

НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург  
Рабочая программа дисциплины "Античность и Византия" для направления  
46.03.01 «История» подготовки бакалавра

**Санкт-Петербургский филиал федерального государственного  
автономного образовательного учреждения высшего образования  
"Национальный исследовательский университет  
"Высшая школа экономики"**

Факультет Санкт-Петербургская школа гуманитарных наук и искусств

Департамент истории

**Рабочая программа дисциплины  
Античность и Византия**

для образовательной программы «История»  
направления подготовки 46.03.01 «История»  
уровень - бакалавр

Разработчик программы:  
Хвальков Е.А., PhD [ekhvalkov@hse.ru](mailto:ekhvalkov@hse.ru)

Согласована менеджером ОП

«30» августа 2018 г.

Кравцова М. А. \_\_\_\_\_

Утверждена Академическим советом образовательной программы

«30» августа 2018 г., № протокола 2  
Академический руководитель образовательной программы

Селин А.А. \_\_\_\_\_ [подпись]

Санкт-Петербург, 2018

*Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями  
университета и другими вузами без разрешения кафедры-разработчика программы.*

### **1. Область применения и нормативные ссылки.**

Настоящая рабочая программа дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента, а также определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих дисциплину «Античность и Византия», учебных ассистентов и студентов направления подготовки 46.03.01 История, обучающихся по образовательной программе «История».

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с:

- Образовательным стандартом НИУ ВШЭ по направлению 46.03.01 «История» подготовки бакалавра, см. <http://spb.hse.ru/ba/hist/documents>;
- Образовательной программой «История» по направлению 46.03.01 «История» подготовки бакалавра.
- Объединенным учебным планом университета по образовательной программе «История», утвержденным в 2016 г.

### **2. Цели освоения дисциплины.**

Целями освоения дисциплины «Античность и Византия» являются:

- формирование у студентов представления о важнейших сторонах цивилизаций Древней Греции, Древнего Рима и Византии, об их исторических достижениях и историко-культурном наследии;

- формирование у студентов комплекса знаний об античности и Византии в контексте истории древнего мира и истории средних веков в целом, об этапах и конкретных формах синхронизированного развития античного мира, Древней Греции, Древнего Рима и Византии в их цивилизационном единстве;

- выработка у студентов навыков и умений, необходимых для проведения исследований в области исторических и филологических дисциплин, и способности к критическому, научному подходу к явлениям прошлого;

- формирование у студентов умения работать с античными и средневековыми византийскими историческими источниками, навыков междисциплинарного анализа.

### **3. Компетенции обучающихся, формируемые в результате освоения.**

Уровни формирования компетенций:

**РБ** - ресурсная база, в основном теоретические и предметные основы (знания, умения)

**СД** - способы деятельности, составляющие практическое ядро данной компетенции

**МЦ** - мотивационно-ценностная составляющая, отражает степень осознания ценности

компетенции человеком и готовность ее использовать

В результате освоения дисциплины студент осваивает следующие компетенции:

НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург  
 Рабочая программа дисциплины "Античность и Византия" для направления  
 46.03.01 «История» подготовки бакалавра

| Компетенция  | Код по ОС ВШЭ | Уровень формирования компетенции | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)  | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции  | Форма контроля уровня сформированности компетенции           |
|--|---------------|----------------------------------|--|--|--|
| Способен учиться, приобретать новые знания, умения, в том числе в области, отличной от профессиональной                    | УК-1          | СД                               | <p>Умеет понимать, критически анализировать и использовать историческую информацию. Умеет логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь. Умеет грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения. Демонстрирует способность сопоставлять информацию, полученную из различных типов и видов источников, обосновывать способы определения более и менее достоверных свидетельств, а также дополнения или опровержения одних свидетельств другими.</p> | <p>Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Устный и письменный анализ источника. Реферирование монографий и статей.</p>                     | <p>Работа на семинаре, домашние задания, устный экзамен.</p> |
| Способен оценивать потребность в ресурсах и планировать их использование при решении задач в профессиональной деятельности | УК-5          | СД                               | <p>Умеет анализировать социально-значимые проблемы и процессы. Умеет работать с информацией из различных типов и видов источников. Умеет анализировать содержание исторических источников разных видов, обладает навыками критики</p>  | <p>Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Интерактивные формы работы (разбор и анализ конкретных ситуаций). Реферирование монографий и</p> | <p>Работа на семинаре.</p>                                   |

НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург  
Рабочая программа дисциплины "Античность и Византия" для направления  
46.03.01 «История» подготовки бакалавра

| Компетенция   | Код по ОС ВШЭ | Уровень формирования компетенции | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)  | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции   | Форма контроля уровня сформированности компетенции |
|---|---------------|----------------------------------|--|---|--|
|   |               |                                  | источника, может дать описание источника, выявить основные смысловые позиции источника, сделать конкретные и обобщающие выводы.<br>Демонстрирует способность ориентироваться в смысле изучаемого источника или разбираемого научного исследования.                   | статей.   |  |
| Способен критически оценивать и переосмысливать накопленный опыт (собственный и чужой), рефлексировать профессиональную и социальную деятельность | УК-9          | СД                               | Умеет работать с информацией из различных типов и видов источников. Владеет культурой мышления, способностью к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей её достижения   | Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Историкографические исследования. Устный и письменный анализ источника.                                    | Работа на семинаре, доклад, устный экзамен.        |
| Способен осуществлять поиск и анализ исторических источников, написанных на одном из древних языков, на иностранном языке                         | ПК-3          | РБ                               | Умеет правильно и точно перевести текст источника с одного из древних языков, выявляет нужную историческую информацию из источника с древнегреческого или латинского языка. Демонстрирует способность ориентироваться в смысле изучаемого источника или разбираемого | Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Историкографические исследования. Устный и письменный анализ источника. Реферирование монографий и статей. | Работа на семинаре, домашние задания, доклад.      |

НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург  
Рабочая программа дисциплины "Античность и Византия" для направления  
46.03.01 «История» подготовки бакалавра

| Компетенция  | Код по ОС ВШЭ | Уровень формирования компетенции | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)   | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции   | Форма контроля уровня сформированности компетенции                |
|--|---------------|----------------------------------|---|---|---|
|  |               |                                  | научного исследования.  |   |   |
| Способен осваивать специальную литературу на нескольких языках   | ПК-6          | РБ                               | Умеет работать с иностранной литературой, умеет анализировать текст на иностранном языке, находить необходимую информацию для работы на практических занятиях, обладает навыками работы с исследовательской литературой по дисциплине на иностранных языках | Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Историографические исследования.                                       | Работа на семинаре, доклад.                                       |
| Способен извлекать, отбирать и структурировать информацию из источников разных типов и видов в соответствии с поставленными профессиональными задачами | ПК-8          | СД                               | Умеет использовать навыки работы с информацией из различных источников для решения профессиональных и социальных задач  | Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Историографические исследования. Устный и письменный анализ источника. | Работа на семинаре, доклад.                                       |
| Способен формулировать и решать профессиональные задачи с применением междисциплинарных подходов.  | ПК-12         | СД                               | Демонстрирует способность осмысливать исторические явления и процессы в широком историческом и мировоззренческом контексте, анализировать историографию в плане отражения общих философских и научных установок авторов исторических                        | Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Историографические исследования. Устный и письменный анализ источника. | Работа на семинаре, домашние задания, контрольная работа, доклад. |

НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург  
 Рабочая программа дисциплины "Античность и Византия" для направления  
 46.03.01 «История» подготовки бакалавра

| Компетенция  | Код по ОС ВШЭ | Уровень формирования компетенции | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)  | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции   | Форма контроля уровня сформированности компетенции |
|--|---------------|----------------------------------|--|---|--|
|  |               |                                  | исследований. Умеет анализировать содержание исторических источников разных видов, обладает навыками критики источника, может дать описание источника, выявить основные смысловые позиции источника, сделать конкретные и обобщающие выводы. Способен ориентироваться в новых направлениях социальных и гуманитарных наук  |   |  |
| Способен осознавать и учитывать социокультурные различия в профессиональной деятельности | ПК-18         | МЦ                               | <p>Готов и способен общаться с представителями других культур. готовность к восприятию информации, заложенной в языках других культур. Умеет грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения.</p> <p>Способен уважительно и бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям, толерантно воспринимать социальные, этнонациональные, религиозные и культурные</p> | Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Интерактивные формы работы. Реферирование монографий и статей. | Работа на семинаре.                                |

НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург  
 Рабочая программа дисциплины "Античность и Византия" для направления  
 46.03.01 «История» подготовки бакалавра

| Компетенция   | Код по ОС ВШЭ | Уровень формирования компетенции | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)  | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции   | Форма контроля уровня сформированности компетенции            |
|---|---------------|----------------------------------|--|---|---|
|   |               |                                  | различия. Разбирается в подходах к изучению истории, существующих научных школах и может выявлять по текстам историков принадлежность их к научным школам  |   |   |
| Поиск, сбор, обработка, анализ и систематизация информации в соответствующем предметном, научном поле                                 | НИД1          |                                  | Владеет основными методами, способами и средствами получения, хранения, переработки информации, навыками работы с компьютером как средством управления информацией. Способен выявлять научную сущность проблем в профессиональной области. Умеет грамотно собирать, анализировать и обрабатывать информацию. | Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Устный и письменный анализ источника. Реферирование монографий и статей. | Работа на семинаре, доклад, устный экзамен.                   |
| Изучение специальной литературы или научно-исследовательских проектов в соответствии с профилем объекта профессиональной деятельности | НИД2          |                                  | Демонстрирует способность сопоставлять информацию, полученную из различных типов и видов источников, обосновывать способы определения более и менее достоверных свидетельств, а также дополнения или опровержения одних свидетельств другими. Знает  | Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Историографическое исследование. Реферирование монографий и статей.      | Работа на семинаре, домашние задания, доклад, устный экзамен. |

НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург  
 Рабочая программа дисциплины "Античность и Византия" для направления  
 46.03.01 «История» подготовки бакалавра

| Компетенция   | Код по ОС ВШЭ | Уровень формирования компетенции | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)   | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции  | Форма контроля уровня сформированности компетенции                     |
|---|---------------|----------------------------------|---|--|--|
|   |               |                                  | <p>содержания и конкретные формы культурно-исторического наследия изучаемой исторической эпохи; умеет анализировать функционирование этого наследия в последующие исторические эпохи. Знает историю изучаемых исторических эпох и определяет специфику античной цивилизации</p>   |  |  |
| <p>Участие в представлении результатов исследовательских работ, выступление с сообщениями и докладами по тематике проводимых исследований (на русском и иностранном языках)</p> | НИД5          |                                  | <p>Умеет грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения. Демонстрирует способность осмыслять исторические явления и процессы в широком историческом и мировоззренческом контексте, анализировать историографию в плане отражения общих философских и научных установок авторов исторических исследований</p> | <p>Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Историографические исследования. Интерактивные формы работы (разбор и анализ конкретных ситуаций). Устный и письменный анализ источника. Подготовка сообщений.</p> | <p>Работа на семинаре, контрольная работа, доклад, устный экзамен.</p> |
| <p>Участие в работе научных семинаров, научно-теоретических и научно-практических конференций, симпозиумов;</p>   | НИД6          |                                  | <p>Умеет грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения. Способен использовать</p>   | <p>Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада.</p>  | <p>Работа на семинаре, домашние задания, доклад, устный экзамен.</p>   |



НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург  
Рабочая программа дисциплины "Античность и Византия" для направления  
46.03.01 «История» подготовки бакалавра

| Компетенция  | Код по ОС ВШЭ | Уровень формирования компетенции | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)  | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции  | Форма контроля уровня сформированности компетенции              |
|--|---------------|----------------------------------|--|--|---|
| (рабочие языки – русский и иностранные)  |               |                                  | специальные знания, полученные в рамках профилизации или индивидуальной образовательной траектории.  | Интерактивные формы работы (разбор и анализ конкретных ситуаций). Устный и письменный анализ источника. Подготовка сообщений.  |   |
| Участие в подготовке к изданию и научном комментировании текстов исторических источников         | НИД7          |                                  | Умеет правильно и точно перевести текст источника с одного из древних языков, выявляет нужную историческую информацию из источника с древнегреческого или латинского языка. Знает основные принципы критической публикации исторических источников.                          | Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада.   | Работа на семинаре, контрольная работа, доклад, устный экзамен. |
| Преподавание курса истории в образовательных организациях общего и профессионального образования | ПеД1          |                                  | Разбирается в подходах к изучению истории, существующих научных школах. Умеет грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения. Осознает социальную значимость своей будущей профессии, имеет высокую мотивацию к выполнению профессиональной деятельности. | Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Интерактивные формы работы (разбор и анализ конкретных ситуаций). Устный и письменный анализ источника. Подготовка сообщений. | Работа на семинаре, домашние задания, устный экзамен.           |
| Проведение прикладных  | АД2           |                                  | Знает содержания и конкретные формы  | Лекции, подготовка к семинарам,  | Работа на семинаре,   |

НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург  
 Рабочая программа дисциплины "Античность и Византия" для направления  
 46.03.01 «История» подготовки бакалавра

| Компетенция  | Код по ОС ВШЭ | Уровень формирования компетенции | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)   | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции   | Форма контроля уровня сформированности компетенции    |
|--|---------------|----------------------------------|---|---|---|
| исследований с заданной целью в области социально-гуманитарных наук                              |               |                                  | культурно-исторического наследия изучаемой исторической эпохи; умеет анализировать функционирование этого наследия в последующие исторические эпохи. Знает историю изучаемых исторических эпох и определяет специфику античной цивилизации.   | практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Историографические исследования. Интерактивные формы работы (разбор и анализ конкретных ситуаций). | домашние задания, контрольная работа.                 |
| Популяризация исторических знаний в СМИ, публичных лекциях, теле- и радиопередачах и иных формах | КПРД2         |                                  | Способен ориентироваться в культурно-историческом наследии прошлого. Обладает способностью к разработке и научно-информационному обеспечению историко-культурных и историко-краеведческих аспектов в тематике деятельности организаций и учреждений культуры. Умеет грамотно строить коммуникацию, исходя из целей и ситуации общения. Знает содержания и конкретные формы культурно-исторического наследия изучаемой исторической эпохи; умеет анализировать функционирование этого наследия в | Лекции, подготовка к семинарам, практические занятия, выполнение домашних заданий, подготовка доклада. Подготовка сообщений.  | Домашние задания, контрольная работа, устный экзамен. |

| Компетенция | Код по ОС ВШЭ | Уровень формирования компетенции | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)   | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции | Форма контроля уровня сформированности компетенции |
|-------------|---------------|----------------------------------|---|---|--|
|             |               |                                  | последующие исторические эпохи. Знает историю изучаемых исторических эпох и определяет специфику античной цивилизации |   |  |

#### 4. Место дисциплины в структуре образовательной программы “Античность и Византия”.

“Античность и Византия” относится к циклу общеисторических дисциплин к профессиональному циклу вариативной части образовательной программы «История»  
 Изучение данной дисциплины базируется на следующих дисциплинах:

- введение в историю человечества, историческая география, источниковедение, теория и история исторического знания, иностранный язык, латинский язык, история искусства и литературы, введение в социальную антропологию.

Для освоения учебной дисциплины, студенты должны владеть следующими знаниями и компетенциями:

- - знание истории древнего мира и средних веков, в частности, истории Древней Греции, Древнего Рима и Византии на уровне программы средней общеобразовательной школы;
- - знание обществознания на уровне программы общеобразовательной школы;
- - знание истории мировой художественной культуры на уровне программы средней общеобразовательной школы;
- - понимание языка научной и учебной литературы по истории.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

- Результаты изучения настоящей дисциплины должны служить основой для изучения следующих за античностью этапов истории, курсов истории Средневековья, Нового времени, истории культуры, религиоведения.

#### 5. Тематический план учебной дисциплины

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ – 6 (шесть) зачетных единиц

НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург  
 Рабочая программа дисциплины "Античность и Византия" для направления  
 46.03.01 «История» подготовки бакалавра

| №  | Название темы  | Всего часов по дисциплине | Аудиторные часы |          | Самостоятельная работа |
|----|--|---------------------------|-----------------|----------|------------------------|
|    |  |                           | Лекции          | Семинары |                        |
| 1  | Общеисторическое и географическое введение. Крито-микенская цивилизация.                           |                           | 4               | 2        | 6                      |
| 2  | Гомеровская Греция.  |                           | 2               | 2        | 6                      |
| 3  | Архаика. Формирование структур греческого полиса. Борьба демоса и аристократии. «Старшая тирания». |                           | 2               | 2        | 6                      |
| 4  | Греко-персидские войны.  |                           | 2               | 2        | 6                      |
| 5  | Пелопоннесская война и кризис греческого полиса.   |                           | 2               | 2        | 6                      |
| 6  | Поход Александра Македонского и его исторические последствия.                                      |                           | 4               | 2        | 6                      |
| 7  | Культура Древней Греции.   |                           | –               | 2        | 6                      |
| 8  | Античная наука и техника. Античная философия. Античная политическая теория.                        |                           | –               | 2        | 6                      |
| 9  | Ранний Рим.  |                           | 2               | 2        | 6                      |
| 10 | Превращение Рима в средиземноморскую державу.  |                           | 2               | 2        | 6                      |
| 11 | Рим в эпоху гражданских войн.  |                           | 2               | 2        | 6                      |
| 12 | Ранняя Империя.  |                           | 2               | 2        | 6                      |
| 13 | Поздняя Империя.   |                           | 2               | 2        | 6                      |

НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург  
Рабочая программа дисциплины "Античность и Византия" для направления  
46.03.01 «История» подготовки бакалавра

|    |  |  |    |    |     |
|----|--|--|----|----|-----|
| 14 | Римская культура   |  | –  | 2  | 6   |
| 15 | Общие проблемы истории Византии. Константин Великий.                             |  | 2  | 2  | 6   |
| 16 | История Византии IV–V вв. Разделение империи и падение Запада. Вселенские соборы |  | 2  | 2  | 6   |
| 17 | История Византии VI–VII вв. Юстиниан Великий.                                    |  | 2  | 2  | 6   |
| 18 | «Темные века».   |  | 2  | 2  | 6   |
| 19 | Сер. IX – сер. XI в. Македонская династия.                                       |  | 2  | 2  | 6   |
| 20 | Сер. XI – нач. XIII в. Комнины и Ангелы.   |  | 2  | 2  | 6   |
| 21 | Четвертый крестовый поход и падение Константинополя. XIII–XIV вв.                |  | 2  | 2  | 6   |
| 22 | Палеологовский период, XIII – XV вв.   |  | 2  | 2  | 6   |
| 23 | Византийская культура, идейный и духовный мир.                                   |  | 2  | 2  | 6   |
|    | Итого:   |  | 44 | 46 | 138 |

• **Базовые учебники**

- История Древней Греции / Под ред. В.И. Кузищина. М.: Высшая школа, 2001.
- История Древнего Рима / Под ред. В.И. Кузищина. М.: Высшая школа, 2000.
- Немировский А.И. История древнего мира. Античность. М.: Русь-Олимп, 2007.
- Острогорский Г. История византийского государства. М., 2011.

**6. Формы контроля знаний студентов**

| Тип контроля | Форма контроля            | 1 год                      |                            |  | Г<br>а<br>р<br>а<br>м<br>е<br>т<br>р<br>ы<br><br>*<br>*                     |
|--------------|---------------------------|----------------------------|----------------------------|--|---|
|              |                           | 1                          | 2                          |  |   |
| Текущий      | Участие в работе семинара | Каждое семинарское занятие | Каждое семинарское занятие |  | Устные ответы на поставленные преподавателем вопросы и групповая дискуссия. |
|              | Домашнее задание          | Еженедельно                | Еженедельно                |  | Практические задания, в т.ч. по специальным историческим дисциплинам        |

|          |         |  |   |  |  |
|----------|---------|--|---|--|--|
|          |         |  |   |  | (палеография, эпиграфика, нумизматика и пр.) |
| Итоговый | Экзамен |  | * |  | Устный экзамен                               |

## 7. Критерии оценки знаний, навыков.

В ходе работы на *семинарах* студент должен продемонстрировать знание содержания обязательной для прочтения к соответствующему занятию литературы – он должен быть готовым ответить на вопросы по содержанию прочитанной литературы. Кроме того, студент должен показать умение обобщать и критически анализировать прочитанное. Преподаватель оценивает работу студентов на семинарских занятиях в зависимости от посещаемости, конструктивной активности, качества (точности и полноты) выполнения аудиторных заданий. Накопленную оценку по 10-ти балльной шкале за работу на семинарских и практических занятиях и самостоятельную работу преподаватель выставляет в рабочую ведомость.

В случае, если более половины группы не подготовились к семинару, преподаватель может дать студентам практическое задание (напр. транскрибирование текстов – палеография / эпиграфика или перевод). В случае пропуска занятия по уважительной причине студент имеет право отработать этот пропуск в пределах недели.

**Домашнее задание** – практические задания, в т.ч. по специальным историческим дисциплинам (палеография, эпиграфика, нумизматика и пр.). Преподаватель оценивает самостоятельную работу студентов в зависимости от качества (точности и полноты) подготовки ими домашних заданий.

**Контрольная работа** (опционально, может быть засчитана за участие в работе семинара) – письменная работа 60 минут. Контрольная работа представляет собой эссе по проблемной тематике. Преподаватель или учебный ассистент оценивает самостоятельную работу студентов в зависимости от качества (точности и полноты) выполнения ими контрольной работы.

**Доклад** (опционально, может быть засчитан за участие в работе семинара) – владение навыками анализа научной литературы, умение анализировать и делать выводы. Умение четко определить тему, выявить степень ее изученности в научной литературе, способность выделить основные источники, проанализировать их, сделать выводы и представить их в доступной форме. Доклад предполагает знакомство с историографией по определенному разделу (преимущественно иностранные монографии и статьи) и проведение самостоятельной исследовательской работы. Устный доклад может сопровождаться демонстрацией слайдов («презентация»), по одному из выбранных по согласованию с преподавателем вопросов. Время на выступление – 10-15 мин. Преподаватель оценивает самостоятельную работу студентов в зависимости от качества (точности и полноты) подготовки ими доклада.

**Итоговый устный экзамен** проводится по заранее известному списку вопросов. Время на подготовку – 10-15 минут. Результаты экзамена становятся известны в день проведения экзамена. Студент должен продемонстрировать знание содержания дисциплины в рамках всего курса; знание базовых понятий данной дисциплины, ее основных разделов, направлений научного изучения, ведущих методов исторических исследований в данной области. Понимание места антиковедения и византистики среди прочих исторических дисциплин. Умение показать место цивилизации Древней Греции, Древнего Рима и Византии в контексте античной и средневековой истории человечества в целом. Умение анализировать, систематизировать и обобщать историческую информацию; понимание и использование междисциплинарных связей в рамках

гуманитарного знания; оперирование специальной терминологией, методами и приемами анализа исторических источников и исследовательской литературы; знание основных направлений и подходов к изучению античной истории. Навыки анализа античных и византийских исторических источников. Понимание специфики гуманитарной составляющей античной и византийской систем ценностей. Представление о роли античного и византийского наследия в развитии европейской цивилизации, а также отдельных цивилизаций Востока. Ввиду специфики преподаваемого материала допускается опрос по материалам всего курса за пределами тематики билетов.

Оценки по всем формам текущего и итогового контроля выставляются по 10-ти балльной шкале.

## **8. Содержание дисциплины.**

### **Тема 1. Общеисторическое и географическое введение.**

Понятие истории, ее предмет, метод и смысл изучения. Зарождение идеи истории в античности. От хроник (известных на Ближнем Востоке) к составлению обширных повествований, основанных на материале, собранном автором в результате его собственных изысканий (первоначальное значение слова «история»). Историческое значение античной цивилизации. Природные условия Греции и Италии. Индоевропейское прошлое греков и латинов, их переселение на Балканы и Апеннины. Соседи греков и римлян: древние цивилизации Востока и племенной мир Европы. Источники по истории Греции III—II тыс. до н. э. Археологические открытия в Эгейском бассейне. Население материковой Греции и Крита.

### **Тема 2. Крито-микенская цивилизация.**

Открытие минойской цивилизации Артуром Эвансом. Периодизация истории Крита. Источники по истории Крита. Дворцовые комплексы. Возникновение государства на Крите. Кнос в первой половине II тыс. до н. э. Критская морская держава XVII-XV вв. до н. э. Внешние связи Крита. Социально-экономический строй. Проблема теократии на Крите. Особенности критского искусства. Захват Крита ахейцами.

Открытие микенской цивилизации Генрихом Шлиманом. Ахейское вторжение. Ахейская Греция во II тыс. до н. э. Периодизация истории Ахейской Греции. Ахейские государства: Микены, Тиринф, Пилос, Фивы. Архитектура и изобразительное искусство минойского Крита. Микенские дворцы и цитадели. Критская и ахейская письменности. Письменные документы и их дешифровка. Дешифровка линейного письма Б. Социально-экономический и политический строй Крита и ахейских государств. Дворцовое хозяйство. Проблема микенской колонизации. Внешние связи Балканской Греции. Ахейские государства и Троя. Вопрос об историчности Троянской войны.

Проблема гибели микенской цивилизации. Упадок Балканской Греции в XII-XI вв. до н. э. Дорийское завоевание. «Коллапс бронзового века». Современное состояние проблемы гибели цивилизации бронзового века в Греции. Падение микенских государств. Возрождение родовых отношений. Прогресс и регресс в истории. Отражение микенской эпохи в греческой мифологии.

Культура и религия крито-микенского мира. Значение крито-микенской эпохи в истории Средиземноморья.



## **Тема 2. Гомеровская Греция. Зарождение полиса.**

«Коллапс бронзового века». Упадок «темных веков». Эпические памятники как исторический источник. Поэмы Гомера. «Гомеровский вопрос». Археологические памятники Греции XI-IX вв. до н. э. Расселение греческих племен. Общественный строй и хозяйственная жизнь Греции в «Темные века». Роль микенского наследия. Вопрос о характере землевладения и наличии сельской общины. Родовая знать. Ранние формы рабства. Проблема «военной демократии» в Древней Греции в «гомеровский» период. «Гомеровский полис». Формирование структур греческого полиса. Миграция греческих племен. Колонизация Малой Азии. Переход к архаическому периоду. Политическая стабилизация и технологический прогресс. Демографический взрыв VIII в. до н. э. Великая греческая колонизация.

## **Тема 3. Архаика. Формирование структур греческого полиса. Борьба демоса и аристократии. «Старшая тирания».**

Формирование полиса как типичной формы греческой общественной жизни. Понятие античного классического полиса. Основные характеристики полиса. Полис как гражданская община. Понятие гражданства. Античная форма собственности. Пространственная структура полисов. Социально-политическая и военная организация полиса. Полис как город, полис как государство. Полис как основная форма общественно-политической организации греков. Проблема типологии полисов. Пути становления полисов. Синойкизм. Особенности греческого урбанизма.

Внедрение железа в производство и его последствия. Демографические изменения в Греции в начале эпохи архаики. Сельское хозяйство архаической Греции, его особенности. Развитие ремесел. Рождение города, возникновение местных рынков. Появление монет. Выход Греции из хозяйственной изоляции. Связи Греции с Востоком, их значение.

Великая греческая колонизация (продолжение), ее причины, основные направления и характер. Современные дискуссии о природе греческой колонизации. Взаимоотношения греческих колоний с местным населением и метрополиями. Влияние колонизации на развитие экономики Греции, рабовладельческих отношений и культуры.

Родовая аристократия, ее роль в экономическом развитии и общественной жизни раннеархаической Греции. Формирование классового общества. Борьба демоса и аристократии. Эсимнетия и попытки рационального урегулирования внутрполисных конфликтов. Раннее законодательство в греческих полисах. Законы Гортины. Раннегреческая тирания и ее роль в борьбе демоса и аристократии. Типы тирании. Причины падения и историческое значение ранней греческой тирании.

Народное собрание, совет, должностные лица. Судебное устройство. Письменное законодательство. Греческая аристократия. Фаланга гоплитов. Социальный конфликт как источник становления гражданской общины. Социальная борьба в VII-VI вв. до н. э. Тираны. Полис и формирование «среднего класса», ограничение влияния аристократии.

### **Семинар по Афинам:**

Афины в VII-VI вв. до н. э. Источники по истории архаических Афин. Географическое положение и особенности природных условий Аттики. Население.

Синойкизм в Аттике и возникновение единого афинского полиса. Разложение родового строя, особенности процесса классовообразования и возникновения государства. Процесс



закабаления земледельцев. Развитие Афин как полиса с многоотраслевой экономикой. Рост торгово-ремесленных слоев в Аттике.

Афины как аристократическая республика. Заговор Килона. Углубление социальных противоречий в Аттике. Законы Драконта. Реформы Солона. Сисахфия – запрещение эндогенного рабства. Создание системы гарантий прав афинского гражданства. Значение реформ Солона для развития афинского полиса. Расстановка политических сил в Афинах после реформ Солона.

Предпосылки тирании в Афинах. Тирания Писистрата и Писистратидов. Значение тирании для социально-экономического развития афинского полиса. Причины падения тирании. Обострение социально-политических противоречий в Афинах после падения тирании. Реформы Клисфена и их значение для развития рабовладельческой демократии в Афинах. Установление демократии. Греки Малой Азии и их завоевание персами.

### **Семинар по Спарте:**

Спартанское государство и спартанский образ жизни. Источники по истории Спарты, их особенности. Природные условия Лаконии. Исторические условия формирования спартанского полиса. Большая ретра и ранние реформы. Ограничение царской власти и появление эфората. Первая Мессенская война. Спартанская колонизация.

Внутриполитическая ситуация в Спарте в VII в. до н. э. Аграрный вопрос. Вторая Мессенская война и покорение Мессении. Реорганизация социальных и политических институтов в Спарте. Проблема «Ликургова строя». Историчность личности Ликурга.

Особенности экономического строя. Спарта как аграрный полис. Социально-политическая структура спартанского полиса. Илоты. Перизеки. Спартиаты, их воспитание и быт.

Борьба Спарты за гегемонию на Пелопоннесе. Спарта и Аргос. Борьба спартанцев с тираническими режимами в Греции. Образование Пелопоннесского союза и его роль в истории Древней Греции. Идеализация истории Спарты в древнегреческой историографии. Современные дискуссии о природе спартанского полиса.

### **Тема 4. Греко-персидские войны. Расцвет афинской рабовладельческой демократии в V в. до н.э.**

Межполисные отношения в V в. до н. э. Объединения полисов. Полисы в системе международных отношений. Ионийское восстание. Греко-персидские войны. История Греко-персидских войн Геродота; соединение изложения исторических событий с эпическим размахом повествования и указанием на пружины событий. Афинская морская держава. Расцвет демократии. Институциональное устройство афинской демократии. Афины и союзники. Культурный расцвет в Афинах V в. до н. э.

Источники по истории Афин в V в. до н. э. Реформы Эфиальта и окончательная победа демократии в Афинах. Развитие афинской рабовладельческой демократии после победы над персами. Перикл и развитие афинской демократии. Социальная политика Перикла. Политический строй Афин: Народное собрание, буле, гелиэя, система коллегий. Охрана конституции. Характер и ограниченность афинской демократии.

Внешняя политика Перикла. Афинская морская держава. Противоречия в Афинском морском союзе. Отличие афинской архэ от Пелопоннесского союза.

Афины - центр культурной жизни Греции («школа Эллады»).

### **Тема 5. Пелопоннесская война и кризис греческого полиса.**

Пелопоннесская война. Общий характер войны, ее особенности и значение для истории греческих полисов. Военно-политические противоречия между Пелопоннесским союзом и Афинской архэ. Экономическая экспансия Афин на запад греческого мира. Соперничество с Коринфом. Экономические и политические причины войны. Поводы к войне. Расстановка политических сил перед началом войны. Планы воюющих сторон. Периодизация Пелопоннесской войны. Архидамова война. Никиев мир. Обострение социальной борьбы в Афинах. Сицилийская экспедиция. Декелейская война. Роль Персии в развитии войны. Распад Афинского морского союза. Государственное хозяйство Афин во время войны. Поражение Афин и его причины. Мирный договор 404 г. до н. э. Тирания Тридцати. Фрасибул и восстановление демократии в Афинах. Пелопоннесская война и развитие рабства, возрождение наемничества. Изменение экономической природы войны в Греции. Гегемония Спарты. Поход десяти тысяч. Коринфская война. Демократия в Фивах. Походы Эпаминонда. Гегемония Фив. Политический и социальный кризис в Греции. Возвышение Македонии. Битва при Херонее.

## **Тема 6. Кризис античного полиса. Поход Александра Македонского и его исторические последствия.**

Кризис античного полиса. Объединение греческих полисов под эгидой Македонии. Восточный поход Александра. Эллинистические государства. Балканская Греция в эллинистическую эпоху.

### **Тема 6-1 Эллинизм**

**Темы семинаров по истории Древней Греции, выходящих за пределы лекционного курса:**

**Тема 7 (только семинар). Культура Древней Греции.**

**Тема 8 (только семинар). Античная наука и техника. Античная философия. Античная политическая теория.**

Становление традиции теоретического исследования. Первые научные теории Фалеса Милетского и его последователей. Объяснение природы затмений, лунного света, открытие шарообразности Земли. Формирование дедуктивной системы математического знания. Соединение астрономических и математических знаний, позволившее греческим ученым с большой степенью точности определить величину земного шара и Луны, а также рассчитать расстояние от Земли до Луны.

Эллинистическая наука («Начала» Евклида, гелиоцентрическая гипотеза Аристарха, измерение окружности Земли Эратосфеном, механика Архимеда, исследования в области медицины, филология, хронология). Прогресс в технике.

Философия досократиков. Проблемы первоначала и материальной основы мира. Проблемы движения и изменения. Милетская школа, элеаты, Гераклит, атомисты. Особое положение пифагорейцев. Сократ и становление этической философии. Философия Платона. Философский синтез Аристотеля. Стоики, эпикурейцы, киники.

Опыт политических изменений и формирование политической теории в греческом мире. Формы правления – их сравнительные достоинства, их происхождение и упадок – как центральная проблематика греческой политической теории. «Государство» Платона. «Политика» Аристотеля. Учение о смешанной форме правления Полибия.

### **Тема 9. Ранний Рим.**

Рим в царскую эпоху. Цари, сенат, народ. Патриции и плебеи. Род и семья. Изгнание царей и установление республики. Борьба патрициев и плебеев. Кориолан. Законы XII таблиц. Усиление Рима. Галльское нашествие. Законы Лициния и Секстия. Государственное устройство римской республики. Римское войско. Покорение Италии.

### **Тема 10. Превращение Рима в средиземноморскую державу.**

Первая Пуническая война. Война с Ганнибалом. Завоевания Рима во II веке до н. э. Римское общество и хозяйство во II веке до н. э. Влияние завоеваний на хозяйственную жизнь Италии и на римскую политическую элиту.

### **Тема 11. Рим в эпоху гражданских войн.**

Движение Гракхов. Война в северной Африке. Коррупционность правящей верхушки Рима. Выдвижение Гая Мария. Отражение германской угрозы. Военная реформа Мария. Восстание союзников. Гражданская война. Диктатура Суллы. Сулланцы в роли демократов: первое консульство Помпея и Красса. Сенат, народное собрание и могущественные люди как новый фактор политической жизни. Борьба с пиратами; чрезвычайные полномочия Помпея. Рим и Восток. Заговор Катилины. Образование первого триумvirата.

Завоевание Галлии. Парфянский поход Красса. Гражданская война между цезарианцами и помпеянцами. Диктатура Цезаря. Иды марта. Цезарианцы и республиканцы: от компромисса к новой гражданской войне. Второй триумvirат. Гибель Цицерона. Поражение Брута и Кассия.

Антоний и Октавиан – союзники и враги. Земельные конфискации и перераспределение собственности в Италии. Восточные войны Антония. Антоний и Клеопатра. Битва при Акци. Конец двоевластия.

Римское общество в первой половине I в. до н.э. Плебс и нобилитет. Быт; римская роскошь. Образование. Влияние греческой культуры. Раскрепощение индивидуального начала.

### **Тема 12. Ранняя Империя.**

Принципат Августа. Империя при Юлиях-Клавдиях. Иудейская война. Правление Флавиев. Рим при Антонинах.

### **Тема 13. Поздняя Империя.**

Кризис III века. Диоклетиан. Поздняя империя. Христианство и христианская церковь. Всемирно-историческое значение римской цивилизации.

**Темы семинаров по истории Древнего Рима, выходящих за пределы лекционного курса:**

**Тема 14 (только семинар). Римская культура.**

Римская религия. Латинский алфавит и римские цифры. Римские героические предания. Первые шаги римской литературы. Римский театр. Творчество Плавта и Теренция. Первые римские историки.

Расцвет латинской литературы. Лирическая поэзия Катулла. Философская поэзия Лукреция. Речи, диалоги и письма Цицерона. Исторические монографии Саллюстия. «Записки о Галльской войне» Цезаря.

Архитектура и строительство. Римские водопроводы, мосты и дороги. Римский скульптурный портрет. Римская литература в I в. н. э. Римская литература при поздних Флавиях - Антонинах. Корнелий Тацит, Ювенал, Марк Аврелий. Зрелища и развлечения.

**Тема 15 (только семинар). Эволюция духовной жизни Средиземноморья и возникновение христианства.**

**Тема 16. Общие проблемы истории Византии. Константин Великий.**

История Византии, периодизация, проблема начала и конца Византии, ее географических границ. Поздняя античность и ранняя Византия, *Byzance après Byzance*, «Византийское содружество наций». Специфика византийской цивилизации: роль императора, Церкви, Константинополя. Византия как христианская империя. Византия между Востоком и Западом. Византийское наследие и его рецепция. История византистики.

История ранней Византии IV–V вв. Феномен Константина. Начало веротерпимости при Константине. Миланский Эдикт. Христианство как *religio licita*. Тринитарные споры. Первый Вселенский собор в Никее. Победа над арианством. Указы Константина, обеспечивавшие привилегированное положение христианства в империи. Константиновские реформы. Наследники Константина. Афанасий Александрийский. Великие каппадокийцы.

**Тема 17. История Византии IV–V вв. Разделение империи и падение Запада. Вселенские соборы**

Временная измена империи христианству: Юлиан Отступник и реставрация «отеческих нравов». Возобновление союза империи и церкви. Феодосий Великий объединитель и разъединитель империи. Константинопольский собор 381 г. Никео-Константинопольский Символ веры. Христологические споры. Великие Отцы церкви на Западе. Организационное укрепление римской церкви. Христианское монашество. Последние века римского язычества. Борьба вокруг Алтаря Победы. Окончательное торжество христианства в империи. Культура "последнего века": историки, поэты, философы и учителя. Судьба Западной Римской империи. «Германский кризис». Рим и германцы. Великое переселение народов. Падение Западной Римской империи. Династия Феодосия и сложение византийской цивилизации. Кризис престолонаследия и церковная легитимация власти. Великое переселение народов и кризис империи во 2 пол. IV в. Церковь, православие, ересь в IV–V вв. Вселенские Соборы.

**Тема 18. История Византии VI–VII вв. Юстиниан Великий.**

История ранней Византии VI–VII Юстиниан и *renovatio imperii*. Юстиниан как политик, стратег, законодатель, строитель и богослов. Концепция «симфонии» и проблема цезаропапизма. Преемники Юстиниана и кризис кон. VI в.

**Тема 19. «Темные века».**

Тема 1:

Эра Ираклия: «христианская империя» и конец Римской империи. Победа над Персией и поражение от арабов. Кризис позднеантичной экономики. Конец христологических споров и распад христианской ойкумены.

«Темные века» или переходный период? Кризис империи на Востоке и на Западе. Конец династии Ираклия и кризис нач. VIII в. Исаврийская династия и византийская «реконкиста». Административная реформа: фемы и епархии. Феномен иконоборчества: проблема иконопочитания, восточное влияние, император как глава Церкви. Восстановление иконопочитания и конец Исаврийской династии.

Византия, Болгария и славяне. Монашеская оппозиция. «Второе иконоборчество». Аморийская династия. Феофил: герой или антигерой? Византийская пропаганда и контрпропаганда. Победа иконопочитателей и конец Аморийской династии.

Тема 2: «Проблема византийской общины и “Земледельческий закон”»

#### ВОПРОСЫ

1. История изучения “Земледельческого закона”: издания памятника, основные проблемы историографии (дискуссии о его происхождении и юридическом характере, месте и времени написания). Рукописная традиция “Земледельческого закона”, критерии выделения групп рукописей. Характеристика рукописи Греч. 318 (А)

2. Виды сельского хозяйства. Система земледелия и характер землепользования. Категории крестьянства. Характер общины. Отношения собственности. Государство и община.

#### **Тема 20. Сер. IX – сер. XI в. Македонская династия.**

Македонская династия. Василий I и создание новой династии. «Византийский ренессанс». «Исправление древних законов» и Василики. Новая «симфония». Лев VI и тетрагамический кризис. Роман Лакапин и начало второй «византийской реконкисты». Начало феодализации, возникновение фамилий и «борьба за стратиота». Интеллектуалы и воины у власти: от Константина Багрянородного до Иоанна Цимисхия. Василий II. Византия и Русь. Конец Македонской династии.

#### **Тема 21. Сер. XI – нач. XIII в. Комнины и Ангелы.**

Сер. XI – нач. XII в. Аристократы у власти и начало кризиса. Катастрофа при Манцикерте и «сужение» империи. Богословские споры вовне и внутри. Алексей Комнин и начало новой династии. Крестоносцы и Византия: политика и культура.

#### **Тема 22. Четвертый крестовый поход и падение Константинополя. XIII–XIV вв.**

Преемники Алексея. Катастрофа при Мириокефале и «начало конца». Эпоха «ок. 1200 г.». Падение Константинополя и итог средневизантийского периода. Никейская империя, Трапезундская империя, Эпирский деспотат.

#### **Тема 23. Палеологовский период, XIII – XV вв.**

Поздневизантийский период и византийские «империи». Никея и удача Михаила VIII. Династия Палеологов. «Палеологовский ренессанс». Византия, латиняне и славяне. Приход турок-османов.

Богословские споры и политический кризис. Византия между «чалмой и тиарой»: уния и унии. Тимур и «спасение» Византии. «Сжатие» до столицы. Мехмет II и конец тысячелетней империи. Политическое и культурное наследие Византии.

#### **Тема 24. Византийская культура, идейный и духовный мир.**

Византийская культура и ее специфика. История византийской архитектуры: базилика, центрический храм, «купольная базилика», крестово-купольный храм, светское зодчество.

История византийской живописи: мозаики, фрески, иконы, миниатюры. Византийская визуальность. Символика православной иконы. Символизм пространства храма.

Византийская литургическая традиция. Гимнография и эортология.

История византийской литературы: богословие, агиография, гимнография, гомилетика, светская проза и поэзия.

## **9. Образовательные технологии.**

Данная дисциплина преподается в форме лекций и семинарских занятий. Отдельные занятия могут строиться как экскурсии в музеи, содержащие памятники изучаемой эпохи, просмотр видеоматериалов, относящихся к истории античности и Византии, мастер-классы известных медиевистов, дискуссии по заданным темам. В процессе занятий студенты знакомятся с рекомендуемой литературой, обсуждают ее в аудитории, представляют рефераты, выполняют домашние и контрольные задания по библиографическому описанию и реферированию, самостоятельному поиску литературы и источников по теме семинара, а также их разбору и интерпретации, готовят доклады и выступают с ними, участвуют в обсуждении чужих докладов.

Целью лекций является знакомство студентов с основными тенденциями и явлениями исторического развития античности и византийского периода, важнейшими теоретическими положениями. Все лекции носят интерактивный характер. В ходе практических занятий студенты осваивают исследовательские методики и отрабатывают навыки анализа исторических источников разных типов, углубляют знания по отдельным ключевым историческим эпизодам. Самостоятельная работа (доклад) призвана расширить кругозор студентов в области истории древности, стимулировать оригинальность их мышления и развить аналитические способности при работе с источниками и исследовательской литературой. Семинары используют эвристические беседы; обсуждение прочитанных научных текстов по заранее поставленным вопросам; управляемые дискуссии на заданную тему, предполагающие предварительный анализ различных источников; работа по методу малых групп.

### **9.1. Методические рекомендации преподавателю**

На лекциях и в ходе практических занятий следует особое внимание уделять ключевым историческим проблемам, связанным с формированием и эволюцией общественных структур (полис, цивитас, империя). В связи с этим необходимо обращать внимание на влияние общинных структур и общинного существования на мировосприятие человека и формирование особенностей личности в античном мире.

Необходимо выработать у студентов навык самостоятельной аналитической работы с источниками, критического анализа источников разных видов и типов в ходе практических занятий. Следует также стремиться к формированию у студентов целостного восприятия хода античной истории, понимания ее основных тенденций. Требуется внимания процесс освоения студентами эмпирических данных, владение которыми проявляется в ходе работы на практических занятиях благодаря системе выстроенной аргументации.



Необходимо стремиться к формированию у студентов понимания специфических, отличных от других эпох черт социально-политической, экономической и культурной жизни античной эпохи.

## 9.2. Методические указания студентам

В ходе лекционного курса следует обращать внимание, отмечать и запоминать опорные даты и события, отображающие важнейшие, сущностные тенденции развития средневековой Европы; на содержание явлений, их взаимосвязь и взаимообусловленность, их место в историческом процесс. Необходимо стараться расширить материал, полученный в ходе лекций, самостоятельно работая с источниками и исследовательской литературой, проверяя и оценивая внеисточниковую информацию.

В ходе практических занятий следует апробировать полученные в ходе лекционных занятий и самостоятельной работы данные, учиться выстраивать аргументацию, привлекая эмпирический материал и теоретические положения, овладевать навыками и приемами критического анализа исторического материала, овладевать научной лексикой, терминологией, приобретать опыт подготовки научных сообщений, а также взаимодействия с коллегами в процессе коллективной и групповой работы.

В первую очередь следует изучить рекомендованную учебную и научную литературу, а затем проанализировать исторические источники.

В ходе *самостоятельной работы* следует использовать полученные навыки и знания для работы над индивидуальными и групповыми проектами с целью приобретения новой информации и критической оценки старой. Самостоятельная работа проводится с целью: систематизации и закрепления полученных на лекциях теоретических знаний; углубления и расширения теоретических знаний; формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу; развития познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности; формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации; формирования практических (общеучебных и профессиональных) умений и навыков; развития исследовательских умений; получения навыков эффективной самостоятельной профессиональной (практической и научно-теоретической) деятельности.

*Аудиторная самостоятельная работа* по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию. По преимуществу аудиторная самостоятельная работа предполагает интерактивную работу студентов на семинарских занятиях в малых группах.

*Внеаудиторная самостоятельная работа* - планируемая учебная работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия. По преимуществу внеаудиторная самостоятельная работа предполагает критическое чтение и анализ источников и научной литературы в процессе подготовки к семинару.

В первую очередь следует изучить рекомендованную учебную и научную литературу, а затем проанализировать исторические источники.

Самостоятельная работа, не предусмотренная программой учебной дисциплины, раскрывающей и конкретизирующей ее содержание, осуществляется студентом инициативно, с целью реализации собственных учебных и научных интересов.

Для более эффективного выполнения самостоятельной работы по дисциплине преподаватель рекомендует источники для работы, характеризует наиболее рациональную методику самостоятельной работы, демонстрирует ранее выполненные студентами работы и т. п.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать индивидуальные особенности студента.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов online и на занятиях в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине на семинарских или контрольных занятиях.

Необходимо знать, понимать и учитывать важнейшие принципы исторической науки, усвоить критический подход к источниковому материалу, уметь применять необходимые методы и методики при работе с конкретно-историческими свидетельствами, знать, понимать и учитывать применяемые в науке теории и концепции исторического процесса.

Для успешного освоения дисциплины, студент использует следующие программные средства:

1) графические и текстовые редакторы Microsoft Office, необходимые при подготовке работ промежуточного и итогового контроля и курсовых;

2) факультативно – специальные программные ресурсы, применяемые для некоторых видов самостоятельных исследовательских работ, которые дают возможность статистического анализа текстов (TLG), составления библиографических списков (TOCS-IN), а также электронные библиотеки, доступные через библиотеку НИУ ВШЭ (JSTOR и др.);

3) материалы электронной библиотеки «Университетская библиотека ONLINE», подключенной к электронным ресурсам НИУ ВШЭ.

Во время лекций и подготовки к семинарам студентам настоятельно рекомендуется постоянно держать открытыми карту региона, GoogleMaps или аналог, Google или другую поисковую систему и Википедию. Необходимо сразу прояснять значение незнакомых имен нарицательных, равно как и географических названий и имен исторических деятелей.

## **10. Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента**

### **10.1. Оценочные средства для оценки качества освоения дисциплины в ходе текущего контроля**

См. тематику домашних заданий в п. 8 («Содержание дисциплины»).

### **10.2. Примеры заданий промежуточного (при наличии в ОУПе) /итогового контроля**

См. тематику домашних заданий в п. 8 («Содержание дисциплины»).

## **11. Порядок формирования оценок по дисциплине.**

**Накопленная оценка по дисциплине** рассчитывается следующим образом:

$$O_{\text{накопл.}} = 0,7 \cdot O_{\text{аудиторн. работа}} + 0,3 \cdot O_{\text{дом. задание}}$$

**Результирующая оценка по дисциплине** (которая идет в диплом) рассчитывается следующим образом:



$$O_{результ} = 0,5 \cdot O_{накопл.} + 0,5 \cdot O_{устн.экзамен.}$$

Способ округления экзаменационной и результирующей оценок: арифметический.

## **12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины**

См. ниже.

## **13. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Основной и обязательной технологической базой курса является наличие качественной профессиональной проекционной техники (видеопроектор и компьютер), затемненной поточной аудитории, крупноформатного экрана и доступа в интернет. Все лекции и семинары сопровождаются показом изображений на электронных носителях, для полноценного восприятия их студентами и возможности описания необходимы все обозначенные выше условия.

## **14. Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться следующих варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

1) для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

2) для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 1. ТЕМАТИКА ЭССЕ НА СЕМИНАРЕ**

1. Что такое Средиземноморье в географическом и культурно-историческом смысле в античной древности и в средние века? Раскройте связь между средиземноморским регионом и развитием классических цивилизаций.
2. Этнолингвистический состав Италии железного века. Какие культурные влияния испытал Рим в период своего становления?
3. Мифы о Византии.

1. Этническая история Европы и Ближнего Востока в неолите, бронзовом и железном веке. "Старая Европа" и миграции индоевропейцев. Дивергенция индоевропейских языков. Связь данных лингвистики и археологии.
2. Социальный конфликт и социальная борьба в Риме от основания до братьев Гракхов.
3. Городское пространство Константинополя.

1. Коллапс бронзового века: регресс или прогресс? Сравните общество крито-минойской и микенской цивилизаций с обществом гомеровской Греции.
2. Экономические и социальные последствия Пунических войн. Социальный конфликт и социальная борьба в Риме от братьев Гракхов до установления принципата.
3. Византийский император: избрание, коронация, функции, отношение к нему.

1. Греческий полис и полисное гражданство в их основных категориях от зарождения (подробно) до кризиса (подробно). Изменения в политической сфере, обществе, экономике, культуре, ментальности.
2. Общество, экономика, политика при Юлиях-Клавдиях, Флавиях и Антонинах.
3. "Темные века": политика, война, миграционные процессы и социально-экономический портрет византийского села.

1. Эллада и Восток от бронзового века до эпохи эллинизма: политическое взаимодействие и культурные контакты.
2. Опишите отношения между Римом и варварским миром от основания до падения.
3. Сравните византийскую пронию, арабскую икту и западноевропейские феод и бенефиций.

1. Связаны ли Пелопоннесская война и войны 4 в. до н.э. с кризисом греческого полиса? Если да, то как? Изменения в политической сфере, обществе, экономике, культуре, ментальности. Как греческий полис выходит из кризиса? Как он функционирует в период эллинизма?
2. Кризис третьего века, его причины и последствия. Экономическая динамика в западной части империи. Введение системы домината.
3. Кризис 11 века и выход из него. Комнины - военная аристократия у власти.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 2. ОРИЕНТИРОВОЧНЫЕ ТЕМЫ ДОКЛАДОВ.**

1. Историографический очерк вклада в антиковедение одного из крупных отечественных или зарубежных исследователей античности (Э. Гиббон, Т. Моммзен, М. И. Ростовцев, А. И. Зайцев и др.)
2. Политическая и социально-экономическая организация крито-микенского общества.
3. Система ценностей в «Илиаде» и в «Одиссее».
4. Образы героев в «Илиаде».
5. Гомеровский вопрос.
6. Греческая мифология по поэмам Гомера.
7. Резиденция гомеровского базилея по «Одиссее».
8. Быт греческого общества предполисного периода по поэмам Гомера.
9. Возникновение полиса в Древней Греции.
10. Характерные черты периода архаики в Древней Греции.
11. Отличие древнегреческих полисов от ближневосточных общин зависимых земледельцев.
12. Направления Великой греческой колонизации.
13. Колонизация Средиземноморья финикийцами, греками, римлянами как фактор формирования античного цивилизационного единства.
14. Греческие колонии Северного Причерноморья.
15. Спарта как тип города-государства. Спартанская гражданская община по Геродоту и Фукидиду.
16. Основные категории античной демократии на примере политического и институционального устройства Афин.
17. Геродот о тиранах и тирании.
18. Композиция «Истории» Геродота.
19. Научный метод Фукидида.
20. Политическая биография Перикла.
21. Политические уклады по Платону и Аристотелю.
22. Нравственный идеал древнего грека в биографиях Плутарха.
23. Афинская аристократия V в. до н.э. по биографиям Плутарха.
24. Характер конфликтов в «Антигоне» Софокла.
25. Мелочи быта у Аристофана.
26. Отрицательные персонажи в комедиях Аристофана.
27. Политическая биография Алкивиада.

28. Сократ, обвинители, судьи: кто прав?
29. Теория и практика военного искусства по Ксенофону.
30. Феномен античного полиса.
31. Эволюция стилей в греческой вазовой живописи.
32. Характерные черты классической греческой скульптуры.
33. Характерные черты эллинистической скульптуры.
34. Греческие боги в культе и мифе: Зевс, Посейдон, Аполлон, Афина, Гера, Артемида, Гермес, Гефест, Дионис и пр.
35. Значение астрономии для ранней греческой философии.
36. Парменид и Зенон доказывают невозможность движения и изменения.
37. Природа как поток у Гераклита.
38. Женщина в древнегреческом обществе.
39. Повседневная жизнь в древних Афинах.
40. Природа военных побед Александра Македонского.
41. Александр Македонский в оценках современников и потомков.
42. Столицы эллинистических государств.
43. Мир знаний эллинистической эпохи.
44. Сравнение природных условий Греции и Италии в исторической перспективе.
45. Роль этрусков в римской истории.
46. Семья и нравы в республиканском Риме.
47. Война Рима с Ганнибалом.
48. Битва при Каннах по Полибию и Ливию.
49. Римский нобилитет II в. до н.э. по биографиям Плутарха.
50. Реформы Гракхов.
51. Политическая биография Суллы.
52. Покорение Галлии Цезарем.
53. Римский мир и варвары (по «Запискам о Галльской войне» Юлия Цезаря).
54. Галлы в изображении Цезаря и Страбона.
55. Помпей в жизнеописании Плутарха и письмах Цицерона.
56. Политическая биография Цезаря.
57. Политическая биография Марка Антония.

58. Природа гражданских войн в Риме.
59. Республиканцы против цезарианцев: правое дело против тирании?
60. Быт и нравы времени кризиса республики.
61. Кризис римской республики в произведениях Саллюстия.
62. Почему погибла Республика?
63. Личность Октавиана Августа в освещении античных авторов.
64. Политическая система принципата.
65. Идеология империи Августа в римской литературе.
66. Римский провинциальный наместник и его штат по письмам Цицерона.
67. Ученость и страсть в поэзии Катулла.
68. Природа вещей согласно Лукрецию.
69. Август и поэты.
70. Тиберий в изображении Тацита.
71. Римские диссиденты (по сочинениям Тацита).
72. Римская провинциальная политика в период принципата (по «Анналам» Тацита).
73. Римская армия: организация, трансформация, военное искусство.
74. Рабство в Древнем Риме.
75. Организация римских провинций.
76. «Игры» в римской культуре. Гладиаторы.
77. Римские историки (Тит Ливий, Корнелий Тацит, Иосиф Флавий, Аммиан Марцеллин – по выбору).
78. Архитектура императорского Рима.
79. Император и наместник провинции (по переписке Плиния с Траяном).
80. Жизненный уклад просвещенной римской элиты в I – II вв. (по письмам Плиния Младшего).
81. Портреты римских императоров («Жизнь двенадцати цезарей» Гая Светония Транквилла).
82. Кризис римской государственности в III веке (по биографиям «Истории августов»).
83. Религиозная жизнь в Риме во II – III вв.
84. Культура «стареющего» века: последние римские интеллектуалы и поэты.
85. Античное наследие в русской культуре (по выбору: в литературе, искусстве, архитектуре, сфере ценностей).
86. Социальный состав и организация ранних христиан по «Деяниям Апостолов».

87. Христианизация Римской империи.
88. Тацит о древних германцах.
89. Аммиан Марцеллин о варварах.
90. Первый Вселенский собор.
91. Христологические споры: Третий, Четвертый, Пятый и Шестой Вселенские соборы.
92. Иконоборчество и Седьмой Вселенский собор.
93. Юстиниан и Феодора.
94. Политическая имагология Византии: репрезентация власти.
95. Раскол церкви 1054 г. Социальные, психологические и политические мотивы.
96. Принципы византийской дипломатии (по сочинению Константина Багрянородного «Об управлении империей»).
97. Армия Византии в эпоху Комнинов (XI – XII вв.)
98. Крестоносцы глазами византийской элиты (по сочинению Анны Комниной «Алексиада»).
99. Византийцы глазами крестоносцев (по сочинениям Робера де Клари и Жоффруа де Виллардуэна).
100. Четвертый крестовый поход, падение Константинополя и образование Латинской империи (по сочинениям Робера де Клари и Жоффруа де Виллардуэна).
101. Средиземноморская и евразийская торговля в XIII - XV вв.
102. Византийская империя и западноевропейские государства в XIII - XV вв.
103. Латинская Романия генуэзцев и венецианцев: позднесредневековые колониальные империи? Связь колониального опыта Средних веков и колониализма Раннего Нового времени.
104. Династии Комнинов и Палеологов в истории Византийской империи: императоры, полководцы, воины, философы.
105. Эволюция византийской историографии в палеологовский период: "Истории" Никифора Григоры и Иоанна Кантакузина.
106. Риторическое образование и политическая / церковная карьера в Византийской империи.
107. Проникновение генуэзцев в Черное море и формирование генуэзских колоний в XIII - XIV вв.
108. Администрация средневековых венецианских и генуэзских колоний.
109. Демография средневековых генуэзских колоний в социальных, этнических и религиозных категориях.
110. Психологические портреты императоров династии Палеологов.
111. Социальная борьба и религиозные движения в Византии в XIV в.



### **ПРИЛОЖЕНИЕ 3. ОРИЕНТИРОВОЧНЫЕ ТЕМЫ КОНТРОЛЬНЫХ РАБОТ**

1. Формирование антиковедения как особой отрасли исторического знания.
2. Крупнейшие антиковеды России, направления их исследований.
3. Источники по истории античности.
4. Научные дискуссии вокруг понятия “античность”.
5. Место античной цивилизации в контексте истории Древнего мира.
6. История Древней Греции и Древнего Рима как составные части античности.
7. Минойская цивилизация: основные характеристики.
8. Археологические исследования Крита и Киклад.
9. Основные центры Микенской цивилизации, их облик и политическое значение.
10. “Народы моря” и их роль в истории.
11. Дорийское завоевание Греции и его последствия.
12. Агон в жизни греков архаического периода.
13. “Гомеровский вопрос”.
14. Олимпийские игры.
15. Реформы Солона и Клисфена.
16. “Военная Греция”
17. Основные институты Афинской демократии.
18. Реформы в Риме эпохи царей.
19. Культурный расцвет Афин при Перикле.
20. Государственное устройство Спарты.
21. Особенности спартанского воспитания.
22. Установление республики в Древнем Риме. Республика как тип государственного устройства.
23. Борьба патрициев и плебеев в Древнем Риме.
24. Греко-персидские войны: причины, ход, главные битвы.
25. Северные полисы Причерноморья.
26. Рим и этруски.
27. “Осеевое время”: историческое содержание.
28. Специфика античного вклада в “осеевое время”.
29. Древнегреческое язычество.
30. Древнеримское язычество.
31. Положение женщины в древнегреческом и древнеримском обществах: сравнительный анализ.
32. Кризис древнегреческого полиса: причины и основные характеристики.
33. Пелопоннесская война: причины, ход, итоги.
34. Македония при Филиппе II.
35. Выход Рима за пределы Лация, Самнитские войны.
36. Завоевательные походы Александра Македонского.
37. Дискуссии о личности и деяниях Александра Македонского в античной традиции и в науке.
38. Эллинизм: понятие, эпоха, характерные особенности.
39. Столицы эллинистических монархий. Новые “чудеса света”.
40. Искусство эпохи эллинизма.
41. Пунические войны: причины, ход, итоги.
42. Римская Поздняя республика: основные характеристики.
43. Судопроизводство в республиканском Риме.
44. Реформы Гракхов.
45. Первая гражданская война в Риме. Марий и Сулла.
46. Римское строительное искусство и архитектура.



47. Октавиан Август – первый римский император.
48. Внутренняя и внешняя политика Октавиана Августа.
49. Принципат как система власти.
50. Римский философский стоицизм.
51. Роль “игр” и зрелищ в жизни римлян.
52. Города и городская жизнь в Римской империи.
53. Военная монархия Северов.
54. Эпоха солдатских и сенаторских императоров.
55. Реформы Диоклетиана.
56. Система домината.
57. Первые Писания христиан.
58. Отношение к христианам в римском обществе в I-III вв.
59. Начало веротерпимости. Первый Вселенский сбор в Никее.
60. Разделение Римской империи на Западную и Восточную.
61. Борьба вокруг Алтаря Победы.
62. Готы и Рим.
63. Причины падения Западной Римской империи.
64. Античность – фундамент европейской цивилизации.
- 65. Античность и русская культура.**

#### ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Примерный перечень вопросов к экзамену

1. Античность: понятие, хронологические рамки, цивилизационные характеристики.
2. Зарождение античной цивилизации: эгейский мир.
3. Ахейская Греция.
4. “Темные века” в истории Древней Греции (XI-IX вв. до н.э.) и переселения народов в Средиземноморье.
5. Становление полиса – общины граждан в архаической Греции и раннем Риме.
6. Культура архаической Греции.
7. Великая греческая колонизация, ее историческое значение.
8. Развитие полиса: сравнительный анализ Спарты и Афин.
9. Афинская демократия: путь реформ, расцвет при Перикле, высшие ценности.
10. Греко-персидские войны.
11. Греческая мифология
12. Греческая религия.
13. Культура классического периода Древней Греции.
14. Кризис полиса и борьба греческих полисов за политическую гегемонию в IV в до н.э.
15. Возвышение Македонии.
16. Завоевания и держава Александра Македонского.
17. Эллинистические государства: особенности политической и социальной структуры.
18. Запад и Восток после завоеваний Александра Македонского: противостояние, попытки объединения и тенденции развития цивилизационного единства
19. Полисы и малые царства Причерноморья в эпоху эллинизма.
20. Религиозная жизнь эпохи эллинизма.
21. Культура эпохи эллинизма.
22. Историческая судьба эллинистических государств.
23. Мировое значение древнегреческой цивилизации.
24. Древние этруски: общественное устройство, культура, быт.
25. Рим эпохи царей. Политическая организация, религия, культура.
26. Ранняя республика: социальная структура и государственное устройство Рима в VI-IV вв. до н.э.
27. Завоевания Римом Италии. Римско-итальянская федерация.
28. Пунические войны. Превращение Рима в мировую державу.
29. Римское право республиканского периода.
30. Рим и Восток. Организация системы римских провинций.
31. Кризис римской гражданской общины Аграрное законодательство. Реформы братьев Гракхов.
32. Первая гражданская война в Риме. Установление диктатуры Суллы.
33. Продолжение гражданских войн в Риме (40-30 гг. I в. до н.э.). Диктатура Цезаря.
34. Формирование системы классического рабства в Риме.
35. Культура Рима эпохи Республики.
36. Начало Римской империи. Установление принципата. Особенности принципата как политической системы.
37. Внутренняя и внешняя политика Римской империи в I в. н.э.
38. “Золотой век” Антонинов: триумф и поражения империи.
39. Классическое римское право.
40. Возникновение христианства. Его место в религиозной жизни Рима I-III вв.
41. Кризис империи в III в., его системный характер.

42. Формирование системы домината.
43. Доминат как форма государственного и социального устройства.
44. Христианство и империя в IV-V вв.
45. Римская культура эпохи империи.
46. Рим и варвары в эпоху империи
47. Раздел империи. Причины гибели Западной Римской империи.
48. Римское политическое, правовое и культурное наследие в контексте дальнейшей истории Европы.
49. Периодизация византийской истории.
50. Конституирующие особенности византийской цивилизации.
51. Проблема временных и географических границ византийской истории.
52. История византистики.
53. IV в.: поздняя античность и ранняя Византия.
54. 1 пол. V в.: династия Феодосиев.
55. 2 пол. V – нач. VI в.: династия Льва (до Анастасия включительно).
56. Военные походы и завоевания Юстиниана I.
57. Культурная деятельность Юстиниана I: право, строительство, искусство.
58. 2 пол. VI в. – нач. VII в.: ослабление империи (до Ираклия)
59. Ираклий и войны с персами и арабами.
60. 2 пол. VII в. – нач. VIII в.: династия Ираклия (до Юстиниана II включительно).
61. Кризис нач. VIII в. и Исаврийская династия.
62. Иконоборчество как религиозно-политический феномен.
63. Кон. VIII – нач. IX вв.: между двумя иконоборчествами.
64. Второе иконоборчество и Аморийская династия.
65. 3 треть IX – 1 пол. X в.: Македонская династия до смерти Константина VII.
66. 2 пол. X – 1 пол. XI в.: конец Македонской династии (до 1056 г.).
67. 2 пол. XI – 1 пол. XII в.: императоры-аристократы и возвышение Комнинов.
68. 2 пол. XII – нач. XIII вв.: Комнины и Ангелы.
69. 1 пол. XIII в.: падение Константинополя и Никейская империя.
70. Государства – наследники Византии (кроме Никейской империи)
71. 2 пол. XIII – 1 пол. XIV в.: расцвет Палеологов и эпоха исихастских споров.
72. 2 пол. XIII – 1 пол. XIV в.: закат Византии.
73. «Византия после Византии»: византийское наследие в Европе.
74. Роль искусства в византийской цивилизации.
75. История византийской литературы.
76. История византийской архитектуры.
77. История византийской живописи.