



**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования**

Национальный исследовательский университет

«Высшая школа экономики»

Факультет гуманитарных наук

Школа исторических наук

**Программа дисциплины «Научно-исследовательский семинар. Лаборатория
историка: профессиональные конвенции и практики»**

для направления 46.04.01 «История» подготовки магистра

Разработчики программы:

Елена Анатольевна Вишленкова, доктор исторических наук, профессор, evishlenkova@hse.ru

Павел Юрьевич Уваров, доктор исторических наук, профессор, oupav@mail.ru

Сет Франклин Бернштейн, PhD University Toronto, sbernstein@hse.ru

Одобрена на заседании школы исторических наук «__»_____ 2018 г.

Руководитель школы исторических наук профессор *А.Б.Каменский* _____ [подпись]

Рекомендована Академическим советом образовательной программы

«__»_____ 2018 г., № протокола _____

Утверждена «__»_____ 2018 г.

Академический руководитель образовательной программы *А.Н. Бикташева*

_____ [подпись]

Москва, 2018

Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения кафедры-разработчика программы.

1. Область применения и нормативные ссылки

Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, учебных ассистентов и студентов направления подготовки 46.04.01 «История», обучающихся по программе магистратуры «Историческое знание» и изучающих дисциплину «Научно-исследовательский семинар. Лаборатория историка: профессиональные конвенции и практики».

Программа разработана в соответствии

- со стандартом НИУ ВШЭ;
- с образовательной программой 46.04.01 «История», обучающихся по программе магистратуры «Историческое знание» и изучающих дисциплину «Научно-исследовательский семинар. Лаборатория историка: профессиональные конвенции и практики».
- с рабочим учебным планом университета по направлению подготовки 46.04.01 «История», обучающихся по программе магистратуры «Историческое знание».

2. Цели освоения дисциплины

Целью научно-исследовательского семинара «Лаборатория историка: профессиональные конвенции и практики» является знакомство с нормами, договоренностями, правилами исторической профессии, конвенций научного оценивания, овладение современными технологиями исторического исследования (определить значимость научной проблемы, выработать алгоритм поиска для нее исторических источников, овладеть широким спектром методов их анализа), отработать формы презентации результатов исследовательской работы, познакомиться с научными открытиями ведущих специалистов Школы исторических наук.

В ходе семинара студенты выберут тему для собственного исследования, научного руководителя и создадут собственное научное произведение. Важной составляющей семинара является усвоение профессиональной этики, способов верификации сделанных наблюдений, обретение навыков рецензирования.

Научно-исследовательский семинар призван

- создать условия для приобретения магистрами опыта использования исторических источников и научной литературы с педагогической практикой, формирования и аргументации собственной позиции, квалифицированной адаптации и трансляции научного исторического знания;
- сформировать умение рационально организовать исследовательскую работу с научной литературой и архивными фондами;
- совершенствовать квалификацию работы с научными текстами и историческими источниками разных видов;
- развить навыки академического письма и презентации научно-исследовательской деятельности (рецензия, презентация, доклад, эссе, статья и т.д.);
- совершенствовать мастерство научной дискуссии при обсуждении актуальных проблем современной историографии;
- помочь приобрести навыки презентации и публичной защиты магистерской работы (проекта).



3. Компетенции обучающегося, формируемые в ходе освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины «Научно-исследовательский семинар» студент должен

- Усовершенствовать умения конспектирования и реферирования научной литературы;
- Овладеть навыками самостоятельной исследовательской работы;
- Апробировать результаты индивидуальной исследовательской деятельности;
- Развить навыки коллективной научной работы в рамках проектов и коллективных дискуссий;
- Развить навыки научной дискуссии и публичной защиты;
- Представить аудитории курсовую работу и главы магистерского проекта.

Студент магистерской программы в ходе изучения дисциплины «Научно-исследовательский семинар» осваивает следующие компетенции:

Системные компетенции:

п/п	Ко д по ЕК	Формулировка
К-1	СК-М1	Способен рефлексировать (оценивать и перерабатывать) освоенные научные методы* и способы деятельности**
К-2	СК-М2	Способен предлагать концепции*, модели, изобретать и апробировать способы и инструменты профессиональной деятельности**
К-3	СК-М3	Способен к самостоятельному освоению новых методов исследования, изменению научного и научно-производственного профиля своей деятельности.
К-4	СК-М4	Способен совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и культурный уровень, строить траекторию профессионального развития и карьеры.
К-6	СК-М6	Способен анализировать, верифицировать, оценивать полноту информации в ходе профессиональной деятельности, при необходимости восполнять и синтезировать недостающую информацию и работать в условиях неопределенности
К-7	СК-М7	Способен организовать многостороннюю (в том числе межкультурную) коммуникацию и управлять ею
К-8	СК-М8	Способен вести профессиональную, в том числе научно-исследовательскую деятельность в международной среде



Профессиональные компетенции:

Код компетенции по порядку	Код компетенции и по ЕК	Формулировка компетенции
<i>А) Инструментальные (по видам деятельности)</i>		
ПК-1	ИК-М.2н/и/э	Способен организовать научно-исследовательскую и экспертно-аналитическую работу в коллективе.
ПК-2	ИК-М 1.3п/э/к	Способен использовать организационно-управленческие навыки в проектной, аналитической, экспертной, консалтинговой деятельности.
ПК-4	ИК- М2.5.2(П)	Способен к эффективной коммуникации, четко выражать свою позицию, соотносясь с характером аудитории, в которой эта позиция представляется, имея в виду возраст, образовательный уровень, настрой аудитории, ситуацию, в которой происходит общение.
ПК-5	ИК- М3.2 2.2 2.5.2	Способен оформлять, представлять и докладывать результаты выполненной работы.
ПК-7	ИК-М4.1пр	Способен самостоятельно приобретать с помощью информационных технологий и использовать в практической деятельности новые знания и умения, в том числе в новых областях знаний, непосредственно не связанных со сферой деятельности, расширять и углублять своё научное мировоззрение.
ПК-9	ИК- М6.1_1.1пр	Способен использовать углублённые знания правовых и этических норм при оценке последствий своей профессиональной деятельности, при разработке и осуществлении социально значимых проектов.
ПК-10	ИК-7	Способен применять знания о современных методах исследования, интерпретировать результаты исследований и профессионально их представлять с соблюдением правил профессиональной этики.
<i>Б) Социально-личностные</i>		
ПК -11	СЛК-М1.1 (П) 6.2	Способен задавать, транслировать правовые и этические нормы в профессиональной и социальной деятельности.
ПК -12	СЛК- М2.1(П)	Способен использовать социальные и мультикультурные различия для решения проблем в профессиональной и социальной деятельности.
ПК -13	СЛК-М3	Способен определять, транслировать общие цели в профессиональной и социальной деятельности.
ПК -14	СЛК-М4.2	Способен к осознанному выбору стратегий межличностного взаимодействия.
ПК -16	СЛК-М6	Способен разрешать мировоззренческие, социально и личностно значимые проблемы.



ПК -17	СЛК-М7.1(П)	Способен строить профессиональную деятельность, руководствуясь принципами социальной ответственности.
ПК -18	СЛК-М8	Способен порождать принципиально новые идеи и продукты, обладает креативностью, инициативностью.
ПК -19	СЛК-М9.1(П)_6.2	Способен создавать, описывать и ответственно контролировать выполнение нормативных документов в профессиональной деятельности.

4. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Настоящая дисциплина относится к циклу «Практики и научно-исследовательская работа» и связана со всеми дисциплинами базовой части и дисциплинами по выбору образовательной программы «Современная историческая наука в преподавании истории в школе».

Изучение данной дисциплины имеет целью развитие знаний о специфике исследовательской работы в рамках исторической профессии, дальнейшее обучение академическим практикам и навыкам использования исторических источников и новейшей историографии в педагогической деятельности.

Для освоения учебной дисциплины, студенты магистратуры должны иметь следующие знания и компетенции:

- знать отечественную и всемирную истории на уровне программы бакалавриата/специалитета по направлению «История»;
- уметь работать с библиотечными фондами, научной периодикой, справочными материалами;
- понимать термины и категории исторической науки;
- уметь работать с компьютером, ориентироваться в Интернет-ресурсах.
- Знать англоязычные научные термины исторической науки

Основные положения дисциплины должны быть использованы в дальнейшем при проведении самостоятельной исследовательской работы, а также при защите магистерской диссертации.

5. Тематический план учебной дисциплины «Научно-исследовательский семинар. Лаборатория историка: профессиональные конвенции и практики»

(100 часов семинаров; первый год обучения в магистратуре, 1-4 модули)

№	Название раздела	Департамент, за которым закреплен раздел	Всего часов	Семинар, практикум	Самостоятельная работа
1.	Введение в замысел исследовательского семинара	Школа исторических наук	4	4	
2.	Выбор научного руководителя. Исследовательские возможности ШИН, ИГИТИ, ФГН	Школа исторических наук	56	8	48
3.	История становления,	Школа	30	8	22



	национальные особенности и современная иерархия ученых степеней в России	исторических наук			
4.	Выступление на конференции, круглом столе, научном семинаре: формы репрезентации результатов исследования, time management	Школа исторических наук	32	4	28
5.	Критерии оценивания научных результатов. Практики и формы рецензирования. Нормы профессиональной этики.	Школа исторических наук	36	8	28
6.	Научные журналы по истории и их редакционные советы. Принципы отбора рукописей для публикации	Школа исторических наук	38	8	30
7.	Источники исследования: конвенциональная ценность исторического свидетельства	Школа исторических наук	28	8	20
8.	Методы анализа источников, собранных для темы магистерской диссертации	Школа исторических наук	28	8	20
9.	Принципы составления историографического обзора	Школа исторических наук	28	8	20
10	Ценность историографического знания. Англоязычная историография советской России: послереволюционная эпоха, сталинизм, пост-сталинизм, исследовательские методы	Школа исторических наук	66	36	30
	Итого		346	100	246

6. Формы контроля знаний студентов

Тип Контроля	Форма Контроля	1 год				Параметры
		1	2	3	4	
	Домашнее Задание	x	x	x	x	Подготовка ответов на вопросы семинарских Занятий



Итоговый	Экзамен	x		x	В первом модуле письменная работа, в Конце учебного курса – устное собеседование по контрольным вопросам, Время на внеаудиторную подготовку – 5 часов; аудиторная подготовка – 45 мин.
----------	---------	---	--	---	--

6.1. Критерии оценки знаний, навыков

На семинарах и экзамене студент должен демонстрировать владение профессиональной лексикой, знание исторического материала, относящегося к предмету курса, основных теоретических способов анализа этого материала, центральных направлений историографии, источниковедения и философии истории. Эти требования соотносятся с компетенциями ПК-3, ПК-4, ПК-6, СК-М6.

Оценки по всем формам текущего контроля выставляются по 10-ти балльной шкале.

6.2. Порядок формирования оценок по дисциплине

Преподаватель оценивает работу студентов на практических занятиях (основанную на выполнении самостоятельной домашней работы): учитывается правильность и аргументированность ответов на предлагаемые вопросы, трудоемкость выполненных заданий, оригинальность.

Оценки за работу на семинарских и практических занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость и вносит в систему lms. Накопленная оценка по 10-ти балльной шкале за работу на семинарских и практических занятиях определяется перед промежуточным или итоговым контролем – $O_{\text{накопл}}$.

Результирующая оценка за итоговый контроль в форме зачета выставляется по следующей формуле, где $O_{\text{экз}}$ – оценка за работу непосредственно на зачете:

$$O_{\text{результ}} = k1 \cdot O_{\text{экз}} + k2 \cdot O_{\text{накопл}}$$

Способ округления накопленной оценки промежуточного (итогового) контроля в форме зачета: в пользу студента.

$$k1 = 20\%;$$

$$k2 = 80\%;$$

На пересдаче студенту предоставляется возможность получить дополнительный балл для компенсации оценки за текущий контроль, если студент получил за него неудовлетворительную оценку или пропустил его.

При второй пересдаче предварительно накопленные баллы учитываются.

В диплом ставится оценка за итоговый контроль, которая является результирующей оценкой по всей учебной дисциплине.

Все три преподавателя, ведущих семинар, суммируют накопленные баллы студентов и выставляют за учебную дисциплину согласованную среднеарифметическую оценку. Обязательными для результирующей оценки являются следующие письменные работы: 1. презентация темы исследования студента; 2. рецензия или статья, направленная в журнал; 3. историографический и источниковедческий обзоры выбранной темы.

7. Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в замысел исследовательского семинара

Знакомство студентов с преподавателями, ведущими семинар. Формы участия студентов в научных мероприятиях ИГИТИ, ФГН и ШИН в первом модуле. Индивидуальные задания в связи анализом текущих научных мероприятий.

Этические принципы исследовательской работы историка: конвенции, их история и логика. Институциональное устройство исследовательской этики (этические комитеты, исследовательские документы, сайты рецензий, открытая и закрытая экспертиза). Неформальность этических конвенций и механизмов их поддержания в российском научном сообществе. Обсуждение случаев нарушения исследовательской этики – их влияние на состояние научного сообщества.

Литература

Основная

Seale C. Researching Society and Culture Researching Society and Culture Researching Society and Culture. London, New York: Sage Publications. 2012.

Siebe J. The Ethics of Social Research: Fieldwork, Regulation, and Publication. New York, Berlin: Springer, 2012.

Preissle J., Han Y. Feminist Research Ethics // Hesse-Biber S.N. Handbook of Feminist Research: Theory and Praxis, 2017.

Дополнительная

Бакутановский В.И., Согомонов Ю.В. Профессиональная этика: социологические ракурсы // Социологические исследования. 2005. № 8. С. 3-12.

Веселкова Н.И. Об этике исследований // Социс. 2000. № 8. С. 109-114.

Buchanan E.A., Hvizdak E.E. Online survey tools: Ethical and methodological concerns of human research ethics committees // Journal of Empirical Research on Human Research Ethics. 2009. Т. 4. № 2. С. 37-48.

Тема 2. Выбор научного руководителя. Исследовательские возможности ШИН, ФГН, ИГИТИ

Введение в замысел учебного курса, логика заданий по НИС, работа с программой НИС, расписание, формы учебной активности (участие в конференциях, семинарах, походы в библиотеки, музеи и архивы). Рассказы магистров о прежнем опыте исследовательской работы. Обсуждение публикаций и исследовательских тем ведущих ученых Школы исторических исследований, Института гуманитарных историко-теоретических исследований им. Полетаева, школ и отделений Факультета гуманитарных наук.

Обсуждение исследовательских подходов ведущих преподавателей магистратуры.

Книжные коллекции Москвы. Собрания исторической периодики. Рукописные отделы музеев Москвы. Историческая библиотека. Экскурсия в Отдел редких книг и рукописей МГУ.

Литература

Обязательная

Бикташева А.Н. Антропология власти: казанские губернаторы первой половины XIX века. М.: Новый хронограф, 2012. (Введение).

Будницкий О.В. Революционный терроризм в Российской империи: историография последних лет (2000-2015) // Российская история. 2017. № 3. С. 119-137.

Вишленкова Е.А. Визуальное народоведение Российской империи, или Увидеть русского дано не каждому. М.: Новое литературное обозрение, 2011 (Введение. С. 7-30).

Дмитриев А.Н. По ту сторону "университетского вопроса": правительственная политика и социальная жизнь российской высшей школы // Университет и город в России (начало XX века). М.: Новое литературное обозрение, 2009. С. 105-205.

Каменский А.Б. Основание Санкт-Петербурга: приключения одного мифа // Каменский А.Б. Россия в XVIII столетии: Общество и память. Исследования по социальной истории и исторической памяти. СПб.: Алетейя, 2017. С. 214-232.

Полетаев А.В., Савельева И.М. Классическое наследие. М: Издательский дом ГУ-ВШЭ, 2010.

Сабурова Т., Эклоф Б. Дружба, семья, революция: Николай Чарушин и поколение народников 1870-х годов. М.: Новое литературное обозрение, 2017. (Предисловие: С.5-25).

Уваров П.Ю. Под сводами Дворца правосудия. Семь юридических коллизий во Франции XVI века. М.: Новое литературное обозрение, 2017 (С. 6-18).

Дополнительная литература

Бикташева А.Н. Местное управление в России в первой четверти XIX века (по материалам сенаторских ревизий) // Ученые записки Казанского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2016. Т. 158. № 3. С. 691-698.

Данилевский И.Н. Повесть временных лет: Герменевтические основы изучения летописных текстов. М.: Аспект Пресс, 2004.

Каменский А.Б. Бежецкие купцы Ревякины. Семейный портрет в интерьере российской провинции XVIII века // Cahiers du Monde Russe. 2016. Т. 57. № 2-3. С. 401-421.

Уваров П.Ю. Коллизия в Парижском университете. 1543 г.: Сценарий и комментарии // Средние века. 2015. Т. 76. № 1-2. С. 161-190.

Budnitskii O.V. History of the Jews in Russia: From the Revolutions of 1917 to the Fall of the Soviet Union. Jerusalem : The Zalman Center for Jewish History, 2015.

Dmitriev A.N. Philologists-Autonomists and Autonomy from Philology in Late Imperial Russia: Nikolai Marr, Jan Baudouin de Courtenay, and Ahatanhel Krymskii // Ab imperio. 2016. No. 1. P. 125-167.

Savelieva I.M. The Attempting Discussion of Public History // Xinhua Digest. 2016. No. 4.

Vishlenkova E. The State of Health: Balancing Power, Resources, and Expertise and the Birth of the Medical Profession in the Russian Empire // Ab Imperio. 2016, N 3. P. 39-75.

Тема 3. История становления, национальные особенности и современная иерархия ученых степеней

Зачем университету ученые звания? Исторические формы самоорганизации академиков. Российская система ученых степеней. Вступление России в Болонский процесс. Трехуровневая система обучения (бакалавриат, магистратура, аспирантура). Диссертация как научный жанр. Публичная защита диссертации. Тезисы, выносимые на защиту. Отзывы оппонентов. Для чего нужны разделы «научная значимость» «научная актуальность», «научная новизна» в

историческом исследовании. Какие открытия делает историк? История появления этих диссертационных разделов.

Задание: представление обоснования актуальности и научной значимости курсовых работ.

Литература

Обязательная

Вишленкова Е. А., Ильина К. А. Об ученых степенях и о том, как диссертация в России обрела научную и практическую значимость // Новое литературное обозрение. 2013. № 4. С. 84–107.

Иванов А.Е. Ученое достоинство в Российской империи XVIII – начало XX века. М., 2017.

Уваров П.Ю. История интеллектуалов и интеллектуального труда в Средневековой Европе. М., 2000.

Дополнительная

Публикации Вольного сетевого общества Диссернет <https://www.dissernet.org/>

Тема 4. Выступление на конференции, круглом столе, научном семинаре: формы репрезентации результатов исследования, time management

Устное выступление

Анализ семинара с авторским докладом. Обзор заседаний круглых столов на Полетаевских чтениях. Обсуждение эффективности круглого стола по публичной истории. Национальные академические традиции устных презентаций. Организация выступления (регламент, структура, основные положения, гипотезы, выводы).

Задание: подготовка доклада для конференций. Визуальная презентация к докладу.

Квалификационная работа

История жанра. Требования к форме и содержанию курсовой работы. Магистерская, кандидатская, докторская диссертация

Автореферат и рецензия

История жанра. Процедуры рецензирования (peer or blind review) статьи в научные журналы. Подготовка рецензий на работы коллег. Рецензирование и изменение статьи.

Задание: выбор книги для рецензирования. Представление рецензий

Статья как форма представления результатов исследования

Различия логической организации и стилистики научных статей (в российских и англоязычных журналах, в журналах различных школ и направлений). «Трудности научного перевода» - работа со статьями «кейсами». Анализ наиболее методологически и тематически близких статей.

Литература

Обязательная

Теория и методология исторической науки : терминологический слов / отв. ред. А.О. Чубарьян, Л.П. Репина ; РАН. Ин-т всеобщей ист. 2-е изд., испр. и доп. М.: Аквилон, 2016.

Munday J. Introducing translation studies: Theories and applications. Routledge, 2016.

Venuti L. (ed.) *The translation studies reader*. London: Routledge, 2012.

Дополнительная

Clyne M. Cultural differences in the organization of academic texts: English and German // *Journal of pragmatics*. 1987. Т. 11. №. 2. С. 211-241.

Ivanič R. *Writing and identity*. John Benjamins Publishing Company, 1998.

Тема 5. Критерии оценивания научных результатов. Практики и формы рецензирования

Оценка как профессиональная конвенция. Трудозатраты. Верификация. Литературное искусство. Логическая непротиворечивость. От «мнения» и «отзыва» к жанру рецензии. Слепое рецензирование равных. Рецензии на книги. Рекламные рецензии. О непозволительном в рецензировании. О реакции на рецензию.

Задание: представить письменную рецензию на книгу по своей теме

Тема 6. Научные журналы по истории и их редакционные советы. Принципы отбора рукописей для публикации

Журналы «скопусовские», «ваковские», ведомственные и репутационные. Публикационная активность историка. Издательская политика редакции. Редакционный портфель. Международные системы индексирования. Индексы цитирования и самоцитирования. Квартели.

Переписка с редакцией. Автоматизированные платформы журналов.

Тема 7. Источники для исследования: конвенциональная ценность исторического свидетельства

Логика поиска исторических свидетельств. Власть архива. Правила цитирования. Археографические нормы. Изменения в ценности исторических документов. Экскурсия в ГАРФ и РГАСПИ.

Задание: обоснование логики поиска источников для курсовой работы, характеристика источниковой основы, создание сюжета этого обзора.

Литература

Основная

Генетическая критика во Франции: антология. М., 1999.

Квале С. Исследовательское интервью. М.: Смысл, 2003.

Родионова Е.В. К проблеме восприятия и интерпретации культурно-исторических текстов: «рецептивная эстетика» (обзор) // *Культура и общество в Средние века – Раннее Новое время. Методология и методики современных зарубежных и отечественных исследований*. М., 1998. С. 154-170.

Семенова В.В. *Качественные методы: введение в гуманистическую социологию*. М.: Добросвет, 1998.

Страусс А., Корбин Дж. *Основы качественного исследования: обоснованная теория, процедуры и техники*. М.: Эдиториал УРСС, 2001.

Штейнберг И., Шанин Т., Ковалев Е., Левинсон А. *Качественные методы. Полевые социологические исследования*. СПб.: Алетейя, 2009.



Schreibman S., Siemens R., Unsworth J. A New Companion to Digital Humanities. Wiley-Blackwell, 2016.

Дополнительная

Готлиб А.С. Введение в социологическое исследование: качественный и количественный подходы. Методология. Исследовательские практики: Учебное пособие. М.: Прогресс-Традиция, 2009.

Рождественская Е.Ю. Биографический метод в социологии. М.: Издательский дом НИУ ВШЭ, 2012.

Denzin N.K., Lincoln Y.S. (eds.) The Sage Handbook of Qualitative Research (3rd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage, 2011.

Gubrium J.F., Holstein J.A. Handbook of Interview Research: Context and Method. London: Sage Publications, 2001.

Тема 8. Методы анализа источников, собранных для темы магистерской диссертации

Методы устной истории. Количественные методы анализа в социологии и в истории. Интерпретации текстов (работа с формой текста, герменевтика, контент-анализ, рецептивная эстетика).

Задание: подбор релевантных методов для своего исследования, обоснование.

Качественные методы исследования (интервью, автоэтнография, исследование кейсов, «обоснованная теория») – представление и апробирование методов, поиск и обоснование областей, сюжетов, в исследовании которых они могут применяться. Digital Humanities и работа с историческими источниками (анализ проектов).

Литература

Основная

Биографии университетских архивов / под ред. Е.А. Вишленковой, К.А. Ильиной, В.С. Парсамова. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2017.

Розенштраух И.А. Исторические происшествия в Москве 1812 года во время присутствия в сем городе неприятеля / Иоганн-Амвросий Розенштраух; пер. с нем. Ю. Корякова; пер. с англ. Е. Лемановой. М.: Новое литературное обозрение, 2015. (вступ. статья А. Мартина).

Сословие русских профессоров. Создатели статусов и смыслов/ под ред. Е.А. Вишленковой и И.М. Савельевой. М.: Изд. дом «Высшей школы экономики», 2013.

Тема 9. Принципы составления историографического обзора

Изучение историографических обзоров в работах историков. Описание дискуссий по своей теме и выбор оппонентов. Состояние исследовательского поля. История исторической науки в историографическом обзоре. Обоснование авторских новаций на основе анализа исследований данной темы.

Литература

Основная

Казаков Р.Б. Введение в источниковедческое исследование: опыт построения // Вестник РГГУ. Серия «Исторические науки». 2008. № 4 (08). С. 350-367.



Репина Л.П. Историческая наука на рубеже XX –XXI вв.: социальные теории и историографическая практика. М.: Кругъ, 2011.

Эко У. Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки: учебно-методическое пособие / пер. с ит. Е. Костюкович. М.: Книжный дом «Университет», 2003.

Тема 10. Ценность историографического знания: англоязычная историография Советской России

Before and after the Revolution

How can historians use historiographical knowledge to write successful proposals for funding boards and graduate school? How have historians assessed the 1917 revolutions in Russia? Was the Tsarist regime doomed to fail? Was the Bolshevik regime legitimate or illegitimate? How did Russia change across the revolutionary divide? What role did World War I play in the fall of the regime? Did the Bolshevik revolution fulfill its mandate in the 1920s?

Литература:

David-Fox M. What Is Cultural Revolution? // *Russian Review*. 1999. Vol. 58. № 2. P. 188-201.

Fitzpatrick S. The Bolsheviks' Dilemma: Class, Culture, and Politics in the Early Soviet Years // *Slavic Review*. 1988. Vol. 47. № 4. P. 599-613.

Fitzpatrick S. The Soft Line on Culture and Its Enemies: Soviet Cultural Policy, 1922- 1927 // *Slavic Review*. 1974. Vol. 33. № 2. P. 267-287.

Holquist P. "Information Is the Alpha and Omega of Our Work": Bolshevik Surveillance in Its Pan-European Context // *The Journal of Modern History*. 1997. Vol. 69. № 3. P. 415-450.

Suny R. Reading Russia and the Soviet Union in the twentieth century: how the "West" wrote its history of the USSR // *The Cambridge History of Russia* Vol. 3. Cambridge: Cambridge University Press, 2015.

Stalinism

What was Stalinism? A cynical attempt to create a dictatorship? A real attempt to create socialism? What did it have in common with other states and what made it unique? What drove Stalinist repression and what have historians learned since Solzhenitsyn? These classes look in particular at the years 1929-1941 and topics like repression, modernity, gender, nationality and World War II.

Литература:

Bell W. Was the Gulag an Archipelago? De-Convoyed Prisoners and Porous Borders in the Camps of Western Siberia // *Russian Review*. 2013. Vol. 72. № 1. 116-114.

Edele M. Strange Young Men in Stalin's Moscow: The Birth and Life of the Stiliagi, 1945-1953 // *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas*. 2002. Vol. 50. № 1. P. 37-61.

Hellbeck J. Revolution on My Mind: Writing a Diary under Stalin. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2006.

Hirsch F. The Soviet Union as a Work-in-Progress: Ethnographers and the Category Nationality in the 1926, 1937, and 1939 Censuses // *Slavic Review*. 1997. Vol. 56. № 2. P. 251-278.

Kotkin S. Modern Times: The Soviet Union and the Interwar Conjuncture // *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*. 2001. Vol. 2. № 1. P. 111-164.



Krylova A. The Tenacious Liberal Subject in Soviet Studies // *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*. 2001. Vol. 1. № 1. P. 119-146.

Shearer D. Elements Near and Alien: Passportization, Policing, and Identity in the Stalinist State, 1932–1952 // *The Journal of Modern History*. 2004. Vol. 76. № 4. P. 835-881.

Shulman E. Soviet Maidens for the Socialist Fortress: The Khetagurovite Campaign to Settle the Far East, 1937-39 // *Russian Review*. 2003. Vol. 3. P. 387-410.

Slezkine Y. The USSR as a Communal Apartment. or How a Socialist State Promoted Ethnic Particularism // *Slavic Review*. 1994. Vol. 53. № 2. P. 414-452.

Weiner A. Saving Private Ivan: From What, Why, and How? // *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*. 2001. Vol. 1. № 2. P. 305-336.

After Stalin

How did Stalinism live on after 1953? In what ways was the “Thaw” repressive? In what ways did it mark a departure from Stalinism? How did the death of Stalin change Soviet internationalism? Was the Brezhnev era “stagnant”?

Литература:

Booth W. The Craft of Research. Chicago: University of Chicago Press, 2008.

David-Fox M. The Implications of Transnationalism // *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*. 2011. Vol. 12. № 4. P. 885-904.

Gorlizki Y. Too much trust: Regional party leaders and local political networks under Brezhnev // *Slavic Review*. 2010. Vol. 69. № 3. P. 676-700.

Hardy J. “The Camp Is Not a Resort”: The Campaign against Privileges in the Soviet Gulag, 1957–61 // *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*. 2012. Vol. 13. № 1. P. 89-122.

Reid S. Cold War in the Kitchen: Gender and the De-Stalinization of Consumer Taste in the Soviet Union under Khrushchev // *Slavic Review*. 2002. Vol. 61. № 2. P. 211-252.

Yurchak A. Soviet Hegemony of Form: Everything Was Forever, Until It Was No More // *Comparative Studies in Society and History*. 2003. Vol. 45. № 3. P. 480-510.

8.Образовательные технологии

в Данная дисциплина преподается в форме лекций и семинаров, посвященных разбору (соответственно, преподавателем либо студентами) текстов. В процессе занятий студенты учатся искать необходимую информацию различных ресурсах, знакомятся с подобранной для них литературой, обсуждают ее в аудитории, представляют конспекты, выполняют задания по анализу текстов, проводят самостоятельные небольшие исследования.

9.Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента.

9.1. Самостоятельная работа студента:

На семинарах студентам предлагается устно обсудить сформулированные ранее теоретические вопросы, а также представить результаты и фрагменты самостоятельных письменных исследований по теме.

9.2. Вопросы для оценки качества освоения дисциплины и задания для итогового контроля

Примерный перечень вопросов к итоговой аттестации по курсу «Научно-исследовательский семинар. Технологии исторического исследования»:

- Задачи источниковедческого обзора
- Особенности аналитической библиографии
- Понятие научной новизны в истории
- Проблема перевода академических текстов: стилистические и содержательные конвенции
- Историографический обзор: структурные части и жанровые особенности
- Профессиональные конвенции оценивания исторического знания
- Этические конвенции и институты в исторических исследованиях
- Медийное пространство российской истории: научные журналы, их рейтинги, редакции, правила для авторов

Для англоязычного раздела семинара предлагаются следующие вопросы:

- Describe a project for further study, including its historiographical tradition, appropriate literature and sources
- Assess the legacy of revisionism.
- Describe the totalitarian school.
- Describe the state of the field about 1917.
- Describe the cultural turn.
- Describe the effect of the “archival revolution”
- Describe the most important changes in Russian political history in the last twenty years
- Describe recent assessments of the Thaw.
- Discuss how historians have considered the fall of the Soviet Union.
- Compare critical and favorable assessments of the Brezhnev era.
- Discuss whether the Stalinist period should be considered one whole.
- Discuss how the Imperial Russia was a “modern” state.

10. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

Базовые учебные пособия

Источниковедение : учеб. пособие / И.Н. Данилевский, Д.А. Добровольский, Р.Б. Казаков, С.И. Маловичко, М.Ф. Румянцева, О.И. Хоруженко, Е.Н. Швейковская; отв. ред. М.Ф. Румянцева; НИУ «Высшая школа экономики». М.: ИД Высшей школы экономики, 2015.

Савельева И.М., Полетаев А.В. Теория исторического знания : учеб. пособ. СПб: «Алетейя. Историческая книга», 2007.

Основная литература

Биографии университетских архивов / под ред. Е.А. Вишленковой, К.А. Ильиной, В.С. Парсамова. М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2017.

Коэн М.Р. Введение в логику и научный метод / Моррис Р. Коэн, Эрнест Нагель. Челябинск: Социум, 2010.

- Лаппо-Данилевский А.С.* Методология истории: [в 2 т.] М.: Российская политическая энциклопедия (РОССПЭН), 2010. 2 т.
- Репина Л.П.* Историческая наука на рубеже XX-XXI вв.: социальные теории и историографическая практика. М.: Кругъ, 2011.
- Савельева И.М., Полетаев А.В.* Знание о прошлом: теория и история. Конструирование прошлого: в 2 тт. СПб: Наука, 2003.
- Савельева И.М., Полетаев А.В.* История и время. В поисках утраченного. М.: «Языки русской культуры», 1997.
- Семенова В.В.* Качественные методы: введение в гуманистическую социологию. М.: Добросвет, 1998.
- Тоштендаль Р.* Профессионализм историка и историческое знание/ пер. с англ. А.Ю. Серegiной. М.: Новый Хронограф, 2014.
- Штейнберг И., Шанин Т., Ковалев Е., Левинсон А.* Качественные методы. Полевые социологические исследования. СПб: Алетейя, 2009.
- Эко У.* Как написать дипломную работу. Гуманитарные науки: уч.-метод. пособие / пер. с итал. Е. Костюкович. М.: Книжный дом «Университет», 2003.
- Bell W.* Was the Gulag an Archipelago? De-Convoyed Prisoners and Porous Borders in the Camps of Western Siberia // *Russian Review*. 2013. Vol. 72. № 1. 116-114.
- Booth W.* The Craft of Research. Chicago: University of Chicago Press, 2008.
- David-Fox M.* The Implications of Transnationalism // *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*. 2011. Vol. 12. № 4. P. 885-904.
- David-Fox M.* What Is Cultural Revolution? // *Russian Review*. 1999. Vol. 58. № 2. P. 188-201.
- Edele M.* Strange Young Men in Stalin's Moscow: The Birth and Life of the Stiliagi, 1945-1953 // *Jahrbücher für Geschichte Osteuropas*. 2002. Vol. 50. № 1. P. 37-61.
- Fitzpatrick S.* The Bolsheviks' Dilemma: Class, Culture, and Politics in the Early Soviet Years // *Slavic Review*. 1988. Vol. 47. № 4. P. 599-613.
- Fitzpatrick S.* The Soft Line on Culture and Its Enemies: Soviet Cultural Policy, 1922- 1927 // *Slavic Review*. 1974. Vol. 33. № 2. P. 267-287.
- Gorlizki Y.* Too much trust: Regional party leaders and local political networks under Brezhnev // *Slavic Review*. 2010. Vol. 69. № 3. P. 676-700.
- Hardy J.* 'The Camp Is Not a Resort': The Campaign against Privileges in the Soviet Gulag, 1957-61 // *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*. 2012. Vol. 13. № 1. P. 89-122.
- Hellbeck J.* Revolution on My Mind: Writing a Diary under Stalin. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2006.
- Hirsch F.* The Soviet Union as a Work-in-Progress: Ethnographers and the Category Nationality in the 1926, 1937, and 1939 Censuses // *Slavic Review*. 1997. Vol. 56. № 2. P. 251-278.
- Holquist P.* "Information Is the Alpha and Omega of Our Work": Bolshevik Surveillance in Its Pan-European Context // *The Journal of Modern History*. 1997. Vol. 69. № 3. P. 415-450.
- Kotkin S.* Modern Times: The Soviet Union and the Interwar Conjuncture // *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*. 2001. Vol. 2. № 1. P. 111-164.
- Krylova A.* The Tenacious Liberal Subject in Soviet Studies // *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*. 2001. Vol. 1. № 1. P. 119-146.
- Reid S.* Cold War in the Kitchen: Gender and the De-Stalinization of Consumer Taste in the Soviet Union under Khrushchev // *Slavic Review*. 2002. Vol. 61. № 2. P. 211-252.
- Shearer D.* Elements Near and Alien: Passportization, Policing, and Identity in the Stalinist State, 1932-1952 // *The Journal of Modern History*. 2004. Vol. 76. № 4. P. 835-881.
- Shulman E.* Soviet Maidens for the Socialist Fortress: The Khetagurovite Campaign to Settle the Far East, 1937-39 // *The Russian Review*. 2003. Vol. 3. P. 387-410.

Slezkine Y. The USSR as a Communal Apartment. or How a Socialist State Promoted Ethnic Particularism // *Slavic Review*. 1994. Vol. 53. № 2. P. 414-452.

Weiner A. Saving Private Ivan: From What, Why, and How? // *Kritika: Explorations in Russian and Eurasian History*. 2001. Vol. 1. № 2. P. 305-336.

Yurchak A. Soviet Hegemony of Form: Everything Was Forever, Until It Was No More // *Comparative Studies in Society and History*. 2003. Vol. 45. № 3. P. 480-510.

Дополнительная литература

Аккерманн Ф., Аккерманн Я., Литке А., Ниссер Ж., Томанн Ю. Прикладная история, или Публичное измерение прошлого // *Неприкосновенный запас*. 2012. 3(83). С. 233–244. Режим доступа: <http://www.nlobooks.ru/node/2293>.

Бикташева А.Н. Местное управление в России в первой четверти XIX века (по материалам сенаторских ревизий) // *Ученые записки Казанского университета. Серия: Гуманитарные науки*. 2016. Т. 158. № 3. С. 691-698.

Будницкий О.В. Революционный терроризм в Российской империи: *Бут У.К.* Исследование: шестнадцать уроков для начинающих авторов / Уэйн К. Бут, Грегори Дж. Коломб, Джозеф М. Уильямс; пер. с англ. А. Станиславского. М.: Флинта, Наука, 2004.

Вен П. Как пишут историю. Опыт эпистемологии. М.: Научный мир, 2003.

Вжосек В. Культура и историческая истина. М.: Кругъ, 2012.

Вишленкова Е.А. Визуальное народоведение Российской империи, или Увидеть русского дано не каждому. М.: Новое литературное обозрение, 2011.

Вишленкова Е.А., Ильина К.А. Наука управлять: господство через знание и реформа управления российским образованием в первой половине XIX века // *Ab Imperio*. 2017, N4. С. 65-107.

Генетическая критика во Франции: антология. М., 1999.

Гуревич А.Я. Историк в поисках метода // *Одиссей: Человек в истории*. 1996. М.: Coda, 1996. С. 10-28.

Данилевский И.Н. Повесть временных лет: Герменевтические основы изучения летописных текстов. М.: Аспект Пресс, 2004.

Дмитриев А.Н. По ту сторону "университетского вопроса": правительственная политика и социальная жизнь российской высшей школы // *Университет и город в России (начало XX века)*. М.: Новое литературное обозрение, 2009. С.105-205

историография последних лет (2000-2015) // *Российская история*. 2017. № 3. С. 119-137

Историческая политика в XXI в. / А. Миллер, М. Липман (ред.). М.: Новое литературное обозрение, 2011.

Казаков Р.Б. Введение в источниковедческое исследование: опыт построения // *Вестник РГГУ. Серия «Исторические науки»*. 2008. № 4 (08). С. 350-367.

Каменский А.Б. Основание Санкт-Петербурга: приключения одного мифа // *Каменский А.Б. Россия в XVIII столетии: Общество и память. Исследования по социальной истории и исторической памяти*. СПб.: Алетейя, 2017. С.214-232.

Квале С. Исследовательское интервью. М.: Смысл, 2003.

Копосов Н.Е. Как думают историки. М.: Новое литературное обозрение, 2001.

Лубский А.В. Альтернативные модели исторического исследования. М.: Издательство «Социально-гуманитарный знания», 2005.

Полетаев А.В., Савельева И.М. Классическое наследие. М: Издательский дом ГУ-ВШЭ, 2010.



- Радаев В.В.* Как организовать и представить исследовательский проект (75 простых правил). М.: ГУ-ВШЭ: ИНФРА, 2001.
- Родионова Е.В.* К проблеме восприятия и интерпретации культурно-исторических текстов: «рецептивная эстетика» (обзор) // *Культура и общество в Средние века – Раннее Новое время. Методология и методики современных зарубежных и отечественных исследований.* М., 1998. С.154-170.
- Сабурова Т., Эклоф Б.* Дружба, семья, революция: Николай Чарушин и поколение народников 1870-х годов. М.: Новое литературное обозрение, 2017.
- Савельева И.М.* Таланты и посредники: граница между академической и публичной наукой // *Общественные науки и современность.* 2015, N 1. С. 24—36.
- Савельева И.М.* Публичная история как призвание и профессия // *Генезис дисциплинарного поля в науках о человеке / А.Н. Дмитриев, И.М. Савельева.* Москва: ИД ВШЭ, 2015. С. 421-451.
- Сословие русских профессоров. Создатели статусов и смыслов/ под ред. Е.А. Вишленковой и И.М. Савельевой.* М.: Изд. дом «Высшей школы экономики», 2013.
- Теория и методология исторической науки: терминолог. слов. / отв. ред. А.О. Чубарьян, Л.П. Репина; РАН. Ин-т всеобщей ист. 2-е изд., испр. и доп. М.: Аквилон, 2016.*
- Уваров П.Ю.* Коллизия в Парижском университете. 1543 г.: Сценарий и комментарии // *Средние века.* 2015. Т. 76. № 1-2. С. 161-190.
- Уваров П.Ю.* Под сводами Дворца правосудия. Семь юридических коллизий во Франции XVI века. М.: Новое литературное обозрение, 2017.
- Adler N.* Keeping Faith with the Party: Communist Believers Return from the Gulag. Bloomington: Indiana University Press, 2012.
- Barenberg A.* Gulag Town, Company Town: Forced Labor and Its Legacy in Vorkuta. 2014. New Haven: Yale University Press.
- Barnes S.* Death and Redemption: The Gulag and the Shaping of Soviet Society. Princeton: Princeton University Press, 2011.
- Brandenberger D.* National Bolshevism: Stalinist Mass Culture and the Formation of Modern Russian National Identity, 1931–1956. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2000.
- Budnitskii O.V.* History of the Jews in Russia: From the Revolutions of 1917 to the Fall of the Soviet Union. Jerusalem: The Zalman Center for Jewish History, 2015.
- Chernyshova N.* Soviet Consumer Culture in the Brezhnev Era. London: Routledge, 2013.
- Clark K.* Moscow: The Fourth Rome: Stalinism, Cosmopolitanism, and the Evolution of Soviet Culture, 1931-1941. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2011.
- David-Fox M.* Showcasing the Great Experiment: Cultural Diplomacy and Western Visitors to Soviet Union, 1921-1941. Oxford: Oxford University Press, 2011.
- de Groot J.* Consuming History: Historians and Heritage in Contemporary Popular Culture. L.; N.Y.: Routledge, 2009.
- Denzin N.K., Lincoln Y.S. (eds.)* The Sage Handbook of Qualitative Research (3rd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage, 2011.
- Dmitriev A.N.* Philologists-Autonomists and Autonomy from Philology in Late Imperial Russia: *Dobrenko E.* Making of the State Reader: Social and Aesthetic Contexts of the Reception of Soviet Literature. Palo Alto: Stanford University Press, 1998.
- Dobson M.* Khrushchev's Cold Summer: Gulag Returnees, Crime, and the Fate of Reform after Stalin. Ithaca: Cornell University Press, 2009.
- Edele M.* Soviet Veterans of World War II: A Popular Movement in an Authoritarian Society, 1941-1991. Oxford: Oxford University Press, 2009.



- Engerman D.* Know Your Enemy: The Rise and Fall of America's Soviet Experts. Oxford: Oxford University Press, 2009.
- Engerman D.* Modernization from the Other Shore: American Observers and the Costs of Soviet Economic Development. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2003.
- Furst J.* Stalin's Last Generation: Soviet Post-War Youth and the Emergence of Mature Socialism. Oxford: Oxford University Press, 2010.
- Goldman W.* Inventing the Enemy: Denunciation and Terror in Stalin's Russia. Cambridge: Cambridge University Press, 2011.
- Goldman W.* Women at the Gates: Gender and Industry in Stalin's Russia. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
- Goldman W.* Women, the State, and Revolution: Soviet Family Policy and Social Life, 1917–1936. Cambridge: Cambridge University Press, 1993.
- Gorsuch A.* All This Is Your World: Soviet Tourism at Home and Abroad After Stalin. Oxford: Oxford University Press, 2011.
- Gorsuch A. and Koenker D.* The Socialist Sixties: Crossing Borders in the Second World. Bloomington: Indiana University Press, 2013.
- Gregory P.* The Political Economy of Stalinism: Evidence from the Soviet Secret Archives. Cambridge: Cambridge University Press, 2003.
- Halfin I.* From Darkness to Light: Class, Consciousness, and Salvation in Revolutionary Russia. Pittsburgh: Pittsburgh University Press, 2000.
- Hirsch F.* Empire of Nations: Ethnographic Knowledge and the Making of the Soviet Union. Ithaca: Cornell University Press, 2006.
- Hoffmann D.* Cultivating the Masses: Modern State Practices and Soviet Socialism, 1914-1939. Ithaca: Cornell University Press, 2011.
- Hoffmann D.* Stalinist Values: The Cultural Norms of Soviet Modernity, 1917-1941. Ithaca: Cornell University Press, 2003.
- Holquist P.* Making War, Forging Revolution: Russia's Continuum of Crisis, 1914-1921. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2002.
- Husband W.* "Godless Communists": Atheism and Society in Soviet Russia, 1917-1932. DeKalb: Northern Illinois University Press, 2000.
- Jones P.* Myth, Memory, Trauma: Rethinking the Stalinist Past in the Soviet Union, 1953-70. New Haven: Yale University Press, 2013.
- Jordanova L.* History in Practice. London, 2006.
- Kotkin S.* 1991 and the Russian Revolution: Sources, Conceptual Categories, Analytical Frameworks // Journal of Modern History. 1998. Vol. 70. № 2. P. 384-425.
- Kotkin S.* Armageddon Averted: The Soviet Collapse 1970–2000. Oxford: Oxford University Press, 2001.
- Kotkin S.* Magnetic Mountain: Stalinism as a Civilization. Berkeley: University of California Press, 1995.
- Kotkin, S.* The State – Is It Us? Memoirs, Archives, and Kremlinology // Russian Review. 2002. Vol. 1. № 1. P. 35-51.
- Kozlov D.* Readers of Novy Mir: Coming to Terms with the Stalinist Past. Cambridge, Mass.: Harvard University Press, 2013.
- Lewin M.* Lenin's Last Struggle. Ann Arbor: University of Michigan Press, 1968.
- Maddox S.* Saving Stalin's Imperial City: Historic Preservation in Leningrad, 1930–1950. Bloomington: Indiana University Press, 2014.
- Martin T.* Affirmative Action Empire: Nations and Nationalism in the Soviet Union, 1923–1939. Ithaca: Cornell University Press, 2001.



- Merridale C.* Ivan's War: Life and Death in the Red Army, 1939-1945. New York: Metropolitan Books, 2006.
- Nikolai Marr, Jan Baudouin de Courtenay, and Ahatanhel Krymskii // *Ab imperio*. 2016. No. 1. P. 125-167.
- Northrop D.* Veiled Empire: Gender and Power in Stalinist Central Asia. Ithaca: Cornell University Press, 2004.
- Papernyi V.* Architecture in the Age of Stalin: Culture-2. Cambridge: Cambridge University Press, 2002.
- Raleigh D.* Soviet Baby Boomers: An Oral History of Russia's Cold War Generation. Oxford: Oxford University Press, 2013.
- Rupprecht T.* Soviet Internationalism after Stalin: Interaction and Exchange between the USSR and Latin America during the Cold War. Cambridge: Cambridge University Press, 2015.
- Sanchez-Sibony O.* Red Globalization: Political Economy of the Soviet Cold War from Stalin to Khrushchev. Cambridge: Cambridge University Press, 2014.
- Shternshis A.* Soviet and Kosher: Jewish Popular Culture in the Soviet Union, 1923-1939. Bloomington: Indiana University Press, 2006.
- Shulman, E.* Stalinism on the Frontier of Empire: Women and State Formation in the Soviet Far East. Cambridge: Cambridge University Press, 2008.
- Slezkine Y., Fitzpatrick S.* In the Shadow of Revolution: Life Stories of Russian Women from 1917 to the Second World War. Princeton: Princeton University Press, 2000.
- Stites R.* Revolutionary Dreams: Utopian Vision and Experimental Life in the Russian Revolution. Oxford: Oxford University Press, 1989.
- Stites R.* The Women's Liberation Movement in Russia: Feminism, Nihilism, and Bolshevism. Princeton: Princeton University Press, 1978.
- Timasheff N.* The Great Retreat: The Growth and Decline of Communism in Russia. New York: E. P. Dutton and Co., 1946.
- Venuti L. (ed.) The translation studies reader. London: Routledge, 2012.
- Ward C.* Brezhnev's Folly: The Building of BAM and Late Soviet Socialism. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2009.
- Weiner A.* Making Sense of War: The Second World War and the Fate of the Bolshevik Revolution. Princeton: Princeton University Press, 2001.
- Yekelchik S.* Stalin's Citizens: Everyday Politics in the Wake of Total War. Oxford: Oxford University Press, 2014.

Периодические издания и электронные ресурсы:

Диалог со временем: альманах интеллектуальной истории / гл. ред. Л.П. Репина. М.: ИВИ РАН, 1999-2017

History and Theory [электронный ресурс] Режим доступа:
<http://www.historyandtheory.org/journal.html>

11. Материально-техническое обеспечение дисциплины

При чтении лекций и проведении семинарских занятий используется профессиональная аудио и видео аппаратура, видеопроектор, персональный компьютер