



**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
"Национальный исследовательский университет
"Высшая школа экономики"**

Институт образования

Программа научно-исследовательского семинара

Образовательная программа «Педагогическое образование»
направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»
уровень магистр

Разработчики программы:

Федоров Олег Дмитриевич – кандидат исторических наук, ведущий научный сотрудник Института образования НИУ ВШЭ. E-mail: ofedorov@hse.ru

Ткаченко Антон Александрович - кандидат педагогических наук, заместитель директора ЧОУ "Золотое сечение". E-mail: antonfilfac@mail.ru

Утверждена Академическим советом образовательной программы
«30»августа 2018 г., Протокол № 01

Москва, 2018

Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения подразделения-разработчика программы.



Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа Научно-исследовательского семинара устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих Научно-исследовательский семинар, учебных ассистентов и студентов направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование», уровень магистр, обучающихся по образовательной программе «Педагогическое образование».

Программа проектного семинара разработана в соответствии с:

- Образовательным стандартом НИУ ВШЭ по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование:
https://www.hse.ru/data/2018/10/16/1156351706/%D0%BD%D0%B0%20%D1%81%D0%B0%D0%B9%D1%82_%D0%BE%D0%BA%D1%82%D1%8F%D0%B1%D1%80%D1%8C_%D0%9E%D0%A1%20%D0%9F%D0%B5%D0%B4%D0%B0%D0%B3%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5%20%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5.pdf];
- Образовательной программой 44.04.01 Педагогическое образование
- Объединенным учебным планом университета по образовательной программе «Педагогическое образование, утвержденным в 2018г.

Цели

Основной целью научно-исследовательского семинара (далее НИС) является формирование и развитие навыков научно-педагогических исследований студентом, а также применение полученных знаний и умений в сфере профессиональной деятельности. Это достигается за счет интеграции деятельности студента в ходе непрерывной стажировки (производственной практики) в школах-мастерских и содержания учебных дисциплин.

Основные задачи НИС:

1. проведение работы среди студентов, позволяющей им выбрать направление и тему исследования;
2. обучение студентов навыкам академической работы, включая подготовку и проведение исследований, написание научных работ;
3. обсуждение проектов и готовых исследовательских работ студентов;
4. выработка у студентов навыков научной дискуссии и презентации исследовательских результатов;
5. развитие навыков проектирование учебно-воспитательного процесса с учетом научных исследований;
6. совершенствование педагогического мастерства.

Важным направлением реализации программы НИС является формирование профессиональной идентичности. Эта задача решается в первый год, во время исследовательской деятельности с отечественным кинематографом, художественной литературой и философскими произведениями.

Конечная задача семинара – сделать научную работу студентов постоянным и систематическим элементом учебного процесса, включить их в жизнь научного сообщества так, чтобы они смогли детально освоить технологию и «кухню» научно-исследовательской деятельности.

Результат реализации программы НИС: выработка компетенции исследовательской и проектно-аналитической работы, а также обеспечение методической поддержки процесса подготовки студентами магистерских диссертаций и комплекса сопутствующих материалов к защите.



Студенты, успешно освоившие программу научно-исследовательского семинара, смогут:

- характеризовать образ учителя в различных произведениях художественной литературы и кинематографа;
- объяснять различные концепции природы и сущности образования;
- демонстрировать понимание основных тенденций, изменений в организации образовательного процесса, содержании образования, в том числе – связанных с появлением информационно-коммуникационных технологий;
- рефлексировать собственный профессиональный опыт;
- планировать, организовывать и проводить научно-педагогические исследования;
- на основании полученных по результатам диагностирования материалов, выбирать и предлагать к реализации методические модели, методики и приемы обучения, повышающие эффективность (качество) образовательного процесса.
- формулировать свою собственную (экспертную, авторскую) позицию по той или иной проблеме, излагать ее в письменной и устной форме (с учетом адресата, способа подачи, адекватной терминологии и т.д.) так, чтобы она была понята и принята.

Компетенции обучающегося

Уровни формирования компетенций:

РБ — ресурсная база, в основном теоретические и предметные основы (знания, умения);

СД – способы деятельности, составляющие практическое ядро данной компетенции;

МЦ – мотивационно-ценностная составляющая, отражает степень осознания ценности компетенции человеком и готовность ее использовать

В результате освоения дисциплины студент осваивает компетенции:

Компетенция	Код по ОС ВШЭ	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	Форма контроля уровня сформированности компетенции
Способен рефлексировать (оценивать и перерабатывать) освоенные научные методы и способы деятельности.	УК-1	СД	Знает основные методы психолого-педагогических исследований. Анализирует возможности различных методов научных исследований. Понимает возможности и потенциал различных методов психолого-педагогических и методических исследований	Семинарские занятия Научные дискуссии	Рецензия (отзыв на научную статью)



Способен анализировать, верифицировать, оценивать полноту информации в ходе профессиональной деятельности, при необходимости восполнять и синтезировать недостающую информацию	УК-6	СД	Оценивает полноту и достоверность научно-педагогической информации. Понимает возможные способы восполнения дефицитной информации. Владеет способами получения недостающей информации в ходе профессиональной деятельности	Семинарские занятия Научно-аналитическая самостоятельная работа по заданиям	Аналитический отчет
Способен вести профессиональную, в том числе научно-исследовательскую деятельность в международной среде	УК-8	РБ	Владеет источниками информации по образовательным системам зарубежных стран. Понимает механизмы трансграничных научных коммуникаций. Владеет научным аппаратом на иностранном языке.	Семинарские занятия. Мастер-классы. Видео-конференции.	Реферативный обзор зарубежных образовательных концепций, парадигм, образовательных практик
Способен к сбору, анализу и обработке эмпирических данных, необходимых для проведения научного исследования в области образования, а также проектированию, проведению педагогического эксперимента, анализа и обобщения его результатов	ПК-10	СД	Владеет навыком научно-педагогического исследования. Способен планировать, организовывать, собирать и анализировать результаты собственных научных исследований	Семинарские занятия Научная работа	Научная статья

Место научно-исследовательского семинара в структуре образовательной программы

Научно-исследовательский семинар относится к Блоку Практика(и), проектная и(или) научно-исследовательская работа.



Научно-исследовательский семинар обеспечивает освоение навыков аналитической, экспертной, научно-исследовательской и иной академической деятельности. В ходе научно-исследовательского семинара студенты ведут разработки по следующим направлениям:

- Экспертная оценка;
- Аналитическая справка;
- Методическая разработка;
- Научно-педагогическая статья.

В ходе освоения программы научно-исследовательского семинара студент осуществляет две разработки: в составе группы и индивидуально, решая задачу освоения трудовых действий, которые ему будут необходимы, если он будет работать учителем-исследователем или методистом. Этими мероприятиями являются:

1. Кинематографический фестиваль «Образ учителя». В рамках групповых культурно-антропологических и исторических исследований студенты готовят круглые столы по заданным фильмам, тем самым очерчивая пласт проблем, которые изображаются в художественных произведениях;
2. Научно-практической конференции (проводится в конце первого полугодия второго года обучения), где студент (индивидуально или в составе группы) представляет свои методические, психологические или дидактические разработки, а также анализ результатов их применения.

Тематический план

Тематический план отражает содержание (перечень разделов), структурированное по видам учебных занятий с указанием их объемов. Трудоемкость проектного семинара составляет 456 учебных часа (228ч на первом курсе, 228 ч – на втором). Основная работа осуществляется студентами самостоятельно в школах-мастерских.

№	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы				Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	Другие виды работы ¹	
1	Введение	12		8			4
2.	Эклектика образов учителя в зеркале кинематографа	120		38			82
3.	Философия и методология образования.	134		42			92
4.	Особенности организации	136		42			94

¹ Указать другие виды аудиторной работы студентов, если они применяются при изучении данной дисциплины.



	научно-педагогического исследования								
5.	Участие в конкурсе и конференции.	54		14					40
	ИТОГО	456		144					312

Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма контроля	1 год				2 год				Параметры **
		1	2	3	4	1	2	3	4	
Текущий	Реферат «Образ учителя в отечественном и зарубежном кинематографе»	*	*							Объемом до 15 страниц, оригинальностью не менее 90%
Текущий	Педагогический проект «Педагогика и философия»				*					Форма представления выбирается слушателем. Должна отражать современные образовательные технологии
Текущий	Рецензия			*						До четырех тысяч знаков
Текущий	Аналитический отчет					*				0,5 авторского листа
Текущий	Статья						*			1 авторский лист
Промежуточный	Рефлексивный дневник			*						Защита в форме презентации
Итоговый	Участие в конференции							*		Смотри раздел «Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента»



Критерии оценки знаний, навыков

Реферат «Образ учителя в отечественном и зарубежном кинематографе»

№ п/п	Критерий	Оцениваемое положение	Сумма баллов
1	Сформулирована актуальность исследования	Актуальность исследований сформулирована, не вызывает сомнений	2
		Актуальность сформулирована, но недостаточно обоснована	1
		Формулировка актуальности отсутствует	0
2	Определены цели исследования	Определена четкая и достижимая цель исследований	2
		Цель исследований требует дополнительной корректировки	1
		Цель исследований отсутствует	0
3	Наличие задач исследования	Подробно перечислены основные задачи исследования	2
		Имеются ориентировочные задачи исследования	1
		Формулировка задач исследования отсутствует	0
4	Проведена систематизация работ других авторов	Систематизация работ имеется	2
		Систематизация работ частичная	1
		Систематизация отсутствует	0
5	Качество использования цитат (правильность оформления ссылки, уместность и логичность применения цитат, объем цитаты не более одного абзаца)	Использование цитат обосновано, имеются ссылки на литературные источники	2
		Использование цитат обосновано, ссылок на литературные источники нет	1
		Цитаты используются необоснованно	0
5	Наличие ссылок в тексте на рассматриваемые работы	Все представленные положения других авторов имеют ссылки	2
		Ссылки даны частично	1
		Ссылок нет	0
6	Наличие анализа использованных источников	Приведен полный анализ	2
		Анализ имеется, но не полный	1
		Анализа нет	0
7	Наличие проблемы, сформулированной на основе анализа	Сформулированная проблема логично вытекает из представленного анализа литературы	2
		Сформулированная проблема требует доработки (охватывает не все анализируемые вопросы)	1
		Отсутствует формулировка проблемы	0
8	Наличие и ясность формулировки познавательного вопроса (гипотезы)	Познавательный вопрос (гипотеза) сформулирован	2
		Познавательного вопроса (гипотезы) нет	0
9	Наличие плана исследования	Представлен подробный план исследования	2
		Имеется примерный план исследования	1
		План исследования отсутствует	0
10	Количество используемых ли-	Нет	0



	тературных источников (наличие библиографического списка); наличие ссылок на Интернет-ресурсы*	3 и менее	1
		5 и менее	2
		10 и менее	3
		Более 10	4
ИТОГО			

1.1. Педагогический проект «Педагогика и философия»

Оценка этапов	Критерии оценки	Баллы
Оценка работы	Актуальность и новизна предлагаемых решений, сложность темы	5, 10, 20
	Объем разработок и количество предлагаемых решений	5, 10, 20
	Практическая ценность	5, 10
	Уровень самостоятельности материалов	10, 20
	Качество оформления	5, 10, 15
	Оценка рецензента	5, 10
Оценка защиты	Качество доклада	5, 10, 20
	Проявление глубины и широты представлений по излагаемой теме	5, 10, 20
	Проявление глубины и широты представлений по данному предмету	5, 10, 20
	Ответы на вопросы коллег	5, 10
	Ответы на вопросы комиссии	5, 10

1.2. Рецензия

1.	Соответствие текста рецензии стилю и жанру.	0-5
2.	Наличие оценки актуальности содержания статьи: соответствует ли уровень изложенного в ней материала современным достижениям науки и техники.	0-5
3.	Наличие оценки значимости полученных результатов исследований (научных, практических).	0-5
4.	Наличие качественной и количественной оценки приведенного в статье фактического и иллюстративного материала.	0-5
5.	Наличие оценки полноты и достоверности приводимых сведений, правильности и точности используемых (или вводимых) определений и формулировок.	0-5
6.	Наличие обоснованных выводов о статье в целом, замечаний, при необходимости - рекомендации по ее улучшению.	0-5
		Макс 30



1.3. Аналитический отчет

1.	Качество привлекаемых материалов, их спектр	0-5
2.	Глубина и оригинальность выводов	0-10
3.	Содержание практических рекомендаций	0-5
4.	Культура оформления материала	0-5
		Макс. 25 баллов

4.1. Статья

1.	Научная и практическая новизна проблемы	0-5
2.	Соответствие жанру статьи	0-5
3.	Стилевое единство	0-5
4.	Научный аппарат статьи	0-5
5.	Обоснованность выводов	0-5
		Макс 25

5.1. Рефлексивный дневник

1.	Глубина и обоснованность рефлексии	0-5
2.	Культура презентации	0-5
3.	Проблематизация опыта	0-5
4.	Операционализация рефлексии	0-5
		Макс 20



7.5.Участие в конференции

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ГРУППОВОГО ИССЛЕДОВАНИЯ ШКОЛЫ

Позиция - ПРЕПОДАВАТЕЛЬ

Наименование дисциплины	ПРАКТИКА
Название работы	
Ф.И.О. преподавателя (эксперта)	
Ф.И.О. студента	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
Вид итоговой работы – защита результатов исследования	Оценка ²

Критерий	Диапазон баллов	Оценка по критериям
Соответствие жанру исследования (<i>проводится различение исследования и отчета, проекта, программы</i>).	0 - 15	
Соответствие структуре исследования (ФОРМУЛИРОВКА И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ ТЕМЫ, формулирование исследовательских вопросов, обоснование выбора инструментов исследования, предъявление данных, обоснование выводов и рекомендаций)	0 - 15	
Уместность ИССЛЕДОВАНИЯ и описание замысла («попадание» темы в реальную ситуацию, структурное описание объекта, фокусировка предмета, формулирование проблемы как разрыва, рассогласования, адекватность предмета исследования и исследовательских вопросов)	0 - 15	
Соответствие проблемы исследования и логики проведенных исследовательских процедур (новизна, адекватно подобранные инструменты, наличие адекватных индикаторов, наличие прописанного и реального плана работ)	0 - 15	
Наличие и реалистичность плана исследовательских работ	0 - 15	
Связность элементов исследования (тема – проблема – ситуация – исследовательские вопросы - инструменты исследования)	0 - 15	

² Оценка 10-ти балльная, накопительная, определяется путем суммирования оценок по критериям и деления на 10. Полученная оценка округляется арифметически.



– полученные данные и их интерпретация - выводы и рекомендации,)		
Ценность полученных данных для управленческих решений	0 - 5	
Дополнительные баллы³ <i>Комментарии:</i>	0 - 5	
ИТОГ		

Комментарии:

**ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ ДЛЯ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ ГРУППОВОГО
ИССЛЕДОВАНИЯ ШКОЛЫ
Позиция – ЗАКАЗЧИК ИССЛЕДОВАНИЯ**

Наименование дисциплины	ПРАКТИКА
Название работы	
Ф.И.О. заказчика	
Ф.И.О. студента	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10.
Вид итоговой работы – защита результатов исследования	Оценка⁴

Критерий	Диапазон баллов	Оценка по критериям
Согласование темы и задачи исследования: <ul style="list-style-type: none">• При переговорах по формулировке темы удалось согласовать интересы школы и интересы группы• Итоговая формулировка соответствуют первичному запросу на исследование	0-5 0-10	
Организация работы: <ul style="list-style-type: none">• Удалось составить общую схему и план исследования• Удалось подобрать адекватные инструменты исследования• Удалось собрать и представить реальные данные по поставленным вопросам	0-5 0-5 0-10	
Организация группы:		

³ Дополнительные баллы преподаватель может выставить, например, за оригинальность, практическую реализацию проекта, связанность проекта с профессиональной деятельностью студента и др.

⁴ Оценка 10-ти балльная, накопительная, определяется путем **суммирования оценок по критериям и деления на 10**. Полученная оценка округляется до целого в ту или иную сторону арифметически.



<ul style="list-style-type: none">• Смогли договориться об общей схеме работ• Смогли разделить работы и членов группы• Реализовали намеченный план работы	0-5 0-5 0-5	
Решение поставленной исследовательской задачи: <ul style="list-style-type: none">• Общая схема исследования устроила заказчика• Представлены новые данные• Выводы приняты	0-5 0-5 0-5	
Постановка новой темы и согласование ее заказчиком: <ul style="list-style-type: none">• Новая тема принята заказчиком• План работ принят заказчиком полностью• Заказчик согласился с разделением работ и с работами, которые придется делать ему	0 – 5 0 – 5 0 – 5	
Ценность полученных данных для управленческих решений	0 - 10	
Дополнительные баллы ⁵ <i>Комментарии:</i>	0 - 10	
ИТОГ		

Комментарии:

Критерии взаимной оценки устанавливаются группой, самооценки – студентом.

8. Содержание дисциплины

Введение. (12 часов) Цели и задачи курса. Режим и формы работы. Алгоритмы взаимодействия в группе и с преподавателем.

Раздел 1. Эклектика образов учителя в зеркале кинематографа (38 часов аудиторной + 82 самостоятельной работы)

Просмотр и обсуждение следующих художественных фильмов

- 1) "Аттестат зрелости" (1954, реж. Татьяна Лукашевич)
- 2) "А если это любовь?" (1961, реж. Юлий Райзман)
- 3) "Доживем до понедельника" (1968, реж. Станислав Ростоцкий)
- 4) "Переходный возраст" (1968, реж. Ричард Викторов)
- 5) «Республика ШКИД» (1966, реж. Геннадий Полока)
- 6) "Чудак из пятого "Б" (1972, реж. Илья Фрэнз)
- 7) "Не болит голова у дятла" (1974, реж. Динара Асанова)
- 8) "Чужие письма" (1975, реж. Илья Авербах)
- 9) "Дневник директора школы" (1975, реж. Борис Фрумин)
- 10) "Это мы не проходили" (1975, реж. Илья Фрэнз)
- 11) "Перевод с английского" (1972, реж. Инесса Селезнева)
- 12) "Ох, уж эта Настя" (1971, реж. Юрий Победоносцев)
- 13) "Ключ без права передачи" (1976, реж. Динара Асанова)
- 14) "Розыгрыш" (1976, реж. Владимир Меньшов)
- 15) "Доброта" (1977, реж. Эдуард Гаврилов)
- 16) "Расписание на послезавтра" (1978, реж. Игорь Добролюбов)
- 17) "Уроки французского" (1978, реж. Евгений Ташков)

⁵ Дополнительные баллы преподаватель может выставить, например, за оригинальность, практическую реализацию проекта, связанность проекта с профессиональной деятельностью студента и др.

- 18) «Приключение электроника» (1979, Константин Бромберг)
- 19) "В моей смерти прошу винить Клаву К." (1979, реж. Николай Лебедев, Эрнест Ясан)
- 20) "Вам и не снилось" (1980, реж. Илья Фрэз).
- 21) "Чучело" (1983, реж. Ролан Быков)
- 22) "Дорогая Елена Сергеевна" (1988, реж. Эльдар Рязанов)
- 23) "Шут" (1988, реж. Андрей Эшпай)
- 24) "Соблазн" (1987, реж. Вячеслав Сорокин)
- 25) "4:0 в пользу Танечки" (1982, реж. Радомир Василевский)
- 26) Учитель на замену (2011)
- 27) Последний урок (2008)
- 28) Хористы (2004)
- 29) «Писатели свободы»
- 30) «Господин Лазар»
- 31) «История Рона Кларка»
- 32) «Общество мёртвых поэтов»
 - 33) «Класс»
 - 34) «Училка»
 - 35) «Мученик»

Задание. К очному занятию:

1. Посмотреть фильмы
2. Группой подготовить в любом графическом дизайне афишу (постер) к фильмам – формат А3.
3. Подготовить аннотацию к фильмам (1 от группы на каждый фильм)
4. Подготовить для обсуждения 2 фрагмента из КАЖДОГО фильма. 1 сюжет – сцена из фильма, которую можно было бы обсудить с учениками на классном часе. Необходимо придумать систему вопросов для этого обсуждения. Предполагаемый формат – фасилитированная дискуссия. 2 сюжет – сцена из фильма, включающая в себя педагогическую проблему, которую можно было бы обсудить с коллегами (однокурсниками) и провести такое обсуждение на занятии.
5. Каждая группа готовит проект «Образ советского учителя». Представление проекта в любой творческой форме. Регламент выступления не более 15 минут. Требования – содержательно раскрыть особенности образа учителя в просмотренных фильмах.

К итоговому занятию (начало декабря)

6. В процессе просмотра фильмом готовить рефлексивный журнал на тему «Эклектика детских образов». Для этого необходимо акцентировать внимание на персонаже-ребенке и анализировать его поведение с педагогической позиции. Какими мотивами он руководствуется? Почему он себя так ведет? Какие у него могут быть проблемы? Как помочь ребенку? Объем эссе – не менее 5 страниц машинописного текста стандартного оформления.

Раздел 2. Философия и методология образования (42 + 92 часов)

- 1) Джуринский А.Н. История педагогики и образования: учебник для вузов / А. Н. Джуринский. – М.: Владос-Пресс: КДУ, 2013. – 400 с.
- 2) История педагогики и образования: учебник для бакалавров / А. И. Пискунов, А. Н. Джуринский, М. Г. Плохова, и др.; Под общ. ред. А. И. Пискунова. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2013. – 574 с.
- 3) Формирование профессиональной компетентности педагога. Поликультурная и информационная компетентность : учебное пособие для вузов / Н. Р. Азизова, Н. А. Савотина, М. И. Бочаров, С. В. Зенкина. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 162 с. <https://biblio-online.ru/book/formirovanie-professionalnoy-kompetentnosti-pedagoga-polikulturnaya-i-informacionnaya-kompetentnost-411345>
- 4) Дрозд, К. В. Актуальные вопросы педагогики и образования : учебник и практикум для академического бакалавриата / К. В. Дрозд. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 265 с. <https://biblio-online.ru/book/aktualnye-voprosy-pedagogiki-i-obrazovaniya-422921>
- 5) Розин, В. М. Философия образования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. М. Розин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 434 с. <https://biblio-online.ru/book/filosofiya-obrazovaniya-411682>

Раздел 3. Особенности организации научно-педагогического исследования (42 + 94 часов)

Тема 3.1. Методология и методы исследования проблем образования школьного, муниципального и регионального уровней. Методология эмпирического научного исследования. Виды эмпирических полевых исследований. Конкретные методы полевого исследования. Техники создания и апробации новых методов для целей конкретного исследования. Техники и процедуры полевого исследования. Трудности организации и проведения исследований. Факторы среды изучаемого объекта. Риски исследования. Особенности описания и определения границ изучаемого объекта.

Тема 3.2. Организация и проведение исследований образования школьного, муниципального и регионального уровней

Подготовка программы исследования. План-график исследования. Описание и апробация методик исследования. Проверочное или пилотное исследование и его проведение. Организация эмпирического исследования. Предварительное описание объекта. Обработка материалов. Оценка качества собранных данных.

Тема 3.3. Методология и процедуры анализа материалов исследования и его представления в научном квалификационном тексте

Обработка и анализ данных. Принципы статистического и качественного анализа. Ограничения. Формы представления материалов для анализа. Научные результаты и их презентация. Подготовка текста научного исследования. Подготовка научного доклада. Презентация доклада.

Тема 3.4. Развернутый план диссертационной работы. Программа магистерского исследования.

Подготовка программы исследования. План-график исследования. Описание и апробация методик исследования. Проверочное или пилотное исследование и его проведение.

Тема 3.5. Сбор и обработка эмпирических данных для магистерского исследования. Анализ материалов исследования и их представление

Организация эмпирического исследования. Предварительное описание объекта. Обработка материалов. Оценка качества собранных данных.

Тема 3.6. Подготовка диссертации для защиты.

Подготовка текста научного исследования. Подготовка научного доклада. Презентация доклада.

Образовательные технологии

Проектный семинар построен с учетом применения как традиционных, так и интерактивных способов обучения. Для проведения занятий со студентами используются:



- семинарские занятия;
- тренинги;
- самостоятельная и коллективная работа в школах-мастерских.

Материалы в процессе изучения как предоставляются преподавателем, так и генерируются студентами при выполнении индивидуальных заданий, а также создаются в коллективном взаимодействии. Все материалы остаются доступными студентам и после окончания обучения – к ним всегда можно по необходимости вернуться.

Методические рекомендации преподавателю

Основная задача преподавателя дисциплины состоит в том, что он должен согласовать академические формы учебной работы (лекции, семинары и т.д.), которые практикуются в других дисциплинах, с проектировочным процессом как обеспечивающие проектное содержание и реализацию образовательного стандарта, осуществляются параллельно с ним.

Образовательный процесс должен быть построен так, что каждый студент имеет возможность:

- приобрести необходимые именно ему знания и умения в области философии образования, общей и прикладной дидактики;
- в результате рефлексии своей собственной профессиональной деятельности, выработать свое отношение к возможности использования в сегодняшней российской школе современных исследовательских и образовательных технологий, уметь ориентироваться в их многообразии.

Таким образом, содержание профессиональной деятельности студента (практика) фактически сразу после начала занятий становится объектом рефлексии и исследования.

Порядок формирования оценок по научно-исследовательскому семинару

Оценка по НИС складывается из накопленных оценок за выполненные задания и посещенные семинары. Каждая из оценок приводится к 10 бальному значению, итоговая оценка является средней арифметической накопленных.

Учебно-методическое и информационное обеспечение

Основная литература

1. Джуринский А.Н. История педагогики и образования: учебник для вузов / А. Н. Джуринский. – М.: Владос-Пресс: КДУ, 2013. – 400 с.
2. История педагогики и образования: учебник для бакалавров / А. И. Пискунов, А. Н. Джуринский, М. Г. Плохова, и др.; Под общ. ред. А. И. Пискунова. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Юрайт, 2013. – 574 с. <https://biblio-online.ru/book/istoriya-pedagogiki-i-obrazovaniya-412734>
- 3.
4. Формирование профессиональной компетентности педагога. Поликультурная и информационная компетентность : учебное пособие для вузов / Н. Р. Азизова, Н. А. Савотина, М. И. Бочаров, С. В. Зенкина. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 162 с. <https://biblio-online.ru/book/formirovanie-professionalnoy-kompetentnosti-pedagoga-polikulturnaya-i-informacionnaya-kompetentnost-411345>
5. Емельянова И. Н. Основы научной деятельности студента. Магистерская диссертация : учебное пособие для вузов / И. Н. Емельянова. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 115

с. <https://biblio-online.ru/book/osnovy-nauchnoy-deyatelnosti-studenta-magisterskaya-dissertaciya-427935>

6. Старикова, Л. Д. Введение в педагогическую деятельность : учебное пособие для вузов / Л. Д. Старикова, М. Л. Вайнштейн. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 125 с. <https://biblio-online.ru/book/vvedenie-v-pedagogicheskuyu-deyatelnost-422981>
7. Дрозд, К. В. Актуальные вопросы педагогики и образования : учебник и практикум для академического бакалавриата / К. В. Дрозд. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 265 с. <https://biblio-online.ru/book/aktualnye-voprosy-pedagogiki-i-obrazovaniya-422921>

Дополнительная литература

8. Краевский В. Содержание образования – бег на месте М.: Российская академия образования, 2000 <http://partner-unitwin.net/wp-content/uploads/2016/08/%D0%9C%D0%B5%D1%82%D0%BE%D0%B4%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%8F-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%8F.pdf>
9. Тоффлер Э. Шок будущего: Пер. с англ. / Э. Тоффлер. — М.: ООО «Издательство АСТ», 2002 —557, [3] с. — http://www.chronos.msu.ru/RREPORTS/toffler_shok/toffler_shok.htm#_Toc58316346
10. Куписевич Ч. Основы общей дидактики, М., высшая школа, 1896, <http://lib.mgppu.ru/opacunicode/index.php?url=/notices/index/IdNotice:153927/Source:default>
11. Куписевич Ч. Основы общей дидактики, М., высшая школа, 1896, <http://lib.mgppu.ru/opacunicode/index.php?url=/notices/index/IdNotice:153927/Source:default>
- Иванов Д.А. Экспертиза в образовании, Москва: Академия, 2008. <https://www.twirpx.com/file/1740037/>
12. Гребенюк О. С. Теория обучения : учебник и практикум для академического бакалавриата / О. С. Гребенюк, Т. Б. Гребенюк. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 318 с. <https://biblio-online.ru/book/teoriya-obucheniya-411826>
13. Розин, В. М. Философия образования : учебное пособие для бакалавриата и магистратуры / В. М. Розин. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 434 с. . <https://biblio-online.ru/book/filosofiya-obrazovaniya-411682>

Дистанционная поддержка

Предусмотрена дистанционная поддержка научно-исследовательского семинара для проработки отдельных тем, выполнения заданий, обмена информацией с преподавателем для подготовки заданий используют среду дистанционного обучения LMS, доступ к которой имеется у каждого студента.

В рамках самостоятельно работы студентов возможна организация он-лайн консультации и конференций с использованием средств аудио-визуальной трансляции.

Материально-техническое обеспечение

Для проведения научно-исследовательского семинара необходимо наличие учебной аудитории, оснащенной:

- презентационным оборудованием (компьютер (с установленным стандартным лицензионным пакетом Microsoft Office (Microsoft Word, Microsoft Power Point), проектор, экран);
- флипчартом (или магнитно-маркерной доской) с листами для работы и маркерами;



- листами бумаги (формат А1) и маркерами для групповой работы студентов.