

**Федеральное государственное автономное образовательное
учреждение высшего образования
"Национальный исследовательский университет
"Высшая школа экономики"**

Социально-гуманитарный факультет
Кафедра гуманитарных дисциплин

Рабочая программа дисциплины «Археология»

для образовательной программы История
направления подготовки 46.03.01. История
уровень бакалавриат

Разработчик программы:

Мингалев Виталий Викторович, старший преподаватель кафедры гуманитарных дисциплин, vmingalev@hse.ru

Одобрена на заседании кафедры гуманитарных дисциплин НИУ ВШЭ – Пермь
31.08.2016

И.о. зав. кафедрой Кимерлинг А.С. _____

Утверждена Академическим советом образовательной программы «История» направления подготовки 46.03.01 История, образовательной программы «Политология» направления подготовки 41.03.04 Политология

31.08.2016 № протокола 8.2.2.2-37/02

Академический руководитель образовательной программы «История»

Чашухин А.В. _____

Пермь, 2016

Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения подразделения-разработчика программы.



1. Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, учебных ассистентов и студентов направления подготовки 46.03.01 История, обучающихся по бакалаврской программе, изучающих дисциплину Археология.

Программа разработана в соответствии с:

- Образовательным стандартом НИУ ВШЭ по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденным ученым советом НИУ ВШЭ, протокол от 26.12.2014 №10;
- Основной образовательной программой высшего образования «История» направления подготовки 46.03.01 История;
- Объединенным учебным планом университета по образовательной программе «История» направления подготовки 46.03.01 История, утвержденным в 2015 г.

2. Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Археология» являются:

- показать развитие археологии, как науки, в исторической ретроспекции;
- знакомство студентов с основными особенностями археологического изучения истории и возможностями использования археологического материала в реконструкции истории человеческой цивилизации;
- раскрыть место и роль археологического анализа в историческом построении;
- научить основным видам археологических методов.
- воспитание понимания необходимости сохранения культурного наследия мира и России.
- воспитание гражданской ответственности в отношении сохранения и использования археологического наследия.

3. Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

- знать профессиональную терминологию археологии от древности до современности; основную литературу по курсу;
- уметь грамотно анализировать вещевой материал, полученный в результате археологических раскопок; определять конструкцию жилищ, культовых и гражданских построек, оборонительных сооружений и погребений; уметь искать заслуживающую доверия информацию в литературе и интернете на русском и иностранных языках;
- иметь навыки применения данных и методов археологии в источниковедческом и конкретно-историческом исследовании.



В результате студент осваивает следующие компетенции:

Компетенция	Код по ОС НИУ ВШЭ	Уровень формирования компетенции	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции
Способен выявлять научную сущность проблем в профессиональной области.	УК-2	РБ	Демонстрирует знания об этапах археологической полевой деятельности. Владеет и может применять методы археологической обработки материала и типологии.	Лекции; работа с археологическим материалом на семинарах (типология, анализ), источниковедческое эссе по археологическому источнику; мини-исследования
Способен вести исследовательскую деятельность, включая анализ проблем, постановку целей и задач, выделение объекта и предмета исследования, выбор способа и методов исследования, а также оценку его качества	УК-6	РБ	Владеет методами критики археологического источника, распознает археологические источники заслуживающие доверия, представляет связь археологического и исторического источника	лекции; работа с археологическим материалом на семинарах (типология, анализ), источниковедческое эссе по археологическому источнику; мини-исследования
Способен работать в команде	УК-7	МЦ	Успешно коммуницирует в команде готов брать на себя ответственность за результат деятельности группы.	Работа с кейсами и подготовка коллективных выступлений на семинарах
Способен использовать в своей деятельности нормативные правовые документы	ПК-5	СД	Демонстрирует понимание ценности мирового и российского культурного наследия для будущих поколений. Знает нормативную базу защиты культурного наследия РФ. Знает нормативный аспект археологических исследований.	лекции; игровые дискуссии об актуальных проблемах культурного наследия на семинарах;
Способен в популярной форме излагать и комментировать историческую информацию в ходе публичных выступлений (в т.ч. в печатных и электронных СМИ), а также в интернет пространстве (социальные сети, блоги, иные	ПК-16	РБ, СД	Оценивает значение сохранения мирового культурного наследия в соотношении с необходимым техническим развитием цивилизации. Демонстрирует устойчивое понимание гуманистических ценностей в области археологического наследия.	лекции; отбор кейсов (актуальных ситуаций столкновения урбанизации и культурного наследия) для группового анализа на семинарах; дискуссии об актуальных проблемах культурного наследия на семинарах;



информационные и дискуссионные площадки)				
--	--	--	--	--

4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к базовой части профессионального цикла, обеспечивающих подготовку бакалавров по направлению История.

Изучение данной дисциплины базируется на следующих дисциплинах:

- Введение в историю человечества.
- Социология.
- Историческая география.

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при изучении следующих дисциплин:

- Источниковедение и информационные ресурсы истории (3-й год изучения);
- написании курсовых работ и ВКР.

5. Тематический план учебной дисциплины

№ п/п	ТЕМЫ	Всего часов	Контактные часы		Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	
1.	Введение в Археологию	4	2	0	2
2.	История археологической мысли	14	2	2	10
3.	Археологические методы	24	0	8	16
4.	Антропогенез	20	2	4	14
5.	Общая характеристика каменного века (палеолит, мезолит, неолит)	24	2	6	16
6.	Общая характеристика эпохи палеометаллов (энеолит и эпоха бронзы)	16	2	4	10
7.	Общая характеристика эпохи железа	22	0	6	16
8.	Средневековая археология и археология Нового времени	12	2	0	10
9.	Основы полевой археологии	16	2	2	12
	Итого	152	14	32	106

6. Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма контроля	2 курс				Параметры **
		1	2	3	4	
Текущий	Контрольная работа				*	Контрольная работа по распределению каменных орудий труда по археологическим эпохам
Аудиторная работа	Аудиторная работа				*	Решение эвристических и практических задач, составление авторских проектов по заданным параметрам, демографические модели, первичная обработка и определение антропологического материала в полевых условиях, составление сравнительно технологических таблиц, определение вида орудия труда по рисункам, решение задач по демографической многофакторному моделированию, работы контурными картами, решение заданий по реперным артефактам, решение задач по методу реперного предела, работа с кейсами.
Самостоятельная	Самостоятельная				*	Решение эвристических и практических задач, со-



работа	работа					ставление авторских проектов по заданным параметрам, демографические модели, первичная обработка и определение антропологического материала в полевых условиях, составление сравнительно технологических таблиц, определение вида орудия труда по рисункам, решение задач по демографической многофакторному моделированию, работы контурными картами, решение заданий по реперным артефактам, решение задач по методу реперного предела, работа с кейсами.
Итоговый	Экзамен				*	Тест с элементами графики и задачами 120 мин.

7. Критерии оценки знаний, навыков

7.1. Критерии оценки текущего контроля

Текущий контроль осуществляется в форме контрольной работы, студент должен правильно распределить орудия труда каменного времени по эпохам и написать их наименования по характерным чертам.

7.2. Критериями оценки семинарских занятий является:

- активность работы на семинарских занятиях;
- активное участие в дискуссиях;
- правильность и своевременность выполнения практических заданий;
- правильности решения имитационных и эвристических задач на семинарах;
- обоснованность принятия решения или выводов при работе кейсами;
- умение делать обоснованные выводы из баз данных, картографических, имитативных, стратиграфических и планиграфических данных.

7.3. Критериями оценки самостоятельной работы является

- правильность и своевременность выполнения самостоятельных заданий;
- правильность и своевременность выполнения заданий по реферированию литературы к семинару;
- соответствие нормам валидности (смысловая адекватность, конструктивная адекватность, критериальная адекватность) и уровень охвата теоретических основ рассматриваемой темы;
- творческий подход к решению заданий по кейсам и эвристическим задачам;
- полнота содержания в разрезе рассматриваемой в кейсе проблемной области и качество предоставленного решения;
- отсутствие фактических ошибок и качество предоставленного решения по заданиям.

7.4. Критерии оценки итогового контроля (экзамена).

Экзамен проходит в форме теста с элементами графики, в тесте 30 заданий, которые формируются в соответствии с вопросами отраженными в п.10.2. Тест разделен на две части первая направлена на проверку теоретических знаний студентов, а вторая на проверку практических знаний студентов. Расчет оценки идет по формуле $O_{\text{экс.}} = P_o / 3$, в которой $O_{\text{экс.}}$ – оценка за экзамен, P_o – сумма баллов за правильные ответы.

8. Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в археологию

Место археологии в системе гуманитарных наук. Предмет и объект археологии. Уровни археологии. Разное понимание археологии в разных странах. Археология, как антропология (anthropology). Археология, как «преистория» (vorgeschichte). Археология, как



естественная наука. Археология, как история материальной культуры. Теоретическая археология. Полевая археология. Дескриптивная археология. Экспериментальная археология. Виды археологии. Понятие и проблемы археологического времени. Специализация в археологии. Процедура археологического исследования. Теория культурного наследия. Теория культурной памяти.

Тема 2. История археологической мысли

Проблема начала археологии как науки. «Народная археология». «Сакральная археология». Антикварианизм. Период раннего антикварианизма. Археология и политика. Рождение этнической археологии. Период позднего антикварианизма. Зарождение первых научных школ. Эпоха «романтизма» в археологии. Стратификационный метод. Формально-типологический метод. Появление специализация в археологии. Поиск прародины. Система трех веков Томсена. Эпоха эволюционизма. Технологический метод Габриэля де Мортилье, деление эпохи камня. Концепция культурных кругов. Картографический метод (Ф. Ратцель, Р. Вирхов, Л. Фробениус). Диффузионизм, миграционизм и трансмиссионизм. Расовая концепция А. Гобина и археология. Рождение типологической системы Оскара Монтелиуса. Комбинаторный метод Софуса Мюллера. Венская школа культурно-исторической археологии. Христианский эволюционизм. Археология обитания Густава Коссины. Фашистская археология. Археология в СССР. Марксистка археология. Метод Городцова В.А. Дискуссия об археологическом источнике и теоретической археологии в СССР 1970-1990ые гг. (Л. Клейн, В. Генинг и т.д.). Этнические ярлыки и маркерный метод в археологии. Географический подход (энвайронментализм) в археологии (О.Крофорд, Г. Кларк, Э.Хиггз). Процессуальная археология (Льюис Роберт Бинфорд, Дэвид Кларк, Эндрю Колин Ренфрю). Феминистская археология (Марии Гимбутас, Элисон Уайли, Джоан Гироу, Эрики Энгельстад). Поведенческая археология (М. Шиффер, У. Радж). Постпроцессуальная археология (Я. Ходдер, К. Ренфрю, П. Бах).

Семинары. Археологическое культурное наследие. Мировая практика защиты и популяризации культурного наследия. Разница между памятником археологии и объектом культурного наследия. Культурный консерватизм. Создать программу использования и популяризации археологического наследия, распределение объектов будет случайным образом из списка №1. В ходе семинара студенты будут образовывать временные творческие группы по 3-5 человек.

Список объектов археологического наследия России:

1. Гляденовское костыще.
2. Гнездовский археологических комплекс.
3. Рюриково городище.
4. Турбинский могильник
5. Старше-Ахмыловский могильник.
6. Борщевский курганный могильник
7. Игнатъевская пещера
8. Стоянка Маркина гора (Костенки XIV)
9. Крапивинское городище
10. Троицкое городище (дьяковской культуры)
11. Синташтинский археологический комплекс
12. Могильник Мокрая Балка
13. Имерис-гора



Тема 3. Археологические методы

Археологическая методология. Археологическая типология, классификация и таксономия. Археология и методы естественных наук. Статистика в археологии. Метод имитационных моделей. Метод археологизации и экспериментальная археология. Математическое и компьютерное моделирование в археологии. Маркерный метод и этническая археология. Стратификационный метод. Метод генетических схем. Когнитивная археология. Метод рационального выбора в археологии. Демографо-экологический метод. Метод реперного предела. Метод Эд. Харриса.

Семинары. Археологическая типология. Работа с изображениями археологических материалов, разбитыми по кейсам. Разбивка артефактов по типам/кластерам/классам/таксономическим группам. Первичное описание.

Картографический метод. Чтение карты. Разбор археологических карт. Карты разного масштаба и их редукция. Планы памятников и их чтение. Первичные выводы исходя из расположения разных типов памятников. Перспективное зонирование.

Планиграфический метод. Отработка практических навыков работы в рамках планиграфического метода по кейсам с планами археологических раскопок разных многослойных памятников разных периодов.

Стратиграфический метод. Отработка навыков описания археологических слоев по треугольнику цветов С.А. Захарова. Штриховка. Интерпретация.

Составление матрицы Харриса. Отработка навыков составления матрицы Харриса по стратиграфическим профилям с археологических раскопок разных многослойных памятников разных периодов (фото и чертеж).

Тема 4. Антропогенез

Суть антропогенеза. Африканская прародина человека. Австралопитеки и их виды. Место архантропов в процессе антропогенеза. Критерии человека. Время бытования, ареал расселения и морфологические особенности: *homo gautengensis*, *homo habilis*, *homo rudolfensis*, *homo ergaster*, *homo erectus*, *homo floresiensis*, *homo antecessor*. Палеоантропологические находки. Среда обитания архантропов: климат, палеофауна и палеофлора. Древнейшие гоминиды и их трудовая деятельность. Орудия труда (Олдувайская и Ашельская арх.культуры). Проблема галечниковых орудий. Место палеоантропов в процессе антропогенеза. Дискуссия о месте Гейдельбергского человека, *Homo antecessor* (и его разновидность *Homo georgicus*) в антропогенезе. Важнейшие стоянки в зарубежье и на территории России. Проблема датировки и места появления человека современного вида. Новые археологические открытия XXI в. - *Homo sapiens idaltu* и т.д.. Орудийная деятельность и хозяйственная жизнь палеоантропов.

Семинары. Работа с антропологическими материалами. Студентам будет предложено провести анализ таблиц с фиксируемыми травмами: сделать выводы по сфере деятельности данных индивидов и уровне развития медицинских знаний. По костным остаткам определить приблизительно пол и возраст индивидов.

Тема 7. Общая характеристика каменного века (палеолит, мезолит, неолит)

Хронология палеолита. Климатические изменения в эпоху Палеолита. **Ранний (нижний) палеолит** (Олдувайская, Аббевильская (Шелская), Ашельская арх.культуры). **Средний палеолит** (Мустье, Сангойская, Эммирийская). **Поздний (верхний) палеолит** (Барадотская, Костенковско-стрелецкая, Ориньякская, Солютрейская, Мадленская, Кебарская культура). Хозяйство. Жилища. Каменная индустрия. Искусство. Погребальный обряд. Определение грани между палеолитом и мезолитом, проблема эпипалеолита. Климат.

тические изменения, после завершения ледникового периода и исчезновение палеофауны (мегафауны). Мезолитические культуры (Ресетинская, Натуфийская, Иеневская и Бутовская культуры), дальнейшее расселение человека. Свидер. Аренсбург. Памятники Волго-Камья типа Сюкеевский Взвоз и Горная Талица. Мезолит Волго-Окского междуречья. Мезолит Карелии. Мезолит Урала. Памятники с трапециями. Янгельская и Среднеуральская культуры. Проблема соотношения. Волго-камский мезолит. Тетюши III, Огурдино. Нижнее Адищево. Новожилово. Мезолит северо-востока Европы. Проблема мезолита Сибири. Торфяники с мезолитическими комплексами. Вис. Горбуново. Шигирь. Могильники. Васильевка. Попово. Микrolитическая индустрия: особенности и культурная специфика. Хозяйство. Тип жилищ. Искусство. Понятие «неолитической революции». Два основных типа неолитической экономики на территории Евразии. Переход к оседлости в лесной зоне, возникновение кочевнического типа хозяйства. Технические открытия неолита. Шлифование, пиление, сверление, полирование камня. Открытие первых искусственных материалов - керамики, ткани. Развитие средств транспорта. Культурные зоны и археологические культуры (Культуры Чатал-Гуюка и Иерихона, Линейно-ленточная культура, Дзёмон, Яншао и т.д.). Неолит на территории России. Джейтунская культура – раннеземледельческая культура Средней Азии. Культуры производящего хозяйства. Культуры ямочно-гребенчатой керамики северо-западных областей России. Льяловская культура. Нарвская культура. Днепо-Донецкая культура. Оленеостровский могильник и его культурная принадлежность. Кончанский могильник. Волго-Камский неолит с гребенчатой керамикой. Хуторская стоянка. Неолитические памятники с накольчато-прочерченной посудой в лесостепной зоне Евразии. Неолит Лесного Зауралья. Неолитические памятники Сибири. Неолитические наскальные изображения. Карелия. Бесовы Следки. Залавруга. Урал. Писаный Камень. Ивдель. Сибирь. Томские писаницы. Ленские писаницы. Дальний Восток. Сакачи-Алян. Кремневая индустрия. Домостроительство. Хозяйство. Зачатки горного дела. Красносельские шахты. Памятники неолитического искусства на территории Евразии. Неолитическая скульптура Сибири, Урала и севера европейской части Евразии. Открытие металлов. Этапы развития металлургии. Периодизация. Распространение производящего и комплексного хозяйств в период бронзы. Открытие и освоение способов получения металла и изготовления орудий труда. Сохранение значения орудий труда из камня. Дальнейшее развитие и расширение зоны производящей экономики.

Семинары. Типология каменных орудий труда. Работы по узнаваемости орудий труда каменного века. Выявление черт отличающих разные каменные индустрии. Датирование каменных орудий труда. Типология и таксономия каменных орудий труда.

Первичное имитативное моделирование. Студентам будет предложено провести анализ таблиц с остеологическими определениями, выявить уровень развития доместикации, направленность экономики. Расчёт необходимой величины стада при стабильном населении деревни. Сколько в стаде будет забиваться ежегодно. Расчет величины заготовок сена. Работа с остеологическими таблицами по различиям домашних и диких животных.

Чтение, реферирование литературы и подготовка к семинару. Выполнение домашних тренировочных работ к семинару. Составление сравнительных таблиц по технологиям каменного века по регионам (вид технологии, основной комплекс орудий, вид хозяйственной деятельности, экологическая ситуация в регионе, вид Homo). Определение вида орудий труда по рисункам и определения ее техники. Решение задач по демографической многофакторному моделированию. Распределение реперных артефактов по археологическим культурам и регионам.

Тема 6. Общая характеристика эпохи палеометаллов (энеолит и эпоха бронзы)

Энеолитические культуры оседлых землевладельцев и скотоводов. Раннеземледельческие культуры. Три центра земледельческого энеолита: Средняя Азия (Намаз-Теме), Кавказ и Северное Причерноморье (Имерис-гора). Феномен Балкано-Карпатской металлургической провинции. Энеолит лесной и степной полосы Восточной Европы (Трипольская культура). Новые технологии в цветной металлургии. Бронзовый век Кавказа. Майкопская культура. Кобанская культура эпохи поздней бронзы и начала раннего железного века. Средний бронзовый век в пределах Циркумпонтийской металлургической провинции. Городцов В. и периодизация бронзового века южнорусских степей. Бронзовый век степной полосы Евразии. Древнеямная культурная историческая общность. Катакомбная культура. Срубно-абашевская историко-культурная общность. Пепкинский курганный могильник. Андроновская историко-культурная общность и а. Федорово. Алакуль. Синташта. Курганы с усами. Проблема Аркаима и «страны городов». Индоевропейцы в степях Евразии. Фатьяновская и балановская культура боевых топоров. Проблема происхождения. Сейминско-турбинский транскультурный феномен. Бронзовый век Алтая. Абашевская культурно-историческая общность. Территория распространения памятников абашевского типа. Посуда, хозяйство, бронзовые и медные изделия. Проблемы поздней бронзы: культура и миграции.

Семинары. Следы и контексты. Работа со следами при полевых археологических работах. Археологический чертеж. Стратиграфия. Планиграфия. Соотношение планиграфии и стратиграфии. Система интерпретации.

Чтение, реферирование литературы и подготовка к семинару. Выполнение домашних тренировочных работ к семинару. Составление сравнительных таблиц по археологическим культурам по регионам (археологическая культура, предшествующая и последующая археологическая культура, основной комплекс орудий, вид хозяйственной деятельности, экологическая ситуация в регионе). Определение вида орудий труда по рисункам и привязка его к археологической эпохе. Распределение реперных артефактов по археологическим культурам и регионам.

Тема 7. Общая характеристика эпохи железа

Периодизация железного века. Особенности металлургии железа в раннем железном веке. Появление железа, способы его получения, сыродутный процесс. География распространения древнейших железных изделий. Развитие производительной и социальной сферы человеческого общества в период железа. Ранний железный век в Западной и Средней Европе (Гальштатская и Латенская культурно-исторические общности). Ранний железный век в лесостепной и лесной зонах Восточной Европы и Урала (Зарубенецкая, Дьяковская, Ананьинская и Пьяноборская культуры). Дискуссия о Черняховской культурно-исторической общности. Ранний железный век Южной Сибири и Алтая: особенности перехода от эпохи Бронзы к РЖВ (Тагарская, Пазырыкская и Таштыкская культуры). Ранний железный век в лесостепной и лесной зонах Западной Сибири (Саргатская культурно-историческая общность) и Дальнего Востока (Урильская и Янковская культуры). Предскифский период в степях Причерноморья. Киммерийцы и проблема киммерийских древностей. Проблема происхождения скифов и складывания скифской культуры. Царские курганы скифов: Куль-Оба, Чертомлык, Солоха, Толстая могила и другие. Устройство погребальных сооружений. Обряд погребения скифской знати, инвентарь. Вопрос о социальной структуре скифского общества. Скифские поселения. Каменское городище. Скифское ремесло: орудия труда, предметы вооружения, керамика. Скифское и сарматское искусство, «звериный» стиль и вопросы семантики скифского, сибирского и сарматского искусства. Типы савроматских курганов и могил. Погребальный инвентарь, орудия труда,

оружие и украшения. Хозяйство, развитие скотоводства. Религиозно-мифологические представления савроматов по археологическим данным. Сарматы. Прохоровская культура. Сарматские погребения. Филипповский курган. Сарматская экспансия в Причерноморье. Сарматы и греко-римский мир. Аланы и другие племенные объединения сармат. Проблема поздних сарматов. Палеоэкологические исследования на археологических памятниках Евразии I тыс. н.э. и согласования с историческими источниками. Черняховская культура (готская миграция). Полихромный бирюзово-золотой стиль (сарматская миграция). Гуннские погребения Южной Сибири и Монголии. Гуннские поселения. Иволгинское городище. Жизнь и быт, хозяйство и социальный строй гуннов. Крушение скифо-сибирского культурно-исторического единства, складывание новой исторической обстановки в степях Евразии. Подвижность населения, роль скотоводства в хозяйстве и быту. Тураевская и Харинская проблема в Приуралье в эпоху ВПН. Великое переселение народов, как глобальный процесс изменения мировой цивилизации (культура Ямато в Японии, троецарствие в Китае, культура Когурё в Корее, классический период Мая в Мезоамерике, гибель культуры Наска, малагасийская культура на Мадагаскаре, археология госуд. Гуптов в Индии и т.д.). Возникновение Азовской Болгарии. Археология Хазарии. Памятники салтово-маяцкой культуры. Поселение-крепость Чир-Юрт; Салтовское, Архангельское, Дмитровское, Самосдельское, Цимлянское и другие городища. Погребения салтово-маяцкой культуры. Салтовский могильник. Инвентарь: орудия труда и предметы быта кочевников, земледельцев и ремесленников. Салтово-маяцкая посуда. Предметы вооружения.

Семинары. Метод реперного предела. Студенты работают по кейсам – фибулы, ременная гарнитура, оружие и бусы. Соотношение шкал. Использование метода реперного предела, для каждого кейса. Создание корреляционных таблиц.

Расчет экологической емкости территории. Студентам будет предложено провести расчет экологической емкости территории на разных уровнях хозяйствования.

Чтение и реферирование литературы. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашних тренировочных работ к семинару. Подготовка к работе с кейсами. Составление сравнительных таблиц по археологическим культурам по регионам (археологическая культура, предшествующая и последующая археологическая культура, основной комплекс орудий, вид хозяйственной деятельности, экологическая ситуация в регионе). Выполнение задач по разным методам датирования артефактов и расчетам экологической емкости территории. Задачи по географическому методу.

Тема 8. Средневековая археология и археология Нового времени

Особенности археологии письменных эпох. Археолого-архитектурные исследования. Археолого-исторические исследования. Археологические сведения об этногенезе славян. «Великое расселение» славян. Археологические культуры славян эпохи раннего Средневековья (Пражская, Киевская, Пражско-корчаковская, Пеньковская, Роменско-Боршевская культуры). Археология древнерусского села. Курганные могильники (длинные курганы (псковские и смоленские), сопки, круглые курганы). Подводная археология (подъем «Вазы», раскопки на месте крушения «Елизаветы»). Промышленная археология (Археологические исследования Верхотурья, Нижнего Тагила, Великий Лондон, Стаффордшир, Шропшир, Форт Росс). Городская археология (Вятка, Пермь, Челябинск, Екатеринбург, Москва, Пирамида и т.д.). Археология Средней и Южной Сибири XV-XVIII вв. (могильники Койбалы, Койбалы I, Чегерак, Чегерак I, Новоселовская Гора, Монашка, Высокое, Бадалык, Киприно). Исследования на Ямале (Надымский городок, Обдорский городок, городища Бухта Находка). Проблемы позднесредневековой археологии.



Чтение и реферирование литературы. Подготовка к дискуссии. Выполнение домашних тренировочных работ к семинару. Выполнение задач по археологизации и археологическому зонированию.

Тема 9. Основы полевой археологии

Полевая археология, основные понятия. Формы открытых листов. Типы археологических исследований. Археологические разведки. Археологические раскопки. Приемы разборки культурного слоя и фиксации археологических материалов. Консервация. Археологическая топография, планиграфия и стратиграфия. Полевая документация. Археология в музейном деле. Археология в школе и в дополнительном образовании. Юридические основы охраны археологического культурного наследия. Оформление полевого дневника и отчета по археологической практике.

Семинары. Археологический документооборот. Знакомство с археологическими кейсами. Формирование пакета заявки на открытый лист. Определение места археологических работ. Расчет необходимых человеко-часов. Расчет необходимого оборудования. Расчет расходов на естественно-научные анализы.

9. Образовательные технологии

Данная дисциплина преподается в форме лекций и семинарских занятий. В процессе занятий студенты знакомятся с рекомендуемой литературой, обсуждают ее в аудитории, выполняют домашние и контрольные задания по библиографическому описанию и реферированию, самостоятельному поиску литературы и источников по теме семинара, а также их разбору и интерпретации, готовят доклады и выступают с ними, участвуют в обсуждении докладов своих товарищей. Осуществляются при возможности выход на археологический раскоп - интерактивная лекция. Работа с археологическими кейсами (по методу Эд. Харриса). Работа с полноразмерными моделями артефактов. Работа с палеодемографическими имитационными моделями. Археологический рисунок. Обучение первичному описанию и шифровке археологического материала и отработка. Работа с базами данных. Решение имитационных и эвристических задач по археологии. Проведение экспресс-исследований и презентация их результатов. Групповые дискуссии по теоретическим и исследовательским вопросам. Чтение и реферирование литературы. Выполнение домашних тренировочных работ к семинару. Подготовка к работе с кейсами. Составление плана археологических работ и заявки на археологические работы.

Объем занятий, проводимых в интерактивной форме, составляет 56% от аудиторных занятий.

10. Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента

10.1. Тематика заданий текущего контроля

Контрольная работа по теме «Распределение артефактов по эпохам», студентам предоставляются рисунки, перечень эпох и наименование артефактов, за ограниченное время они соотносят данные. Оценка зависит от количества правильных соответствий.

10.2 Вопросы для подготовки к письменному экзамену в форме теста, на основе лекционного курса

- 1 Специализация в археологии.
- 2 Основные методы археологии и их авторы.
- 3 Великие археологические открытия XVIII-нач. XX вв.



- 4 Археологическая периодизация и ее авторы.
- 5 Первые раскопки в древнем мире и античности.
- 6 Ранний антикварианизм (с рубежа XV-XVI вв. до XVIII в.)
- 7 Поздний антикварианизм (XVIII в.)
- 8 Эпоха романтизма в археологии (XIX в.)
- 9 Теория революций Чайлда В.Г.
- 10 Государственная политика в области археологии в XVII-XIX вв.
- 11 Формирование государственных органов контроля в сфере археологии.
- 12 Развитие археологии в Российской империи и в СССР.
- 13 Сложение теоретических школ в археологии в СССР.
- 14 Теоритические школы в современной археологии (культурная, этническая, феминистская, когнитивная, процессуальна, энвайронментализм и постпроцессуальная).
- 15 Артефакты, следы и культурные контексты.
- 16 Археологическая типология.
- 17 Градационно-типологический метод
- 18 Комбинаторный метод
- 19 Метод восхождения
- 20 Метод сериации (археологического секвенирования)
- 21 Планиграфический метод
- 22 Метод реперного предела
- 23 Реставрация и консервация в археологии
- 24 Картографический метод.
- 25 Метод зонирования в археологии.
- 26 Метод археологизации.
- 27 Стратиграфический метод
- 28 Матрица Харриса / законы Харриса
- 29 Археологический памятник (виды, сущность).
- 30 Археологическая культура.
- 31 Археология и методы естественных наук.
- 32 Археология и точные науки.
- 33 Первичные имитационные модели в археологии.
- 34 Физическая антропология и археология.
- 35 Теории происхождения человека.
- 36 Австралопитеки и их виды.
- 37 Ранние Номо, их виды и орудийная деятельность.
- 38 Архантропы и их орудийная деятельность.
- 39 Палеоантропы и их орудийная деятельность.
- 40 Место архантропов в процессе антропогенеза и их виды.
- 41 Олдувайская археологическая культура.
- 42 Ашельская и клектонская археологические культуры.
- 43 Мустьерская археологическая культура.
- 44 Ориньякская индустрия.
- 45 Археологические культуры верх.палеолита и эпипалеолит.
- 46 Палеолитическое искусство.
- 47 Мезолит и микролитическая техника.
- 48 Неолитическая революция.
- 49 Ранняя урбанизация Ближнего Востока (Гёбекли-Тепе, Невалы-Чори, Урук, Ур, Чатал-Гуюк, Иерихон и т.д.).
- 50 Центры доместикации и окультуривания.



- 51 Неолитические культуры Евразии.
- 52 Неолитическое искусство
- 53 Халколит и Энеолит.
- 54 Этапы развития цветной и черной металлургии.
- 55 Эпоха бронзы (региональные особенности, особенности археологических культур).
- 56 Циркумпонтийская металлургическая провинция в эпоху бронзы и РЖВ.
- 57 Сравнительно-историческая лингвистика и археология.
- 58 Сейминско-турбинский транскультурный феномен .
- 59 Особенности металлургии железа в раннем железном веке.
- 60 Гальштатская и Латенская культурно-исторические общности.
- 61 Скифская, савроматская, сарматская и сакская культуры.
- 62 Черняховская археологическая культура
- 63 Отражение эпохи ВПН в археологии.
- 64 Раннеславянские археологические культуры.
- 65 Археология средневековых городов.
- 66 Применение археологических методов в исторических исследованиях (новая и новейшая история)
- 67 Верификация археологическими данными исторических источников

11. Порядок формирования оценок по дисциплине

Преподаватель оценивает работу студентов на семинарских занятиях. Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной шкале.

Оценки за работу на семинарских занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Оценка по 10-ти балльной шкале за работу на семинарских занятиях определяется перед итоговым контролем и называется - $O_{\text{аудиторная}}$.

Оценки за самостоятельную работу выставляются по количеству правильно, своевременно и самостоятельно выполненных домашних практических заданий. Оценивается выполнение самостоятельных практических заданий по 10-ти балльной шкале определяется перед итоговым контролем и называется – $O_{\text{сам.раб.}}$.

Накопленная оценка за текущий контроль учитывает результаты студента по текущему контролю следующим образом:

$$O_{\text{накопленная}} = 0,2 * O_{\text{текущий}} + 0,4 * O_{\text{аудиторная}} + 0,4 * O_{\text{сам.раб.}}$$

где $O_{\text{текущий}}$ рассчитывается как оценка за контрольную работу.

Способ округления накопленной оценки: арифметический.

Результирующая оценка за дисциплину рассчитывается следующим образом:

$$O_{\text{результатирующая}} = 0,6 * O_{\text{накопленная}} + 0,4 * O_{\text{экз}}$$

Способ округления итогового контроля в форме экзамена: арифметический.

На экзамене студент может получить дополнительный вопрос (дополнительную практическую задачу, решить к передаче домашнее задание), ответ на который оценивается в 1 балл.

12. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

12.1. Основная литература

Мартынов, А. И. Археология: учебник и практикум для академического бакалавриата / А. И. Мартынов. — 8-е изд., перераб. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2015. — 472 с. — (Серия : Бакалавр. Академический курс). — ISBN 978-5-9916-3921-7. [Электрон-



ный ресурс]. - URL: www.biblio-online.ru/book/E4F68E36-9419-4BAF-8AF5-A9BBB1E01AF7

12.2. Дополнительная литература

Rockman M., Flatman J. Archaeology in Society. NY.: Springer, 2012. 342 p. [Электронный ресурс]. - URL: <https://link.springer.com/book/10.1007%2F978-1-4419-9881-1>

Reitz E.J., Shackley M. Environmental Archaeology NY.: Springer, 2012. 516 p. [Электронный ресурс]. - URL: <https://link.springer.com/book/10.1007%2F978-1-4614-3339-2>

12.3. Программные средства

Microsoft Office Word 2010

13. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Компьютер, подключение к сети Интернет.