

Правительство Российской Федерации

"Национальный исследовательский университет
"Высшая школа экономики"

Программа дисциплины «Русский язык как иностранный»

Авторы программы:

Еремина О.С., oeiremina@hse.ru Шнитке
Е.Л., eschmittk@gmail.com Смолловская
Е.А., esmolovskaya@hse.ru Моргунова
М.Ю., mmorgunova@hse.ru Илясов
О.Ю., oilyasov@hse.ru

Одобрена к реализации на заседании комиссии
«__»_____ 2015 г.

Утверждена «__»_____ 2015 г.

_____ 2015 г.

[Введите И.О. Фамилия] _____ [подпись]

Москва, 2015

Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения кафедры-разработчика программы.



Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, учебных ассистентов и, изучающих дисциплину «Русский язык как иностранный»

Программа разработана в соответствии с:

- Государственным образовательным стандартом высшего профессионального образования по специальности 031001.65 «Филология: русский язык как иностранный»

1 Цели освоения дисциплины

Целями освоения дисциплины «Русский язык как иностранный» являются:

- формирование у студентов языковой и речевой компетенции в объеме, обеспечивающем возможность осуществлять учебную деятельность на русском языке и необходимом для общения в социально-бытовой, социально-культурной, учебной сферах в рамках уровня А0-В1
- заложение основ для дальнейшего совершенствования языковых знаний и умений;
- расширение образовательного кругозора и проникновение в русскую национальную культуру;
- подготовка студентов к дальнейшему участию в международных программах.

2 Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

- *Знать*

1. Основы фонетической системы:

русский алфавит, звукобуквенное соответствие, правила современного русского произношения при основных позиционных чередованиях звуков, правила ударения и ритмику русской фразы, интонационные конструкции I-IV русского языка.

2. Основы грамматики русского языка:

- имя существительное (род, число, падежная система, функции падежей),
- местоимение (разряды местоимений - личные, вопросительные, возвратные, притяжательные, указательные, определительные, отрицательные); склонение местоимений;
- имя прилагательное (род, число; падежная система; полная и краткая форма; степени сравнения).
- глагол (спряжение глаголов, времена глаголов, виды глаголов, императив, переходные/непереходные глаголы, глаголы движения, пассивные конструкции, глагольное управление, причастие, деепричастие);
- имя числительное (количественные и порядковые, склонение);
- наречие (значение и функции, степени сравнения);
- частицы;
- предлоги, значение предложно-падежных конструкций;

- СОЮЗЫ.



3. Лексику:

в объёме, обеспечивающим возможность пользоваться русским языком в различных ситуациях общения, а также осуществлять учебную деятельность на русском языке.

- *Уметь*
 - создавать письменные монологические тексты в объеме заданного уровня А1;
 - продуцировать самостоятельное письменное и устное высказывание на уровне реальной коммуникации в объеме уровня А1;
 - использовать язык как средство общения в бытовой среде;
 - при чтении текста определять его тему и понимать общее содержание;
 - при аудировании определять тему текста, понимать его общее содержание и производить письменную фиксацию (записывать на слух текст со знакомой тематикой).

- *Иметь навыки*
 - в области*
 - говорения:*
 - без подготовки участвовать в диалогах с носителями изучаемого языка в объеме изученного материала;
 - принимать участие в дискуссии по знакомой ему проблеме, обосновывать и отстаивать свою точку зрения;
 - делать устные сообщения на заранее заданную тему
 - в области*
 - письма:*
 - писать эссе, небольшие доклады
 - уметь вести записи получаемой информации.
 - в области*
 - чтения*
 - понимать аутентичные тексты средней степени сложности (с использованием словаря) на бытовые темы;
 - использовать справочную литературу и другие источники на русском языке;
 - в области*
 - понимания на слух*
 - (аудирования):*
 - понимать речь носителей языка в объеме изученного материала;
 - понимать доклады и содержащуюся в них аргументацию, если тематика этих выступлений ему знакома;
 - в области*
 - перевода*
 - переводить с родного языка на русский и с русского языка на родной тексты невысокой степени сложности (с использованием словаря).



В результате освоения дисциплины студент осваивает следующие компетенции:

Компетенция	од по ФГОС/ НИУ	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции
Знание базовых ценностей мировой культуры и готовностью опираться на них в своем личностном и общекультурном развитии	ОК-1	Демонстрирует знание базовых ценностей мировой культуры и готовностью опираться на них в процессе межнационального общения	Обучение ценностям мировой культуры через общение и чтение литературы
Владеет двумя иностранными языками на уровне не ниже разговорного	ОК-14	Демонстрирует владение русским языком, достаточное для общения (как устного, так и письменного) на знакомые повседневные темы.	Коммуникативные методы обучения русскому языку
Готовность к кооперации с коллегами, работе в иноязычном коллективе	ОК-7	Умение общаться с коллегами и работать в иноязычном коллективе	Диалоги и модифицируемые ситуации общения

3 Место дисциплины в структуре образовательной программы

В результате освоения данного курса студент должен владеть лексико-грамматическим материалом предлагаемых текстов, уметь переводить и анализировать тексты, особое внимание уделяется просмотровому чтению, навыками которого, как навыками поискового чтения должны владеть студенты.

По окончании данного курса студенты должны овладеть грамматически и лексически правильной русской речью уровня не ниже А1, выработать необходимые речевые навыки и умения в пределах, обеспечивающих возможность пользоваться русским языком в различных ситуациях общения, а также ознакомиться с русской национальной культурой.

Знание русского языка необходимо для самостоятельной работы с русскоязычной литературой при изучении некоторых гуманитарных дисциплин, изучаемых в курсе, а также при подготовке эссе, рефератов и курсовых работ.

Формирование общекультурных и профессиональных компетенций, заданных ООП, происходит в очевидной взаимосвязи с результатами освоения данного модуля. Коррективитами данного модуля могут быть дисциплины социального и экономического профиля, обеспечивающие общекультурную и общепрофессиональную подготовку учащегося.



4 Тематический план учебной дисциплины

Данная программа создана для иностранных студентов НИУ ВШЭ, обучающийся по любым направлениям и владеющими русским языком на одном из четырех уровней – А0, А1, А2, В1.

Уровень владения языком определяется по результатам входного тестирования.

Программа для каждого уровня включает 144 аудиторных часа и 72 часа самостоятельной работы.

Уровень 1

№ модуля	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	
1,3	<u>1. Грамматика:</u> Алфавит. Три рода имени существительного (он, она, оно) Личные местоимения. Accus. личных местоимений. 1 и 2 спряжение глаголов. Множ. число существительных. Поссесивные конструкции/ Притяжательные местоимения. Преп. существительных. Числительные. Прошедшее время глаголов. Предлоги В/НА + Преп. Наречия времени; Глаголы вставить, давать Прилагательные и наречия. Цветовые прилагательные; Accus. неодуш. существительных и прилагательных, Указ. местоимение ЭТОТ в Nom. и Accus. Глагол хотеть . Неопред.-личные конструкции. Глагол писать . О+Преп.; преп. личных местоимений. Преп. прилагательных. Преп. притяжательных местоимений.	108			72	36



	<p><u>2. Лексические темы:</u></p> <p>Имя, знакомство, профессия Представление. Моя семья. Диалоги. Моя Семья. Погода и климат. Ваш город красивый? Языки и страны. Магазин одежда. Повторение.</p>					
2,4	<p><u>1. Грамматика</u></p> <p>Трудности 2 спр. глаголов. Глагол брать.</p> <p>В+Accus. времени. Глаголы с суффиксами --ова-/-ева-; конструкция у меня был.</p> <p>Возвратные глаголы (глаголы на –ся), глаголы мочь и уметь.</p> <p>Местоимение свой. Союзы потому что, поэтому.</p> <p>Глаголы движения.</p> <p>Рер.множ. числа. Gen. ед.ч. Gen. с предлогами; Accus. (одуш.)</p> <p>Глаголы движения. ИЗ/С + Gen.</p> <p>Gen. прилагательных ед.ч.; Gen. существительных и прилагательных мн.ч. Gen. ед.ч./мн.ч. с числительными.</p> <p>Виды глагола: значение, образование пар, употребление.</p> <p>Dat. сущ, прил., мест., ед. и мн.ч.</p>	108			72	36



Instr. ед. и мн. числа сущ., прилаг., местоим. Повторение. 2. <u>Лексические темы:</u> В городе. Дом и квартира. Магазин «Продукты». Мой обычный день и План на неделю. Летний отдых. Городской транспорт. Транспорт и путешествия. Гостиница, поездки. Кухня ресторана. День рождения / Праздники.						
		216			144	72

Уровень 2.

№ модуля	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	
1,3	1. Грамматика: Предложный падеж (Prep.) существительных. Множественное число существительных. Числительные. Прошедшее время глаголов. Предлоги «в», «на» и их управление Наречия времени. Глаголы вставить, давать, принимать, продавать.	108			72	36



	Будущее время глагола. <u>2.Лексические темы:</u> Рассказ о себе. Личная информация. Моя семья. Погода и климат. Мой день. Время. Отдых. Планы на лето.					
2,4	<u>1. Грамматика:</u> Прилагательные и наречия. Посессивные конструкции. Мой, твой, наш, ваш. Чей? Чья? Чьё? Чьи? Цветовые прилагательные. Винительный падеж неодушевленных существительных и прилагательных. <u>2. Лексические темы:</u> Ваш город красивый? Эссе «Мой любимый город». Покупки. Моя одежда. Магазин «Одежда». Языки и страны Эссе «Письмо домой».	108			72	36
		216			144	72

Уровень 3.

№ модуля	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	
1,3	<u>1. Грамматика:</u>	108			72	36



	<p>Однокоренные глаголы <i>учить, научить</i> и др. Винительный падеж после переходных глаголов.</p> <p>Однокоренные глаголы <i>работать, заработать</i> и др. Творительный падеж (<i>Хочу стать / быть / работать кем?</i>)</p> <p>Винительный падеж направления. Глаголы с корнем <i>-ста-</i>. Видо-временные формы глагола.</p> <p>Непереходные бесприставочные глаголы движения в настоящем и прошедшем времени. Предложный падеж существительных и прилагательных. Обозначение местонахождения объекта.</p> <p>Переходные бесприставочные глаголы движения. Родительный падеж.</p> <p>Выражение причины. Императив.</p> <p><u>2.Лексические темы:</u> Рассказ о себе. Личная информация. Работа. Профессии. Свободное время. Отдых. Покупки. Одежда. Продукты. Ресторан. Здоровье. Части тела.</p>					
2,41.	<p><u>Грамматика:</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Система русских падежей. Обзор.• Родительный падеж. Окончания существительных, прилагательных и местоимений в единственном и множественном числе. <p>Родительный падеж после слов <i>много, мало, сколько, несколько, немного</i> и количественных числительных.</p> <p>Родительный падеж при обозначении дат и времени. Родительный падеж после предлогов.</p> <ul style="list-style-type: none">• Винительный падеж. Окончания существительных, прилагательных и местоимений в единственном и	108			72	36



множественном числе.

Винительный падеж после глаголов движения. Употребление предлогов *в* и *на*. Винительный падеж при обозначении времени (*За / на сколько времени...; в + день недели; через...*).

- *Дательный падеж*. Окончания существительных, прилагательных, местоимений и числительных в единственном и множественном числе.

Конструкции (*мне нравится, нужно, можно, нельзя ...*). Дательный падеж при указании возраста; после глаголов движения.

- *Предложный падеж*. Окончания существительных, прилагательных, местоимений и числительных в единственном и множественном числе.

Значения предложного падежа: место действия, объект речи и мысли (*о ком? о чём?*), время (*в ... году, веке...; на ... неделе*), транспорт (*ехать на чем?*), одежда (*в чем?*).

- *Творительный падеж*. Окончания существительных, прилагательных, местоимений и числительных в единственном и множественном числе.

Совместное действие (*с кем?*), эмоциональное состояние, сопровождающее действие (*с интересом, удовольствием...*), наличие признака предмета.

Беспредложные конструкции: *быть / стать кем; заниматься / увлекаться чем*; глаголы, требующие после себя употребления родительного падежа. Пространственные предлоги.

Грамматика:

- **Виды глагола**. Совершенный и несовершенный вид. Общие сведения. Образование видов глагола. Супплетивные формы. Виды глагола в настоящем, прошедшем и будущем



	<p>времени. Значения видов глагола. «Сигнальные» слова. Виды глагола в инфинитиве. Виды глагола в императиве.</p> <p>• Глаголы движения. Глаголы движения без приставок. Глаголы движения с приставками пространственного и непространственного значения. Виды глаголов движения</p> <p><u>2.Лексические темы:</u> Рассказ о своей специальности Профессии Хобби Планирование рабочего дня Спорт</p>					
		216			144	72

Уровень 4.

№ модуля	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	
1,3	<p><u>1. Грамматика:</u> Падежные формы существительных, прилагательных и местоимений (повторение) Падежные формы одушевлённых существительных и прилагательных Глагол <i>нравиться - понравиться</i> Временные конструкции. В + Прер.; О + Прер. Глаголы с корнем "-каз-" Префиксы и предлоги с глаголами движения</p> <p><u>2.Лексические темы:</u> <u>О вкусах не спорят</u> Как рассказать о своих вкусах</p>	108			72	36



	<u>Классика и авангард</u> В каком веке? В каком году? О чём эта книга? <u>Как пройти? Ориентируемся в городе.</u> Как спросить и объяснить дорогу					
2,4	<u>1. Грамматика:</u> Употребление видов глаголов движения Союз "хотя", предлог "несмотря на" Неопределенные местоимения - <i>то, -нибудь, кое-</i> Сравнения, сравнительная и превосходная степень сравнения прилагательных <u>2. Лексические темы:</u> <u>Путешествия</u> Рассказы о путешествиях, туризм и приключения <u>«Как я вас узнаю?»</u> Внешность человека: лицо и фигура. Типичная внешность	108			72	36
		216			144	72

Уровень 5.

№ модуля	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	
1,3	<u>1. Грамматика:</u> Краткие прилагательные Возвратное местоимение "себя" Условные конструкции "если" и "ли" Сослагательное наклонение: "если бы" Виды глагола в будущем времени Глаголы <i>класть, ставить, вешать</i> Сослагательное наклонение: "Надо,	108			72	36



	чтобы..." Негативные конструкции с "не" и "ни" Местоимения "все" и "всё" Причастия <u>2.Лексические темы:</u> <u>Характер</u> Черты характера. Гороскоп <u>Жизнь на планете Земля</u> Обсуждение глобальных проблем. Экология. Космические полёты <u>Мой дом</u> Дома и квартиры. Интерьер дома и офиса <u>Дети и взрослые</u> Жизнь детей в разных странах. Проблемы воспитания? Проблемы детей и подростков					
2,4	<u>1. Грамматика:</u> Виды причастий Пассивные конструкции Употребление предлога "по" Возвратное местоимение "друг друга" Деепричастия: формы и употребление Употребление предлогов: <i>для, за, на</i> Временные конструкции с предлогами и без предлогов. <u>2.Лексические темы:</u> <u>Языки мира</u> Как изучать иностранный язык <u>Богатые и бедные</u> Экономика и уровень жизни. Социальная справедливость	108			72	36
		216			144	72

Уровень 6. Трек 1. Тематика: Русский язык в бизнесе и средствах массовой информации

№	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоятельная
			Лекц	Семи	Практиче	



мо ду ля			ии	нары	ские занятия	работа
1,3	1. Грамматика и лексика: Сложные случаи синтаксиса Лексические и синтаксические особенности публицистического текста Морфологические и словообразовательные особенности слов в языке газет и бизнеса 2. Тематика занятий: Раздел 1 - СМИ в России Раздел 2 – Нефтегазовая отрасль Раздел 3 – Банковская сфера и финансы Раздел 4 - Транспорт	108			72	36
2,4	1. Грамматика и лексика: Сложные случаи синтаксиса (продолжение) Структурные особенности композиции публицистического текста. Средства композиции. 2. Тематика занятий: Раздел 5 - Туризм Раздел 6 - Реклама Раздел 7 -Страхование Раздел 8 - Телекоммуникации	108			72	36
		216			144	72

Уровень 6. Трек 2. Тематика: Русская грамматика через литературу, кино и драматизацию

№ мо ду ля	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоятельная работа
			Лекции	Семинары	Практические занятия	
1,3	1. Грамматика: Сложные случаи русской грамматики Глаголы движения	108			72	36



	<p>Краткие прилагательные и наречия Условные конструкции "если" и "ли" Виды глагола Причастия, деепричастия Синтаксис повествования</p> <p><u>2.Лексические темы:</u></p> <p>Образование Студенческая жизнь Характер человека в кино и литературе</p> <p><u>3. Изучаемые произведения</u></p> <p>Рассказы Чехова Рассказы Толстого</p> <p>Осенний марафон Операция «Ы» или приключения Шурика Кавказский пленник Иван Васильевич меняет профессию Летят журавли</p>					
2,4	<p><u>1. Грамматика:</u></p> <p>Залог Употребление предлогов, управление Синтаксис повествования (продолжение)</p> <p><u>2.Лексические темы:</u></p> <p>Культурные стереотипы Дом Отношение мужчины и женщины. Семья.</p> <p><u>3. Изучаемые произведения</u></p> <p>Рассказы Искандера Рассказы Зощенко Рассказы Шукшина</p> <p>Мультимедийные фильмы по сценариям Г. Остера Питер FM О чем говорят мужчины</p>	108			72	36
		216			144	72



№ мо ду ля	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоя тельная работа
			Лекц ии	Семи нары	Практиче ские занятия	
1,3	<p><u>Грамматика:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Выражение качественной характеристики предмета, лица, явления.2. Выражение качественной и количественной характеристики предмета.3. Выражение характеристики лица и предмета (описание характера человека, его способностей, особенностей поведения).4. Выражение сравнения объектов, их сходства и различия.5. Активный и пассивный обороты речи.6. Выражение модальных значений необходимости, возможности, желательности действия или признака. <p><u>Лексика:</u></p> <p>Тема 1. МИР, В КОТОРОМ МЫ ЖИВЁМ Проблемы общества Тема 1.1. Наш дом: столица или провинция Тема 1.2. Социальные проблемы Тема 1.3. Российское общество в восприятии иностранцев Тема 1.4. СМИ и Интернет Выражение эмоций. Мнение. Удивление.</p> <p>Тема 2. КАРЬЕРА... РАБОТА... ДЕЛО ВСЕЙ ЖИЗНИ? Профессиональная деятельность Тема 2.1. Выбор профессии Тема 2.2. Приоритеты молодого поколения Тема 2.3. Проблемы трудоустройства Тема 2.4. Равноправие полов на рынке труда Выражение эмоций. Радость. Грусть.</p>	108			72	36



2,4	<p><u>Грамматика:</u></p> <p>7. Выражение побуждения к действию (просьбы, совета, требования).</p> <p>8. Выражение изменения количества, качества, действия, состояния.</p> <p>9. Выражение определительных отношений.</p> <p>10. Выражение взаимосвязи и взаимодействия явлений, процессов, событий.</p> <p>11. Выражение условных отношений.</p> <p>12. Выражение временных отношений.</p> <p>13. Выражение уступительных отношений.</p> <p><u>Лексика:</u></p> <p>Тема 3. ЛИЧНАЯ ЖИЗНЬ Личность в современном мире Тема 3.1. Темп жизни Тема 3.2. Работа и отдых Тема 3.3. Проблемы личности Тема 3.4. Вопросы любви и брака Тема 3.5. Семейные отношения Выражение эмоций. Смех. Гнев.</p> <p>Тема 4. НАУКА — ПРОГРЕСС ИЛИ УГРОЗА? Наука и технологии Тема 4.1. Открытия, которые изменили мир</p> <p>Тема 4.2. Технологии и личность в современном мире Тема 4.3. Наука и будущее человечества</p> <p>Тема 5. ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ Культура в современном обществе Тема 5.1. Весь мир — театр Тема 5.2. Современная мода и личность человека</p> <p>Тема 5.3. Роль и место литературы в современном мире.</p>	108			72	36
		216			144	72



Уровень 6. Трек 4. Тематика: Профессиональное письмо на русском языке

№ мо ду ля	Название раздела	Всего часов	Аудиторные часы			Самостоя тельная работа
			Лекц ии	Семи нары	Практиче ские занятия	
1,3	<p><u>Лексика:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Отглагольные существительные с абстрактным значением.2. Глаголы-связки.3. Терминология.4. Средства связи внутри абзаца (<i>во-первых, таким образом</i> и т.д.)5. Эмоционально-экспрессивная лексика.6. Синонимы, антонимы.7. Паронимы. <p><u>Грамматика, синтаксис, стилистика:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Предложения с «являться», «определяться», «становиться» и пр.2. Предложения с «который».3. Причастные и деепричастные обороты.4. Выражение взаимосвязи и взаимодействия явлений, процессов, событий.5. Выражение взаимосвязи и взаимодействия явлений, процессов, событий.6. Способы введения в текст авторской речи.7. Способы цитирования. <p>Тема 1. НАУЧНЫЙ СТИЛЬ РЕЧИ</p>	108			72	36



	<p>Тема 1.1. Особенности композиции Тема 1.2. Особенности выбора слов Тема 1.3. Особенности синтаксиса Тема 1.4. Практика письма: введение, основная часть, заключение научной работы</p> <p>Тема 2. ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИЙ СТИЛЬ РЕЧИ</p> <p>Тема 2.1. Функции стиля и его особенности Тема 2.2. Выбор лексики. Цитатность. Тема 2.3. Особенности синтаксиса (инверсия, риторические вопросы, парцелляция) Тема 2.4. Практика письма: критический ответ на статью, собственная статья Тема 2.5. Особенности научно-публицистического стиля: Колесов «Язык, стиль, норма» Тема 2.4. Практика письма: аннотация научно-публицистической статьи</p>					
2,4	<p><u>Лексика:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. «Канцеляризм»2. Паронимы и синонимы в официально-деловом стиле (<i>жить / проживать</i> и пр.)3. Слова в переносном значении (метафорические, метонимические и пр.)4. Фразеологизмы5. Тропы и фигуры речи6. Контаминация конструкций7. Разговорные слова и выражения как способ создания авторского стиля <p><u>Грамматика, синтаксис, стилистика:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Сложноподчинительные предложения причины, следствия, уступки и пр.	108			72	36



<p>2. Грамматическая парадигма порядковых и количественных числительных.</p> <p>3. Черты «авторского стиля» в языке художественной литературы (на примере произведений авторов XX - XXI вв.)</p> <p>Тема 3. ОФИЦИАЛЬНО-ДЕЛОВОЙ СТИЛЬ РЕЧИ</p> <p>Тема 3.1. Общие требования к языку и стилю Тема 3.2. Объяснительная записка Тема 3.3. Резюме Тема 3.4. Мотивационное письмо</p> <p>Тема 4. ЯЗЫК ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ Тема 4.1. Тропы и фигуры речи Тема 4.2. Особенности стиля И.Бунина Тема 4.3. Особенности стиля С.Довлатова Тема 4.4. Особенности стиля Т.Толстой Тема 4.5. Особенности стиля Дмитрия Быкова</p> <p>Тема 5. РАЗГОВОРНЫЕ СЛОВА И ВЫРАЖЕНИЯ КАК ЧАСТЬ АВТОРСКОГО СТИЛЯ РЕЧИ ВЕЧНЫЕ ЦЕННОСТИ</p> <p>Тема 6. РАБОТА НАД ОШИБКАМИ: ГРАММАТИКА, СИНТАКСИС, СТИЛИСТИКА</p>						
		216			144	72

5 Формы контроля знаний студентов

Тип контроля	Форма контроля	модуль 3		модуль 4	
Текущий (неделя)	Quiz	4	4	Письменная лексико-грамматическая работа 80 минут	
Промежуточный	Зачет	+	+	Письменная лексико-грамматическая контрольная работа. Устный ответ. Беседа по теме.	
	Экзамен			Аудирование. Письменная лексико-грамматическая	



				контрольная работа. Устный ответ: анализ и реферирование текста; беседа по теме.
Итоговый	Экзамен			Письменная лексико-грамматическая контрольная работа. Устный ответ: грамматический и анализ текста. Беседа по теме.

5.1 Критерии оценки знаний, навыков

Для текущего, промежуточного и итогового оценивания применяется балльно-рейтинговая система контроля. Итоговая оценка складывается из оценки, полученной за ответ на зачете или экзамене, а также на основании общих баллов за выполнение текущих и контрольных заданий по каждому учебному модулю курса. Рейтинговая составляющая этой системы – это начисление бонусов и штрафов: бонусы (в баллах) начисляются за выполнение дополнительных заданий, а штрафы – за нарушение сроков сдачи работ. Суммарное количество баллов позволяет наиболее адекватно определить оценку умений и навыков студента по иностранному языку как учебной дисциплине и его рейтинг в группе среди других студентов курса.

Для дифференцированного зачета или экзамена применяется следующая шкала, обеспечивающая сопоставимость с международной системой оценок, которая соотносится со шкалой НИУ-ВШЭ (1:10):

- 100-93% А отлично – «5»
- 92-90% А –
- 89-87% В +
- 86-83% В
- 82-80% В – хорошо – «4»
- 79-77% С +
- 76-73% С
- 72-70% С –
- 69-67% D + удовлетворительно – «3»
- 66-63% D
- 62-60% D –
- 59-0% F неудовлетворительно – «2»

Промежуточный контроль.

На зачете студент должен успешно выполнить тестовые задания по 4 видам речевой деятельности.



На экзамене студент должен продемонстрировать полное понимание экзаменационного текста, успешно выполнить экзаменационные задания к тексту, грамматическое и коммуникативное задание.

Критерии оценивания устного ответа на экзамене:

Содержательная сторона высказывания (5 баллов)	Фактическая часть	Соответствие теме	2
		Развернутость ответа	1
	Логика высказывания	Адекватность реакции в беседе	1
		Непротиворечивость и ясность ответа	1
Языковое совершенство высказывания (5 баллов)	Лексика		2
	Синтаксис и морфология		2
	Фонетический компонент		1

Текущий контроль

Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной/ алфавитной шкале.

6 Содержание дисциплины

Программа описывает умения, необходимые для использования русского языка в коммуникативных целях, а также определяет объем знаний, необходимых для формирования этих умений и их успешного применения для решения коммуникативных задач.

Обучающийся должен уметь свободно комбинировать продуктивные и рецептивные виды речевой деятельности: аудирование и говорение, чтение и письмо, а также владеть первичными навыками.

Элементарное использование языка.

Уровень компетенции А1

Аудирование.

- Обучающийся понимает относительно небольшие по объему звучащие тексты (время звучания 1-3 мин.). Тексты содержат лишь базовые грамматические структуры и ограниченную по объему общеупотребительную лексику.

Говорение.



- Обучающийся может понятно высказываться на знакомые темы, используя базовые грамматические структуры и ограниченную по объему общеупотребительную лексику.
- Обучающийся может эффективно участвовать в диалогах, решая элементарные коммуникативные задачи. При этом обсуждаются простые темы, не требующие детальной аргументации.

Чтение.

- Обучающийся понимает общее содержание и важнейшие детали небольших по объему письменных текстов. Тексты соответствуют изучаемой тематике, содержат основные грамматические структуры и общеупотребительную лексику, объем которой еще ограничен.
- Обучающийся умеет пользоваться важнейшими информационными средствами (например, справочными изданиями).

Письмо.

- Обучающийся может в пределах еще ограниченного запаса общеупотребительной лексики высказываться письменно и использовать при этом важнейшие грамматические структуры при построении своего текста.

Фонетика. Навыки стандартного русского произношения. Ударение. Редукция гласных. Ассимиляция. Простейшие интонационные модели.

Лексика. Нормативная, повседневная, литературная и литературно-разговорная.

Конкретная тематика определяется содержанием основного учебника.

Словообразовательные модели, сочетаемость лексических единиц, управление глаголов, лексические средства модальности.

Грамматика. Система времен. Синтаксис простого и сложного предложения. Порядок слов в простом, сложносочиненном и сложноподчиненном предложении. Предлоги, союзы. Система числительных. Неличные формы глагола. Модальность. Система местоимений. Категория определенности и неопределенности. Склоняемые и несклоняемые формы прилагательного.



7 Образовательные технологии

Преподавание русского языка включает как объяснительно-иллюстративные методы, так и интерактивные формы занятий, включающие на начальном этапе краткие сообщения, несложные дискуссии, ролевые игры.

Помимо педагогических технологий обеспечению эффективности учебного процесса способствуют такие принципы, как принцип совместной деятельности, принцип опоры на опыт обучающегося, индивидуализация обучения.

Одно из важнейших условий повышения эффективности обучения иностранному языку на факультете филологии - широкое использование межпредметных связей, как содержательных, так и в области организации учебного процесса.

8 Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента

8.1 Задания текущего контроля

1. Проверочные работы
2. Итоговые контрольные работы
3. Домашние задания (упражнения, короткие эссе)
4. Задания для устной коммуникации с преподавателем (диалоги).
5. Задания для работы по домашнему чтению (3 и 4 модуль)

Задания для работы по домашнему чтению (3 -4 модуль)

Домашнее чтение: студенту предлагается самостоятельно прочесть и перевести одну страницу адаптированного русского текста. Контрольный урок посвящается проверке понимания текста и беседе (задать вопросы, ответить на вопросы), выявляющие знание текста и владение лексикой. Список пособий для домашнего чтения см. в общем списке рекомендуемой литературы.

8.2 Вопросы для оценки качества освоения дисциплины

Примерный перечень вопросов к зачётной итоговой работе (модуль 3)

1. Расскажите о себе: Кто Вы? Откуда Вы? Чем Вы занимаетесь?
2. Расскажите о своей семье, своих родителях, братьях и сестрах, бабушке и дедушке.
3. Откуда они? Чем они занимаются?
4. Расскажите о своем городе. Где он? Какой он? Какая там погода? Какой климат в Вашей стране?
5. Что Вы делаете каждый день? Что Вы делаете в выходные? Где любите отдыхать после рабочей недели?
6. Вы в магазине одежды. Опишите, какую Вы любите одежду? Где и как часто Вы покупаете одежду?
7. Опишите свою квартиру, комнату? Опишите дом Вашей мечты?

8.3 Примеры заданий промежуточного /итогового контроля

Задание 1.

1. Где ваш сын?-Он сейчас(школа, урок)
- 2.Где твои родители-Они (театр, опера)



3. Где ваша дочь- Она (экзамен, институт) 4. Где
твоя собака?- Она гуляет (улица) или (парк)

Задание 2

*Кто? Что? Где? Когда? Какой? Какая? Какие? Как? Чей? Чьё? Чья? Чьи?
Это интересная история – Какая это история?*

1. Она работает в музее.....
2. Утром он завтракает?
- Мы гуляем вечером.....
3. Ты читаешь роман «Война и мир».....
4. Это моя машина.....
5. Мы смотрим интересный фильм.....
6. Они говорят очень быстро.....
7. Я не работаю ночью.....
8. Я знаю, что делать.....
9. Мы отдыхаем летом.....
10. Здесь живёт мой друг.....
11. У меня есть твоя фотография.....

Задание 3.

1. Что они (делать)? – Они (смотреть) телевизор
2. Он (обедать)?- Нет, он (читать)
3. Она не (верить), он не (понимать)
4. Ты плохо (играть)! – Нет, я хорошо (играть), а ты не (любить)
музыку.....

Задание 4.

1. Ты, любить, синий, одежда.....
2. Она, любить, хороший, музыка.
3. Я, любить, зелёный, чай.

Задание 5

1. Я покупаю (машина, куртка, рубашка, ботинки)
2. Я слушаю (опера, музыка, джаз, симфония, радио)
.....
3. Ты читаешь (книга, газета, роман, документы, письмо)
.....
4. Ты изучаешь (медицина, русский язык, биология)
.....

Задание 6.

1. Сегодня я читаю детектив. Вчера я
2. Сейчас я живу в Москве. Раньше я В.....
3. Сегодня я обедаю в общепите. Вчера я В.....
4. Сейчас они слушают классическую музыку, а раньше они



5. Сегодня мы учимся и завтра мы тоже будем.....

Задание 7.

1. Где продают газеты?

- а) в ресторане б) в газетном киоске
- в) в компьютерном магазине

2. Где дают кредит?

- а) в банке б) в библиотеке
- в) на почте

3. Где играют в теннис?

- а) в лесу
- б) в театре
- в) на корте

Задание 8

Маша – секретарь. Она в 7.30. Сначала она душ, потом В 9.00 она работать. На работе она и письма, на вопросы. В 13.00 она в столовой. Вечером она..... , журналы, музыку. Иногда она с подругами..... в кафе или телевизор.

Задание 9.

Компьютер в моей комнате. - **Компьютер у меня в комнате.**

Билеты в твоём пальто.	
В нашем университете новый ректор.	
В вашем доме есть лифт?	
Деньги в моей сумке.	

Задание 10. Опишите ваш дом.

Задание 11.

1. Вы хорошо переводите?

2. Вы много спите?.....



3. Вы хорошо готовите?.....

Задание 12.

1. Что продают в мясном отделе?.....

2. Что продают на овощном рынке?.....

3. Где покупают кефир?.....

Задание 13.

1. Где (ночевать)..... туристы?

- Они.....

2. Ты видел, как она (танцевать)..... ?

3. Что вы (советовать)..... друзьям, которые (планировать)
..... поехать в Россию?

Задание 14 . Напишите короткий план на неделю.

Задание 15. Раскройте скобки.

1. Банки (открываться) рано.

2. Моя семья зимой (кататься)..... на лыжах.

3. Мы с друзьями часто (встречаться).....

Задание 16.

1. Что вы сейчас читаете?

2. Какую музыку вы слушаете? Где вы любите слушать музыку?.....

3. Какой ваш любимый фильм? О чем он?.....

4. Что вы делали на выходные?.....

Задание 17. ИДТИ – ХОДИТЬ, ЕХАТЬ – ЕЗДИТЬ

1) В прошлом году мы в Швейцарию.

2) Вы любите..... в кино?

3) Сегодня вечером я..... в гости.

4) Уже восемь часов? Я на работу!

5) А куда мы..... вечером?

6) Кто..... в кафе?

7) В Петербурге часто..... дожди?

8) Вы часто..... в библиотеку?

Задание 18. Ответьте на вопрос. Используйте конструкцию «у меня нет...».

1) Почему ты не звонил? - (телефон)

2) Почему ты не играешь в теннис? -..... (время)



- 3) Почему вы не ходили на балет? - (билет)
- 4) Почему вы не ездили в отпуск? - (деньги)
- 5) Почему вы не были в Иране? - (виза)
- 6) Почему вы не решали проблему? - (решение)
- 7) Почему вы не написали работу? (бумага)

Задание 19. Выберите правильную форму (кого/что?)

- 1) Мы слушаем (преподаватель)

Мы читаем (газета)

- 2) Мы изучаем (язык)

Мы читаем (Пушкин)

- 3) Вы знаете (актриса)

Вы смотрите (фильм)

Вы знаете (актеры)

Я понимаю (автор)

- 5) Ты любишь слушать (Моцарт)..... ?

Ты слушаешь (музыка)..... ?

- 6) Президент контролирует (ситуация)

Вы знаете (президент) ?

- 7) Родители не понимают (дети).....

Дети не слушают (родители).....

- 8) Они приглашают (подруги)

Он приглашает (подруга)

Задание 20. Выберите правильную форму.

- 1) Что вы делали вчера вечером? – Я письма.

..... три письма. (писать – написать)

- 2) Что вы делали вчера у Бориса? – Говорили, блины.

..... очень много блинов. (есть – съесть)

- 3) Что вы делали вчера на экскурсии, - Ходили в музей,

картины. Мы..... все картины. (смотреть –
посмотреть)

- 4) Что ты делал после работы, - продукты. Я картошку,

помидоры, мясо и салат. (покупать – купить)



5) Мне нужно..... в Америку! – Ты каждую неделю в Америку! (звонить – позвонить)

6) Ты любишь сюрпризы? – Да, завтра я тебе сюрприз! (делать – сделать)

Задание 21.

1) Это холодная комната, а эта ещё

2) Это вкусные яблоки, а эти ещё

3) Ольга поёт красиво, а Татьяна ещё

4) Этот мотоцикл едет быстро, а эта машина ещё

5) Это трудный вопрос, а следующий будет ещё

6) Это важное дело, но моё дело ещё

7) Мы работаем медленно, но они работают ещё.....

Задание 22.

Напишите письмо домой. Расскажите подробно о вашей жизни в Москве.

Задание 23.

Переведите:

1. What is your father's name? _____
2. What is our president's name? _____
3. What are your sisters' names? _____
4. What is her mother's name? _____
5. What is my brother's name? _____
6. What is our uncle's name? _____
7. I love your beautiful sister. _____
8. You are reading my new book. _____
9. Can you see his old friend? _____
10. Have you seen this interesting film? _____

Задание 24.

Поставьте вопросы к выделенным словам:

1. _____ - Я купил *чёрный* костюм.
2. _____ - Я слушаю *классическую* музыку.
3. _____ - Я вижу *большое* здание.
4. _____ - Он любит *красивую* девушку.
5. _____ - Она любит *молодого* человека.

Задание 25.

Вставьте там, где нужно, необходимые по смыслу предлоги (*в, на, через, за*). Раскройте скобки.

1. Подождите. Он придёт _____ (минута) _____.



2. _____ (эта среда) _____ она идёт _____ (театр) _____ (балет) _____.
3. Мария приехала _____ (Англия) _____ (неделя) _____, Пётр приехал _____ (Америка) _____ (год) _____. Мария будет в Англии _____ (неделя) _____.
4. Саша писал письмо (весь день) _____. Катя писала письмо (вся неделя) _____. Володя написал письмо _____ (один день) _____.
5. Спасибо _____ (помощь) _____. Вы мне очень помогли.
6. Наташа занимается музыкой (каждая пятница) _____.
7. _____ (война) _____ люди голодали.
8. Книга очень интересная. Я прочитал её _____ (одна неделя) _____.
9. Что она приготовит _____ завтрак, обед и ужин?
10. Она дала мне (книга) _____ _____ (неделя) _____.
11. _____ сколько времени ты приехал _____ (Москва) _____? - Я приехал _____ (один год) _____.
12. Он уехал и не заплатил _____ (квартира) _____.

Задание 26.

Переведите:

1. How old is your uncle? _____
2. How old are our grandfathers? _____
3. How old is my sister? _____
4. My father is 50. _____
5. How old is their teacher? _____
6. How old are our aunts? _____
7. How old is his new friend? _____

Задание 27.

Поставьте в форму дательного падежа:

1. твоя большая собака _____
2. ваш интересный фильм _____
3. эти красивые женщины _____
4. эта маленькая тетрадь _____
5. мои новые книги _____
6. этот новый дом _____
7. это большое окно _____
8. наши синие тетради _____



9. моя летняя школа _____
10. твои последние письма _____

Задание 28.

Поставьте в форму дательного падежа, вставив нужный предлог (по, к).

1. Эту работу нужно закончить _____ (понедельник) _____ .
2. У нас занятия _____ (русский язык) _____ (вторники) _____ и (пятницы) _____ .
3. Мы приходим в институт _____ (10 часов – 10:00) _____ .
4. Ему было трудно сдать экзамен _____ (математика) _____ и (химия) _____ .
5. У него с детства способности _____ (музыка) _____ .
6. _____ (какие блюда) _____ подают красное вино?
7. Эти конфеты мы купили _____ (праздник) _____ .
8. Он любит гулять _____ (самые известные улицы) _____ .
9. Это синее платье идёт _____ (ваши глаза) _____ .
10. Он сейчас живёт в другом городе. Он очень скучает _____ (свои родители) _____ .
11. Она всегда долго разговаривает _____ (телефон) _____ .

Задание 29.

Поставьте в форму родительного падежа следующие словосочетания:

- Эта книга (чья?) _____ (мои старые друзья)
_____ (ваш новый сосед)
_____ (твои маленькие сестры)
_____ (наши двоюродные братья)
_____ (их дети)
_____ (этот известный артист)
_____ (твоя маленькая сестра)
_____ (наш большой друг)
_____ (хорошие и весёлые люди)
_____ (трудолюбивая студентка)



Задание 30.

Напишите словами, сколько времени.

14.00 _____

15.20 _____

9.45 _____

11.30 _____

12.55 _____

19.35 _____

Задание 31.

Перепишите предложения, поставив глагол в отрицательную форму.

1. У него есть машина.
2. Он получил ответ.
3. У меня будет билет.
4. У него были дети.
5. На небе тучи.
6. Сегодня дождь.
7. Брат дома.
8. Товарищ здесь.
9. Около дома сад.
10. В понедельник у меня экзамен.

Задание 32.

Запишите даты, приведенные в скобках, в правильной грамматической форме.

1. Он занимается этой проблемой с начала _____ (90-е годы).
2. Дом был построен в _____ (60-е годы) пятнадцатого века.
3. Этот художник жил во Франции до _____ (80-е годы) семнадцатого века.
4. Новое направление в искусстве сформировалось к _____ (20-е годы) прошлого века.
5. _____ (40-е годы) – трудный период в жизни страны.



6. Это учение было популярным с _____ (30-е) по _____ (50-е годы).

Задание 33.

Напишите, каким субстантивированным прилагательным соответствуют следующие определения:

1. Помещение, комната для хранения продуктов питания, товаров, припасов и других предметов домашнего обихода. _____
2. Тот, кто проходит мимо. _____
3. Комната в квартире для приёма гостей. _____
4. Специалист по шитью одежды. _____
5. Комната в квартире, в доме с обеденным столом, где едят и пьют; учреждение общественного питания с подачей горячих обедов. _____
6. Тот, кто болеет. _____
7. Приятель, товарищ _____
8. Родственники, друзья _____

Задание 33.

Составьте предложения со следующими словами и выражениями: следить за собой, делать напоказ, (мне, ему...) не до (чего), с молодых ногтей, бывать на людях, на грани ... (чего), праздный, домовый, доверительный.

9 Порядок формирования оценок по дисциплине

Оценка по дисциплине «Русский язык как иностранный» формируется в соответствии с «Положением об организации контроля знаний», утвержденным УС НИУ ВШЭ 24.06.2011 г. (протокол №26).

Преподаватель оценивает работу студентов с помощью четырех видов оценки. Это:

- оценка за аудиторную работу;
- оценка за домашние задания;
- оценка за контрольные работы (текущий контроль);
- оценка за ответ на зачете или экзамене (промежуточный и итоговый контроль).



В качестве **аудиторной работы** оцениваются письменные проверочные работы (лексическо-грамматический диктант), понимание звучащего текста и адекватность устной коммуникативной реакции, активность участия в ролевых играх и дискуссиях. Оценки за работу на практических занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Результирующая оценка по 10-ти балльной шкале за работу на практических занятиях подсчитывается перед промежуточным или итоговым контролем и обозначается $O_{\text{аудиторная}}$.

Оценивается также правильность выполнения **домашних заданий**, которые выдаются на практических занятиях (письменные лексико-грамматические упражнения, пересказ/анализ учебного текста, написание эссе, домашнее аудирование, заучивание наизусть диалогов, перевод/пересказ домашнего чтения), полнота освещения темы, которую студент готовит для выступления на занятии-дискуссии. Образцы домашних заданий включены в предлагаемую Рабочую учебную программу. Оценки за самостоятельную работу студента преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Результирующая оценка по 10-ти балльной шкале за самостоятельную работу определяется перед промежуточным или итоговым контролем – $O_{\text{сам}}$.

Результирующая оценка за **текущий контроль** – $O_{\text{текущий}}$ – является средним арифметическим оценок за выполненные студентом **контрольные работы**. Способ округления накопленной оценки текущего контроля: арифметический.

Отдельно выставляется также оценка **за экзамен** – $O_{\text{экзамен}}$.

Форма выставления оценки за курс обучения (два модуля)

$$O_{\text{текущая}} = 0,5 \cdot O_{\text{к/р1}} + 0,5 \cdot O_{\text{к/р2}}$$

Способ округления накопленной оценки итогового контроля в форме зачета: арифметический.

$$O_{\text{итоговая}} = 0,3 \cdot O_{\text{текущая}} + 0,2 \cdot O_{\text{аудиторная}} + 0,2 \cdot O_{\text{сам}} + 0,3 \cdot O_{\text{экзамен}}$$

10 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

10.1 Базовый учебник

Чернышов, С.И. Поехали! Русский язык для взрослых. Начальный курс. Спб.: Златоуст, 2009. – 280 с.

Хавронина С.А., Широченская А.И. Русский язык в упражнениях. Russian in Exercises. Учебное пособие (для говорящих на английском языке). М.:Русский язык. Курсы, 2011. – 384 с.

Караванова Н.В. Говорите правильно! Курс русской разговорной речи (+ CD) М.: Русский язык. Курсы, 2010 – 312 с.

Ласкарева Е.Р. Чистая грамматика . Спб: Златоуст 2012 –

Материалы преподавателя.

10.2 Дополнительная литература

Шкатулка. Книга для чтения (англ.) под ред. Чубаровой. М.: Русский язык. Курсы, 2010



Шкатулочка. Книга для чтения (англ.) под ред. Чубаровой. М.: Русский язык. Курсы, 2010

Курлова И.В. Приключения иностранцев в России. М.: Русский язык. Курсы, 2009

Кузьмина Н. В. Русская грамматика в таблицах. Russian Grammar in Tables. М.: Наука, 2012

Хавронина С.А., Широченская А.И. Русский язык в упражнениях. Учебное пособие
(для говорящих на английском языке). М.: Русский язык. Курсы, 2008

Материалы преподавателя.