

**Санкт-Петербургский филиал федерального государственного  
автономного образовательного учреждения высшего образования  
"Национальный исследовательский университет  
"Высшая школа экономики"**

Факультет Санкт-Петербургская школа гуманитарных наук и искусств

Департамент истории

**Рабочая программа дисциплины  
Введение в историю человечества**

для образовательной программы «История»  
направления подготовки 46.03.01 «История»  
уровень – бакалавриат

Разработчик(и) программы

М.М. Дадыкина, к.и.н., [mdadykina@hse.ru](mailto:mdadykina@hse.ru)

А.М. Семенов, PhD, [asemyonov@hse.ru](mailto:asemyonov@hse.ru)

Д.В. Панченко, к.и.н. [panchenko.dmitri@gmail.com](mailto:panchenko.dmitri@gmail.com)

Е.В. Анисимов, д.и.н., [eanisimov@hse.ru](mailto:eanisimov@hse.ru)

Н.В. Балагуров, асп., [nbalagurov@hse.ru](mailto:nbalagurov@hse.ru)

В.О. Бобровников, к.и.н. [vbobrovnikov@hse.ru](mailto:vbobrovnikov@hse.ru)

Д. Вульф, PhD, [dwulff@hse.ru](mailto:dwulff@hse.ru)

Е.А. Кочеткова, PhD [ekochetkova@hse.ru](mailto:ekochetkova@hse.ru)

А. Л. Котенко, PhD [akotenko@hse.ru](mailto:akotenko@hse.ru)

Ю.А. Лайус, к.и.н., [jlajus@hse.ru](mailto:jlajus@hse.ru)

М.В. Лоскутова, [mloskutova@hse.ru](mailto:mloskutova@hse.ru)

А.А. Селин, д.и.н., [aselin@hse.ruse.ru](mailto:aselin@hse.ruse.ru)

Н. В. Ссорин-Чайков, PhD, [nssorinchaikov@hse.ru](mailto:nssorinchaikov@hse.ru)

Согласована начальником ОСУП/менеджером ОП/методистом ОСУП<sup>1</sup>

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2018 г.

Кравцова М.А. \_\_\_\_\_ [подпись]

Утверждена Академическим советом образовательной программы

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201 г., № протокола \_\_\_\_\_

Академический руководитель образовательной программы

Селин А.А. \_\_\_\_\_ [подпись]

Санкт-Петербург, 2018

*Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения кафедры-разработчика программы.*

---

<sup>1</sup> Укажите только одну должность сотрудника, который согласовывает рабочую программу дисциплины



## 1 Область применения и нормативные ссылки

Настоящая рабочая программа дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента, а также определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих дисциплину «Введение в историю человечества», учебных ассистентов и студентов направления подготовки 46.03.01 «История», обучающихся по образовательной программе «История».

Рабочая программа дисциплины разработана в соответствии с:

- Образовательным стандартом НИУ ВШЭ по направлению 46.03.01 «История» подготовки бакалавра, см. <http://spb.hse.ru/ba/hist/documents>;
- Образовательной программой «История» по направлению 46.03.01 «История» подготовки бакалавра.
- Объединенным учебным планом университета по образовательной программе «История», утвержденным в 2018 г.

## 2 Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Введение в историю человечества» являются:

- 1) дать представление о разнообразных направлениях современных исторических исследований,
- 2) помочь студентам сформировать понимание широкого поля глобальной, сравнительной и транснациональной истории,
- 3) подготовить студентов к прослушиванию базовых курсов учебного плана.

## 3 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

Уровни формирования компетенций:

**РБ** - ресурсная база, в основном теоретические и предметные основы (знания, умения)

**СД** - способы деятельности, составляющие практическое ядро данной компетенции

**МЦ** - мотивационно-ценностная составляющая, отражает степень осознания ценности компетенции человеком и готовность ее использовать

Компетенция	Код по ОС ВШЭ	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	Форма контроля уровня сформированности компетенции
Способен осваивать специальную литературу на нескольких языках	ПК-6	РБ	Студент осваивает рекомендованную научную литературу по выбранной теме на нескольких языках	Лекции. Обмен мнениями на семинарах. Комментирование письменных работ студентов. Консультации	Руководство дискуссией на семинарах. Письменный экзамен. Комментирование докладов и письменных работ студентов.



Компетенция	Код по ОС ВШЭ	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	Форма контроля уровня сформированности компетенции
Способен самостоятельно выявлять источники информации, необходимые для решения профессиональных задач	ПК-7	РБ	Студент осваивает рекомендованную научную литературу по выбранной теме и далее самостоятельно формирует дальнейший круг чтения.	Лекции. Обмен мнениями на семинарах. Комментирование письменных работ студентов. Консультации	Руководство дискуссией на семинарах. Письменный экзамен. Комментирование докладов и письменных работ студентов.
Способен определять новизну и актуальность профессиональных задач, исходя из современного состояния социогуманитарного знания	ПК-9	СД	Студент самостоятельно подбирает и анализирует научную литературу по выбранной теме.	Лекции. Обмен мнениями на семинарах. Комментирование письменных работ студентов. Консультации	Руководство дискуссией на семинарах. Письменный экзамен. Комментирование докладов и письменных работ студентов.

#### 4 Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к Профессиональному циклу дисциплин и блоку «Базовые курсы направления подготовки», обеспечивающих бакалаврскую подготовку. Изучается на первом курсе, поэтому не имеет пререквизитов. Для освоения учебной дисциплины, студенты должны владеть следующими знаниями и компетенциями:

- Способен осваивать специальную литературу на нескольких языках
- Способен самостоятельно выявлять источники информации, необходимые для решения профессиональных задач
- Способен определять новизну и актуальность профессиональных задач, исходя из современного состояния гуманитарного знания

#### 5 Тематический план учебной дисциплины

ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ - 7 зачетных единиц

	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы		Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	
	<b>Модуль 1</b>				
1	Начала истории и историографии (Д.В. Панченко)	52	14	12	30
2	XVIII в.: актуальные вопросы и проблемы.	20	4	4	12



	(Е.В. Анисимов)				
	<b>Модуль 2</b>				
3	Национализм и империи (А.М. Семенов)	12	2	2	8
4	Islamic studies”: актуальность, проблемы, методы исследования (В.О. Бобровников)	12	2	2	8
5	Право и судебные практики в средние века и раннее новое время. (Т.Ю. Борисова)	12	2	2	8
6	Международные отношения в Европе на перепутье! (Д. Вульф).	20	4	4	12
7	История пограничья и «новая культурная история» (А.А. Селин)	20	4	4	12
	<b>Модуль 3</b>				
8	«Пространственный поворот» и история науки и технологий (М.В. Лоскутова)	20	4	4	12
9	Экологическая история (Ю.А. Лайус, М.М. Дадыкина)	34	6	8	20
10	Глобальная история. (А.Л. Котенко)	12	2	2	8
11	Репрезентации власти (Н.В. Балагуров и Н.В. Ссорин-Чайков)	40	8	8	24
12	Технологическая история (Е.А. Кочеткова)	12	2	2	8
	<b>ИТОГО</b>	<b>266</b>	<b>52</b>	<b>52</b>	<b>162</b>

## 6 Содержание дисциплины

### Раздел 1. Начала истории и историографии (Д.В. Панченко)

**Лекция 1. Феномен цивилизации.** Первобытность (prehistory) и собственно история (history). Неолитическая революция. Первые цивилизации и первые системы письма.

**Семинар 1. Шумер: самая ранняя цивилизация.**

**Лекция 2. Государства и империи Древнего Востока.**

**Семинар 2. Власть и историческая память на Древнем Востоке.**

Чтение для обсуждения в аудитории: Законы царя Хаммурапи.

**Лекция 3. Очерк истории и культуры Древнего Китая.**

**Семинар 3. Летописи и исторические труды в Древнем Китае.**

*Сыма Цянь.* Исторические записки.

**Лекция 4. Классическая греческая цивилизация.**

**Семинар 4. Феномен демократии.**

*Фукидид.* Надгробная речь Перикла («История Пелопоннесской войны». Кн. II.). *Геродот.* История.

**Лекция 5. Римская цивилизация.**

**Семинар 5. Возникновение истории как исследовательской деятельности и особого рода литературы.**

*Геродот.* История. История. Кн. I. *Фукидид.* История Пелопоннесской войны. Кн. I.

## **Лекция 6. Феномен империи (древний мир).**

Раздел 2. XVIII в.: актуальные вопросы и проблемы. (Е.В. Анисимов).

**Лекция 1. Петр I: благо или зло для России?** Альтернативные точки зрения на петровские реформы в историографии. Сила и слабости оппонентов

**Лекция 2. Женщины у власти: проблема и решение.**

### **Семинар 1-2. Русские пути европейского Просвещения.**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Почему идеи Просвещения, разрушившие «старый порядок» в Зап.Европе не привели к разрушению самодержавной России?
2. Источники Наказа Екатерины Великой: как Екатерина использовала идеи просветителей
3. За что посадили Радищева: боялась ли Екатерина революции?

Раздел 3. Национализм и империи (А.М. Семенов).

### **Лекция 1+Семинар 1.«Почему я тебя ненавижу?»: проблемы исследования национализма. Зачем нам знать про империи сегодня?**

*Вопросы для обсуждения:*

- 1) Какие три культурные системы (представления) должны были исчезнуть, чтобы стало возможна нация? Возможна ли нация до кризиса религиозного и династического мира?
- 2) В чем заключается влияния фактора «печатного капитализма» на формирование современных наций? Является ли этническая принадлежность или «родной язык» достаточными критериями для определения границ нации?
- 3) Почему нации являются «воображаемыми сообществами»? Означает ли это, что нации являются искусственными фабрикациями, не имеющими влияния в реальном историческом мире?
- 4) Можно ли увидеть в кейсах «креольских пионеров», европейского национализма, «официального национализма» и «последней волны» своеобразную типологию национализмов? На чем она основана, если такая типология имеет место быть?

Раздел. 4 “Islamic studies”: актуальность, проблемы, методы исследования (В.О. Бобровников)

**Лекция 1. Ислам и исламоведение.** Изучение ислама в средневековье, новое и новейшее время – важное направление современной российской и зарубежной истории. Особое место в нем традиционно занимает интерпретации биографии пророка Мухаммада, с проповедью которого связано появление в мире мусульманского общества. Студентам будут представлены перспективы специализации по исламоведению, его ресурсы, подходы и тематический репертуар с учетом возможностей Санкт-Петербурга.

### **Семинар 1. Исламоведение в императорской и советской России**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Что такое исламоведение? Где, когда и чем оно занимается, на каких источниках и языках, почему?
2. Какое влияние на исламоведение оказал колониализм?
3. В чем отличие российско-советского случая от общего типа ориентализма?

Раздел 5. Право и судебные практики в средние века и раннее новое время. (Т.Ю. Борисова).

**Лекция 1. Правила: значение и подходы к изучению права в истории цивилизации.**

Юридические документы и их значение в истории и для изучения истории. История государства и права как часть истории цивилизации. Подходы социальной, политической и интеллектуальной истории к правовым источникам.

**Семинар 1. Судебные практики в средние века и раннее новое время**

*Вопросы для обсуждения:*

Как и зачем государство расширяло контроль над вопросами чести?

Раздел 6. 1887 – Международные отношения в Европе на перепутье! (Д. Вульф).

**Лекция 1. 'Великие дебаты' об истории международных отношений.**

Подходы политической, социальной и культурной истории к изучению истории международных отношений: политика великих кабинетов - примат экономических интересов - новая политическая история. Российско-германские отношения и международная политика после распада Союза трех императоров (1886-1887 гг.).

**Семинар 1. Качественные изменения в международных отношениях 19 века.**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Какое влияние оказало появление массовой промышленной цивилизации в конце 18 века и в 19 веке на международные отношения?
2. Чем отличалась новая историческая среда, в которой развивались международные отношения после Наполеоновских войн, от прежнего мира? (государство, демографические и социальные сдвиги, промышленная революция, появление наций и идеологий)
3. Как изменилась дипломатическая служба великих держав в 19 веке, в частности, как отражались тенденции конституционализма и парламентаризма в ней?
4. Как изменился в 19 веке характер войны и мира? Какую роль при этом играло международное право? Характерные черты систем международных отношений 19 века (Венская, Крымская, Берлинская)!

**Лекция 2. Отношения между Российской Империей и Германией в поле транснациональной истории: трансферы, диффузия, переплетение.**

Экономический фактор в русско-германских отношениях. Внешнеторговая политика как составная часть внешней политики. Запрет залога русских ценных бумаг 1887 г. и перемещение русских ценных бумаг в Париж. Российско-германский перестраховочный договор 1887 г.

**Семинар 2. Аграрный протекционизм и внешняя политика России 1887 г.**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Что собой представляет понятие «протекционизм»? Какую роль играла протекционистская политика при правительственном регулировании экономики, в частности, в России?
2. Как действовала протекционистская экономическая политика российского правительства на развитие аграрного экспорта?

3. В чем суть государственного регулирования хлебных тарифов в России? К каким результатам оно привело?
4. К каким результатам привело усиление протекционистского курса России? Имела ли протекционистская внешнеторговая политика внешнеполитические последствия?

Раздел. 7. История пограничья. (А.А. Селин).

**Лекция+Семинар 1. История и границы.**

*Вопросы для обсуждения:*

1. В чем специфика границ европейского средневековья и новизна границ раннего Нового времени?
2. Как бы Вы определили термин "приграничье"?
3. Территориализация государств в раннее Новое время: что это обозначает. Какие новые феномены возникают в этот период?

Раздел 11. Новая культурная история. (А.А. Селин).

**Лекция+Семинар 2. Новая культурная история.**

Становление исторической антропологии и культурной истории. Культура и текст (по П. Берку). «Новая культурная история» и «новая социальная история».

*Вопросы для обсуждения:*

1. В чем новизна "новой культуральной истории" по Питеру Берку. Какую "старую" культурную историю он предлагает заменить?
2. Как бы вы определили слово "культура" в рамках концепции П. Берка?

Раздел 8: «Пространственный поворот» и история науки и технологий (М.В. Лоскутова).

**Лекция 1. Пространство в истории. Глобальная и локальная история.** . Историки прошлого о географическом факторе в истории человечества. Историческая география как вспомогательная историческая дисциплина. Масштаб исторического исследования: от всего мира до «истории села Горюхино». История географии: путешественники, ученые, картографы и «производство пространства».

**Семинар 1. Пространство в истории. Глобальная и локальная история.**

*Вопросы для обсуждения:*

1. С какой целью правительство Российской империи XVIII в. финансировало и организовывало многочисленные экспедиции, занимавшиеся изучением территории и населения страны. Как эти начинания были связаны с процессами государственного строительства?
2. Что такое камерализм?
3. На какую традицию, на какие рекомендации и инструкции могли и должны были опираться участники академических экспедиций 1760-х-1780-х гг. Как следовало вести наблюдения и как фиксировать их? На что участники экспедиции должны были обращать внимание? Какие учреждения Российской империи участвовали в разработке программы наблюдений?
4. Как соотносились между собой наука и производство в XVIII в.? Какую роль здесь играли описания местных ремесел и промыслов, включавшиеся натуралистами в свои описания?
1. Каким образом было организовано изложение материала в школьном курсе географии Российской империи XIX в.? Каким образом в этом курсе находило отражение разнообразие ре-

гионов империи? Каким образом выделялись эти регионы? Как менялись сами принципы выделения регионов и под влиянием каких факторов?

2. Какое представление о региональных различиях внутри империи могли вынести учащиеся из школьного курса географии и родоноведения к началу XX в.?

**Лекция 2. Пространство производства научного знания и социальная идентичность ученого в раннее новое и новое время.** Как писали и пишут историю науки: выдающиеся ученые и великие открытия или история научных сообществ и циркуляции научного знания. Кто такой «ученый» и где работали ученые прошлого: наука во дворце, в музее, в поле, в лаборатории. Как «циркулирует» научное знание и почему это важно знать. Наука, технологии и меняющийся мир в XIX в.

**Семинар 2. Пространство производства научного знания и социальная идентичность ученого в раннее новое и новое время.**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Каким образом Эйлер и Кулибин пришли к заключению, что предлагаемый Кулибиным к постройке мост выдержит нагрузку? Чем различались их подходы? Как академическая элита относилась к проекту Кулибина и откуда мы об этом знаем? Почему кулибинский проект моста так и остался нереализованным?

Раздел.9. Экологическая история, ресурсы и технологии. (Ю.А. Лайус, М.М. Дадыкина)

**Лекция 1. Экологическая история: предмет, задачи, методы. (Ю.А. Лайус).** Истоки и задачи экологической истории, ее трансформации, связи с другими дисциплинами, различия американской и европейской экологической истории. Перспективы развития экологической истории.

**Семинар 1. Фронтир в истории и экологический империализм.** Фронтиры в истории. Значение фронта в американской истории. Экологический империализм А.Кросби и трансатлантическая миграция.

*Вопросы для обсуждения:*

1. Как вы понимаете понятие «экологический империализм»?
2. Согласны ли вы с критикой Йохима Радкау концепции «экологического империализма» Кросби?
3. Приведите примеры разрушительного воздействия на природу со стороны торгового или переселенческого колониализма? В чем различия?

**Лекция 2. Природные ресурсы и климат в истории. (Ю.А. Лайус).** Как объекты природы становятся «природными ресурсами», роль экспертов, управление ресурсами, экономическая, экологическая и культурная история ресурсов. Роль климата в истории: периоды потепления и похолодания (средневековый оптимум, малый ледниковый период) и их влияние на исторические события. Глобальное потепление как фактор истории человечества.

**Семинар 2. Природные ресурсы в истории.**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Как знание о состоянии ресурсов в прошлом может помочь их управлением в настоящем? Как вы понимаете роль экологических историков в создании «актуального прошлого» (usable pasts)?



2. Что такое «трагедия общих пастбищ»? Почему особенно трудным оказывается менеджмент морских ресурсов? В каких случаях приходится вводить полный запрет на использование ресурсов?
3. Как крестьянское переселение из лесной зоны в степную сказалось на природе степей?
4. Приведите примеры описания степи в русском искусстве. Какую роль играет обращение к примерам из искусства в исторической статье?
5. Почему Докучаев оказался успешен как ученый? Какие условия, сложившиеся в Российской империи, с одной стороны, и особенности «плана Докучаева» привели к тому, что на его осуществление было выделено финансирование?

**Лекция 3. Соль на воде: русская экономика «сквозь окно монастыря».** (М.М. Дядкина) Мир-экономика (Ф. Бродель) и «религиозное пространство» (Е. Арнольд). Монастырская колонизация и природа. Роль и положение монастырей в русской экономической и социальной жизни XVI–XVII в. Специфика хозяйства русских северных монастырей. Роль соляных промыслов и торговли в первоначальном этапе развития русской индустрии. Инфраструктура как инструмент организации экономического пространства.

**Семинар 3. «Пространство» и «место» за пределами историко-географических исследований: как создать мир-экономику?**

*Вопросы для обсуждения:*

1. В чем специфика подходов к пространству Ф. Броделя и Е. Арнольд?
2. Как эта специфика связана с «полями научных интересов» авторов и общим историографическим контекстом появления их работ?
3. Как можно соединить эти подходы для анализа конкретного материала?

**Семинар. 4. Анализ текстов проектов по развитию китоловства на о. Шпицберген.**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Какой образ Шпицбергена рисует каждый из авторов?
2. Влияние каких идей прослеживается в каждом проекте?
3. Что можно сказать о целях автора каждого проекта?
4. Какой тип нарратива выбран авторами для изложения своего проекта и почему?

Раздел 10. Глобальная история (А.Л. Котенко).

**Лекция 1. Глобальная история: что, где и когда?**

**Семинар 1. Глобальная история: что, где и когда.**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Что такое «глобальная история» согласно Себастьяну Конраду?
2. В чем схожесть и отличие всемирной истории и глобальной истории в представлении Себастьяна Конрада?
3. Что Себастьян Конрад имеет в виду под вниманием к «интеграции» как особенности глобальной истории?
4. Какие причины Французской революции обсуждает в своей статье Майкл Квосс? Выглядит ли его тезис убедительным?
5. Является ли статья Майкла Квосса примером «глобальной истории» в понимании Себастьяна Конрада?

Раздел 11. Репрезентации власти (Н.В. Балагуров и Н.В. Ссорин-Чайков)

**Лекция 1. Понятие репрезентации в социальных и гуманитарных науках** (Н.В. Балагуров). Понятие репрезентации в социологии (Ирвинг Гофман «Представление себя другим в повседневной жизни»). Классические исследования по истории репрезентации власти (Норберт Элиас «Придворное общество». Эрнст Канторович «Два тела короля». Питер Бёрк о конструировании образа Людовика XIV). Концепция «Сценариев власти» Ричарда Уортмана. Кто «писал» сценарии и зачем их «играть»?

**Семинар 1. Как устроена монархия, или почему российский императорский двор был таким роскошным?**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Что такое монархический миф? В каких отношениях миф находится со "сценарием власти"? Каким образом осуществлялся сценарий? Какую роль император (его личность), элита, народ, нация играли в сценариях? Проследите динамику.
2. В чем новаторство книги Уортмана? Каковы главный исследовательский вопрос, которым задается автор, его метод и источники? Каким образом Уортман помогает переосмыслить историю русской монархии? Как его концепция русской монархии соотносится с концепцией "самодержавия", в частности распространенной в советской историографии?
3. В чем заключался символический смысл отмены крепостного права по Уортману? Реконструируйте механику символической репрезентации реформы: изначальный импульс, факторы, влиявшие на разворачивание официального нарратива, формы (и медиа) репрезентации, достижения.

**Лекция 2. Исследования исторической памяти** (Н.В. Балагуров). Что такое *memory studies*? Эмиль Дюркгейм, или *memory studies* до *memory studies*. Морис Хальбвакс и Аби Варбург о природе и функциях воспоминаний. Понятие «коллективной памяти». Пьер Нора и понятие «места памяти».

**Семинар 2. Что стоит за человеческой способностью помнить и предавать забвению? Как складываются социальные представления о прошлом? В чем отличие подхода Алейды Асман к исследованию памяти?**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Какие существуют виды памяти? В чем их различие?
2. В каких отношениях находятся память и история? Как менялись эти отношения?
3. В каких отношениях находятся индивидуальная и коллективная память? В чем разница между *lieux de souvenir* и *lieux de memoire*?
4. Как со временем трансформируется память о событии? Какие существуют техники и приемы поддержания памяти о событии?

**Лекция 3. История и антропология Советского общества.** (Н.В. Ссорин-Чайков)

Основные дилеммы понимания советского общества и основные историографические подходы. Подход М. Фуко к пониманию власти и личности. Почему тоталитарный подход так живуч, несмотря на то, что он теоретически и эмпирически уязвим?

**Семинар 3. Какова периодизация советского общества, которую предполагают различные подходы к советскости?**

*Вопросы для обсуждения:*

1. Почему важно изучать язык документов и устную речь для понимания советского общества?
2. Как отличаются различные периоды истории советского общества с точки зрения языковой организации повседневности?

**Лекция 4. Модерн как дар в перспективе глобальной истории.** (Н.В. Ссорин-Чайков)



Антропология дара в антропологии и истории. Концепция реципрокатности М. Мосса. Поворот к теории дара в истории (Н.З. Дэвис). Почему отношения дарообмена считаются архаическими? Современный дар и «современность» как дар.

#### Семинар 4. Язык даров.

Вопросы для обсуждения:

1. Как отличается «правильное время подарить» от хронологии дарообмена?
2. Почему Мосс считает, что даритель имеет власть над одариваемым?

Раздел 12. Технологическая история. (Е. А. Кочеткова).

#### Лекция 1+ Семинар 1. Технологическая история СССР: акторы, трансферы и экономика.

Вопросы для обсуждения:

1. каковы итоги советского атомного проекта?
2. что такое инновация?
3. планирование - зло или благо для инноваций?
4. "собственные" советские инновации: успех или неудача?
5. технология и риски - какова цена технологического "успеха" в (социалистической) экономике?
6. природа и технология в глазах разных поколений: мнения и подходы

## 7 Оценочные средства

### 7.1 Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма контроля	Департамент/ кафедра			Параметры
		1 модуль	2 модуль	3 модуль	
Текущий	Контрольная работа	1			Тест по материалам тем раздела 1.
	Домашнее задание		1		3 конспекта лекции (по выбору преподавателя)
Итоговый	Экзамен			1	Эссе, 90 минут, 2-3 тыс. слов.

### 7.2 Критерии и шкалы оценки знаний, примеры заданий

В ходе семинаров студенты должны демонстрировать знание содержания обязательной для прочтения литературы и ее общее понимание.) должна демонстрировать усвоение материала и понятийного аппарата первого раздела курса.

*Контрольная работа (тест – тестовые задания открытого типа по материалам тем Раздела 1. Студенты должны продемонстрировать владение понятийным аппаратом, знать основные положения рассмотренных работ и знакомство с основными источниками.*

Критерии оценивания контрольной работы

Оценка	Критерии
--------	----------



«Отлично» (8-10)	Дан развернутый ответ на поставленный вопрос. Продемонстрировано знание материала, полученного ранее. Материал изложен последовательно. Продемонстрированы высокие навыки транслитерации текста предложенного периода (не более 1-2 незначительных ошибок).
«Хорошо» (6-7)	Дан развернутый ответ на поставленный вопрос. Продемонстрировано знание материала, полученного ранее. Материал изложен непоследовательно. Продемонстрированы хорошие навыки транслитерации текста предложенного периода (не более 3-5 ошибок).
«Удовлетворительно» (4-5)	Дан развернутый ответ на поставленный вопрос. Не продемонстрировано знание материала, полученного ранее. Материал изложен непоследовательно. Не продемонстрировано свободное владение навыками транслитерации текста предложенного периода (более 60% текста транслитерировано неверно).
«Неудовлетворительно» (0-2)	Ответ на вопрос не является полным. Не продемонстрировано знание материала, полученного ранее. Материал изложен непоследовательно. Текст не транслитерирован.

*Домашнее задание (конспект)* должно быть представлено в рукописном виде по выбору преподавателя конспекты трех лекций курса. Конспекты сдаются сразу после лекции, о чем преподаватель предупреждает непосредственно перед ее началом. Конспект для проверки должен быть представлен **в рукописном варианте!**

#### Критерии оценивания домашней работы

Оценка	Критерии выставления оценки
«Отлично» (8-10)	Отражены основные положения лекции, продемонстрировано умение ясно и последовательно изложить ее материал, включая три основных блока – постановку проблемы и исследовательских вопросов, обзор источников и историографии с выделением ключевых фигур и дискуссий, итоговые выводы по теме.
«Хорошо» (6-7)	Тема лекции в целом раскрыта, прослеживается ее структура, продемонстрировано общее понимание вопросов, частично отражена историография и источники, сформулированы необходимые выводы, Имеются замечания / неточности в части изложения и отдельные недостатки по оформлению работы.
«Удовлетворительно» (4-5)	Тема раскрыта недостаточно полно, слабо представлена историография вопроса и его источниковая база, дискуссии по теме, выводы не обоснованы; материал изложен непоследовательно, без соответствующей аргументации и необходимого анализа. Имеются недостатки в оформлении, нет ссылок на других авторов, разрабатывавших тему.
«Неудовлетворительно» (0-2)	Тема не раскрыта; материал изложен хаотично. Имеются недостатки в оформлении работы. Автор плохо ориентируется в представленном материале, нет ссылок на других авторов, разрабатывавших тему.

#### Критерии оценивания работы на семинарских занятиях



Оценивается работа студентов во время семинарских занятий (выступление с устным ответом, участие в дискуссии, ответы на вопросы и т.п)

Оценка	Критерии
«Отлично» (8-10)	Студент обнаруживает всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала; принимает активное участие в обсуждении по теме семинарских занятий; усвоил основную и дополнительную литературу, рекомендованную программой; проявляет творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
«Хорошо» (6-7)	Студент обнаруживает полное знание учебно-программного материала и основных категорий курса; усвоил основную литературу, рекомендованную в программе, принимает систематическое участие в обсуждениях на семинарских занятиях.
«Удовлетворительно» (4-5)	Студент обнаруживает знания основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы, знаком с основной литературой, рекомендованной программой, участвует в обсуждении, задает вопросы.
«Неудовлетворительно» (0-2)	Студент не принимает участия в обсуждении на семинарском занятии, не обнаруживает знания основного учебно-программного материала.

Итоговый контроль проводится в виде письменного экзамена, продолжительностью 90 мин. Форма работы – эссе (свободное рассуждение по одной из тем курса). *Итоговая письменная работа* должна демонстрировать освоение понятийного аппарата курса и способность самостоятельного анализа материала, включая изучение обязательной и дополнительной литературы по теме.

#### Критерии оценивания письменного экзамена

Оценка	Критерии
«Отлично» (8-10)	Ответы на поставленные вопросы в билете излагаются логично, последовательно и не требуют дополнительных пояснений. Делаются обоснованные выводы. Оценка “отлично” предполагает глубокое знание теории курса, четкие формулировки, раскрытие основных положений проблематики, оперирование категориальным аппаратом по соответствующей теме. Такой ответ должен продемонстрировать знание материала лекций и дополнительной литературы, отсутствие фактических ошибок.
«Хорошо» (6-7)	Ответы на поставленные вопросы излагаются систематизировано и последовательно. Материал излагается уверенно. Демонстрируется умение анализировать материал, однако не все выводы носят аргументированный и доказательный характер, допущены 1-2 незначительные фактические ошибки.
«Удовлетворительно» (4-5)	Допускаются нарушения в последовательности изложения. Демонстрируются поверхностные знания вопроса. Имеются затруднения с выводами. Оценка “удовлетворительно” предполагает ответ только в рамках лекционного курса. Как правило, такой ответ краток, приводимые формулировки являются недостаточно четкими, нечетки, в ответах допускаются грубые фактические ошибки.
«Неудовлетворительно» (0-3)	Материал излагается непоследовательно, не представляет определенной системы знаний. Оценка “неудовлетворительно” предполагает, что студент не разобрался с основными вопросами, изученных в процессе обучения курса, не понимает сущности процессов и явлений.



Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной шкале.  
*Перечень основных вопросов к экзамену:*

### 7.3 Порядок формирования оценок по дисциплине

**Накопленная оценка по дисциплине** рассчитывается с помощью взвешенной суммы оценок за отдельные формы текущего контроля знаний следующим образом:

$$O_{\text{накопленная}} = 0,3 \cdot O_{\text{текущий}1} + 0,3 \cdot O_{\text{текущий}2} + 0,4 \cdot O_{\text{текущий}3}, \text{ где}$$

$O_{\text{текущий}1}$  – оценка за контрольную работу по Разделу 1.

$O_{\text{текущий}2}$  – оценка за домашнее задание (среднее арифметическое оценок конспектов 3-х лекций)

$O_{\text{текущий}i}$  – оценка за работу на семинаре. Отсутствие на семинаре без уважительной причины оценивается в «0» баллов, присутствие без активной работы – в «1» балл, отказ от ответов – в «0» баллов (=отсутствие подготовки к семинару)

Способ округления накопленной оценки текущего контроля: в пользу студента.

**Результирующая оценка по дисциплине** (которая идет в диплом) рассчитывается следующим образом:

- 1) В случае, если  $O_{\text{накопленная}} \geq 5$ , преподаватель имеет право поставить данную оценку в качестве итоговой. Студент также имеет право повысить оценку путем сдачи экзамена.
- 2) В случае, если  $O_{\text{накопленная}} < 5$ , студенту следует пройти экзамен, после чего итоговая оценка рассчитывается по формуле

$$O_{\text{результ}} = 0,5O_{\text{накопл}} + 0,5 \cdot O_{\text{экс}}, \text{ где}$$

$O_{\text{накопл}}$  – накопленная оценка по дисциплине

$O_{\text{экс}}$  – оценка за экзамен

Способ округления экзаменационной и результирующей оценок: в пользу студента.

## 8 Образовательные технологии

- Проблемное обучение: решение кейсов, анализ казусов
- Работа в малых группах
- Тренинги
- Интерактивные лекции, лекции-визуализации

## 9 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 9.1 Основная литература

*Никишин, В. О.* История Древнего мира. Древний рим : учеб. пособие для академического бакалавриата / В. О. Никишин. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 299 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-534-00262-1. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/E5BF81A0-63E8-42C2-B762-2B6CD059E810](http://www.biblio-online.ru/book/E5BF81A0-63E8-42C2-B762-2B6CD059E810).

*Васильев, Л. С.* История Древнего Востока : учеб. пособие для академического бакалавриата / Л. С. Васильев. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 306 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс. Модуль.). — ISBN 978-5-9916-9362-2. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/AAE732B5-2F90-4A57-929D-22248CBC662B](http://www.biblio-online.ru/book/AAE732B5-2F90-4A57-929D-22248CBC662B).

История международных отношений : учебник и практикум для академического бакалавриата / Н. А. Власов [и др.] ; под ред. Н. А. Власова. — М. : Издательство Юрайт, 2017. — 316 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-534-00862-3. — Режим доступа : [www.biblio-online.ru/book/CC8724E3-292A-4BDC-A413-27994CAC2816](http://www.biblio-online.ru/book/CC8724E3-292A-4BDC-A413-27994CAC2816).

### Дополнительная литература

*Акельев Е.В.*, "Сыщик из воров" Ванька Каин: Анатомия "Гибрида"// *Ab Imperio* 3/2018 С. 257-304. Режим доступа: <https://abimperio.net/cgi-bin/aishow.pl?idlang=2&state=shown&idnumb=151>

*Васильев А.* Memory Studies: Единство парадигмы — многообразие объектов (обзор англоязычных книг по истории памяти) // *НЛО*. 2012. Вып. 117. С. 461—480. — <http://magazines.russ.ru/nlo/2012/117/v36.html>

*Дадыкина М.М.* Управляя пространством: организация Спасо-Прилуцким монастырем водных коммуникаций и их структура (XVI – XVII вв.) // *Quaestio Rossica*. 2016 (3). С. 123 – 140. — [http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/41251/1/qr\\_3\\_2016\\_08.pdf](http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/41251/1/qr_3_2016_08.pdf)

*Корчинский А.* Блеск и нищета культурализма (Рец. на кн. Бёрк П. Что такое культуральная история? М., Изд.дом НИУ ВШЭ, 2015) // *НЛО*. 2016 (2).

*Петрухинцев Н. Н.* Раннее европейское влияние на Петра I: Патрик Гордон и Франц Лефорт в конце XVII в. / Н. Н. Петрухинцев // *Quaestio Rossica*. — 2017. — Т. 5, № 1. — С. 198-218. — [http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/47066/1/qr\\_1\\_2017\\_13.pdf](http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/47066/1/qr_1_2017_13.pdf)

*Радкау, Йоахим.* Природа и власть. Всемирная история окружающей среды. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2014. Глава IV. Колониализм как водораздел экологической истории. С. 201 – 213. — <https://postnauka.ru/longreads/42153>

*Рыбаченок И.С.* Россия в Берлинской системе международных отношений. 1878-1914 годы // Новая и новейшая история. 2013. 6. С. 79-100. <https://elibrary.ru/contents.asp?issueid=1235434>

## 10 Рекомендации для самостоятельной работы студентов

*Самостоятельная работа* может рассматриваться как организационная форма обучения - система педагогических условий, обеспечивающих управление учебной деятельностью по освоению знаний и умений в области учебной деятельности без посторонней помощи. Студенту нужно четко понимать, что самостоятельная работа – не просто обязательное, а необходимое условие для получения знаний по дисциплине и развитию компетенций, необходимых в будущей профессиональной деятельности.

Самостоятельная работа проводится с целью:

- систематизации и закрепления полученных на лекциях теоретических знаний;
- углубления и расширения теоретических знаний;
- формирования умений использовать нормативную, правовую, справочную документацию и специальную литературу;
- развития познавательных способностей и активности студентов: творческой инициативы, самостоятельности, ответственности и организованности;
- формирования самостоятельности мышления, способностей к саморазвитию, самосовершенствованию и самореализации;
- формирования практических (общеучебных и профессиональных) умений и навыков;
- развития исследовательских умений;
- получения навыков эффективной самостоятельной профессиональной (практической и научно-теоретической) деятельности.

В учебном процессе выделяют два вида самостоятельной работы:

- аудиторная;
- внеаудиторная.



*Аудиторная самостоятельная работа* по дисциплине выполняется на учебных занятиях под непосредственным руководством преподавателя и по его заданию.

*Внеаудиторная самостоятельная работа* - планируемая учебная работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Самостоятельная работа, не предусмотренная программой учебной дисциплины, раскрывающей и конкретизирующей ее содержание, осуществляется студентом инициативно, с целью реализации собственных учебных и научных интересов.

Для более эффективного выполнения самостоятельной работы по дисциплине преподаватель рекомендует источники для работы, характеризует наиболее рациональную методику самостоятельной работы, демонстрирует ранее выполненные студентами работы и т. п.

Виды заданий для внеаудиторной самостоятельной работы, их содержание и характер могут иметь вариативный и дифференцированный характер, учитывать индивидуальные особенности студента.

Самостоятельная работа может осуществляться индивидуально или группами студентов online и на занятиях в зависимости от цели, объема, конкретной тематики самостоятельной работы, уровня сложности.

Контроль результатов внеаудиторной самостоятельной работы осуществляется в пределах времени, отведенного на обязательные учебные занятия по дисциплине на семинарских или контрольных занятиях.

Для представления результатов самостоятельной работы рекомендуется:

- Составить план выступления, в котором отразить тему, самостоятельный характер проделанной работы, главные выводы и/или предложения, их краткое обоснование и практическое значение – с тем, чтобы в течение 3 – 5 минут представить достоинства выполненного самостоятельно задания.
- Подготовить иллюстративный материал в виде презентации для использования во время представления результатов самостоятельной работы в аудитории. Конкретный вариант наглядного представления результатов определяется форматом аудиторного занятия и задания преподавателя.

#### **Рекомендации по написанию итогового эссе**

*Эссе* - это самостоятельная письменная работа на тему, предложенную преподавателем (тема может быть предложена и студентом, но обязательно должна быть согласована с преподавателем). Цель эссе состоит в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и письменного изложения собственных мыслей. Писать эссе чрезвычайно полезно, поскольку это позволяет автору научиться четко и грамотно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, выделять причинно-следственные связи, иллюстрировать понятия соответствующими примерами, аргументировать свои выводы; овладеть научным стилем речи.

*Эссе* должно содержать: четкое изложение сути поставленной проблемы, включать самостоятельно проведенный анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария, рассматриваемого в рамках дисциплины, выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

#### *Структура эссе*

1. *Введение* - суть и обоснование данной темы, состоит из ряда компонентов, связанных логически и стилистически.

На этом этапе очень важно правильно *сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ в ходе своего исследования.*

При работе над Введением могут помочь ответы на следующие вопросы: «Надо ли давать определения терминам, прозвучавшим в теме эссе?», «Почему тема, которую я раскрываю, является



важной в настоящий момент?», «Какие понятия будут вовлечены в мои рассуждения по теме?», «Могу ли я разделить тему на несколько более мелких подтем?».

2. *Основная часть* - теоретические основы выбранной проблемы и изложение основного вопроса.

Данная часть предполагает развитие аргументации и анализа, а также обоснование их, исходя из имеющихся данных, других аргументов и позиций по этому вопросу. В этом заключается основное содержание эссе и это представляет собой главную трудность. Поэтому важное значение имеют подзаголовки, на основе которых осуществляется структурирование аргументации; именно здесь необходимо обосновать (логически, используя данные или строгие рассуждения) предлагаемую аргументацию/анализ. Там, где это необходимо, в качестве аналитического инструмента можно использовать графики, диаграммы и таблицы.

В зависимости от поставленного вопроса анализ проводится на основе следующих категорий:

Причина - следствие, общее - особенное, форма - содержание, часть - целое, постоянство - изменчивость.

В процессе построения эссе необходимо помнить, что один параграф должен содержать только одно утверждение и соответствующее доказательство, подкрепленное графическим и иллюстративным материалом.

3. *Заключение* - обобщения и аргументированные выводы по теме с указанием области ее применения и т.д. Подытоживает эссе или еще раз вносит пояснения, подкрепляет смысл и значение изложенного в основной части. Методы, рекомендуемые для составления заключения: повторение, иллюстрация, цитата, впечатляющее утверждение. Заключение может содержать такой очень важный, дополняющий эссе элемент, как указание на применение исследования.

## 11 Материально-техническое и программное обеспечение дисциплины

При чтении лекций и проведении семинарских для демонстрации слайдов используется видеопроектор и персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением Microsoft Windows 8 или 10, Microsoft Office Power Point.

## 12. Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) могут предлагаться следующих варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

1) *для лиц с нарушениями зрения*: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

2) *для лиц с нарушениями слуха*: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

3) *для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата*: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.