел 1. Медиа как реальность

Тема 1. Роль медиа в современном обществе. Основные способы концептуализации медиа. - 4 часа.

Тема 2. Интеллектуальная история медиа. - 4 часа.

Литература:

Большц, Н. *Азбука медиа*. М., 2009.



Киттлер, Ф. Оптические медиа. М., 2009.

Kittler, F. Gramophone, Film, Typewriter. 2009.

Раздел 2. Медиа как предмет междисциплинарного исследования

Тема 1. Социология медиа. - 4 часа.

Тема 2. Медиа как предмет политической философии. - 4 часа.

Литература:

Маккуайр, С. Медийный город. М., 2014.

Ноэль-Нойман, Э. Общественное мнение: открытие спирали молчания.

Кин, Д. Демократия и декаданс медиа. М., 2016.

Раздел 3. Новые медиатеоретики: Манович, Морозов, Паризер

Тема 1. Язык медиа Льва Мановича. - 4 часа.

Тема 2. Медиаскептики и медиареалисты – актуальный спор о социальном значении новых медиа - 4 часа.

Литература:

Manovich, L. The Language of New Media. MIT, 2001.

Морозов, Е. Интернет как иллюзия. М, 2015.

Паризер, Э. За стеной фильтров. М., 2012.

Скотт, Д. Благими намерениями государства. М., 2011.

Раздел 4. Философия и медиа

Тема 1. Философия как медийная практика

Тема 2. Публичное мышление и современные медиа

Литература:

Деррида, Ж. О грамματοлогии. М., 2000.

Шартье Р. Письменная культура и общество. М., 2006.

Standage, T. Writing on the Wall. 2013.



9. Образовательные технологии

Научно-исследовательский семинар проводится в виде лекций и ридинг-семинаров.

10. Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента

Текущий и итоговый контроль проводится по вопросам семинаров.

11. Порядок формирования оценок по дисциплине.

1 модуль

1 модуль

Q результат. 1 = $0,5 \times Q_{\text{накопленная1}} + 0,5 \times (Q_{\text{письменная зачетная работа по вопросам семинара}})$

2 модуль

Q результат. 2 = $0,5 \times Q_{\text{накопленная2}} + 0,5 \times (Q_{\text{письменная экзаменационная работа по вопросам семинара}})$

Q итоговая за 1 и 2 модуль = $(0,5 \times Q_{\text{результ. 1}} + 0,5 \times Q_{\text{результ.2}}) : 2$

3 модуль

Q результат. 3 = $0,5 \times Q_{\text{накопленная3}} + 0,5 \times (\text{эссе})$

4 модуль

Q результат. 2 = $0,5 \times Q_{\text{накопленная4}} + 0,5 \times (Q_{\text{экзамен}})$

Q итоговая за 3 и 4 модули = $(0,5 \times Q_{\text{результ. 3}} + 0,5 \times Q_{\text{результ.4}}) : 2$

Способ округления оценки промежуточного контроля (зачет) и итогового контроля (экзамен) – арифметический (в пользу студента).

В диплом ставится оценка за итоговый контроль, которая является результирующей оценкой по учебной дисциплине.

На семинарских занятиях оцениваются:

- 1) подготовка домашнего задания (изучение базовых текстов, научной литературы, подготовка доклада),



- 2) доклад (сообщение по теме)
- 3) участие в дискуссии

Оценки за работу на семинарских занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Накопленная оценка по 10-ти балльной шкале за работу на семинарских занятиях определяется перед промежуточным или итоговым контролем – *Онакопленная*.

На первой пересдаче «зачета» или «экзамена» учитывается накопленная оценка (соответственно, за первые два модуля или за весь курс), при второй пересдаче накопительная оценка аннулируется.

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Модуль 1 - 2.

Основная литература

- Бердяев Н.А. Дух и реальность. Основы богочеловеческой духовности //Бердяев Н.А. Философия свободного духа. М.: Республика, 1994. С. 364 – 462.
- Бердяев Н.А. Истоки и смысл русского коммунизма. М., 1990.
- Бердяев Н.А. О назначении человека. М.: Республика, 1993.
- Бердяев Н.А. Русская идея. Основные проблемы русской мысли XIX века и начала XX века // О России и русской философской культуре. М.: Наука, 1990. С. 43-271.
- Бердяев Н.А. Самопознание (Опыт философской автобиографии). М.: Книга, 1991.
- Бердяев Н.А. Судьба России. М.: Сов. писатель, 1990.
- Бердяев Н.А. Философия свободного духа. М.: Республика, 1994.
- Бердяев Н.А. Философия творчества, культуры и искусства: В 2 т. М.: Искусство, 1994.
- Бердяев Н.А. Царство Духа и царство Кесаря. М.: Республика, 1995.
- Взыскующие града. Хроника частной жизни русских религиозных философов в письмах и дневниках С.А. Аскольдова, Н.А. Бердяева, С.Н. Булгакова, Е.Н. Трубецкого, В.Ф. Эрн и др. //Под редакцией В.И. Кейдана. М.: Языки русской культуры, 1997.
- Зеньковский В.В. История русской философии: В 2 т. Ленинград, «ЭГО», 1991. Т.2.
- Зеньковский В.В. Русские мыслители и Европа. М.: Республика, 2005.
- Франк С.Л. Духовные основы общества. М.: Республика, 1992.
- Франк С.Л. Непостижимое. Онтологическое введение в философию религии. М.: Аст, 2007.



Франк С.Л. Предмет знания. Душа человека. СПб.: Наука, 1995.

Франк С.Л. Реальность и человек: метафизика человеческого бытия. Минск, БПЦ, 2009.

Франк С.Л. Русское мировоззрение. СПб.: Наука, 1996.

Франк С.Л. Непрочитанное... Статьи, письма, воспоминания. М.: Московская школа политических исследований, 2001.

Дополнительная литература

Буббайер Ф. С.Л. Франк: Жизнь и творчество русского философа. М.: РОССПЭН, 2001.

Буббайер Ф. Русская версия христианского реализма: духовная мудрость и политика в мысли С.Л. Франка // Вопросы философии. 2016. № 4. С. 91 – 102.

Волкогонова О.Д. Бердяев /Жизнь замечательных людей. М.: Молодая гвардия, 2010.

Гайденко П.П. Владимир Соловьев и философия Серебряного века. М.: Прогресс-Традиция, 2001.

Гальцева Р. А. Николай Бердяев - философ творчества и теоретик культуры // Николай Бердяев: Философия творчества, культуры и искусства. М, 1994. С. 7-36.

Евлампиев И.И. История русской метафизики в XIX-XX: русская философия в поисках Абсолюта: в 2 т. М.: Алетейя, 2000.

Евлампиев И.И. История русской философии. М.: Высшая школа, 2002.

Жукова О.А. Голос Великой войны: философский спор о русской и германской культуре //Философские науки. 2015. № 4. С. 50 – 63.

Жукова О.А. Философия новой духовности: творческий манифест Николая Бердяева //Философские науки. 2014. № 4. С. 37-51.

Жукова О.А. Метафизика творчества: Искусство и религия в истории культуры России. М.: Изд-во НОУ ВПО «СФГА», 2008. 348 с.

Жукова О.А. Русская культура: онтология Слова и Образа. М.: Издательский сектор ОРОиК РПЦ, 2006. 240 с.

Кантор В.К. «Крушение кумиров», или Одоление соблазнов (становление философского пространства в России). М.: РОССПЭН, 2011. 608 с.

Кантор В.К. Русская классика, или бытие России. М.: РОССПЭН, 2005. 768 с.



- Кара-Мурза А.А., Жукова О.А. Свобода и вера. Христианский либерализм в российской политической культуре М.: ИФ РАН, 2011. 184 с.
- Левицкий С.А. Очерки по истории русской философской и общественной мысли. Франкфурт-на-Майне, 1981.
- Морозова Я.В. Московское Религиозно-Философское Общество памяти Вл. Соловьева: вопросы возникновения // Вестник РХГА. Том 9. 2008, Вып. 2.
- Мотрошилова Н.В. Мыслители России и философия Запада (В. Соловьев. Н. Бердяев. С Франк. Л. Шестов). М., 2006.
- Назарова О.А. Онтологическое обоснование интуитивизма в философии СЛ. Франка. М: Идея-Пресс. Дом интеллектуальной книги. 2003.
- Назарова О.А. Философия истории Семена Людвиговича Франка // Вопросы философии. 2009. № 1. С. 125 – 136.
- Невлева И.М. Философия культуры С.Л. Франка. СПб.: Алетейя, 2007.
- Н. А. Бердяев и единство европейского духа /Под ред. В. Н. Поруса. М.: ББИ, 2007.
- Н. А. Бердяев: Pro et contra: антология в 2 кн. СПб.: РХГИ, 1994.
- Николай Александрович Бердяев //Под ред. В.Н. Поруса. М.: РОССПЭН, 2013.
- Оболевич Т. Семён Франк: штрихи к портрету философа. М.: ББИ, 2017.
- Семен Людвигович Франк /Под ред. В.Н. Поруса. М.: РОССПЭН, 2012.
- Философский космос России. Памяти Н.А. Бердяева (1874-1948). Уфа: БашГУ, 1998.
- Шпидлик, о. Томаш. Русская идея: иное видение человека. СПб.: Издательство Олега Абышко, 2006. 464 с.
- Щедрина Т.Г. Архив эпохи: тематическое единство русской философии. М.: РОССПЭН, 2008.
- Элен П. Семён Л. Франк: философ христианского гуманизма. М.: URSS, 2012.
- Copleston F. C. Philosophy in Russia: from Herzen to Lenin & Berdyaev. Junbredge wells: searchpress. N. Y.,1986.
- Ehlen P. Das religionsphilosophie Werk Simon Franks // Zeitchrift fur katolische Theologie. 2000. Bd. 122, Heft 3-4. S. 281-298.
- Swoboda P.J. «Spiritual Life» versus Life in Christ: S.L. Frank and the Patristic Doctrine of Deification // Russian Religious Thought / Ed. By J.D. Kornblatt, R.F. Gustafson. - Wisconsin: University of Wisconsin Press, 1996.
- [Zhukova, Ol'ga A. The Philosophy of New Spirituality: The Creative Manifesto of Nikolai Berdyaev // Russian Studies in Philosophy. Vol. 53. №4. 2015. p. 276-290.](#)



Модуль 3.

Gilles Deleuze, Kant's Critical Philosophy: The Doctrine of the Faculties (transl. Hugh Tomlinson, Barbara Habberjam), London 1985, 1-27

John McDowell, Mind and World, Cambridge 1996, 3-23

Martin Heidegger, Kant and the problem of metaphysics (transl. Richard Taft), Bloomington 1997, 3-12

Immanuel Kant, Critique of Pure Reason (transl. Paul Guyer, Allen Wood), Cambridge 1998, B VII - B XXXVII, B 74-B 84, B 187-B 197, B 880 - B 883

Peter Strawson, The Bounds of Sense, London/New York 1966, 15-44

b. Optional

Stefan Heßbrüggen-Walter, Die Seele und ihre Vermögen: Kants Metaphysik des Mentalen in der Kritik der reinen Vernunft, Paderborn 2004

Модуль 4.

Больш, Н. Алфавит медиа. М., 2009.

Деррида, Ж. О грамматологии. М., 2000.

Киттлер, Ф. Оптические медиа. М., 2009.

Кин, Д. Демократия и декаданс медиа. М., 2016.

Маккуайр, С. Медийный город. М., 2014.

Морозов, Е. Интернет как иллюзия. М., 2015.

Ноэль-Нойман, Э. Общественное мнение: открытие спирали молчания.

Паризер, Э. За стеной фильтров. М., 2012.

Скотт, Д. Благими намерениями государства. М., 2011.

Шартъе Р. Письменная культура и общество. М., 2006.

Kittler, F. Gramophone, Film, Typewriter. 2009.

Manovich, L. The Language of New Media. MIT, 2001.

Standage, T. Writing on the Wall. 2013.



12.4. Программные средства

В проведении лекций и семинаров используются мультимедийные средства.

12.5. Дистанционная поддержка дисциплины

Учебно-методические материалы высылаются лектором на электронные адреса учебных групп.

Для изучения тем курса студенты пользуются открытыми информационными **Интернет-ресурсами:**

<http://musa.narod.ru/sheler2.htm>

<http://filosof.historic.ru/books/item/f00/s00/z0000877/>

http://anthropology.ru/ru/texts/gelen/system_1.html

Новая философская энциклопедия <http://iph.ras.ru/enc.htm>

Философский портал http://www.philosophy.ru/lib/history/history_1455.html

Текстовые ресурсы на сайте Института философии РАН <http://iph.ras.ru/page52248384.htm>

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Мультимедийная установка (для лекций и семинаров)