

УТВЕРЖДЕНО  
ученым советом НИУ ВШЭ  
протокол от 26.04.2019 г. № 6

Приложение 1

к Положению о программе учебной дисциплины образовательных программ высшего образования – программ бакалавриата, специалитета, магистратуры НИУ ВШЭ

*типовая форма*

**Программа учебной дисциплины «Археология евразийских степей»**

Утверждена  
Академическим советом ОП<sup>1</sup>  
Протокол № от \_\_.\_\_.20\_\_

|                                 |  |
|---------------------------------|--|
| Разработчик                     | Мордвинцева Валентина Ивановна, доцент Центра античной и восточной археологии ИКВИА<br>Аржанцева Ирина Аркадьевна, доцент Центра античной и восточной археологии ИКВИА |
| Число кредитов                  |  |
| Контактная работа (час.)        | 80   |
| Самостоятельная работа (час.)   | 110  |
| Курс, Образовательная программа | Магистерская образовательная программа «Античная и Восточная археология»   |
| Формат изучения дисциплины      | без использования онлайн курса   |

**1. Цель, результаты освоения дисциплины и пререквизиты**

Предмет изучения – кочевые общества степной Евразии в раннем железном веке и раннем средневековье. Цель дисциплины – освоение знаний об условиях формирования и функционирования, региональной и хронологической специфике кочевых культур евразийских степей, основной проблематике в этой области

<sup>1</sup> Для ПУД из общеуниверситетского пула – Руководитель Департамента.

магистрантами 1 года обучения. Эта дисциплина по выбору рекомендуется для изучения магистрантам, специализирующихся на археологии раннего железного века и раннего средневековья, классической археологии, археологии Причерноморья, Кавказа и Закавказья в древности. Она преподается в 1 – 4 модулях первого года обучения.

Настоящая программа устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности. Программа предназначена для преподавателей, ведущих данную дисциплину, учебных ассистентов, а также студентов направления подготовки 46.04.01 «История». Программа разработана в соответствии со стандартом НИУ ВШЭ; рабочим учебным планом университета.

**Компетенции**, которые должны быть освоены студентом:

| Компетенция   | Основные признаки освоения дисциплины   | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции          |
|---|---|--|
| Способность находить, оценивать и использовать информацию из археологических источников | Владеет категориальным научным аппаратом, ориентируется в научной литературе по кочевникам евразийских степей   | Лекции, семинарские занятия, тесты   |
| Способность к проведению исследовательской деятельности                                 | Умеет сформулировать цель и задачи исследования, в соответствии с которыми очертить источниковую базу и оценить ее репрезентативность. Владеет базовыми знаниями анализа археологического материала | Лекции, семинары, самостоятельная работа, подготовка докладов к семинарским занятиям |
| Способность к научной коммуникации  | Умеет вычленять основную информацию в устном выступлении докладчика; формулировать вопросы с целью получения содержательного ответа; находить слабые места в научной позиции оппонента; отвечать на | Лекции, семинарские занятия  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | поставленные вопросы;<br>логично аргументировать<br>собственную научную<br>позицию |  |
|--|--|--|

**Материально-техническое обеспечение дисциплины:** при чтении лекций и проведении семинарских занятий используются видеопроектор, персональный компьютер, авторские материалы преподавателя.

## 2. Содержание учебной дисциплины

| Тема (раздел дисциплины)  | Объем в часах <sup>1</sup> | Планируемые результаты обучения (ПРО), подлежащие контролю   | Формы контроля  |
|---|----------------------------|--|---|
|   | лк                         |  |   |
|   | см                         |  |   |
|   | онл/ср                     |  |   |
| Тема 1. Кочевничество как особая форма производящей экономики.<br>1. История изучения номадизма.<br>2. Происхождение кочевого скотоводства<br>3. Основные типы кочевого скотоводства.<br>4. Кочевники и внешний мир.<br>5. Проблема существования государства у кочевников. | 4 лк                       | Знание основных этапов в изучении истории номадизма; научной терминологии; основных типов кочевого скотоводства; причин формирования кочевого хозяйства и основных черт экономики; основной проблематики, связанной с изучением археологических культур степного пояса Евразии | промежуточная письменная контрольная работа (эссе 1-2 тыс. слов) № 1 (30 минут) |
|   | 2 см                       |  |   |
|   | 8 ср                       |  |   |
| Тема 2. Предскифский период в степи и лесостепи Восточной Европы.<br>1. Природно-климатические условия.<br>2. Основные проблемы изучения.<br>3. Предскифский период в степях Северного Причерноморья.   | 2 лк                       | Знание проблематики, связанной с изучением предскифского периода; его периодизации; основных форм материальной культуры и погребального обряда; их локальных вариантов   | промежуточная письменная контрольная работа (эссе 1-2 тыс. слов) № 1 (30 минут) |
|   | 2 см                       |  |   |
|   | 4 ср                       |  |   |

<sup>1</sup> Не заполняется для ПУД, которые не вошли в УП ОП и не запланированы в расписании учебных занятий

|  |                      |   |   |
|--|----------------------|---|---|
| 4. Культуры предскифского периода в лесостепной зоне.<br>5. Кизил-кобинская культура Крыма.  |                      |   |   |
| Тема 3. Скифы Северного Причерноморья.<br>1. Природно-климатические условия.<br>2. Основные проблемы изучения.<br>3. Скифские памятники степи Северного Причерноморья.<br>4. Локальные группы скифоидных памятников лесостепи Восточной Европы.<br>5. Скифские памятники Крыма.                                    | 2 лк<br>2 см<br>4 ср | Знание проблематики, связанной с изучением скифской культуры Северного Причерноморья; ее периодизации; основных форм материальной культуры и погребального обряда; локальных вариантов культуры | промежуточная письменная контрольная работа (эссе 1-2 тыс. слов) № 1 (30 минут) |
| Тема 4. Савромато-сарматская культура Волго-Донского междуречья, Южного Приуралья и Северного Причерноморья<br>1. Природно-климатические условия.<br>2. Основные проблемы изучения.<br>3. Савроматская культура.<br>4. Раннесарматская культура.<br>5. Среднесарматская культура.<br>6. Позднесарматская культура. | 2 лк<br>2 см<br>4 ср | Знание проблематики, связанной с изучением савромато-сарматской культуры; ее периодизации; основных форм материальной культуры и погребального обряда; локальных вариантов культуры             | письменная контрольная работа (эссе 1-2 тыс. слов) № 2 (30 минут)               |
| Тема 5. Скифо-сарматский звериный стиль<br>1. Основные проблемы изучения.<br>2. Происхождение звериного стиля у  | 2 лк<br>2 см<br>4 ср |   | промежуточная письменная контрольная работа (эссе 1-2 тыс. слов) № 1 (30 минут) |

|  |                                     |  |  |
|--|-------------------------------------|--|--|
| <p>кочевников Евразии.</p> <p>3. Репертуар образов скифского звериного стиля.</p> <p>4. Формальные стилистические характеристики локальных вариантов скифского звериного стиля.</p> <p>5. Сарматский звериный стиль.</p>   |                                     |  |  |
| <p>Тема 6. Позднескифская культура</p> <p>1. Природно-климатические условия.</p> <p>2. Основные проблемы изучения.</p> <p>3. Позднескифская культура III–I вв. до н.э.</p> <p>4. Позднескифская культура I – сер. II в.н.э.</p> <p>5. Позднескифская культура сер. II – сер. III в.н.э.</p>                        | <p>2 лк</p> <p>2 см</p> <p>4 ср</p> | <p>Знание проблематики, связанной с изучением позднескифской культуры Крыма и Нижнего Поднепровья; ее периодизации; основных форм материальной культуры и погребального обряда; локальных вариантов культуры</p> | <p>письменная контрольная работа (эссе 1-2 тыс. слов) № 2 (30 минут)</p> |
| <p>Тема 7. Меотская культура скифо-сарматского времени</p> <p>1. Природно-климатические условия.</p> <p>2. Основные проблемы изучения.</p> <p>3. Протомеотский период.</p> <p>4. Раннемеотский период.</p> <p>5. Среднемеотский I период.</p> <p>6. Среднемеотский II период.</p> <p>7. Позднемеотский период.</p> | <p>2 лк</p> <p>2 см</p> <p>4 ср</p> | <p>Знание проблематики, связанной с изучением меотской культуры Прикубанья; ее периодизации; основных форм материальной культуры и погребального обряда; локальных вариантов культуры</p>                        | <p>письменная контрольная работа (эссе 1-2 тыс. слов) № 2 (30 минут)</p> |
| <p>Тема 8. Кочевые племена Средней Азии и Казахстана в скифо-сарматское время</p>  | <p>2 лк</p> <p>2 см</p> <p>4 ср</p> | <p>Знание проблематики, связанной с изучением культур кочевников Средней Азии и</p>  | <p>письменная контрольная работа (эссе 1-2 тыс. слов) № 2 (30 минут)</p> |

|   |                                 |  |   |
|---|---------------------------------|--|---|
| <p>1. Природно-климатические условия.<br/> 2. Основные проблемы изучения.<br/> 3. Саки Приаралья.<br/> 4. Кочевники Семиречья, Тянь-Шаня, Ферганы и Памира.<br/> 5. Кочевники Ташкентского оазиса, средней Сырдарьи и Среднеазиатского междуречья.<br/> 6. Кочевники Центрального и Восточного Казахстана.</p>            |                                 | <p>Казахстана; ее периодизации скифо-сарматского времени; основных форм материальной культуры и погребального обряда; локальных вариантов культуры</p>   |   |
| <p>Тема 9. Население Западной Сибири и Забайкалья в скифо-сарматское время<br/> 1. Природно-климатические условия.<br/> 2. Основные проблемы изучения.<br/> 3. Кочевники Алтая и Тувы.<br/> 4. Кочевники Минусинской котловины.<br/> 5. Кочевники Забайкалья.<br/> 6. Кочевники лесостепи Зауралья и Западной Сибири.</p> | <p>2 лк<br/> 2 см<br/> 4 ср</p> | <p>Знание проблематики, связанной с изучением культур кочевников Западной Сибири и Забайкалья; ее периодизации скифо-сарматского времени; основных форм материальной культуры и погребального обряда; локальных вариантов культуры</p> | <p>письменная контрольная работа (эссе 1-2 тыс. слов) № 2 (30 минут)</p>  |
| <p>Тема 10. Великое переселение народов<br/> 1. Причины. География. Хронология. Последствия.<br/> 2. «Гуннская» проблема.<br/> 3. Основные памятники эпохи великого переселения.<br/> 4. Хронология и типология кочевнических</p>   | <p>2 лк<br/> 2 см<br/> 4 ср</p> | <p>Знание проблематики, связанной с изучением Великого переселения народов, географии и причин миграций, хронологии, политических и исторических последствий, знание основных памятников.</p>  | <p>Устный контроль (вопросы-ответы, обсуждение во время семинара) уровня знания, понимания лекций и рекомендованной литературы.</p> |

|  |                                     |  |   |
|--|-------------------------------------|--|---|
| <p>погребений эпохи Великого переселения</p> <p>5. Полихромный стиль. Происхождение. Распространение.</p>  |                                     |  |   |
| <p>Тема 11. Южный Урал в 6-10 вв н.э.</p> <p>1. Природно-климатические условия.</p> <p>2. Турбаслинская культура</p> <p>3. Бахмутинская культура</p> <p>4. Караякуповская культура</p> <p>5. Памятники 9-10 вв.</p> <p>6. Поиски прародины венгров.</p>  | <p>1 лк</p> <p>2 ср</p>             | <p>Знание проблематики, связанной с изучением раннесредневековых древностей Южного Урала, особенностей контактов. Знание основных памятников и особенностей материальной культуры.</p>                                       | <p>Устный контроль (вопросы-ответы, обсуждение во время семинара) уровня знания, понимания лекций и рекомендованной литературы.</p> |
| <p>Тема 12. Сибирские и Алтайские древности 6-10 вв.</p> <p>1. Тюрки. Проблема происхождения и время появления на исторической арене.</p> <p>2. Феномен раннесредневековых кочевых империй Евразии</p> <p>3. Тюркский каганат. Образование и распад.</p> <p>4. Восточный и Западный Тюркские каганаты.</p> <p>5. Сроткинская культура.</p> <p>6. Дренехакасская культура чаатас.</p> <p>7. Древние тюрки Алтая и Монголии. Памятники, погребальные</p> | <p>4 лк</p> <p>2 см</p> <p>4 ср</p> | <p>Знание проблематики, связанной с изучением раннесредневековых древностей Сибири и Алтая, кочевых империй, взаимоотношений кочевых и оседлых народов. Знание основных памятников и особенностей материальной культуры.</p> | <p>Устный контроль (вопросы-ответы, обсуждение во время семинара) уровня знания, понимания лекций и рекомендованной литературы.</p> |

|  |                               |   |   |
|--|-------------------------------|---|---|
| <p>комплексы.</p> <p>8. Огузы. Памятники, погребальные комплексы. Миграция.</p> <p>9. Уйгуры. Уйгурский каганат. Пор-Бажын</p> <p>10. Памятники плато Устюрт.</p>  |                               |   |   |
| <p>Тема 13. Салтово-маяцкая культура. Хазары.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. История открытия и изучения салтово-маяцкой культуры. Проблема хазарских исследований.</li> <li>2. Салтово-маяцкая культура – государственная культура Хазарского каганата.</li> <li>3. Вопросы происхождения хазар. Их первоначальное расселение. Появление на Северном Кавказе.</li> <li>4. Археологические памятники ранней истории Хазарского каганата.</li> <li>5. Хазары на Северном Кавказе</li> <li>6. Саркел – Белая Вежа</li> <li>7. Погребальный обряд. Вопросы этнической идентификации</li> </ol> | <p>4 лк<br/>2 см<br/>4 ср</p> | <p>Знание проблематики, связанной с изучением салтово-маяцкой культуры и связи ее с культурой Хазарского каганата. Знание основных памятников и особенностей материальной культуры.</p> | <p>Устный контроль (вопросы-ответы, обсуждение во время семинара) уровня знания, понимания лекций и рекомендованной литературы.</p> |



|  |                                      |   |   |
|--|--------------------------------------|---|---|
| <p>(курганы с квадратными ровиками)</p> <p>8. Города и крепости хазар. Ремесла. Торговля.</p> <p>9. Выбор веры</p> <p>10. Столицы Хазарского Каганата. Проблема нахождения Итиля. Падение Хазарского каганата.</p>   |                                      |   |   |
| <p>Тема 14. Болгары.</p> <p>1. Ранние болгары на Волге</p> <p>2. Волжская Булгария</p> <p>3. Письменные источники.</p> <p>4. Материальная культура.</p> <p>5. Торговля</p>   | <p>1 лк</p> <p>1 см</p> <p>2 ср</p>  | <p>Знание проблематики, связанной с изучением болгар и Волжской Булгарии. Знание основных памятников и особенностей материальной культуры.</p>          | <p>Устный контроль (вопросы-ответы, обсуждение во время семинара) уровня знания, понимания лекций и рекомендованной литературы.</p> |
| <p>Тема 15. Северный Кавказ в 4-13 вв. Аланы.</p> <p>1. Географическое положение и особенности.</p> <p>2. Географическое районирование и расположение археологических памятников.</p> <p>3. История вопроса: аланская проблематика в российской и зарубежной историографии.</p> <p>4. Проблема этногенеза алан.</p> <p>5. Сообщения письменных</p> | <p>4 лк.</p> <p>2 см</p> <p>4 ср</p> | <p>Знание проблематики, связанной с изучением алан и древностей Северного Кавказа. Знание основных памятников и особенностей материальной культуры.</p> | <p>Устный контроль (вопросы-ответы, обсуждение во время семинара) уровня знания, понимания лекций и рекомендованной литературы.</p> |

|   |                               |   |   |
|---|-------------------------------|---|---|
| <p>источников о ранних аланах . Появление алан на Северном Кавказе, их локализация, формирование племенного союза.</p> <p>6. Раннеаланские поселения.<br/>Формирование, функционирование и структура крупных "земляных" городищ.<br/>Городище Зилги.<br/>Проблема протогородов.</p> <p>7. Погребальный обряд.<br/>Догуннский период.</p> <p>8. Гуннское нашествие.<br/>Второй этап развития Алании,<br/>формирование восточного и западного племенных союзов.</p> <p>9. Торговые связи Алании (IV- VIII вв н.э.)</p> <p>10. Памятники 2-го периода. Западная Алания. Городище Горное Эхо.</p> <p>11. Распространение христианства среди алан. Строительство храмов.</p> <p>12. Позднейшие города-крепости, их структура. Кяфар.<br/>Татаро-монгольское нашествие.</p> |                               |   |   |
| <p>Тема. 16. Сибирские и Среднеазиатские древности 10-14 вв.</p>  | <p>1 лк<br/>1 см<br/>2 ср</p> | <p>Знание проблематики, связанной с изучением кочевников Сибири и</p> | <p>Устный контроль (вопросы-ответы, обсуждение во время</p> |

|  |            |  |   |
|--|------------|--|---|
| 1. Памятники кочевников Сибири и Средней Азии 10-14 вв.                              |            | Средней Азии. Знание основных памятников и особенностей материальной культуры. | семинара) уровня знания, понимания лекций и рекомендованной литературы. |
| 2. Памятники тюркоязычного населения Саяно-Алтая 11-12 вв.                           |            |  |   |
| 3. Огузы, Кимаки, кипчаки.   |            |  |   |
| 4. Поселения и городища тюркоязычных кочевников в Центральном Казахстане в 10-14 вв. |            |  |   |
| <b>Часов по видам учебных занятий:</b>   | <b>50</b>  |  |   |
|  | <b>30</b>  |  |   |
|  | <b>110</b> |  |   |
| <b>Итого часов:</b>  | <b>190</b> |  |   |

Формы учебных занятий:

лк – лекции в аудитории;

см - семинары/ практические занятия/ лабораторные работы в аудитории;

onl – лекции или иные виды работы студента с помощью онлайн-курса;

ср – самостоятельная работа студента.

**Планы семинарских занятий:**

**Тема 1.** Кочевничество как особая форма производящей экономики.

1. Открытие железа и общая характеристика раннего железного века: периодизация и основные характеристики.

2. Проблема появления номадизма в степях Евразии.

3. Признаки материальной культуры номадов.

*Литература:*

Крадин Н.Н. Кочевые общества. Владивосток, 1992.

Марков Г.Е. Кочевники Азии. М., 1976.

Плетнева С.А. Кочевники средневековья. М., 1982.

Степи европейской части СССР в скифо-сарматское время. М., 1989.

Степная полоса Азиатской части СССР в скифо-сарматское время. М., 1992.

Khazanov, A.M. Nomads and the outside world (Cambridge studies in social anthropology 44). Cambridge, 1984.

**Тема 2.** Скифы Северного Причерноморья.

1. Формирование представлений о скифской культуре.

2. Локальные группы скифских памятников Северного Причерноморья.
3. «Проблема III в. до н.э.». (В.Ю. Зуев, С.Ю. Полин, В.И. Мордвинцева)

*Литература:*

- Алексеев В.Ю. Хронография Европейской Скифии VII-IV вв. до н.э. СПб., 2003.  
Ильинская В.А. Скифы Днепровского левобережья. Киев, 1968.  
Ильинская В.А., Тереножкин А.И. Скифия VII-IV вв. до н.э. Киев, 1983.  
Мордвинцева В.И. Сарматы, Сарматия и Северное Причерноморье // Вестник древней истории 1, 2015, 109-135.  
Полин С.В. От Скифии к Сарматии. Киев, 1992.  
Степи европейской части СССР в скифо-сарматское время. М., 1989.  
Тереножкин А.И. Скифская культура // Проблемы скифской археологии. Материалы и исследования по археологии СССР 177. М., 1971, 15-24.  
Хазанов А.М. Социальная история скифов. М., 1976.

**Тема 3.** Савромато-сарматская культура Волго-Донского междуречья, Южного Приуралья и Северного Причерноморья.

1. Формирование концепции савромато-сарматской культуры.
2. Статистическая обработка погребальных памятников Азиатской Сарматии.
3. Локальные группы памятников савромато-сарматской культуры.

*Литература:*

- Глебов В.П. К дискуссии о хронологии среднесарматской культуры (ответ на рецензию А.В. Симоненко) // Донская археология 3-4, 2002, 131-140.  
Мордвинцева В.И. Сарматы, Сарматия и Северное Причерноморье // Вестник древней истории 1, 2015, 109-135.  
Мошкова М. Г. (ред.), Савроматская эпоха. Статистическая обработка погребальных памятников Азиатской Сарматии. Вып. 1. М., 1994.  
Мошкова М. Г. (ред.) Раннесарматская культура (4–1 вв. до н.э.). Статистическая обработка погребальных памятников Азиатской Сарматии. Вып. 2. М., 1997.  
Мошкова М. Г. (ред.), Среднесарматская культура. Статистическая обработка погребальных памятников Азиатской Сарматии. Вып. 3. М., 2002.  
Мошкова М.Г. (ред.) Позднесарматская культура. Статистическая обработка погребальных памятников Азиатской Сарматии. Вып. 4. М., 2009.  
Симоненко А.В. Сарматские всадники Северного Причерноморья. СПб., 2009.  
Скрипкин А.С. Сарматы. Волгоград, 2017.  
Смирнов К.Ф. Савроматы. Ранняя история и культура сарматов. М., 1964.  
Смирнов К.Ф. Сарматы и утверждение их политического господства в Скифии. М., 1984.

**Тема 4.** Скифо-сарматский звериный стиль.

1. Происхождение звериного стиля у кочевников евразийской степи.
2. Репертуар скифского звериного стиля.
3. Стилистические особенности и локальные варианты скифского звериного стиля.
4. Сарматский звериный стиль.

*Литература:*

- Засецкая И.П. Изображение «пантеры» в сарматском искусстве // Советская археология 1, 1980, 46-55.  
Засецкая И.П. Проблемы сарматского звериного стиля (историографический обзор) // Советская археология 3, 1989, 35-47.  
Мельникова А.П., Мошкова М.Г. (ред.) Скифо-сарматский звериный стиль в искусстве народов Евразии. М., 1976.  
Мордвинцева В.И. Полихромный звериный стиль. Симферополь, 2003.

Мордвинцева В.И. Предметы звериного стиля как инсигнии (на материале погребений варварской элиты Северного Причерноморья III в. до н.э. — сер. III в. н.э.) // Материалы IX Международной научной конференции «Проблемы сарматской археологии и истории». Оренбург, 2016, 189-196.

Переводчикова Е.В. Язык звериных образов. М., 1994.

**Тема 5.** Позднескифская культура.

1. Формирования представлений о позднескифской культуре.

2. Хозяйственно-культурный тип варваров Крыма в III в. до н.э. – III в.н.э.

3. Хозяйственно-культурный тип варваров Нижнего Поднепровья в III в. до н.э. – III в.н.э.

*Литература:*

Высотская Т.Н. Усть-Альминское городище и некрополь. Киев, 1994.

Дашевская О.Д. Поздние Скифы в Крыму. Свод археологических источников Д1-7. М., 1991.

Зайцев Ю.П. Неаполь Скифский II в. до н.э. – III в.н.э. Симферополь, 2003.

Зубарь В.М. Еще раз по поводу позднескифской государственности // Материалы по истории, археологии и этнографии Таврии 9, 2002, 501-520.

Колтухов С.Г. Укрепления Крымской Скифии. Симферополь, 1999.

Ольховский В.С., Храпунов И.Н. Крымская Скифия. Симферополь, 1990.

Погрехова Н.Н. Погребения в мавзолее Неаполя Скифского // Материалы и исследования по археологии СССР 96, 1961, 103-213.

Пуздровский А.Е. Политическая история Крымской Скифии во II в. до н.э. – III в.н.э. // ВДИ 3, 2001, 86-118.

### **Формат семинаров для второй части курса (3-4 модули)**

Семинары проводятся в виде групповой дискуссии, основанных на темах лекций и рекомендованном лектором литературе. Темы для последующих семинаров обсуждаются и выбираются на предшествующих. Тема первого семинара лектором заранее выбирается и объявляется на лекции.

#### ***Пример темы и вопросов семинара.***

Тема: Северокавказские древности 4-12 вв. Аланы.

Вопрос: Подтверждаются ли письменные источники археологическими свидетельствами в таком вопросе, как христианизация алан?

Литература для чтения.

А. Алемани. Аланы в Древних и средневековых письменных источниках. М., 2003.

Кузнецов В.А. Очерки истории алан. Владикавказ. 1992.

Кузнецов В.А. Дургулель Великий и Нижний Архыз// Методика исследования и интерпретация археологических материалов Северного Кавказа. Орджоникидзе. 1988, 76-91.

Аржанцева И.А., Албегова З.Х. Культурные камни Кяфарского городища (к вопросу о религиозном дуализме алан)//Древности Северного Кавказа. Москва, 1999, 183-200.

26. Каминский В.Н. Каминская И.В. Новые исследования христианских малых форм в Западной Алании // Историко-археологический альманах. Москва-Армавир, 1996.

Кулаковский Ю. Христианство у алан // Византийский временник, т.5, Спб, 1989.

Arzhantseva Irina. The Cult of Saint Eustace in the North Caucasus// Nāme-ye Irān-e Bāstān 11/2 (2011-12): 1-12

### 3.Оценивание

После прохождения тем 1–4 и 5–9 будет проводиться письменная контрольная работа (промежуточная аттестация) продолжительностью 30 минут в виде тестового задания с четырьмя/пятью вопросами, составленными в открытой форме, каждый вопрос оценивается по 5-балльной шкале (макс. соответственно 20 и 25 баллов). Блокирующие элементы не предусмотрены. Сдавший все контрольные работы с оценкой 18-20/23-25 баллов получает отличную оценку по экзамену автоматически. Экзамен проводится в виде устного собеседования по вопросам, представленным в содержании учебной дисциплины (два вопроса из списка). Если оба вопроса раскрыты неудовлетворительно, студент направляется на пересдачу.

#### *После прохождения тем 10-16*

В конце курса – написание эссе (3-4 тыс. слов) на выбранную студентом тему из списка тех, что заявлены в курсе. *По какой шкале можно оценивать?*

### 3. Примеры оценочных средств

Промежуточная аттестация № 1. Пример тестового задания:

*Контрольная работа по темам 1–4.*

1. Перечислите стадии кочевания.
2. Основные культуры предскифского время в Северном Причерноморье.
3. Скифская триада.
4. Проблема III в. до н.э. в степи Северного Причерноморья.

*Список вопросов к экзамену (1-2 модули):*

1. История изучения номадизма.
2. Происхождение кочевого скотоводства
3. Основные типы кочевого скотоводства.
4. Кочевники и внешний мир.
5. Проблема существования государства у кочевников.
6. Предскифский период в степях Северного Причерноморья.
7. Культуры предскифского периода в лесостепной зоне.
8. Кизил-кобинская культура Крыма.
9. Скифские памятники степи Северного Причерноморья.
10. Локальные группы скифоидных памятников лесостепи Восточной Европы.
11. Скифские памятники Крыма.
12. Савроматская культура.
13. Раннесарматская культура.
14. Среднесарматская культура.
15. Позднесарматская культура.
16. Происхождение звериного стиля у кочевников Евразии.
17. Репертуар образов скифского звериного стиля.
18. Формальные стилистические характеристики локальных вариантов скифского звериного стиля.

19. Сарматский звериный стиль.
20. Основные проблемы изучения.
21. Позднескифская культура.
22. Меотская культура.
23. Кочевые племена Средней Азии и Казахстана в скифо-сарматское время.
24. Население Западной Сибири и Забайкалья в скифо-сарматское время.

#### 4. Ресурсы

##### 4.1. Рекомендуемая основная литература

| п/п | Наименование  |
|-----|---|
| 1.  | Крадин Н.Н. Кочевые общества. Владивосток, 1992.  |
| 2.  | Марков Г.Е. Кочевники Азии. М., 1976.   |
| 3.  | Плетнева С.А. Кочевники средневековья. М., 1982.  |
| 4.  | Степи европейской части СССР в скифо-сарматское время. М., 1989.  |
| 5.  | Степная полоса Азиатской части СССР в скифо-сарматское время. М., 1992.                                     |
| 6.  | Khazanov, A.M. Nomads and the outside world (Cambridge studies in social anthropology 44). Cambridge, 1984. |

##### 4.2. Рекомендуемая дополнительная литература

| п/п | Наименование   |
|-----|--|
| 1.  | Алексеев В.Ю. Хронография Европейской Скифии VII-IV вв. до н.э. СПб., 2003.  |
| 2.  | Высотская Т.Н. Усть-Альминское городище и некрополь. Киев, 1994.   |
| 3.  | Дашевская О.Д. Поздние Скифы в Крыму. Свод археологических источников Д1-7. М., 1991.  |
| 4.  | Глебов В.П. К дискуссии о хронологии среднесарматской культуры (ответ на рецензию А.В. Симоненко) // Донская археология 3-4, 2002, 131-140.  |
| 5.  | Зайцев Ю.П. Неаполь Скифский II в. до н.э. – III в.н.э. Симферополь, 2003.   |
| 6.  | Зубарь В.М. Еще раз по поводу позднескифской государственности // Материалы по истории, археологии и этнографии Таврии 9, 2002, 501-520.   |
| 7.  | Засецкая И.П. Изображение «пантеры» в сарматском искусстве // Советская археология 1, 1980, 46-55.   |
| 8.  | Засецкая И.П. Проблемы сарматского звериного стиля (историографический обзор) // Советская археология 3, 1989, 35-47.  |
| 9.  | Ильинская В.А. Скифы Днепровского левобережья. Киев, 1968.   |
| 10. | Ильинская В.А., Тереножкин А.И. Скифия VII-IV вв. до н.э. Киев, 1983.  |
| 11. | Колтухов С.Г. Укрепления Крымской Скифии. Симферополь, 1999.   |
| 12. | Мелюкова А.П., Мошкова М.Г. (ред.) Скифо-сарматский звериный стиль в искусстве народов Евразии. М., 1976.  |
| 13. | Мордвинцева В.И. Полихромный звериный стиль. Симферополь, 2003.  |
| 14. | Мордвинцева В.И. Сарматы, Сарматия и Северное Причерноморье // Вестник древней истории 1, 2015, 109-135.   |
| 15. | Мордвинцева В.И. Предметы звериного стиля как инсигнии (на материале погребений варварской элиты Северного Причерноморья III в. до н.э. — сер. III в. н.э.) // Материалы IX Международной научной конференции «Проблемы сарматской археологии и истории». Оренбург, 2016, 189-196. |
| 16. | Мошкова М. Г. (ред.), Савроматская эпоха. Статистическая обработка   |

|     |  |
|-----|--|
| 17. | погребальных памятников Азиатской Сарматии. Вып. 1. М., 1994.<br>Мошкова М. Г. (ред.) Раннесарматская культура (4–1 вв. до н.э.). Статистическая обработка погребальных памятников Азиатской Сарматии. Вып. 2. М., 1997. |
| 18. | Мошкова М. Г. (ред.), Среднесарматская культура. Статистическая обработка погребальных памятников Азиатской Сарматии. Вып. 3. М., 2002.  |
| 19. | Мошкова М.Г. (ред.) Позднесарматская культура. Статистическая обработка погребальных памятников Азиатской Сарматии. Вып. 4. М., 2009.  |
| 20. | Ольховский В.С., Храпунов И.Н. Крымская Скифия. Симферополь, 1990.   |
| 21. | Переводчикова Е.В. Язык звериных образов. М., 1994.  |
| 22. | Погрелова Н.Н. Погребения в мавзолее Неаполя Скифского // Материалы и исследование по археологии СССР 96, 1961, 103-213.   |
| 23. | Полин С.В. От Скифии к Сарматии. Киев, 1992.   |
| 24. | Пуздровский А.Е. Политическая история Крымской Скифии во II в. до н.э. – III в.н.э. // ВДИ 3, 2001, 86-118.  |
| 25. | Симоненко А.В. Сарматские всадники Северного Причерноморья. СПб., 2009.  |
| 26. | Скрипкин А.С. Сарматы. Волгоград, 2017.  |
| 27. | Смирнов К.Ф. Савроматы. Ранняя история и культура сарматов. М., 1964.  |
| 28. | Смирнов К.Ф. Сарматы и утверждение их политического господства в Скифии. М., 1984.   |
| 29. | Степи европейской части СССР в скифо-сарматское время. М., 1989.   |
| 30. | Тереножкин А.И. Скифская культура // Проблемы скифской археологии. Материалы и исследования по археологии СССР 177. М., 1971, 15-24.   |
| 31. | Хазанов А.М. Социальная история скифов. М., 1976.  |
| 32. | Для второй части курса.  |

#### 4.3. Программное обеспечение

| п/п | Наименование | Условия доступа/скачивания                               |
|-----|--------------|--|
|     |              | <i>Специальное программное обеспечение не требуется.</i> |

4.4. Профессиональные базы данных, информационные справочные системы, интернет-ресурсы (электронные образовательные ресурсы)

| п/п | Наименование | Условия доступа/скачивания                        |
|-----|--------------|---|
|     |              | <i>Профессиональные базы данных не требуются.</i> |

4.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины: при чтении лекций и проведении семинарских занятий используются видеопроектор, персональный компьютер, авторские материалы преподавателя.

### 5. Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в



соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

5.1.1. *для лиц с нарушениями зрения*: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

5.1.2. *для лиц с нарушениями слуха*: в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

5.1.3. *для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата*: в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.