

## Программа учебной дисциплины «Цифровые ресурсы и сервисы в учебном процессе»

Утверждена

Академическим советом ООП

Протокол № 01 от «30» августа 2019 г.

Автор	Снегирев С.С. – семинары, Смирнова Л.О. - лекции
Число кредитов	5
Контактная работа (час.)	Лекции – 18 час. Семинары – 30 час.
Самостоятельная работа (час.)	142 час.
Модуль	2/3
Формат изучения дисциплины	Без использования онлайн курса

### I. ЦЕЛЬ, РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ И ПРЕРЕКВИЗИТЫ.

Целями освоения дисциплины «Цифровые ресурсы и сервисы в учебном процессе» являются:

- Получение студентами представления о существующих цифровых ресурсах и сервисах в учебном процессе;
- Освоение студентами навыков работы с разными инструментами для разных образовательных целей;
- Формирование у студентов навыков критического анализа существующих тенденций и трендов развития цифровых инструментов.

#### Пререквизиты

Перед началом обучения студент должен:

1. Знать терминологию, специфичную для программы, методологию action research, дискурс SPRE.
2. Уметь работать с академическими источниками, используя Google Scholar и менеджеры библиографий.
3. Демонстрировать понимание задач цифровой трансформации в образовании (курс “Образовательные технологии и коммуникация”).
4. Демонстрировать понимание количественных, качественных и смешанных методов исследования в образовании.

В результате освоения дисциплины студент должен:

#### знать:

- особенности разных цифровых инструментов для разработки электронных курсов.

#### уметь:

- оценить применение цифрового инструмента для определенных образовательных целей;
- выявить проблему в обучении и подобрать для ее решения нужные цифровые инструменты;

- обосновать свое технологическое решение, основываясь на современных теориях и исследованиях.

**владеть:**

- навыками проектирования цифровых решений с использованием action research.

**ПРО (ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ)**

1. Создание цифровых решений для выявленных проблем и оценка их эффективности.
2. Создание своего цифрового портфолио.

**I. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Тема 1. Вводное занятие.** Представление места дисциплины в программе и ее важности. Обсуждение ожиданий от дисциплины и согласование ее целей и задач. Форматы итоговых работ, и их связь с образовательными результатами дисциплины. Общие критерии оценки.

**Тема 2. Что является содержимым электронного обучения.** Виды учебных материалов, мультимедийных средств и их роль в обучении. Средства и обстоятельства взаимодействия обучаемых с учебным материалом. Платформы СДО.

**Тема 3. Создание статичных** обучающих материалов: презентаций, документов, инфографики. Инструменты, облегчающие создание качественных материалов. Системы управления знаниями, в том числе вики-образные платформы совместной работы.

**Тема 4. Создание интерактивных** обучающих материалов: интерактивные электронные курсы, проверочные задания, игровые механики, мини-симуляции. Популярные отечественные и зарубежные инструменты создания интерактивных курсов.

**Тема 5. Создание аудио- и видеоматериалов.** Типы таких материалов (подкасты, видеолекции, анимация, иллюстративное видео, обучающее видео). Оборудование и процесс записи звука и видео. Базовые навыки по направлениям: сценарий, съемка, свет, монтаж.

**Тема 6. Цифровые инструменты синхронного взаимодействия с аудиторией** и дистанционного синхронного преподавания: телеконференции, видеоконференции, вебинары.

**Тема 7. Технологии дополненной (AR) и виртуальной реальности (VR).** Использование технологий в учебном процессе, ограничения технологий, доступные методы производства AR/VR материалов.

**Тема 8. Тренажеры, симуляторы и инструменты поддержки производительности.** Сферы применения, инструменты самостоятельной разработки.

**Тема 10.** Выбор инструментов, типы пользовательских соглашений, взаимодействие с подрядчиком. Совместимость платформ и инструментом. Протоколы обмена учебными данными.

**Тема 11. Авторское право.** Использование иллюстраций, видеоматериалов, текстов из открытых источников, не нарушающее права их авторов. Популярные типы лицензий. Защита своих прав и передача своих прав в общественное достояние.

**Контрольное мероприятие 1:**

Презентация идеи своего портфолио.

**Контрольное мероприятие 2:**

Презентация всего цикла action research.

### III. ФОРМЫ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ СТУДЕНТОВ

Тип контроля	Форма контроля	Параметры
Промежуточный	Презентация <b>студентом</b> идеи своего портфолио	Презентация из 2-3 слайдов, см. Документ “Руководство для подготовки презентации 1”
Итоговый	<b>Презентация</b> своего портфолио	Презентация из 5-6 слайдов, см. Документ “Руководство для подготовки презентации 2”

### IV. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, НАВЫКОВ СТУДЕНТОВ

Текущий контроль знаний и навыков студента осуществляется в ходе презентации студентами выявленной проблемы в обучении, и возможные цифровые решения для этой проблемы. В конце презентации студент обосновывает свое технологическое решение, основываясь на современных теориях и исследованиях.

Максимальное количество баллов – **100**. Оценкой **0 баллов** оценивается работа, если при ее представлении был обнаружен плагиат.

Итоговая оценка выставляется по накопленной, которая формируется как сумма оценок, полученных за обе презентации. Полученный результат делится на 10 и округляется до целого числа по следующему принципу округления:

9.1+ округляется до **10**  
8.5 – 9 округляется до **9**  
7.5 -8.40 округляется до **8**  
6.5 -7.40 округляется до **7**  
и т.д.

т.о.  $O_{\text{итог.}} = O_{\text{накопл.}} / 10,$

где  $O_{\text{накопл.}} = 0.3 \times O_{\text{презент1}} + 0.7 \times O_{\text{презент2}}$

### V. РЕСУРСЫ

### 5.1 Основная литература

1. Lang J. Multimedia and Professional Learning in Initial Teacher Education. Dordrecht.: Springer Netherlands, 2019. 405 p.
2. Clark R.C., Mayer R.E. E-learning and the science of instruction: Proven guidelines for consumers and designers of multimedia learning. San Francisco.: John Wiley & Sons, 2016. 528 p.

### 5.2 Дополнительная литература

1. Mayer, R.E. Multimedia learning. Cambridge.: Cambridge University Press, 2009. 320 p.
2. Sanjaya M., Interactive multimedia in education and training. Michigan.: Idea Group Publishing, 2005. 417 p.
3. Multimedia for the Web, revealed: creating digital excitement - Coorough, Calleen, Shuman, James E., 2006.

	<b>Интернет-ресурсы (электронные образовательные ресурсы)</b>	
1.		

### 5.3 Материально-техническое обеспечение дисциплины

Обучение на программе предполагает использование технологии *BYOD (bring your own device)*, включающее использование планшетов и персональных компьютеров. Для лекционных и семинарских занятий используется компьютер и проектор.