

**Программа учебной дисциплины  
«История и теория психоанализа»**

Утверждена  
Академическим советом ООП «Психоанализ и  
психоаналитическое бизнес-консультирование»  
Протокол № 2.6-30.3-03\_2 от «24» мая 2018 г.

Автор	Чибис В.О.
Число кредитов	6
Контактная работа (час.)	72
Самостоятельная работа (час.)	156
Курс	1
Формат изучения дисциплины	без использования онлайн курса

## **I. ЦЕЛЬ, РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРЕРЕКВИЗИТЫ**

**Целями** освоения дисциплины «История и теория психоанализа» являются:

1. Ознакомление студентов с историей возникновения и развития психоанализа;
2. Развитие навыков оперирования основными психоаналитическими понятиями для дальнейшего их применения в практике бизнес-консультирования и психотерапии.

В результате освоения дисциплины студент должен:

**Знать:**

- Основные понятия психоанализа.
- Ключевые психоаналитические концепции.

**Уметь:**

- Уметь оперировать основными психоаналитическими понятиями.
- Усвоить психоаналитические этические нормы.

**Владеть:**

- Знать теоретические и практические основы психологического консультирования.
- Знать основы психологии личности и теории развития личности.
- Уметь анализировать научную литературу.
- Владеть базовыми навыками индивидуального психологического консультирования.

## **II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **Тема 1. Введение в психоанализ.**

- Исторические, культурные и философские предпосылки возникновения психоанализа.
- Дарвинизм и марксизм.
- Творчество П. Жане. Учение Ж.-М. Шарко о психогенной природе истерии.

Метод катарсиса Й. Брейера.

- Становление З. Фрейда как практикующего врача. Определение понятия «психоанализ».
- Бессознательное: определение, идеи о существовании бессознательного в допсихоаналитический период.
- Ошибочные действия, описки оговорки.

## **Тема 2. Топографическая модель психического аппарата.**

- Отношения между системами бессознательного, предсознательного и сознательного.
- Понятие цензуры.
- Исследование бессознательного. Свойства бессознательного. Свойства предсознательного.
- Свойства системы восприятие-сознание. Вытеснение.
- Репрезентация и аффект.
- Процессы мышления.

## **Тема 3. Теория влечений**

- Определение понятия влечений. Характеристики влечений: источник, цель, объект, сила.
- Противопоставление влечений к самосохранению и сексуальных влечений.
- Судьбы влечений.
- Навязчивое повторение.
- Дуализм влечений к жизни и влечений к смерти.
- Принцип константности. Парциальные влечения.

## **Тема 4. Нарциссизм, аутоэротизм и отношения с объектом**

- Понятие нарциссизма.
- Аутоэротизм.
- Понятие либидо. Объектное либидо и Я-либидо.
- Первичный и вторичный нарциссизм.
- Нормальный и патологический нарциссизм.
- Модификация влечений объектом.

## **Тема 5. Структурная модель психического аппарата**

- Оно (Ид). Я (Эго). Сверх-Я (Супер-Эго).
- Взаимодействие между этими инстанциями.
- Соотношение между топографической и структурной моделями психического аппарата.

## **Тема 6. Инфантильная сексуальность**

- Открытие инфантильной сексуальности.
- Соблазнение.
- Виды перверсий.
- Инверсия. Первофантазмы.
- Детская амнезия.

- Невроз — негатив перверсии.
- Различие между взрослой и инфантильной сексуальностью.
- Клиническая виньетка: К. Абрахам «Мужчина, который любил корсеты»

#### **Тема 7. Стадии психосексуального развития**

- Оральная стадия.
- Анальная стадия.
- Уретральная стадия.
- Фаллическая стадия.
- Эдипова стадия.
- Позитивный и негативный эдипов комплекс.
- Латентный период.
- Подростковый период.
- Женское и мужское.
- Понятие фиксации.
- Типы характеров.

#### **Тема 8. Психологические защиты**

- Основные защитные механизмы: расщепление, вытеснение и регрессия.
- Виды регрессии.
- Расщепление Я и объекта.
- Реактивное, компромиссное и замещающее образования.
- Образование симптома.
- Проекция и интроекция, интернализация.
- Инкорпорация, имитация, идентификация.
- Интеллектуализация и рационализация.
- Аннулирование, отрицание и отказ.
- Изоляция.
- Идеализация и обесценивание.
- Сублимация.
- Защита от аффектов.

#### **Тема 9. Процессы символизации**

- Представление о вещи.
- Словесное представление.
- Первичный и вторичный процессы мышления.
- Символическое уравнивание.
- Ментализация.
- Галлюцинирование, сновидение и фантазирование.
- Условия, необходимые для запуска процессов символизации.

### **III. ОЦЕНИВАНИЕ**

Оценки выставляются по 10-ти балльной шкале.

### Критерии оценки работы в формате письменного эссе:

- Использована информация из пройденного материала занятий и рекомендованных литературных источников.
- Эссе и анализ в нем составлен логично, в нем отражены все необходимые содержательные блоки.
- Выводы аргументированы и обоснованы.
- Умение сообщать, обобщать, сопоставлять и анализировать пройденный материал.
- Умение найти в отечественной и зарубежной литературе и выделить наиболее важные работы по теме, наиболее полные и современные работы по теме.
- Умение структурировать изложение темы, уровень владения понятиями.
- Умение четко изложить существо проблемы, структурировано описать проблему.
- Умение донести предложенные теории, концепции и модели.
- Творческий подход к описанию и решению проблемы.
- Умение рефлексировать, готовить и презентовать усвоенный пройденный материал.

Оценка	Критерии
«Отлично»: 10	Не менее 3х эссе - при условии соответствия всем предъявляемым требованиям и высшей оценки по всем критериям.
«Отлично»: 9, 8	Не мене 3х эссе - при условии соответствия всем предъявляемым требованиям и высокой оценки по всем критериям.
«Хорошо»: 7, 6	Не менее 2х эссе - при условии полного соответствия 3/4 предъявляемых критериев.
«Удовлетворительно»: 5, 4	Не менее 1го эссе - при условии полного соответствия половине из предъявляемых критериев.
«Неудовлетворительно»: 3, 2, 1	Не соответствует большинству предъявляемых критериев
«Работа не принимается»: 0	Не прислано ни одного эссе; работа является плагиатом.

Оформление эссе: шрифт 12-14 Times New Roman, интервал – 1,5 п., поля – левое 3 см, остальные – 2 см.

### Порядок формирования оценки по дисциплине:

Преподаватель оценивает письменную(ые) работу(ы) студентов (эссе), выставляет за каждую присланную работу оценку; итоговая результирующая оценка складывается из среднеарифметической по всем присланным работам.

$$O_{итоговая} = 0,3 * O_{эссе1} + 0,3 * O_{эссе2} + 0,4 * O_{эссе3}$$

#### IV. ПРИМЕРЫ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

##### Варианты выбора тем для эссе:

- Роль и место психоанализа среди других методов психотерапии и консультирования.
- Возможности использования психоаналитической парадигмы в практике бизнес-консультирования.
- Специфика психоаналитического бизнес-консультирования.
- Роль процессов символизации в практике бизнес-консультирования.
- Этические аспекты психоаналитического бизнес-консультирования.
- Соотношение стадий психосексуального развития, принятых в психоанализе, с классификациями.
- Исторические предпосылки возникновения психоанализа.
- Проявления бессознательного в повседневной жизни. Привести примеры.
- Особенности катартического метода Й. Брейера.
- Взаимодействие бессознательного и сознательного. Их свойства.
- Роль предсознательного в психическом аппарате.
- Особенности стадий психосексуального развития.
- Понятие фиксации.
- Оральный характер.
- Анальный характер.
- Особенности прохождения эдиповой стадии мальчиками и девочками. Эдипов комплекс. Эдипова триангуляция.
- Понятие внутренней и внешней реальности.
- Субъект и объект. Взаимоотношения с внутренними объектами.
- Понятие первичного и вторичного нарциссизма. Аутоэротизм.
- Я-либидо и объектное либидо.
- Понятие влечений.
- Характеристики влечений.
- Парциальные влечения.
- Первая теория влечений.
- Вторая теория влечений.
- Структурная модель психического аппарата.
- Взаимосвязь между топографической и структурной моделями психического аппарата.
- Понятие инфантильной сексуальности, отличие ее от взрослой сексуальности. Понятие генитальности.
- Понятие психологических защит.
- Защиты, основанные на механизме расщепления.
- Защиты, основанные на механизме вытеснения.
- Защита от аффекта.
- Понятие репрезентации и аффекта.
- Образование симптома как следствие неудачи вытеснения.

- Инкорпорация, имитация, идентификация, проективная идентификация.
- Проекция, интроекция, интернализация.
- Процессы символизации: представление о вещи (первичная символизация), словесное представление (вторичная символизация). Символическое тождество.
- Понятие ментализации.
- Фантазии и базовые фантазмы.
- Галлюцинирование. Сновидения.
- Понятие перверсий. Виды перверсий.

## V. РЕСУРСЫ

### 1. Основная литература

1. Фрейд, З. Введение в психоанализ: лекции, СПб.: Питер, 2001.
2. Фромм, Э. Гуманистический психоанализ, СПб.: Питер, 2002
3. Решетников М.М. Психоанализ : учебник для бакалавриата и магистратуры М.: Издательство Юрайт, 2016 (и более поздние выпуски) (<https://bibli-online.ru/book/psihoanaliz-389561>)

### 2. Дополнительная литература

1. Столороу, Р. Клинический психоанализ: интересубъективный подход , М.: Когито-Центр, 2011
2. Вульф М. В. Отечественный психоанализ, СПб.: Питер, 2001.
3. Малкина-Пых, И.Г. Гендерная терапия, М.: Эксмо, 2006.
4. Хорикова Е. Как начать жить и не облажаться, М. Альпина Паблишер, 2017 (<https://www.alpinabook.ru/catalog/psihologiya/84633/>)

### 3. Программное обеспечение

№ п/п	Наименование	Условия доступа
1.	Microsoft Windows 7 Professional RUS Microsoft Windows 10 Microsoft Windows 8.1 Professional RUS	<i>Из внутренней сети университета (договор)</i>
2.	Microsoft Office Professional Plus 2010	<i>Из внутренней сети университета (договор)</i>

### 4. Профессиональные базы данных, информационные справочные системы, интернет-ресурсы (электронные образовательные ресурсы)

№ п/п	Наименование	Условия доступа
	<i>Профессиональные базы данных, информационно-справочные системы</i>	
1.	Электронно-библиотечная система Альпина Диджитал (Альпина Паблишер)	<i>Из внутренней сети университета (договор)</i> URL: <a href="https://alpinadigital.ru">https://alpinadigital.ru</a> ( <a href="https://www.alpinabook.ru">https://www.alpinabook.ru</a> )
2.	Электронно-библиотечная система Elibrary	URL: <a href="http://elibrary.ru/">http://elibrary.ru/</a>
3.	Электронно-библиотечная система Юрайт	<i>Из внутренней сети университета (договор)</i> URL: <a href="https://biblio-online.ru/">https://biblio-online.ru/</a>

### **5. Материально-техническое обеспечение дисциплины**

Учебные аудитории для лекционных занятий по дисциплине обеспечивают использование и демонстрацию тематических иллюстраций, соответствующих программе дисциплины в составе:

– ПЭВМ с доступом в Интернет (операционная система, офисные программы, антивирусные программы);

– мультимедийный проектор с дистанционным управлением.

Учебные аудитории для лабораторных и самостоятельных занятий по дисциплине оснащены ПК, с возможностью подключения к сети Интернет и доступом к электронной информационно-образовательной среде НИУ ВШЭ.