

Программа учебной дисциплины «Педагогический дизайн»

Утверждена
Академическим советом ОП¹
Протокол № 1 от 30.08.2019

Разработчик	Чернобай Елена Владимировна, доктор педагогических наук, профессор.
Число кредитов	4 кредита
Контактная работа (час.)	48 часов (лекции и семинары)
Самостоятельная работа (час.)	104 часа
Курс, Образовательная программа	1 курс, 3 и 4 модули, магистерская программа «Педагогическое образование»
Формат изучения дисциплины	Без использования онлайн курса

1. Цель, результаты освоения дисциплины и пререквизиты

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает требования к образовательным результатам и результатам обучения студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа предназначена для преподавателей, ведущих дисциплину [Педагогический дизайн], учебных ассистентов и студентов направления подготовки/специальности [44.04.01 Педагогическое образование], обучающихся по образовательной программе [Педагогическое образование].

Программа учебной дисциплины разработана в соответствии с:

- Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. (с изм.);
- образовательным стандартом высшего образования федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Национального исследовательского университета «Высшей школы экономики», по направлению 44. 04. 01 «Педагогическое образование»;

¹ Для ПУД из общеуниверситетского пула – Руководитель Департамента.

- образовательной программой 44.04.01 «Педагогическое образование».

Целями освоения дисциплины являются:

формирование, развитие и совершенствование знаний о современных подходах создания педагогической модели образовательной программы и способах её улучшения;

формирование, развитие и совершенствование навыков, умений и компетенций создания эффективной и современной образовательной программы и навыков её анализа и совершенствования.

Задачи дисциплины:

1. Формирование у студентов знаний о современных способах конструирования педагогической модели образовательной программы, а также об основных компонентах педагогической модели - образовательных результатах, системе обратной связи и оценивания, стратегиях преподавания.

2. Формирование у студентов знаний о современных способах анализа и улучшения современной образовательной программы.

3. Обучение студентов эффективным методам и способам создания целостной педагогической модели образовательной программы и занятий по отдельности, формулирования интересных для учащихся образовательных результатов образовательной программы, создания эффективной контент-карты курса, обеспечения формирующей обратной связи на курсе, выбор подходящих стратегий преподавания.

4. Формирование у студентов необходимых компетенций для создания целостного образовательного курса и разработки каждого занятия по отдельности, а также для проведения мотивационного анализа курса с позиции учащегося.

5. Формирование у студентов необходимых компетенций для анализа и совершенствования современной образовательной программы.

Место дисциплины в структуре образовательной программы - настоящая дисциплина относится к базовой части цикла дисциплин программы.

Содержание учебной дисциплины

Тема (раздел дисциплины)	Объем в часах	Планируемые результаты обучения (ПРО), подлежащие контролю	Формы текущего контроля
1. Представление концепции	2 лк	Понимает и умеет	---

<p>курса. Чему учить сегодня для успеха завтра: новые тренды в школьном образовании. Как меняются профессиональные роли учителя? Кризис классно-урочной системы.</p>	<p>5 ср</p>	<p>объяснить изменения в содержании профессиональной деятельности учителя. Знает международные тенденции по изменению профессиональных ролей учителя.</p>	
<p>2. Основы педагогического дизайна. Разновидности подходов проектирования учебного процесса - “от задачи”, “от типа деятельности”, “от образовательных результатов”. Особенности структурирования предметного curriculum: обзор зарубежных подходов (Канада, Сингапур, Финляндия и др.).</p>	<p>2 лк 10 ср</p>	<p>Знает историю становления и развития педагогического дизайна, его определение и функции. Может описать историю изменений педагогических моделей. Знает особенности структурирования зарубежных образовательных программ.</p>	<p>Сравнить зарубежную образовательную программу (на примере 1 страны) с российскими учебными программами по школьному курсу истории. Назвать преимущества и недостатки российских программ.</p>
<p>3. Образовательные результаты: понятие, функции, требования.</p>	<p>2 лк 2 см (практическое занятие) 6 ср</p>	<p>Умеет объяснить категорию «образовательные результаты». Знает классификацию образовательных результатов (предметные, метапредметные и личностные). Понимает требования профессионального стандарта «Педагог».</p>	<p>Заполнить технологическую карту по уровням образовательных результатов.</p>
<p>4. Understanding by design (понимание через проектирование): модель проектирования учебного занятия от образовательных результатов.</p>	<p>4 лк 6 см (практическое занятие) 19 ср</p>	<p>Знает и умеет дифференцировать образовательные результаты на понимание, перенос и овладение. Умеет проектировать учебные задачи в соответствии с образовательными результатами. Умеет отбирать стратегии преподавания</p>	<p>Задание на проектирование разных групп образовательных результатов</p>

		соответствии с образовательными результатами.	
5. 4/с id model (четырёхкомпонентная модель учебной программы): модель проектирования учебного занятия от аутентичных проблем и обучающих задач.	4 лк 4 см (практическое занятие) 10 ср	Знает, что такое аутентичная проблема и умеет её формулировать. Знает и умеет использовать класс обучающих задач. Понимает и различает вспомогательную и своевременную информацию. Умеет отбирать учебные задачи для частичной практики.	Разработка примеров аутентичных проблем.
6. Персонализированная модель обучения: как разработать учебный модуль по таксономии Марцано?	2 лк 4 см (практическое занятие) 12 ср	Знает и понимает структуру учебного модуля по таксономии Б. Марцано. Умеет шкалировать цели по уровням обучения (2.0, 3.0, 4.0). Умеет разрабатывать/отбирать учебные задания в соответствии с целями по уровням обучения.	Задание на разработку шкал оценивания.
7. Подход «большие идеи» и его использование при проектировании учебных программ по истории.	2 лк 2 см (практическое занятие) 6 ср	Понимает, что такое «большие идеи», умеет выделить их ключевые характеристики и привести примеры из предметной области «Общественно-научные предметы». Понимает, как связаны «большие идеи» и межпредметные понятия.	Сформулировать 3-4 примера «больших идей» по любой предметной области.
8. Метод сбора и анализа обратной связи о проектируемых учебных занятиях (lesson study).	2 лк 2 см (практическое занятие) 10 ср	Умеет различать lesson study и action research. Понимает особенности данных подходов, может назвать и охарактеризовать все циклы.	Разработать цикл lesson study (заполнить схему планирования, наблюдения и обсуждения урока).
9. Основы современных технологий обучения:	4 лк	Знает и умеет использовать «проектно-	Рецензия на книгу А.

«проектно-ориентированное обучение» (project-based learning), «проблемно-ориентированное обучение» (problem-based learning), «вопрошающее обучение» (inquiry-based learning).	4 см (практическое занятие) 26 ср	ориентированное обучение» (project-based learning), «проблемно-ориентированное обучение» (problem-based learning), «вопрошающее обучение» (inquiry-based learning). Может назвать ключевые характеристики каждой технологии.	Жвалевского и Е. Пастернак «Я хочу в школу» или книгу «Время всегда хорошее» (не более 3 тыс. слов).
Часов по видам учебных занятий:	24 ч. – лекции 24 ч. – семинары/практические занятия 104 ч. – самостоятельная работа		
Итого часов:	152 часа		

Содержание разделов дисциплины:

Тема 1. Чему учить сегодня для успеха завтра: новые тренды в школьном образовании. Как меняются профессиональные роли учителя?

Школа эпохи конвейера не годится для экономики знаний. Курс на универсальные навыки. Важнейшие тренды современного мира, требующие отклика со стороны системы образования. Рост спроса на комплексные нерутинные задачи. Новая функция школы: от сортировки – к вовлечению и участию. Изменение школы – чему учить(ся)? Три группы ключевых компетенций: компетенции, связанные с мышлением, со взаимодействием с другими, со взаимодействием с собой. Результаты Всероссийского опроса учителей.

Тема 2. Основы педагогического дизайна. Разновидности подходов проектирования учебного процесса – «от задачи», «от типа деятельности», «от образовательных результатов».

Условия и причины появления педагогического дизайна как направления в начале XX века. История становления и развития педагогического дизайна, его определения и функции. Описание истории изменений педагогических моделей.

Особенности структурирования предметного curriculum: обзор зарубежных подходов.

Модели зарубежных образовательных программ (Канада, Сингапур, Финляндия и др.). Компоненты curriculum. Concept-based curriculum.

Тема 3. Образовательные результаты: понятие, функции, требования.

Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) общего образования: назначение, структура и совокупность требований. Примерные основные образовательные программы (ООП). Программы учебных предметов, курсов. Требования к образовательным результатам (личностные, метапредметные, предметные). Содержание и структура исторического образования, закрепленные во ФГОС и ООП.

Профессиональный стандарт «Педагог». Цель и образовательный результат. Уровневая дифференциация планируемых образовательных результатов (факты, связи между фактами, использование фактов/информации/знания). Виды, функции содержание образовательных результатов. Описание образовательных результатов. Генератор образовательных результатов.

Тема 4. Understanding by design (понимание через проектирование): модель проектирования учебного занятия от образовательных результатов.

Модель «понимание через проектирование» - основные компоненты и алгоритм создания. Анализ сценария учебного занятия от содержания и от образовательных результатов. Образовательные результаты на понимание, овладение и перенос. Шесть граней понимания: интерпретация, применение, перспектива, сопереживание, самооценивание, объяснение, интерпретация. Как достигнуть понимания? С помощью чего школьники учатся понимать? Всеобъемлющие, ключевые и тематические вопросы. Критерии ключевых вопросов. Как сформулировать ключевой вопрос? Доказательства. Критерии оценки. Стратегии преподавания и функции учителя.

Тема 5. 4/c id model (четырёхкомпонентная модель учебной программы): модель проектирования учебного занятия от аутентичных проблем и обучающих задач.

Четырёхкомпонентная модель учебной программы - четыре компонента (аутентичная проблема, вспомогательная информация, своевременная информация, частичная практика). Как сформулировать аутентичную проблему? Типология обучающих задач.

Тема 6. Персонализированная модель обучения (ПМО): как разработать учебный модуль по таксономии Б. Марцано?

Персонализированное обучение. Концептуальные основания. Структура учебного процесса. Таксономия учебных целей. Шкалы оценивания. Учебные модули: структура, сценарий изучения модуля. Типология учебных задач. Накопительная система оценивания ПМО.

Тема 7. Подход «большие идеи» и его использование при проектировании учебных программ по истории.

Big ideas – специальный формат, который используется для описания образовательных результатов. Проектирование образовательной программы через «большие идеи». Методические функции «больших идей». Примеры «больших идей». Как формулировать «большие идеи»? Как развивать «большие идеи» по годам обучения? Обзор литературы для школьников, направленной на формирование междисциплинарных связей в обучении.

Тема 8. Метод сбора и анализа обратной связи о проектируемых учебных занятиях (Lesson study).

Метод сбора и анализа обратной связи о проектируемых учебных занятиях. Подход lesson study. Планирование циклов lesson study, процедура проведения и технология документирования выводов.

Роль обратной связи в обучении школьников. Виды и функции обратной связи. Особенности формирующей обратной связи. Отличительные черты эффективной формирующей обратной связи. Способы обеспечения обратной связи на учебном занятии.

Тема 9. Основы современных технологий обучения: «проектно-ориентированное обучение» (project-based learning), «проблемно-ориентированное обучение» (problem-based learning), «вопрошающее обучение» (inquiry-based learning).

Разновидности стратегий преподавания: проектно-ориентированное обучение (project-based learning), «проблемно-ориентированное обучение» (problem-based learning), «вопрошающее обучение» (inquiry--based learning). Требование к организации учебного процесса, роль учителя и учащихся в рамках каждой стратегии.

2. Оценивание

Текущий контроль осуществляется в ходе семинарских/практических занятий.

Примерный перечень вопросов к формам текущего контроля:

- На какие группы делятся образовательные результаты в соответствии с требованиями ФГОС общего образования? Дайте характеристику каждой группе.

- Какие образовательные проблемы решает модель «понимание через проектирование»?
- Из каких компонентов состоит модель «понимание через проектирование»?
- Какой алгоритм создания модели «понимание через проектирование»?
- Что такое «понимание» в модели «понимание через проектирование»?
- Что такое образовательные результаты на овладение?
- Что такое «доказательства» в модели «понимание через проектирование»?
- Какие бывают разновидности доказательств?
- Какие стратегии преподавания должны быть использованы для достижения образовательных результатов на перенос?
- Что такое ключевой вопрос и как его сформулировать?
- Какие стратегии преподавания должны быть использованы для достижения понимания?
- Какие стратегии преподавания должны быть использованы для достижения образовательных результатов на овладение?
- Из каких компонентов состоит четырёхкомпонентная модель учебной программы?
- Какой алгоритм создания четырёхкомпонентной модели учебной программы?
- Что такое комплексное обучение?
- Что такое аутентичная проблема?
- Какие есть разновидности обучающих задач?
- Что такое сопровождающая информация?
- Что такое своевременная информация?
- Что такое частичная практика?
- Что такое когнитивные стратегии?
- В чем отличаются таксономии целей Блума и Марцано?
- Какие бывают типы обратной связи?
- Какие бывают стратегии преподавания? Как меняются роль учителя и школьника?
- Как провести lesson study? Перечислите основные этапы, входящие в один цикл.
- В чем заключается методология Action research?
- Как происходит картирование учебной программы?
- Что такое «большие идеи», как их выделять и формулировать?
- Каковы особенности школьных зарубежных образовательных программ? По каким принципам они конструируются?

Итоговый контроль (экзамен) проходит в форме защиты итоговой работы в формате разработки сценария учебного занятия (либо серии учебных занятий) по любому выбранному предмету. Разработка должна быть оформлена в виде презентации.

В презентации должны быть отражены (не более 11 слайдов, 1 слайд – титульный):

- актуальность выбранной темы в соответствии с используемой моделью (например, UbD, 4/c id model);
- структура модели (описание содержания всех этапов модели);

— выводы с преимуществами и недостатками использования данного инструмента в работе учителя.

Наименования критерия	Оценка
Место темы в изучении учебного курса (почему именно эту тему взяли?)	0-1
Почему использовали именно данную модель?	0-1
Описание занятия (структуризация)	0-1
Взаимосвязь описываемых компонентов модели	0-1
Логика и ясность приведенных аргументов	0-1

За подготовленную презентацию студент может получить максимально 5 баллов.

Порядок формирования оценок по дисциплине:

1. Преподаватель оценивает домашнюю работу студентов.
2. Промежуточная оценка рассчитывается по следующей формуле:

$$O_{\text{промежуточная}} = k_1 \times O_{\text{домашняя работа}} + k_2 \times O_{\text{активность}}$$

где:

$O_{\text{домашняя работа}}$ – оценка, полученная за выполнение заданий (указаны в разделе 2. Содержание учебной дисциплины, столбец «Формы контроля»);

$O_{\text{активность}}$ – оценка активности работы студентов на занятиях;

k_1 – равен 0,6;

k_2 – равен 0,4.

3. Итоговый контроль знаний студентов осуществляется на последнем занятии, в ходе которого проводится публичное обсуждение разработанных студентами сценариев учебных занятий/учебных программ школьного курса истории.

4. Результирующая оценка за дисциплину рассчитывается следующим образом:

$$O_{\text{результующая}} = k_1 \times O_{\text{промежуточная}} + k_2 \times O_{\text{экзамен}}$$

где:

$O_{\text{экзамен}}$ – оценка за экзамен;

k_1 – равен 0,5;

k_2 – равен 0,5.

3. Примеры оценочных средств

Блокирующие элементы не предусмотрены.

4. Ресурсы

4.1. Рекомендуемая основная литература

№	Наименование
1.	Современные образовательные технологии : учебное пособие/ кол. Авторы ; под ред. Н.В. Бордовской. – М. :КНОРУС, 2010. – 432 с. Электронный каталог ВШЭ http://opac.hse.ru/absopac/ В наличии 1 экземпляр.
2.	Талызина Н.Ф. Педагогическая психология : учеб. для студ. высш. учеб. заведений/Н.Ф. Талызина. – М. : Издательский центр «Академия», 2011. – 288 с. Электронный каталог ВШЭ http://opac.hse.ru/absopac/ В наличии 2 экземпляра.
3.	Хэтти Джон А.С. Видимое обучение: синтез результатов более 50 000 исследований с охватом более 86 миллионов школьников/ Джон А.С. Хэтти ; под ред. В.К. Загвоздкина, Е.А. Хамраевой. 0 М. : Издательство «Национальное образование», 2017. – 496 с. – (Антология образования). Электронный каталог ВШЭ http://opac.hse.ru/absopac/ В наличии 3 экземпляра.
4.	Томас Г. Образование: Очень краткое введение/ пер. с англ. А.А. Архиповой; под науч. Ред. С.Р. Филоновича; Нац. Исслед. Ун-т «Высшая школа экономики». – М. : Изд. Дом Высшей школы экономики, 2016. – 176 с. Электронный каталог ВШЭ http://opac.hse.ru/absopac/ В наличии 1 экземпляр.
5.	Уокер Т. Финская система обучения: Как устроены лучшие школы в мире/ Тимоти Уокер ; Пер. с англ. – М. : Альпина Паблишер, 2018. – 256 с. Электронный каталог ВШЭ http://opac.hse.ru/absopac/ В наличии 2 экземпляра.

4.2. Рекомендуемая дополнительная литература

п/п	Наименование
1.	Коэн Д.К. Ловушки преподавания/ пер. с англ. И. Муриан, О. Левеченко; под науч. Ред. М. Добряковой; Нац. Исслед. Ун-т «Высшая школа экономики». – М.: Изд. Дом Высшей школы экономики, 2017. – 288 с. Электронный каталог ВШЭ http://opac.hse.ru/absopac/ В наличии 4 экземпляра.

2.	Ли Ц. Культурные основы обучения: Восток и Запад/ пер. с англ. А. Апполонова, Т. Котельниковой; под науч. Ред. С. Филоновича; Нац. Исслед. Ун-т «Высшая школа экономики». – 2-е изд.. – М.: Изд. Дом Высшей школы экономики, 2017. – 464 с. Электронный каталог ВШЭ http://opac.hse.ru/absopac/ В наличии 4 экземпляра.
3.	Ямбург Е.А. Беспощадный учитель: педагогика non-fiction/ Евгений Ямбург. – М. : Бослен, 2018. – 464 с. Электронный каталог ВШЭ http://opac.hse.ru/absopac/ В наличии 3 экземпляра.

4.3. Программное обеспечение

п/п	Наименование	Условия доступа/скачивания
	Microsoft Windows 10	<i>Из внутренней сети университета</i>
	Microsoft Office Professional Plus 2010	<i>Из внутренней сети университета</i>

4.4. Профессиональные базы данных, информационные справочные системы, интернет-ресурсы (электронные образовательные ресурсы)

п/п	Наименование	Условия доступа/скачивания
1.	Реестр примерных основных общеобразовательных программ	Режим доступа: http://fgosreestr.ru/ , свободный.
2.	Российская государственная библиотека. Каталоги	Режим доступа: https://www.rsl.ru/ru/4readers/catalogues/ , свободный.
3.	Пит Дадли. Lesson Study: руководство	Режим доступа: http://lessonstudy.co.uk/wp-content/uploads/2013/07/Lesson-Study-Handbook-Russian.pdf , свободный.
4.	Understanding by design. Framework by Jay McTighe and Grant Wiggins	Режим доступа: https://www.ascd.org/ASCD/pdf/siteASCD/publications/Ubd_WhitePaper0312.pdf , свободный.
5.	Генератор образовательных результатов	Режим доступа: https://www.indiana.edu/~oidd/tos/gen2/ , свободный.

6.	Портал педагогического дизайна	Режим доступа: http://eduspace.pro/ , свободный.
7.	David Merrill, M. (2007). A task-centered instructional strategy. Journal of Research on Technology in Education, 40(1), 5-22.	Режим доступа: https://files.eric.ed.gov/fulltext/EJ826059.pdf , свободный.
8.	Van Merriënboer, J. J., Clark, R. E., & De Croock, M. B. (2002). Blueprints for complex learning: The 4C/ID-model. Educational technology research and development, 50(2), 39-61.	Режим доступа: http://www.cogtech.usc.edu/publications/clark_4cid.pdf , свободный
9.	The Power of Feedback John Hattie; Helen Timperley, Review of Educational Research; Mar 2007; 77, 1; Academic Research Library pg. 81	Режим доступа: file:///C:/Users/%D0%95%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%B0/Downloads/Power+of+feedback.pdf , свободный

4.5. Материально-техническое обеспечение дисциплины

При изучении дисциплины необходимы:

- доступ к сети Интернет;
- компьютер и проектор для лекций и проведения семинаров;
- флип-чарт, маркеры.

5.5. Дополнительная литература для самостоятельной работы студентов, хранящаяся в библиотеках города Москвы и электронных базах данных.

4.5.1. Основная литература

1.	Concept-Based Curriculum and Instruction for the Thinking Classroom (Corwin Teaching Essentials) (2017) by H. Lynn Erickson , Lois A. Lanning, et al.
2.	Reiser, R. A., & Dempsey, J. V. (Eds.). (2012). Trends and issues in instructional design and technology. Boston: Pearson.
3.	Wiggins, G., & McTighe, J. (2011). The Understanding by Design guide to creating high-quality units. Alexandria, VA: ASCD.
4.	Van Merriënboer, J. J., & Kirschner, P. A. (2017). Ten steps to complex learning: A systematic approach to four-component instructional design. Routledge.
5.	A Handbook for personalized competency-based education by Robert J. Marzano, Jennifer S. Norford, Michelle Finn. (2017).
6.	McGuire, S. Y. (2015). Teach students how to learn: Strategies you can

	incorporate into any course to improve student metacognition, study skills, and motivation. Stylus Publishing, LLC.
7.	Jacobs, Heidi Hayes. (2016). Getting Results With Curriculum Mapping.
8.	The History book. Big ideas simply explained (2016). Penguin Random House. DK.
9.	Дирксен, Д. (2017). Искусство обучать: как сделать любое обучение нескучным и эффективным. "Манн, Иванов и Фербер».
10.	Золотые страницы российской методики. Антология./ Сост. М.В. Богуславский. – М. : МИОО, 2010. – 220 с. Глава 5., с. 82 – 102.
11.	Интеллект-карты. Полное руководство по мощному инструменту мышления/ Тони Бьюзен ; пер. с англ. Ю. Константиновой. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. – 208 с.
12.	Ильенков Э.В. Школа должна учить мыслить/ Э.В. Ильенков. – 2-е изд. стер. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2009. – 112 с.
13.	Петти Д. Современное обучение. Практическое руководство /Джефф Петти ; пер. с англ. П. Кириллова. – М. : Ломоносовъ, 2010. – 624 с.
14.	Фейгенберг И.М. Учимся всю жизнь. – 2-е, дополненное издание – М. : Смысл, 2014. – 223 с.
15.	Хан С. Весь мир – школа. Преобразованное образование. – М. :Издательский дом «Классика – XXI», 2015. – 176 с.
16.	Чернобай Е.В. Федеральный государственный образовательный стандарт общего образования: путеводитель для учителя. - УЦ Перспектива, 2016. — 128 с.
17.	Шляйхер А. Образование мирового уровня. Как выстроить школьную систему XXI века? : пер. с англ. /Андреас Шляйхер. – М. : Издательство «Национальное образование», 2018. – 328 с. (Антология образования).

4.5.2. Дополнительная литература

1.	Берджес Д. Обучение как приключение: Как сделать уроки интересными и увлекательными /Дэйв Берджес ; Пер. с англ. – 2-е изд. – М. Альпина Паблишер, 2016. – 238 с.
2.	Голинкофф Р. Знать или уметь? 6 ключевых навыков современного ребенка/Роберта Михник Голинкофф, Кэти Хирш-Пасек ; пер. с англ. И. Матвеевой. – М. Манн, Иванов и Фербер, 2018. – 368 с.
3.	Гордон Т. Курс эффективного преподавателя. Как раскрыть в школьниках самое лучшее/Томас Гордон при участии Ноэля Берча; пер. с англ. К. Лукьяненко. – М. : Ломосовъ, 2010. – 432 с.
4.	Заир-Бек С.И. Развитие критического мышления на уроке: Пособие для учителя /С.И. Заир-Бек, И.В. Муштавинская. – М. :Просвещение, 2004. – 175 с.
5.	История. Узнавай историю, читая классику. С комментариями историка /М.А. Булгаков, Н.В. Гоголь, М. Горький, Г.Г. Куликов, Н.С. Лесков, А.С. Пушкин, А.Н. Толстой и др. – Москва: Издательство АСТ, 2018. – 252 .
6.	Кларин М.В. Инновационные модели обучения: Исследования мирового

	опыта. Монография. – М. : Луч, 2016. – 640 с.
7.	Кон А. Школа для детей, а не наоборот. Будущее без оценок и домашних заданий / Альфи Кон/ Перевод Бориса Шапиро - М. : Ресурс, 2017 – 520 с.
8.	Рипли А. Лучшие в мире ученики, или Как научить детей учиться/ Аманда Рипли ; Пер. с англ. О.О. Виязовой. – Москва :ЭКСМО, 2015. – 304 с.
9.	Чамберс Э. Рассказы. Читаем, думаем, обсуждаем/ Эйдан Чамберс: пер. с англ. Екатерины Олейниковой и Евгения Карпова. – М. : Самокат, 2016. – 320 с.
10.	Чернобай Е.В. Логика изменений в системе образования города Москвы. /Е.В. Чернобай. – М. : Просвещение, 2015. – 112 с.
11.	Чернобай Е.В., Молотков А.Б. Школа, у которой учатся. / Е.В. Чернобай, А.Б. Молотков. – М. : Просвещение, 2016. – 160 с.
12.	Я – эффективный учитель: как мотивировать к учёбе и повысить успешность «слабых» учащихся: учебно-методическое пособие/ Составители: Н.В. Бысик, В.С. Евтюхова, М.А. Пинская. – М.: Университетская книга, 2017. – 164 с.

5. Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

В случае необходимости, обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья (по заявлению обучающегося) а для инвалидов также в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида, могут предлагаться следующие варианты восприятия учебной информации с учетом их индивидуальных психофизических особенностей, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных технологий:

5.1.1. *для лиц с нарушениями зрения:* в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; в форме аудиофайла (перевод учебных материалов в аудиоформат); индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

5.1.2. *для лиц с нарушениями слуха:* в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания и консультации.

5.1.3. *для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:* в печатной форме; в форме электронного документа; в форме аудиофайла; индивидуальные задания и консультации.

6. Дополнительные сведения

По желанию разработчика в ПУД могут быть включены другие содержательные элементы, например, методические рекомендации для студента и преподавателя, описание применяемых образовательных технологий.