

Curriculum Vitae

I. Личные данные

Имя **Алиса Сергеевна Максимова**
Дата рождения 23.06.1990
E-Mail alice.mcximove@gmail.com
Тел. 8-903-727-76-46

II. Образование

2007–2011 Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, факультет социологии (бакалавриат)
2011–2012 Московская высшая школа социальных и экономических наук, факультет социальных наук, программа «Фундаментальная социология» (MA in Sociology with distinction — магистратура)
2011–2013 Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, факультет социологии, программа «Комплексный социальный анализ» (магистратура)

Кандидат социологических наук (2017), специальность 22.00.01 «Теория, методология и история социологии»; тема диссертации «Порядок социального взаимодействия в научно-техническом музее: возможности микросоциологического подхода».

III. Профессиональная деятельность

Трудоустройство

Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, Лаборатория экономико-социологических исследований — стажёр-исследователь, 2010–2011

Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, Лаборатория экономики инноваций при Институте статистических исследований и экономики знаний — стажёр-исследователь, 2012

Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, Центр фундаментальной социологии — стажёр-исследователь, 2013

Национальный исследовательский университет Высшая школа экономики, Институт гуманитарных историко-теоретических исследований им. А.В. Полетаева — лаборант, 2014, 2015, 2017–настоящее время

Преподавание (НИУ ВШЭ)

2013–2015 Социальная и экономическая антропология (семинары); бакалавриат; Факультет социальных наук; программа «Социология»

2015 Социология (семинары); бакалавриат; Факультет гуманитарных наук; программы Философия, Востоковедение, История, Филология; 1-й курс

2016–2017 Museum Audience Research (автор курса, преподаватель); магистратура; Факультет гуманитарных наук; программа «Прикладная культурология»

2018 Культурное потребление и исследования аудитории (автор курса, преподаватель), магистратура

Стажировки

2009 Институт исследований развития и политики развития (Institut für Entwicklungsforschung und Entwicklungspolitik), Рурский университет, Бохум, Германия

2015 Исследовательский центр «Работа, взаимодействие и технологии», Департамент менеджмента, Королевский Колледж, Лондон, Великобритания

Участие в проектах НИУ ВШЭ

2012–2013 Научно-учебная группа «Граффити и стрит-арт в культурном пространстве мегаполиса» (участник)

2017 Научно-учебная группа «Participatory Culture (культура соучастия): сообщества и практики» (волонтер)

2010–2017 Ежегодный проект «Летняя полевая практика» на факультете социологии НИУ ВШЭ (участник, организатор)

Участие во внешних проектах

2012–2013 Проект «Социологическое исследование посетительской структуры Политехнического музея», Политехнический музей (2012 — исполнитель, 2013 — руководитель)

2014–2015 Коллективный проект по гранту РГНФ «Локальное сообщество в малом городе: основания для объединения» (исполнитель)

2015 Проект «Рекомендации по реализации проекта создания программно-аппаратного комплекса мобильного приложения Государственной Третьяковской галереи, поддерживающей ИКТ инфраструктуры и информационного наполнения мобильного приложения» (организатор социологического исследования, аналитик)

2016 Проект «Какое прошлое нужно будущему России?», Вольное историческое общество (интервьюер, аналитик)

2017– Коллективный проект по гранту РНФ «Социотехнические барьеры внедрения и использования информационных технологий в современной России: социологический анализ»

2018 Проект «Социологическое исследование посетителей выставок ГМЗ Царицыно» (исполнитель)

Участие в летних школах

2013 Пятая международная летняя музеологическая школа «Россия – XX век: диалог поколений», Мемориальный музей «Пермь-36», 24 июня–3 июля 2013. Участие в качестве приглашенного лектора

2013 Летняя школа «Кризис и коллапс», организованная при поддержке Центра передовых междисциплинарных исследований «Культурные основания интеграции», университет Констанца, Германия, 22–30 июля 2013

2016 Летняя школа для аспирантов «Этнография объектов», Исследовательская группа «Пространства антропологического знания», Рурский университет, Германия, 6-10 июня 2016

Участие в конференциях

2012 Конференция сети исследований в области социологии культуры Европейской социологической ассоциации «Культура, коммуникация и креативность», Технический университет Берлина и Берлинский исследовательский центр социальных наук, Берлин, Германия, сентябрь 2012. Доклад «Создание стрит-арта» ("Street art in the making")

- 2013 Международная конференция “Street art in the changing city: theoretical perspectives”, организованная научно-учебной группой «Граффити и стрит-арт в культурном пространстве мегаполиса», НИУ ВШЭ, Москва, июнь 2013. Доклад «Город неоднозначных изображений: лиминальные свойства объектов стрит-арта» (“City of ambiguous images: the liminal properties of street art objects”)
- 2014 Международная конференция “HistoriCity: Urban Space and Changing Historical Culture”, Институт гуманитарных историко-теоретических исследований им. А.В. Полетаева, НИУ ВШЭ, Москва, май 2014. Доклад «Сводя воедино смыслы Политехнического музея: разные интерпретативные контексты и образы развития музея» (“Bringing Together the Meanings of Polytechnic Museum: Different Interpretative Contexts and Images of Museum’s Future Development”)
- 2014 Международная конференция “Museums Alive! — Exploring how museums behave like living beings”, Школа музейных исследований Университета Лестера, Лестер, Великобритания, ноябрь 2014. Доклад «Социальная организация экспериментов в музее: заметки о взаимодействии с интерактивными экспонатами» (“Social organisation of experiments in museum: notes on interaction with hands-on exhibits”)
- 2015 II Цифровой коллоквиум «Топология цифровых расширений: связи, пространства, субъективности», Школа актуальных гуманитарных исследований РАНХиГС, Москва, 11-12 декабря 2015 г. Доклад «Учиться быть пользователем: опыт посетителей современного музея».
- 2016 Конференция «Векторы развития современной России», Московская высшая школа социальных и экономических наук, апрель 2016. Доклад «Видеоанализ посещения музея: динамика участия и освоение экспонатов»
- 2017 Конференция «Тревожное общество: о чем (не) говорит социология», Санкт-Петербургская ассоциация социологов (СПАС), декабрь 2017. Доклад «Когда технологии в музее становятся проблемой».
- 2018 Конференция «The Spatial Turn and Its Implications on (In)Formal Learning Contexts», Рурский университет, Бохум, Германия, март 2018. Постерный доклад «Multimedia walking tours: social barriers and spatial embeddedness of user experience».
- 2018 VIII Грушинская социологическая конференция «Социолог 2.0: Трансформация профессии», апрель 2018. Доклад «Методологические проблемы изучения “разговора” человека с машиной».

IV. Владение языками

Английский язык — в совершенстве, немецкий — на начальном уровне

VI. Публикации

- 2011 Рецензия: Steiner P. (2010): Durkheim and the Birth of Economic Sociology // Economic Sociology: the European Electronic Newsletter, Vol.13, No.1, 2011.
- 2011 Экономико-социологический путеводитель по дюркгеймианской школе. Рецензия на книгу: Steiner P. 2010. Durkheim and the Birth of Economic Sociology. NJ: Princeton University Press // Экономическая социология. 2011. Т. 12. № 5 С. 106–114.
- 2012 Анализ полевых дневников в контексте производства этнографических текстов // Мониторинг общественного мнения: экономические и социальные перемены, 2012. № 1. С. 128–140.

- 2014 Review: Tsaritsyno: atrakcion s istoriej [Tsaritsyno: An Attraction with History] (Moscow: Novoe literaturnoye obozrenie, 2014), Ed. by N. Samutina and B. Stepanov // Sociological Review. 2014. Vol. 13. No. 2. P. 201–205.
- 2014 Рецензия на книгу «Мы здесь живем»: социальная антропология малого российского города / Отв. ред. В.А. Тишков. М.: РГГУ, 2013. // Антропологический форум. 2014. № 22. С. 328-336.
- 2014 Формы и следствия музеефикации малого города: кейс Мышкина и Каргополя // Лабиринт. Журнал социально-гуманитарных исследований. 2014. № 5. С. 15–24.
- 2014 Концептуальные и методологические вопросы изучения посетителей музеев // Социология: методология, методы, математическое моделирование. 2014. №39. С. 157–188.
- 2015 Тайминг и трекинг. Как наблюдать за музейными посетителями // Музей. 2015. №8. С. 25–28.
- 2015 Социальный опыт посещения музея // Вопросы культурологии. 2015. № 8. С. 85-90.
- 2015 Поведение посетителей: пространственный и темпоральный анализ // Музей. 2015. № 8. С. 25-28.
- 2015 Максимова А.С., Павленко Е.С., Павлюткин И.В., Юдин Г.Б. Социологическая экспедиция как исследовательская практика и форма обучения полевой работе // Laboratorium. Журнал социальных исследований. 2015. № 2. С. 162-170.
- 2016 Максимова А. С., Рюмина С. А., Лобанова Л. В. Руководство по исследованиям посетителей музея. М.: Политехнический музей, 2016.
- 2016 Использование видео для изучения социального взаимодействия // Социологическое обозрение. 2016. Т. 15. № 3. С. 91-121.
- 2017 Музей как школа новых технологий: современные интерактивные объекты и практики их пользователей // В кн.: Интерактивный город: городская жизнь в эпоху новых медиа / Науч. ред.: Е. Г. Лапина-Кратасюк. Новое литературное обозрение, 2017. (в печати)
- 2017 «Вторая память» в малых городах: типы краеведческой нейтральности и развитие локальной истории // Историческая экспертиза. № 3. С. 76-80.