

Программа учебной дисциплины «Музейная педагогика»

Утверждена
Академическим советом ОП¹
Протокол № 1 от «30» августа 2019

Разработчик	Россинская А.Н./
Число кредитов	5
Контактная работа (час.)	40
Самостоятельная работа (час.)	150
Курс, Образовательная программа	2
Формат изучения дисциплины	без использования онлайн курса

1. Цель, результаты освоения дисциплины и пререквизиты

В ходе изучения дисциплины «Музейная педагогика» студенты на примере музеев знакомятся с образовательными возможностями современного города, осваивают педагогические приемы открытого образования, развивают профессиональные компетенции, необходимые для создания образовательных маршрутов, обеспечивающих достижение обучающимися метапредметных и личностных результатов в соответствии с ФГОС ООО.

Целями освоения дисциплины «Музейная педагогика» являются:

- формирование представления о принципах, видах, формах и особенностях открытого образования на примере деятельности музеев и других культурных и образовательных организаций;
- формирование представления о разнообразии городской образовательной среды на примере музеев и других городских объектов;
- формирование умений составлять образовательные маршруты в соответствии с педагогическими задачами;
- формирование умений разрабатывать учебные занятия с использованием ресурсов музеев и других городских образовательных ресурсов.

В результате освоения дисциплины «Музейная педагогика» студент достигает следующих результатов:

¹ Для ПУД из общеуниверситетского пула – Руководитель Департамента.

Компетенция	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	Форма контроля уровня сформированности компетенции
Общекультурные компетенции			
способность к абстрактному мышлению, анализу, синтезу, способность совершенствоваться и развивать свой интеллектуальный и общекультурный уровень (ОК-1)	Умеет собирать, анализировать и обобщать информацию Получает опыт посещения учреждений культуры и образования	Индивидуальные задания, посещение музеев	Выполнение индивидуальных письменных заданий
способность самостоятельно приобретать и использовать, в том числе с помощью информационных технологий, новые знания и умения, непосредственно не связанные со сферой профессиональной деятельности (ОК-5)	Умеет собирать информацию, в том числе с помощью информационных технологий, и использовать ее для составления карт, списков и рекомендаций	Индивидуальные задания	Выполнение индивидуальных письменных заданий
Общепрофессиональные компетенции			
готовность осуществлять профессиональную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач профессиональной деятельности (ОПК-1)	Способен установить контакт с музеем или другой организацией для решения педагогических задач	Индивидуальные задания	Выполнение индивидуальных письменных заданий
Профессиональные компетенции			
способность применять современные методики и технологии организации образовательной деятельности, диагностики и оценивания качества образовательного процесса по различным образовательным программам (ПК-1)	Умеет разрабатывать образовательные маршруты и учебные задания для осуществления открытого образования	Индивидуальные задания, посещение музеев, групповая работа	Выполнение индивидуальных письменных заданий
готовность использовать	Способен	Индивидуальные	Выполнен

Компетенция	Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата)	Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции	Форма контроля уровня сформированности компетенции
индивидуальные креативные способности для самостоятельного решения исследовательских задач (ПК-6)	разработать городской образовательный маршрут, музейный маршрут и задание для выполнения в музейной среде	ые задания, посещение музеев	ие индивидуальных письменных заданий
готовность к осуществлению педагогического проектирования образовательных программ и индивидуальных образовательных маршрутов (ПК-8)	Способен разработать городской и музейный образовательный маршрут	Индивидуальные задания, посещение музеев, групповая работа	Выполнение индивидуальных письменных заданий
способность изучать и формировать культурные потребности и повышать культурно-образовательный уровень различных групп населения (ПК-17)	Способен составить профиль обучающегося и разработать соответствующий городской образовательный маршрут	Индивидуальные задания	Выполнение индивидуальных письменных заданий
способность разрабатывать и реализовывать просветительские программы в целях популяризации научных знаний и культурных традиций (ПК-19)	Способен разработать задания и образовательный маршрут в музейной среде	Индивидуальные задания, посещение музеев, групповая работа	Выполнение индивидуальных письменных заданий

Дисциплина предназначена для студентов 2-го года обучения НИУ ВШЭ, обучающихся по направлению 44.04.01 «Педагогическое образование» подготовки магистров.

Настоящая дисциплина относится к блоку «Специальные дисциплины».

Изучение данной дисциплины базируется на следующих дисциплинах:

- «Современная теория обучения»
- «Педагогический дизайн»

- «Возрастная психология»

2. Содержание учебной дисциплины

Тема (раздел дисциплины)	Объем в часах ²	Планируемые результаты обучения (ПРО), подлежащие контролю	Формы контроля
	лк		
	см		
	onl/ср		
Тема 1. Основы теории открытого образования.	4	Анализирует образовательные возможности музея или другого городского объекта	Описание 400-600 слов
	2		
	50		
Тема 2. Инфраструктура открытого образования.	2	Разрабатывает карту/список образовательных возможностей города по заданной теме и образовательный маршрут	Карта в электронном виде/список (не менее 7 объектов) Описание городского образовательного маршрута 1,5-2,5 тыс слов
	12		
	50		
Тема 3. Музей как образовательный ресурс.	6	Разрабатывает задание к музейному экспонату и образовательный маршрут по музею	Методическая разработка задания 1,5-2,5 тыс слов Методическая разработка музейного образовательного маршрута 1,5-2,5 тыс. слов
	14		
	50		
Часов по видам учебных занятий:	12		
	28		
	150		
Итого часов:	190		

Формы учебных занятий:

лк – лекции в аудитории;

см - семинары/ практические занятия/ лабораторные работы в аудитории;

onl – лекции или иные виды работы студента с помощью онлайн-курса;

² Не заполняется для ПУД, которые не вошли в УП ОП и не запланированы в расписании учебных занятий

ср – самостоятельная работа студента.

Содержание разделов дисциплины:

Тема 1. Основы теории открытого образования.

Определение открытого образования. Принципы, виды и формы открытого образования. Сравнение открытого и формального образования.

Тема 2. Инфраструктура открытого образования.

Виды и формы практик открытого образования. Городская среда как образовательный ресурс. Методы обучения в сфере открытого образования.

Тема 3. Музей как образовательный ресурс.

Образовательные возможности музея. Особенности и формы музейной педагогики. Музейный образовательный маршрут.

3. Оценивание

Текущий контроль предусматривает оценку аудиторной активности ($O_{аудиторная}$) студентов во время контактных часов и оценку за домашние задания ($O_{дом.}$).

Преподаватель оценивает участие студентов в дискуссиях, групповой работе и разборе кейсов на каждом занятии по 3-х балльной шкале по следующим правилам:

1 балл ставится студенту, который присутствовал на занятии, ни разу не ответил на вопрос преподавателя и не высказался по теме занятия.

2 балла ставится студенту, который присутствовал на занятии, ответил на вопросы преподавателя и высказался по теме занятия не менее 2 раз.

3 балла ставится студенту, который присутствовал на занятии, ответил на вопросы преподавателя и высказался по теме занятия более 2 раз.

$O_{аудиторная}$ по 10-ти балльной шкале за работу на занятиях определяется перед итоговым контролем. $O_{аудиторная}$ складывается из суммы оценок ($S_{аудиторная}$) за участие в каждом занятии и переводится в 10-ти балльную шкалу по формуле $O_{аудиторная} = S_{аудиторная} / 6$

Преподаватель оценивает домашние задания студентов по 10-ти балльной шкале в соответствии с критериями для каждого задания. В курсе предусмотрено выполнение четырех домашних заданий. Они оцениваются по 10-ти балльной шкале по следующим правилам.

Задание 1: Описание образовательных возможностей городского объекта

Критерий	Балл
Сдано в срок	1
Таблица аккуратно и логично оформлена	1
Студент использовал в работе материалы сайта объекта и сделал на них ссылки	1
Студент использовал в работе информацию, полученную при посещении объекта, и представил ее в работе	2
В таблице приведено не менее 3 образовательных форматов	3

В таблице представлены образовательные возможности для не менее 2 целевых аудиторий	2
Итого	10

Задание 2. Студент выбирает один из вариантов – А или Б.

Задание 2А. Составление карты образовательных возможностей территории, прилегающей к образовательному учреждению или месту жительства

Критерий	Балл
Сдано в срок	1
Карта выполнена в электронном виде (Гугл или Яндекс). Дана работающая ссылка на карту.	2
На карте представлено не менее 7 объектов не менее 3 типов. Используются условные обозначения.	2
На карте представлено описание образовательных возможностей каждого объекта (указана целевая аудитория, условия посещения, перечислены возможные образовательные результаты)	5
Итого	10

Задание 2Б. Составления списка образовательных возможностей города по предмету/теме/области интересов

Критерий	Балл
Сдано в срок	1
В пояснительной записке приводятся критерии отбора объектов в список	1
В списке приводится не менее 7 городских объектов не менее 3 типов	2
Для каждого объекта приводится основная информация (название, адрес, условия посещения/осмотра)	2
Для каждого объекта приводится список образовательных возможностей (целевая аудитория, форматы)	2
Для каждого объекта приводится обоснование включения в список (соответствие критериям, ожидаемый образовательный результат)	2
Итого	10

Задание 3: Разработка городского образовательного маршрута

Критерий	Балл
Сдано в срок. В описании маршрута указаны: целевая аудитория, предмет, тема или область интересов	1
В описании представлена концепция маршрута (основания для включения и объединения в маршрут выбранных объектов). В маршруте не менее 3 объектов. Указаны их названия и адреса.	1
Составлена электронная карта маршрута. На ней представлены и кратко описаны все объекты. Использована понятная система условных обозначений на карте (например, объекты разного типа показаны разными цветами). В описании маршрута приводится рабочая ссылка на карту.	1
Имеется описание образовательной ценности каждого объекта маршрута:	3

список знаний, умений, навыков, способностей, опыта, ценностных ориентаций, которые можно получить с помощью этого объекта. Описано, каким образом их можно получить.	
Имеются задания для каждого объекта маршрута (краткая формулировка задания для учащихся, ожидаемые ответы или результаты).	3
Автор выступил с презентацией маршрута. В презентации представлены предмет (тема, область интересов), концепция маршрута, описание и обоснование каждого объекта маршрута, ожидаемый образовательный результат.	1
Итого	10

Задание 4: Разработка учебного задания к музейному экспонату

Критерий	Балл
Сдано в срок. В описании задания указаны: целевая аудитория, предмет, тема или область интересов, цели и задачи выполнения задания, предполагаемые образовательные результаты	2
Задание соответствует возрастным и психолого-педагогическим особенностям целевой аудитории. Выполнение задания приводит к решению поставленных целей и задач, достижению предполагаемых образовательных результатов	3
Задание предполагает активное вовлечение учащегося в познавательную деятельность (не менее трех видов)	3
Подготовлены все демонстрационные, раздаточные и справочные материалы, необходимые учащемуся для выполнения заданий	2
Итого	10

Оценка по 10-ти балльной шкале за домашние задания определяется перед итоговым контролем. Оценка за домашние задания рассчитывается следующим образом $O_{дом.} = 0,2 O_{дом.1.} + 0,2 O_{дом.2.} + 0,3 O_{дом.3.} + 0,3 O_{дом.4.}$

Промежуточная аттестация осуществляется в виде оценки разработки и защиты образовательного маршрута по музею ($O_{экз.}$). Оценка производится по 10-балльной шкале и складывается из следующих элементов.

Критерий	Балл
Сдано в срок. В пояснительной записке указаны целевая аудитория, предмет, тема или область интересов, цели и задачи, предполагаемые образовательные результаты, дана характеристика музея с точки зрения образовательных возможностей для решения поставленных целей и задач.	2
Разработан текст маршрутного листа, включающий введение, описание навигации, задания (не менее трех), заключение.	3
Разработан проект оформления маршрутного листа (в виде макета или технического задания).	1
Текст маршрута, задания и оформление маршрутного листа соответствуют возрастным и психолого-педагогическим особенностям	2

целевой аудитории. Прохождение маршрута приводит к решению поставленных целей и задач, достижению предполагаемых образовательных результатов.	
Задания маршрута потенциально вовлекают учащихся в активную познавательную деятельность, способствуют их коммуникативному, когнитивному и творческому развитию	2
Итого	10

Итоговая оценка по учебной дисциплине складывается из следующих элементов: $O_{аудит.}$, $O_{дом.}$, $O_{экз.}$.

Алгоритм формирования оценки:

$$O_{итоговая} = 0,2 O_{аудит.} + 0,5 O_{дом.} + 0,3 O_{экз.}$$

Курс считается сданным, если итоговая оценка 6.0 и более баллов по 10-ти бальной шкале.

4. Примеры оценочных средств

Блокирующие элементы не предусмотрены

5. Ресурсы

5.1. Рекомендуемая основная литература

п/п	Наименование
1	Саймон Н. Партиципаторный музей. – М., Ад Маргинем Пресс, 2017.
2	Шуберт К. Удел кураторства. – М., Ад Маргинем Пресс, 2016
3	Ambrose T. Museum basics. – Routledge, 2018
4	Miller S. The Anatomy of a Museum. – Wiley-Blackwell, 2018

5.2. Рекомендуемая дополнительная литература

п/п	Наименование
1	Город как учебник. Части 1 и 2. – М., Совпадение, 2018. – 84 с.
2	Идема Й. Как ходить в музей. М., Гараж, 2016
3	Словарь музейно-педагогических терминов. – СПб., ГРМ, 2016
4	Столяров Б.А. Музейная педагогика. – М.: Высшая школа, 2014. – 216 с.
5	Шляхтина Л.М. Основы музейного дела. – М., «Планета музыки», 2019. – 248 с.

5.3. Программное обеспечение

п/п	Наименование	Условия доступа/скачивания
1	Microsoft Windows 7 Professional RUS	Из внутренней сети университета (договор)
2	Microsoft Office Professional Plus 2010	Из внутренней сети университета (договор)

5.4. Материально-техническое обеспечение дисциплины

На занятиях используется проектор (для демонстрации видео, фото материалов и презентаций)

6. Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

6.1.1. *для лиц с нарушениями зрения:* в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); в печатной форме на языке Брайля; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

6.1.2. *для лиц с нарушениями слуха:* в печатной форме; в форме электронного документа; видеоматериалы с субтитрами; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

6.1.3. *для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:* в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.