**ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ АУКЦИОНА**

**В ЭЛЕКТРОННОЙ ФОРМЕ**

**УЧАСТНИКАМИ ДАННОЙ ЗАКУПКИ МОГУТ БЫТЬ ТОЛЬКО СУБЪЕКТЫ МАЛОГО И СРЕДНЕГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА**

**1. Способ осуществления закупки:** аукцион в электронной форме (далее также – аукцион). Аукцион осуществляется в соответствии с особенностями, установленными статьей 3.4 Федерального закона от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» и Правительством Российской Федерации.

**2. Номер аукциона:** ЭА57-11-19 СМП/Литература.

**3. Наименование, место нахождения, почтовый адрес Заказчика:** федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ).

Почтовый адрес: 101000, г. Москва, ул. Мясницкая, д. 20; телефоны: +7 (495) 628-47-03;

+7 (495) 772-95-90 доб. 11082. Адрес электронной почты: zakupki@hse.ru.

**4. Предмет договора:** поставка научной и учебной литературы зарубежных издательств для библиотеки НИУ ВШЭ.

Количество поставляемого товара, а также краткое описание предмета закупки указаны в документации об аукционе (далее также – аукционная документация).

**5. Место поставки товара, выполнения работ, оказания услуг:** указано в документации об аукционе.

**6. Сведения о начальной (максимальной) цене договора (цена лота): 2 028 875,00 рублей** (Два миллиона двадцать восемь тысяч восемьсот семьдесят пять рублей 00 копеек).

**7.** **Срок, место и порядок предоставления аукционной документации:**

Извещение о проведении аукциона в электронной форме и аукционная документация размещеныв единой информационной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд системе <http://zakupki.gov.ru/> (далее также единая информационная система, ЕИС) и на сайте электронной площадки <http://utp.sberbank-ast.ru/>.

Аукционная документация размещена Заказчиком и доступна для скачивания в электронном виде:

- в единой информационной системе <http://zakupki.gov.ru/>.

- на универсальной торговой платформе ЗАО «Сбербанк-АСТ» (далее также электронная площадка, ЭП) <http://utp.sberbank-ast.ru/>.

Плата за предоставление аукционной документации Заказчиком не установлена.

Срок предоставления аукционной документации:

с **«20» ноября 2019 года** по **«29» ноября 2019 года**.

**8.** **Порядок, дата начала, дата и время окончания срока подачи заявок на участие в аукционе (этапах аукциона) и порядок подведения итогов аукциона (этапов аукциона):**

Заявки на участие в аукционе подаются в соответствии с условиями аукционной документации в электронном виде (в форме электронных документов и/или электронных образов документов) через сайт электронной площадки <http://utp.sberbank-ast.ru/> в соответствии с регламентом ЭП. Заявка подписывается электронной подписью лица, имеющего полномочия на подписание такой заявки.

Окончание срока подачи заявок на участие в аукционе в **12 часов 00 минут** по московскому времени **«29» ноября 2019 года**.

Дата окончания срока рассмотрения первых частей заявок на участие в аукционе **«03» декабря 2019 года**.

Место, дата и время начала проведения аукциона:

Начало проведения аукциона – **11:00 (время московское)** **«04» декабря 2019 года**.

Адрес электронной площадки в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" при осуществлении аукциона в электронной форме <http://utp.sberbank-ast.ru/>.

Порядок проведения аукциона: в соответствии с регламентом ЭП и аукционной документацией.

Дата окончания срока подведения итогов аукциона **«05» декабря 2019 года**.

**9. Порядок подготовки и предоставления заявок на участие в аукционе:** для участия в аукционе участник закупки должен подготовить и представить заявку на участие в аукционе в полном соответствии с требованиями и по формам, установленными в аукционной документации.

**10. Сведения о предоставляемых преференциях:**

- участниками закупки могут быть только субъекты малого и среднего предпринимательства;

- предоставляется приоритет товаров российского происхождения по отношению к товарам, происходящим из иностранного государства.

**11. Сведения о размере и порядке предоставления обеспечения заявки на участие в аукционе, обеспечения исполнения договора:** в соответствии с условиями аукционной документации.

**15. Срок заключения договора:** договор заключается не ранее чем через 10 (десять) дней и не позднее чем через 20 (двадцать) дней с даты размещения в единой информационной системе итогового протокола, составленного по результатам аукциона.

**16. Информация о праве Заказчика отказаться от проведения аукциона и сроках такого отказа:** Заказчик вправе принять решение об отмене аукциона до наступления даты и времени окончания срока подачи заявок на участие в аукционе.

**«УТВЕРЖДАЮ»:**

**Проректор**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.Ю. Рощин**

**ДОКУМЕНТАЦИЯ ОБ АУКЦИОНЕ**

**в электронной форме**

***на поставку научной и учебной литературы зарубежных издательств для библиотеки НИУ ВШЭ***

**№ ЭА57-11-19 СМП/Литература**

**Согласовано:**

**Заместитель директора библиотеки НИУ ВШЭ Е.Н. Шукшина**

**Москва, 2019**

1. **ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ**
2. Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (далее – Заказчик, университет) проводит закупку способом аукциона в электронной форме, при котором победителем аукциона, с которым заключается договор, признается лицо, заявка которого соответствует требованиям, установленным документацией об аукционе (далее также – аукционная документация), и которое предложило наиболее низкую цену договора путем снижения начальной (максимальной) цены договора, указанной в извещении о проведении аукциона в электронной форме, на установленную в документации об аукционе величину (далее – «шаг аукциона»). В случае, если при проведении аукциона цена договора снижена до нуля, такой аукцион проводится на право заключить договор. В этом случае победителем аукциона признается лицо, заявка которого соответствует требованиям, установленным документацией об аукционе, и которое предложило наиболее высокую цену за право заключить договор.
3. При закупке товаров, работ, услуг Заказчик руководствуется [Конституцией](consultantplus://offline/ref=2DB330149C9859EE3C0B431B788C442572869C34F528277CA6665FZ4T5O) Российской Федерации, Гражданским [кодексом](consultantplus://offline/ref=2DB330149C9859EE3C0B431B788C442572879336F977707EF7335140D7Z0T5O) Российской Федерации, Федеральным законом от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» (далее – Закон о закупках), другими федеральными законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации, регламентирующими правила закупки, а также Положением о закупке товаров, работ, услуг для нужд Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики (далее – Положение о закупке), размещенным в единой информационной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд (далее также – единая информационная система, ЕИС).
4. Сведения о предоставляемых преференциях устанавливаются Заказчиком в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта аукциона» аукционной документации.
5. **Термины и определения, используемые в аукционной документации**

***Договор –*** соглашение об установлении гражданских прав и обязанностей, заключаемое между Заказчиком и победителем аукциона либо иным лицом, с которым Заказчик заключает такое соглашение в соответствии с положениями аукционной документации, направленное на удовлетворение потребностей Заказчика.

***Демпинговая цена -*** предложение участника закупки о снижении начальной (максимальной) цены договора (начальной (максимальной) цены единицы закупаемых товаров, работ, услуг или иным образом определенного (-ых) стоимостного (-ых) критерия (-ев) оценки заявок) на двадцать пять и более процентов.

***Начальная******(максимальная) цена договора (цена лота)* –** указанная в извещении о проведении аукциона в электронной форме и аукционной документации максимальная цена договора (цена лота).

***Максимальное значение цены договора* –** указанная в извещении о проведении аукциона в электронной форме и аукционной документации максимальная цена договора (цена лота), по которой заключается договор.

***Единая информационная система*** – единая информационная система в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд (<http://zakupki.gov.ru/>).

***Электронная площадка*** – сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» – сайт ЗАО «Сбербанк-АСТ» <http://utp.sberbank-ast.ru/>, на котором проводятся конкурентные способы определения поставщиков (подрядчиков, исполнителей) в электронной форме.

***Оператор электронной площадки*** ‒ юридическое лицо, являющееся коммерческой организацией, созданное в соответствии с законодательством Российской Федерации в организационно-правовой форме общества с ограниченной ответственностью или непубличного акционерного общества, в уставном капитале которых доля иностранных граждан, лиц без гражданства, иностранных юридических лиц либо количество голосующих акций, которыми владеют указанные граждане и лица, составляет не более чем двадцать пять процентов, владеющее электронной площадкой, в том числе необходимыми для ее функционирования оборудованием и программно-техническими средствами (далее также ‒ программно-аппаратные средства электронной площадки), и обеспечивающее проведение конкурентных закупок в электронной форме в соответствии с Законом о закупках.

***Извещение о проведении аукциона в электронной форме*** – опубликованный в единой информационной системе и сайте электронной площадки документ, объявляющий о начале процедуры конкурентной закупки и содержащий сведения, предусмотренные Законом о закупках и Положением о закупке.

***Документация об аукционе (аукционная документация)*** – комплект документов, содержащий условия проведения аукциона и определения победителя аукциона, а также иные сведения, предусмотренные Законом о закупках и Положением о закупке.

***Преференция*** ‒ установленное законодательством Российской Федерации преимущество, предоставляемое определенным группам участников закупки, которое обеспечивает им более выгодные условия участия в закупке товаров, работ, услуг.

***Участник закупки*** – любое юридическое лицо или несколько юридических лиц, выступающих на стороне одного участника закупки, независимо от организационно-правовой формы, формы собственности, места нахождения и места происхождения капитала либо любое физическое лицо или несколько физических лиц, выступающих на стороне одного участника закупки, в том числе индивидуальный предприниматель или несколько индивидуальных предпринимателей, выступающих на стороне одного участника закупки.

***Заявка на участие в аукционе*** – комплект документов, содержащий предложение участника закупки, направленное в электронной форме через сайт электронной площадки <http://utp.sberbank-ast.ru/> в соответствии с регламентом электронной площадки с намерением принять участие в аукционе и впоследствии заключить договор на поставку товаров, выполнение работ, оказание услуг на условиях, определенных аукционной документацией.

***Единая (единая профильная)* *комиссия по закупке товаров, работ, услуг*** – коллегиальный орган университета, созданный для осуществления контроля за деятельностью, связанной с закупкой товаров, работ, услуг для нужд университета.

***Закупочная комиссия при ректоре университета*** – коллегиальный орган, созданный для осуществления контроля за деятельностью, связанной с закупкой товаров, работ, услуг для нужд университета, а также в целях принятия оперативных решений по вопросам, связанным с закупочной деятельностью университета.

***Допуск к участию в аукционе* –** результат рассмотрения заявок на участие в аукционе, представляющий собой определение перечня участников закупки, которые соответствуют требованиям, установленным извещением о проведении аукциона в электронной форме и/или аукционной документацией.

***Участник аукциона*** – участник закупки, допущенный единой (единой профильной) комиссией по закупке товаров, работ, услуг к участию в аукционе по результатам рассмотрения заявок на участие в аукционе.

***Шаг аукциона*** – величина понижения начальной (максимальной) цены договора, указанной в извещении о проведении аукциона, на установленную в документации об аукционе величину.

***Победитель аукциона*** –участник аукциона, предложивший, наименьшую цену договора.

1. **Срок, место и порядок предоставления аукционной документации**

Аукционная документация размещена Заказчиком и доступна для скачивания в электронном виде:

- в единой информационной системе <http://zakupki.gov.ru/>.

- на электронной площадке <http://utp.sberbank-ast.ru/>.

Плата за предоставление аукционной документации Заказчиком не установлена.

1. **Требования к участникам закупки**
   * 1. Участник закупки должен соответствовать требованиям к правоспособности, репутации и квалификации, а также дополнительным требованиям, если такие требования установлены в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации в соответствии с Положением о закупке.
     2. Требования, предъявляемые к участникам закупки, установленные Заказчиком, применяются в равной степени ко всем участникам закупки.
     3. Заявки участников закупки, не соответствующих требованиям, предъявляемым к участникам закупки, отклоняются.
2. **Информация о праве Заказчика внести изменения в извещение о проведении аукциона в электронной форме и в аукционную документацию**
   * 1. В любое время до истечения срока подачи заявок на участие в аукционе Заказчик вправе по собственной инициативе либо в ответ на запрос участника закупки вправе внести изменения в аукционную документацию.
     2. Изменения, вносимые в аукционную документацию, размещаются Заказчиком в единой информационной системе не позднее чем в течение трех дней со дня принятия решения о внесении указанных изменений. При этом срок подачи заявок на участие в аукционе должен быть продлен таким образом, чтобы с даты размещения в единой информационной системе указанных изменений до даты окончания срока подачи заявок на участие в аукционе оставалось не менее половины срока подачи заявок на участие в аукционе.
3. **Информация о праве Заказчика отказаться от проведения аукциона и сроках такого отказа**
   * 1. Заказчик вправе принять решение об отказе от проведения аукциона по одному и более предмету закупки (лоту) до наступления даты и времени окончания срока подачи заявок на участие в аукционе. По истечении срока отказа от проведения аукциона и до заключения договора Заказчик вправе отменить определение поставщика (исполнителя, подрядчика) только в случае возникновения обстоятельств непреодолимой силы в соответствии с гражданским законодательством.
     2. Заказчик в день принятия такого решения размещает сведения об отказе от проведения аукциона в единой информационной системе. Заказчик не несет обязательств или ответственности в случае не ознакомления участниками закупки с извещением об отмене аукциона.
     3. Заявки на участие в аукционе, полученные до принятия решения об отказе от проведения аукциона, не вскрываются и по письменному запросу участника закупки, подавшего заявку на участие в аукционе, передаются данному участнику.
4. **Сведения о преференциях**
   * 1. Заказчик устанавливает преференции участникам закупки, если это требование указано в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, в том числе:

* для субъектов малого и среднего предпринимательства;
* отечественным производителям;
* поставщикам инновационных и энергосберегающих товаров, работ, услуг.
  + 1. В случае установления особенности участия субъектов малого и среднего предпринимательства (далее также – СМП):
       1. Участники закупки должны соответствовать требованиям, установленным Федеральным законом от 24 июля 2007 года № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства Российской Федерации», в соответствии с которым к субъектам малого и среднего предпринимательства относятся хозяйствующие субъекты (хозяйственные общества, хозяйственные партнерства, производственные кооперативы, потребительские кооперативы, крестьянские (фермерские) хозяйства и индивидуальные предприниматели), отнесенные в соответствии с условиями, установленными указанным Федеральным законом, к малым предприятиям, в том числе к микропредприятиям, и средним предприятиям, а именно:

1) для хозяйственных обществ, хозяйственных партнерств должно быть выполнено хотя бы одно из следующих требований:

а) суммарная доля участия Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, общественных и религиозных организаций (объединений), благотворительных и иных фондов (за исключением суммарной доли участия, входящей в состав активов инвестиционных фондов) в уставном капитале общества с ограниченной ответственностью не превышает двадцать пять процентов, а суммарная доля участия иностранных юридических лиц и (или) юридических лиц, не являющихся субъектами малого и среднего предпринимательства, не превышает сорок девять процентов. Ограничение в отношении суммарной доли участия иностранных юридических лиц и (или) юридических лиц, не являющихся субъектами малого и среднего предпринимательства, не распространяется на общества с ограниченной ответственностью, соответствующие требованиям, указанным в [подпунктах "в"](#Par2) - ["д"](#Par4) настоящего пункта;

б) акции акционерного общества, обращающиеся на организованном рынке ценных бумаг, отнесены к акциям высокотехнологичного (инновационного) сектора экономики в порядке, установленном Правительством Российской Федерации;

в) деятельность хозяйственных обществ, хозяйственных партнерств заключается в практическом применении (внедрении) результатов интеллектуальной деятельности (программ для электронных вычислительных машин, баз данных, изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, селекционных достижений, топологий интегральных микросхем, секретов производства (ноу-хау), исключительные права на которые принадлежат учредителям (участникам) соответственно таких хозяйственных обществ, хозяйственных партнерств - бюджетным, автономным научным учреждениям либо являющимся бюджетными учреждениями, автономными учреждениями образовательным организациям высшего образования;

г) хозяйственные общества, хозяйственные партнерства получили статус участника проекта в соответствии с Федеральным [законом](consultantplus://offline/ref=6B35A2DE4FFFB3B01C70FFB5CFAF5BED92BAF4FBEC473A8DF8FECBBF00L965N) от 28 сентября 2010 года № 244-ФЗ "Об инновационном центре "Сколково";

д) учредителями (участниками) хозяйственных обществ, хозяйственных партнерств являются юридические лица, включенные в утвержденный Правительством Российской Федерации [перечень](consultantplus://offline/ref=6B35A2DE4FFFB3B01C70FFB5CFAF5BED92BAF3F8E3433A8DF8FECBBF00952FF750D7673463891642L665N) юридических лиц, предоставляющих государственную поддержку инновационной деятельности в формах, установленных Федеральным [законом](consultantplus://offline/ref=6B35A2DE4FFFB3B01C70FFB5CFAF5BED92BAF4FCE7493A8DF8FECBBF00L965N) от 23 августа 1996 года № 127-ФЗ "О науке и государственной научно-технической политике". Юридические лица включаются в данный перечень в [порядке](consultantplus://offline/ref=6B35A2DE4FFFB3B01C70FFB5CFAF5BED91B3F2F8E1453A8DF8FECBBF00952FF750D7673463891642L66BN), установленном Правительством Российской Федерации, при условии соответствия одному из следующих критериев:

юридические лица являются публичными акционерными обществами, не менее пятидесяти процентов акций которых находится в собственности Российской Федерации, или хозяйственными обществами, в которых данные публичные акционерные общества имеют право прямо и (или) косвенно распоряжаться более чем пятьюдесятью процентами голосов, приходящихся на голосующие акции (доли), составляющие уставные капиталы таких хозяйственных обществ, либо имеют возможность назначать единоличный исполнительный орган и (или) более половины состава коллегиального исполнительного органа, а также возможность определять избрание более половины состава совета директоров (наблюдательного совета);

юридические лица являются государственными корпорациями, учрежденными в соответствии с Федеральным [законом](consultantplus://offline/ref=6B35A2DE4FFFB3B01C70FFB5CFAF5BED92BAF4FBE4443A8DF8FECBBF00L965N) от 12 января 1996 года № 7-ФЗ "О некоммерческих организациях";

юридические лица созданы в соответствии с Федеральным [законом](consultantplus://offline/ref=6B35A2DE4FFFB3B01C70FFB5CFAF5BED91B9F6F8E5423A8DF8FECBBF00L965N) от 27 июля 2010 года № 211-ФЗ "О реорганизации Российской корпорации нанотехнологий";

2) [среднесписочная](consultantplus://offline/ref=13632DA52372E6FA077634A572AD692666AEB26F19429B6AB17EBE8B089C4579D136B7C0D0762D5DyBY7O) численность работников за предшествующий календарный год хозяйственных обществ, хозяйственных партнерств, соответствующих одному из требований, указанных в [пункте 1](consultantplus://offline/ref=13632DA52372E6FA077634A572AD692665A6B067144D9B6AB17EBE8B089C4579D136B7C0D0762E5ByBY4O) настоящей части, производственных кооперативов, потребительских кооперативов, крестьянских (фермерских) хозяйств, индивидуальных предпринимателей не должна превышать следующие предельные значения среднесписочной численности работников для каждой категории субъектов малого и среднего предпринимательства:

а) до ста человек для малых предприятий (среди малых предприятий выделяются микропредприятия - до пятнадцати человек);

б) от ста одного до двухсот пятидесяти человек для средних предприятий, если иное предельное значение среднесписочной численности работников для средних предприятий не установлено в соответствии с пунктом 2.1 настоящей части;

3) доход хозяйственных обществ, хозяйственных партнерств, соответствующих одному из требований, указанных в [пункте 1](consultantplus://offline/ref=13632DA52372E6FA077634A572AD692665A6B067144D9B6AB17EBE8B089C4579D136B7C0D0762E5ByBY4O) настоящей части, производственных кооперативов, потребительских кооперативов, крестьянских (фермерских) хозяйств и индивидуальных предпринимателей, полученный от осуществления предпринимательской деятельности за предшествующий календарный год, который определяется в порядке, установленном законодательством Российской Федерации о налогах и сборах, суммируется по всем осуществляемым видам деятельности и применяется по всем налоговым режимам, не должен превышать [предельные значения](consultantplus://offline/ref=13632DA52372E6FA077634A572AD692665A6B56211409B6AB17EBE8B089C4579D136B7C0D0762D59yBY2O), установленные Правительством Российской Федерации для каждой категории субъектов малого и среднего предпринимательства.

* + - 1. Аукцион, участниками которого могут быть только субъекты малого и среднего предпринимательства, осуществляется в соответствии с особенностями, установленными статьей 3.4. Закона о закупках и Правительством Российской Федерации.
      2. При проведении аукциона, в котором участниками закупки являются только субъекты малого и среднего предпринимательства, участникам закупки, не являющимся субъектами малого и среднего предпринимательства, будет отказано в допуске к участию в аукционе.
      3. В случае установления Правительством Российской Федерации особенностей участия в закупке субъектов малого и среднего предпринимательства, установление Заказчиком особенностей участия в закупке указанных субъектов малого и среднего предпринимательства является обязательным.
    1. Заказчик устанавливает приоритет товаров российского происхождения, работ, услуг, выполняемых, оказываемых российскими лицами, по отношению к товарам, происходящим из иностранного государства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым иностранными лицами, с учетом положений Генерального [соглашения](consultantplus://offline/ref=C94E40F5ED9F82111427636C7E90D05FCBAA51C378A6AFEF352ECD3219W6N) по тарифам и торговле 1994 года и [Договора](consultantplus://offline/ref=C94E40F5ED9F8211142766637D90D05FCBA453C87EAFF2E53D77C130911FW3N) о Евразийском экономическом союзе от 29 мая 2014 г.
       1. Случаи, при наступлении которых не предоставляется приоритет товаров российского происхождения, работ, услуг, выполняемых, оказываемых российскими лицами, по отношению к товарам, происходящим из иностранного государства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым иностранными лицами, устанавливаются постановлением Правительства Российской Федерации от 16.09.2016 № 925 «О приоритете товаров российского происхождения, работ, услуг, выполняемых, оказываемых российскими лицами, по отношению к товарам, происходящим из иностранного государства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым иностранными лицами»:

а) аукцион признан несостоявшемся, и договор заключается с единственным участником аукциона;

б) в заявке на участие в аукционе не содержится предложений о поставке товаров российского происхождения, выполнении работ, оказании услуг российскими лицами;

в) в заявке на участие в аукционе не содержится предложений о поставке товаров иностранного происхождения, выполнении работ, оказании услуг иностранными лицами;

г) в заявке на участие в аукционе, представленной участником аукциона, содержится предложение о поставке товаров российского и иностранного происхождения, выполнении работ, оказании услуг российскими и иностранными лицами, при этом стоимость товаров российского происхождения, стоимость работ, услуг, выполняемых, оказываемых российскими лицами, составляет более 50 процентов стоимости всех предложенных таким участником товаров, работ, услуг.

* + - 1. Для целей установления соотношения цены предлагаемых к поставке товаров российского и иностранного происхождения, цены выполнения работ, оказания услуг российскими и иностранными лицами в случае, предусмотренном подпунктом «г» п. 1.9.3.1, цена единицы каждого товара, работы, услуги определяется как произведение начальной (максимальной) цены единицы товара, работы, услуги, указанной в аукционной документации, на коэффициент изменения начальной (максимальной) цены договора по результатам проведения аукциона, определяемый как результат деления цены договора, по которой заключается договор, на начальную (максимальную) цену договора.
      2. Отнесение участника аукциона к российским или иностранным лицам осуществляется на основании документов участника аукциона, содержащих информацию о месте его регистрации (для юридических лиц и индивидуальных предпринимателей), либо на основании документов, удостоверяющих личность (для физических лиц).
      3. Оценка заявок на участие в аукционе осуществляется с учетом пункта 8 Постановления Правительства Российской Федерации от 16.09.2016 № 925.

1. **Функционирование электронной площадки**
   * 1. Функционирование электронной площадки осуществляется в соответствии с регламентом, действующим на электронной площадке.
     2. Для участия в аукционе в электронной форме участнику закупки необходимо получить аккредитацию на электронной площадке в порядке, установленном оператором электронной площадки.
     3. Обмен между участником закупки, Заказчиком и оператором электронной площадки информацией, связанной с получением аккредитации на электронной площадке, осуществлением аукциона в электронной форме, осуществляется на электронной площадке в форме электронных документов.
     4. Электронные документы участника закупки, Заказчика, оператора электронной площадки подписываются усиленной квалифицированной электронной подписью (далее ‒ электронная подпись) лица, имеющего право действовать от имени соответственно участника закупки, Заказчика, оператора электронной площадки.
     5. Информация, связанная с осуществлением аукциона в электронной форме, подлежит размещению в порядке, установленном Законом о закупках. В течение одного часа с момента размещения такая информация размещается в единой информационной системе и на электронной площадке. Такая информация доступна для ознакомления без взимания платы.
     6. Если закупка проводится в соответствии с особенностями, установленными статьей 3.4. Закона о закупках, участниками которой могут быть только СМП, отбор и функционирование электронной площадки осуществляются в порядке, указанном в данной статье.
        1. Правительство Российской Федерации утверждает перечень операторов электронных площадок, которые соответствуют требованиям, установленным на основании [части 10](consultantplus://offline/ref=3EC6B92A047BCC9BBBAC614D7B3397E05CE0054002F394570877240586D4A18355832C59104El1I) статьи 3.4 Закона о закупках.
        2. Проведение аукциона в электронной форме, участниками которой могут быть только СМП, осуществляется Заказчиком на электронной площадке, функционирующей в соответствии с едиными требованиями, предусмотренными Федеральным [законом](consultantplus://offline/ref=AF470D042599C7A4FF508EA357E9EDE9581DA3E2C303C1877437049A2667BF5FB51BBCE8FEN5E3M) от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд", и [дополнительными требованиями](consultantplus://offline/ref=AF470D042599C7A4FF508EA357E9EDE95915A4E2C202C1877437049A2667BF5FB51BBCEAF65188B9N1EAM), установленными Правительством Российской Федерации и предусматривающими в том числе:

1) требования к проведению конкурентной закупки в соответствии с Законом о закупках;

2) порядок и случаи блокирования денежных средств, внесенных участниками закупки в целях обеспечения заявок на участие в аукционе, и прекращения данного блокирования (если требование о предоставлении участниками закупки обеспечения заявок на участие в аукционе предусмотрено документацией об аукционе в электронной форме);

3) требования к обеспечению сохранности денежных средств, внесенных участниками закупки в целях обеспечения заявок на участие в такой закупке;

4) порядок использования государственной информационной системы, осуществляющей фиксацию юридически значимых действий, бездействия в единой информационной системе, на электронной площадке при проведении такой закупки;

5) порядок утраты юридическим лицом статуса оператора электронной площадки для целей настоящего Федерального закона.

* + - 1. Для участия в аукционе в электронной форме субъекты малого и среднего предпринимательства получают аккредитацию на электронной площадке в порядке, установленном Федеральным [законом](consultantplus://offline/ref=9215AC8A1E463DFF740A80FB31FBF0B2612AA3BEE213CBC50206CADC0DD46A6F507464BF337226E5f1N8M) от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд".
      2. Заявка на участие в аукционе состоит из двух частей и ценового предложения. Первая часть заявки на участие в аукционе в электронной форме должна содержать описание поставляемого товара, выполняемой работы, оказываемой услуги, которые являются предметом закупки в соответствии с требованиями настоящей документации. При этом не допускается указание в первой части заявки на участие в аукционе сведений об участнике аукциона и о его соответствии единым квалификационным требованиям, установленным в аукционной документации. Вторая часть заявки на участие в аукционе должна содержать сведения о данном участнике аукциона, информацию о его соответствии единым квалификационным требованиям (если такие требования указаны в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации), о функциональных характеристиках (потребительских свойствах) товара, качестве работы, услуги и об иных условиях исполнения договора.
      3. В случае содержания в первой части заявки на участие в аукционе сведений об участнике аукциона и (или) о ценовом предложении либо содержания во второй части данной заявки сведений о ценовом предложении, данная заявка подлежит отклонению.
      4. Оператор электронной площадки в следующем порядке направляет Заказчику:

1) первые части заявок на участие в аукционе в электронной форме не позднее дня, следующего за днем окончания срока подачи заявок на участие в аукционе с участием только СМП, установленного в извещении о проведении аукциона в электронной форме и настоящей документации;

2) вторые части заявок на участие в аукционе, - в сроки, установленные извещением о проведении аукциона в электронной форме и настоящей документацией.

Указанные сроки не могут быть ранее сроков:

а) размещения Заказчиком в единой информационной системе протокола, составляемого в ходе проведения аукциона по результатам рассмотрения первых частей заявок;

б) проведения процедуры подачи участниками аукциона предложений о цене договора с учетом требований [части 7](consultantplus://offline/ref=BC1BF71CA8E29F1CA914CA29D738FEF8A73A4AB8B360C70F083BD050BF3816733CF9F4F79Fs3y2M) статьи 3.4 Закона о закупках.

* + - 1. В случае, если Заказчиком принято решение об отмене аукциона с участием СМП в соответствии с [частью 5 статьи 3.2](consultantplus://offline/ref=6CF973271F83E1E4F4B1DD7B50486BED2452EEEBF03EE9CCB4E8C76DA15A577F6D2816C526VAQ4N) Закона о закупках, оператор электронной площадки не вправе направлять Заказчику заявки участников такой закупки.
      2. Оператор электронной площадки в течение часа после размещения в единой информационной системе протокола сопоставления ценовых предложений направляет Заказчику результаты осуществленного оператором электронной площадки сопоставления ценовых предложений, а также информацию о ценовых предложениях каждого участника аукциона в электронной форме.
    1. Иные требования к электронной площадке, оператору электронной площадки устанавливаются Законом о закупках.

1. **Переговоры**

При осуществлении аукциона в электронной форме проведение переговоров университета с оператором электронной площадки и оператора электронной площадки с участником закупки не допускается в случае, если в результате этих переговоров создаются преимущественные условия для участия в конкурентной закупке в электронной форме и (или) условия для разглашения конфиденциальной информации.

1. **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ АУКЦИОНА**
   1. **Подготовка заявок на участие в аукционе**
      1. Для участия в аукционе участнику закупки необходимо подготовить и предоставить в срок и по адресу, указанным в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, заявку на участие в аукционе, оформленную согласно требованиям аукционной документации.
      2. Участник закупки вправе подать только одну заявку на участие в аукционе в отношении каждого предмета закупки (лота) в любое время с момента размещения извещения о проведении аукциона в электронной форме до предусмотренных аукционной документацией даты и времени окончания срока подачи заявок на участие в аукционе.
      3. Заявка на участие в аукционе должна быть оформлена по форме, приведенной в аукционной документации. **Заявка на участие в аукционе подается в электронном виде (в форме электронных документов и/или электронных образов документов) через электронную площадку http://utp.sberbank-ast.ru/ в соответствии с регламентом электронной площадки.**
      4. В случае подачи документа, входящего в заявку на участие в аукционе, в форме электронного документа, такой документ должен быть создан в электронной форме без предварительного документирования на бумажном носителе, подписанный электронной подписью в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящей аукционной документацией.
      5. В случае подачи документа, входящего в заявку на участие в аукционе, в форме электронного образа документа, такой документ должен быть создан путем сканирования документа, изготовленного на бумажном носителе, и заверен электронной подписью в соответствии с законодательством Российской Федерации и настоящей аукционной документацией. Сканирование документа на бумажном носителе должно производиться в масштабе 1:1 в черно-белом, сером цвете или в режиме полной цветопередачи (качество 200 - 300 точек на дюйм), обеспечивающем сохранение всех реквизитов и аутентичных признаков подлинности, а именно: графической подписи лица, печати и углового штампа бланка (при наличии). Файл электронного образа документа должен быть в формате PDF (рекомендуется создавать электронный образ документа с возможностью копирования текста). Размер файла электронного образа документа не должен превышать 10 Мб, если иной размер файла не установлен электронной площадкой.
      6. Каждый отдельный электронный образ документа должен быть представлен в виде отдельного файла. Наименование файла должно позволять идентифицировать электронный образ документа (например: Доверенность от 13.11.2016.pdf).
      7. При составлении документа на бумажном носителе вручную исправления могут быть внесены путем перечеркивания одной чертой так, чтобы можно было прочесть исправленный текст. Сверху делается правильная запись, которая оговаривается надписью «исправлено» и подтверждается подписью лица, подписывающего заявку на участие в аукционе, с указанием даты исправления, а также при наличии печатью организации (для юридических лиц).
      8. Заявка на участие в аукционе подписывается электронной подписью лица, имеющего полномочия на подписание заявки.

Заявка на участие в аукционе должна содержать следующие сведения и документы:

* + - 1. **для юридического лица:**

а) заполненную форму заявки на участие в аукционе в соответствии с требованиями аукционной документации;

б) анкету юридического лица по установленной в аукционной документации форме;

в) нотариально заверенные копии учредительных документов с приложением имеющихся изменений[[1]](#footnote-1);

г) полученную не ранее чем за 30 дней до дня размещения в единой информационной системе извещения о проведении аукциона в электронной форме выписку из единого государственного реестра юридических лиц или нотариально заверенную копию такой выписки[[2]](#footnote-2);

д) решение об одобрении или о совершении крупной сделки (оригинал) либо копия такого решения в случае, если требование о необходимости наличия такого решения для совершения крупной сделки установлено законодательством Российской Федерации, учредительными документами юридического лица и если для участника закупки поставка товаров, выполнение работ, оказание услуг, являющихся предметом договора, или внесение денежных средств в качестве обеспечения заявки на участие в аукционе, обеспечения исполнения договора является крупной сделкой;

е) справку (или нотариально заверенную копию такой справки) об исполнении налогоплательщиком обязанности по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней и налоговых санкций, выданную соответствующими подразделениями Федеральной налоговой службы не ранее чем за 6 месяцев до срока окончания приема заявок на участие в аукционе[[3]](#footnote-3);

ж) документ, подтверждающий полномочия лица на осуществление действий от имени участника закупки - юридического лица (копия решения о назначении или об избрании либо приказа о назначении физического лица на должность, в соответствии с которым такое физическое лицо обладает правом действовать от имени участника закупки без доверенности (далее также - руководитель). В случае, если от имени участника закупки действует иное лицо, заявка на участие в аукционе должна содержать также доверенность на осуществление действий от имени участника закупки, заверенную печатью участника закупки (для юридических лиц) и подписанную руководителем участника закупки или уполномоченным этим руководителем лицом, либо нотариально заверенную копию такой доверенности. В случае, если указанная доверенность подписана лицом, уполномоченным руководителем участника закупки, заявка на участие в аукционе должна содержать также документ, подтверждающий полномочия такого лица[[4]](#footnote-4);

з) сведения о функциональных характеристиках (потребительских свойствах) и качественных и иных характеристиках товара, работ, услуг;

и) копии документов, подтверждающие соответствие участника закупки установленным требованиям и условиям допуска к участию в аукционе, в случае если эти требования установлены в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации;

к) документы, подтверждающие внесение участником закупки обеспечения заявки на участие в аукционе, в случае установления в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации требования обеспечения заявки на участие в аукционе (за исключением случая, когда обеспечение заявки предоставляется путем внесения денежных средств не на расчетный счет Заказчика);

л) наименование страны происхождения поставляемых товаров [[5]](#footnote-5). При этом отсутствие в заявке на участие в аукционе указания (декларирования) страны происхождения поставляемого товара не является основанием для отклонения заявки на участие в аукционе, и такая заявка рассматривается как содержащая предложение о поставке иностранных товаров;

м) график поставки товаров, выполнения работ, оказания услуг[[6]](#footnote-6);

н) в случаях, установленных аукционной документацией, сведения из единого реестра субъектов малого и среднего предпринимательства, ведение которого осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 24.07.2007 № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» (далее - единый реестр субъектов малого и среднего предпринимательства), содержащих информацию об участнике закупки. В случае, если участник закупки является вновь созданным юридическим лицом в соответствии с частью 3 статьи 4 Федерального закона от 24.07.2007 № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» (т.е. созданы в период с 1 августа текущего календарного года по 31 июля года, следующего за текущим календарным годом) и сведения о таком участнике закупки отсутствуют в едином реестре субъектов малого и среднего предпринимательства, участник закупки должен представить заполненную форму декларации о соответствии участника закупки критериям отнесения к субъектам малого и среднего предпринимательства, установленным статьей 4 Федерального закона от 24.07.2007 № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации», по установленной Правительством Российской Федерации форме;

о) предложение о цене договора;

п) если это установлено аукционной документацией, копии документов, подтверждающих соответствие товара, работ, услуг требованиям, установленным в соответствии с законодательством Российской Федерации, если в соответствии с законодательством Российской Федерации установлены требования к таким товарам, работам, услугам;

р) требования к участникам закупки и привлекаемым ими субподрядчикам, соисполнителям и (или) изготовителям товара, являющегося предметом закупки, и перечень документов, представляемых участниками такой закупки для подтверждения их соответствия указанным требованиям, в случае закупки работ по проектированию, строительству, модернизации и ремонту особо опасных, технически сложных объектов капитального строительства и закупки товаров, работ, услуг, связанных с использованием атомной энергии[[7]](#footnote-7);

с) иные документы или копии документов, перечень которых определен аукционной документацией.

* + - * 1. Если закупка проводится в соответствии со статьей 3.4 Закона о закупках, участниками которой могут быть только СМП, и иное не установлено аукционной документацией, документы, предусмотренные подпунктом з) пункта 2.1.8.1 настоящей документации, включаются в первую часть заявки, документы, предусмотренные подпунктом о) пункта 2.1.8.1 настоящей документации, включаются в состав ценового предложения, а остальные документы включаются во вторую часть заявки.
      1. **для физического лица, в том числе индивидуального предпринимателя**:

а) заполненную форму заявки на участие в аукционе в соответствии с требованиями аукционной документации;

б) фамилию, имя, отчество, паспортные данные, сведения о месте жительства, номер контактного телефона;

в) для индивидуальных предпринимателей: полученную не ранее чем за 30 дней до дня размещения в единой информационной системе извещения о проведении аукциона в электронной форме выписку из единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей или нотариально заверенную копию такой выписки (для индивидуального предпринимателя); для физических лиц, не являющихся индивидуальными предпринимателями: нотариальная копия документа, удостоверяющего личность (допускается включать копию страниц паспорта, содержащих информацию о фамилии, имени владельца, месте жительства и органе, выдавшем паспорт) [[8]](#footnote-8);

г) справку (или нотариально заверенную копию такой справки) об исполнении налогоплательщиком обязанности по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней и налоговых санкций, выданную соответствующими подразделениями Федеральной налоговой службы не ранее чем за 6 месяцев до срока окончания приема заявок на участие в аукционе[[9]](#footnote-9);

д) сведения о функциональных характеристиках (потребительских свойствах) и качественных и иных характеристиках товара, работ, услуг;

е) копии документов, подтверждающие соответствие участника закупки  установленным требованиям и условиям допуска к участию в аукционе, в случае если эти требования установлены в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации;

ж) документы, подтверждающие внесение участником закупки обеспечения заявки на участие в аукционе, в случае установления в аукционной документации требования обеспечения заявки на участие в аукционе (за исключением случая, когда обеспечение заявки предоставляется путем внесения денежных средств не на расчетный счет Заказчика);

з) наименование страны происхождения поставляемых товаров[[10]](#footnote-10). При этом отсутствие в заявке на участие в аукционе указания (декларирования) страны происхождения поставляемого товара не является основанием для отклонения заявки на участие в аукционе, и такая заявка рассматривается как содержащая предложение о поставке иностранных товаров;

и) график поставки товаров, выполнения работ, оказания услуг[[11]](#footnote-11);

к) в случаях, установленных аукционной документацией, сведения из единого реестра субъектов малого и среднего предпринимательства, ведение которого осуществляется в соответствии с Федеральным законом от 24.07.2007 № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» (далее - единый реестр субъектов малого и среднего предпринимательства), содержащих информацию об участнике закупки (для индивидуального предпринимателя). В случае, если участник закупки является вновь зарегистрированным индивидуальным предпринимателем в соответствии с частью 3 статьи 4 Федерального закона от 24.07.2007 № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» (т.е. зарегистрирован в период с 1 августа текущего календарного года по 31 июля года, следующего за текущим календарным годом) и сведения о таком участнике закупки отсутствуют в едином реестре субъектов малого и среднего предпринимательства, участник закупки должен представить заполненную форму декларации о соответствии участника закупки критериям отнесения к субъектам малого и среднего предпринимательства, установленным статьей 4 Федерального закона от 24.07.2007 № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации»,  по установленной Правительством Российской Федерации форме;

л) предложение о цене договора;

м) если это установлено аукционной документацией, копии документов, подтверждающих соответствие товара, работ, услуг требованиям, установленным в соответствии с законодательством Российской Федерации, если в соответствии с законодательством Российской Федерации установлены требования к таким товарам, работам, услугам;

н) требования к участникам закупки и привлекаемым ими субподрядчикам, соисполнителям и (или) изготовителям товара, являющегося предметом закупки, и перечень документов, представляемых участниками такой закупки для подтверждения их соответствия указанным требованиям, в случае закупки работ по проектированию, строительству, модернизации и ремонту особо опасных, технически сложных объектов капитального строительства и закупки товаров, работ, услуг, связанных с использованием атомной энергии[[12]](#footnote-12);

о) иные документы или копии документов, перечень которых определен аукционной документацией.

* + - * 1. Если закупка проводится в соответствии со статьей 3.4 Закона о закупках, участниками которой могут быть только СМП, и иное не установлено аукционной документацией, документы, предусмотренные подпунктом д) пункта 2.1.8.2 настоящей документации, включаются в первую часть заявки, документы, предусмотренные подпунктом л) пункта 2.1.8.2 настоящей документации, включаются в состав ценового предложения, а остальные документы включаются во вторую часть заявки.
      1. для простого товарищества (несколько юридических или физических лиц, в том числе индивидуальных предпринимателей, выступающих на стороне одного участника закупки):

а) договор простого товарищества участников;

б) документы и сведения в соответствии с пунктом 2.1.8.1/2.1.8.2 настоящей документации участников простого товарищества. При этом требования к участникам простого товарищества, за исключением требований к правоспособности участника закупки, применяются к участникам простого товарищества в совокупности.

* + 1. Заявка на участие в аукционе, включая все документы, входящие в состав заявки на участие в аукционе, должны быть составлены на русском языке. В случае необходимости предоставления документов, составленных на иностранном языке, к таким документам должен прилагаться авторизированный перевод на русский язык. В случае расхождения оригиналов и копий документов, составленных на иностранном языке, и авторизированного перевода, приоритет будет иметь авторизированный перевод.
    2. В составе заявки на участие в аукционе предоставляется информация по формам, приведенным в документации об аукционе, в соответствии с инструкциями по заполнению таких форм, приведенными в аукционной документации.
  1. **Формы, порядок, дата начала и дата окончания срока предоставления участникам закупки разъяснений положений документации об аукционе** 
     1. Любой участник закупки вправе направить Заказчику запрос разъяснений положений аукционной документации посредством функционала электронной площадки в срок не позднее, чем за три рабочих дня до дня окончания срока подачи заявок на участие в аукционе, указанного в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации.
     2. Заказчик в течение трех рабочих дней со дня поступления запроса на разъяснение положений аукционной документации посредством функционала электронной площадки направляет разъяснения положений участнику закупки, направившему запрос, а также размещает копию таких разъяснений (без указания наименования или адреса участника закупки, от которого был получен запрос на разъяснения) в единой информационной системе. При необходимости, срок подачи заявок на участие в аукционе может быть продлен на срок, соответствующий случаю изменения аукционной документации. При этом Заказчик вправе не осуществлять такое разъяснение в случае, если указанный запрос поступил позднее, чем за три рабочих дня до даты окончания срока подачи заявок на участие в аукционе.
     3. Дата начала и дата и время окончания срока предоставления участникам закупки разъяснений положений аукционной документации указаны в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации.
  2. **Порядок отзыва и внесения изменений в заявку на участие в аукционе**
     1. Участник закупки, подавший заявку на участие в аукционе, вправе изменить или отозвать свою заявку до истечения срока подачи заявок на участие в аукционе, указанного в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта» настоящей документации, направив об этом уведомление оператору электронной площадки.
     2. Изменение и (или) отзыв заявок на участие в аукционе после истечения срока подачи заявок на участие в аукционе, установленного аукционной документацией, не допускается.
     3. Изменения заявки на участие в аукционе должны быть подписаны электронной подписью лица, имеющего полномочия на подписание изменения заявки на участие в аукционе.
     4. Заявка на участие в аукционе является измененной или отозванной, если изменение осуществлено или уведомление об отзыве заявки получено Заказчиком до истечения срока подачи заявок на участие в аукционе.
  3. **Прием заявок на участие в аукционе**
     1. Со дня размещения извещения в единой информационной системе и до окончания срока подачи заявок на участие в аукционе, установленного в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, осуществляется прием заявок на участие в аукционе. Подача и прием заявок осуществляется с учетом положений пункта 1.10 настоящей документации.
     2. Для участия в аукционе участник закупки должен подать заявку на участие в аукционе, согласно требованиям к содержанию, оформлению и составу заявки, по форме и в порядке, установленным настоящей документацией, с помощью функционала электронной площадки. Участник закупки вправе подать только одну заявку на участие в аукционе в отношении каждого предмета аукциона (лота).
     3. Все заявки на участие в аукционе, полученные до истечения срока подачи заявок на участие в аукционе, регистрируются оператором электронной площадки. Оператор электронной площадки обязан обеспечивать конфиденциальность сведений, содержащихся в таких заявках.
     4. Если по окончании срока подачи заявок на участие в аукционе, установленного настоящей документацией, будет получена только одна заявка на участие в аукционе или не будет получено ни одной заявки на участие в аукционе, аукцион будет признан несостоявшимся. В случае, если аукционной документацией предусмотрено два и более лота, аукцион признается несостоявшимся только в отношении тех лотов, в отношении которых подана только одна заявка на участие в аукционе или не подана ни одна заявка на участие в аукционе.
     5. Если по окончании срока подачи заявок на участие в аукционе, установленного настоящей документацией, будет получена только одна заявка на участие в аукционе, единая (единая профильная) комиссия по закупке товаров, работ, услуг осуществит открытие доступа к заявке и рассмотрит ее в порядке, установленном настоящей документацией. Если рассматриваемая заявка на участие в аукционе и подавший такую заявку участник закупки соответствуют требованиям и условиям, предусмотренным аукционной документацией, Заказчик заключит договор с участником закупки, подавшим такую заявку на участие в аукционе, на условиях аукционной документации, проекта договора и заявки на участие в аукционе, поданной участником закупки.
     6. В случае установления факта подачи одним участником закупки двух и более заявок на участие в аукционе в отношении одного и того же лота при условии, что поданные ранее заявки таким участником не отозваны, все заявки на участие в аукционе участника закупки, поданные в отношении данного лота, не рассматриваются.
  4. **Обеспечение заявки на участие в аукционе**
     1. Если начальная (максимальная) цена договора превышает пять миллионов рублей, извещение о проведении аукциона в электронной форме, аукционная документация может содержать требование об обеспечении заявки на участие в аукционе, которое в равной степени распространяется на всех участников закупки.
     2. Предоставление обеспечения заявки на участие в аукционе на электронную площадку и возврат обеспечения заявки на участие в аукционе производится в соответствии с регламентом электронной площадки.
     3. Исполнение обязательств участника закупки в связи с подачей заявки на участие в аукционе может быть обеспечено обеспечительным платежом (перечислением денежных средств в качестве обеспечения заявки) или безотзывной независимой (банковской) гарантией. Выбор способа обеспечения заявки на участие в аукционе осуществляется участником закупки.
     4. В случае, если в аукционной документации установлено требование о представлении участником закупки обеспечения заявки на участие в аукционе, то в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации устанавливается размер и порядок предоставления такого обеспечения. При этом размер обеспечения заявки на участие в аукционе не должен превышать пяти процентов начальной (максимальной) цены договора (цены лота), указанной в извещении о проведении аукциона, а в случае закупки у субъектов малого и среднего предпринимательства – двух процентов начальной (максимальной) цены договора (цены лота), указанной в извещении о проведении аукциона и разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации.
     5. Если закупка проводится в соответствии со статьей 3.4 Закона о закупках, участниками которой могут быть только СМП, обеспечение заявки на участие в аукционе предоставляется в порядке, указанном в данной статье.
        1. Денежные средства, предназначенные для обеспечения заявки на участие в аукционе, вносятся участником закупки на специальный счет, открытый им в банке, включенном в перечень, определенный Правительством Российской Федерации в соответствии с Федеральным законом от 5 апреля 2013 года № 44-ФЗ "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" (далее - специальный банковский счет).
        2. [Требования](consultantplus://offline/ref=3D8AA2F25EA714A6041464ABCED26FDE2BC0BB964DE8CE47BDF187CF4E230CDA1DEDCE2D9B3540D9T1gCK) к финансовой устойчивости банков (в том числе в части собственных средств (капитала), активов, доходности, ликвидности, структуры собственности), в которых участники закупки открывают в соответствии с п.2.5.[5.1](consultantplus://offline/ref=3D8AA2F25EA714A6041464ABCED26FDE2AC8BD9645E2CE47BDF187CF4E230CDA1DEDCE2F9ET3gDK) настоящей документации специальные банковские счета, утверждаются Правительством Российской Федерации.
        3. В течение одного часа с момента окончания срока подачи заявок на участие в аукционе оператор электронной площадки направляет в банк информацию об участнике закупки и размере денежных средств, необходимом для обеспечения заявки. Банк в течение одного часа с момента получения указанной информации осуществляет блокирование при наличии на специальном банковском счете участника закупки незаблокированных денежных средств в размере обеспечения указанной заявки и информирует оператора. Блокирование денежных средств не осуществляется в случае отсутствия на специальном банковском счете участника закупки денежных средств в размере для обеспечения указанной заявки либо в случае приостановления операций по такому счету в соответствии с законодательством Российской Федерации, о чем оператор электронной площадки информируется в течение одного часа. В случае, если блокирование денежных средств не может быть осуществлено по основаниям, предусмотренным настоящим пунктом, оператор электронной площадки обязан вернуть указанную заявку подавшему ее участнику в течение одного часа с момента окончания срока подачи заявок, указанного в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта» настоящей документации.
        4. Участник закупки вправе распоряжаться денежными средствами, которые находятся на специальном банковском счете и в отношении которых не осуществлено блокирование в соответствии с пунктом 2.5.[5.3](consultantplus://offline/ref=3D8AA2F25EA714A6041464ABCED26FDE2AC8BD9645E2CE47BDF187CF4E230CDA1DEDCE2F9ET3gDK) настоящей документации.
        5. Денежные средства, внесенные на специальный банковский счет в качестве обеспечения заявки на участие в аукционе, перечисляются на счет Заказчика, указанный в разделе 3 «Информационная карта» настоящей документации, в случае уклонения, в том числе непредоставления или предоставления с нарушением условий, установленных настоящей документации, до заключения договора Заказчику обеспечения исполнения договора (если аукционной документацией установлено требование об обеспечении исполнения договора), или отказа участника закупки заключить договор.
     6. Заказчик вправе требовать предоставление участниками закупки в составе заявки на участие в аукционе документа, подтверждающего обеспечение участником своих обязательств, в связи с подачей заявки на участие в аукционе, оформленного в соответствии с требованиями аукционной документации.
     7. Обязательства участника закупки, связанные с подачей заявки на участие в аукционе, включают:

а) обязательство заключить договор на условиях, указанных в проекте договора, являющегося неотъемлемой частью аукционной документации, и заявки на участие в аукционе, а также обязательство до заключения договора предоставить Заказчику обеспечение исполнения договора, в случае, если такая обязанность установлена условиями аукционной документации.

* + 1. Возврат участнику закупки обеспечения заявки на участие в аукционе не производится в следующих случаях:

1) уклонение или отказ участника закупки от заключения договора;

2) непредоставление или предоставление с нарушением условий, установленных Законом о закупках, до заключения договора Заказчику обеспечения исполнения договора (в случае, если в извещении о проведении аукциона в электронной форме, аукционной документации установлены требования обеспечения исполнения договора и срок его предоставления до заключения договора).

* + 1. Денежные средства, внесенные в качестве обеспечения заявки на участие в аукционе, возвращаются:

а) участникам закупки, внесшим обеспечение заявок на участие в аукционе - в течение пяти рабочих дней со дня принятия решения об отказе от проведения аукциона;

б) участнику закупки, подавшему заявку на участие в аукционе, полученную после окончания приема заявок на участие в аукционе - в течение пяти рабочих дней со дня получения такой заявки;

в) участнику закупки, подавшему заявку на участие в аукционе и отозвавшему такую заявку до дня и времени начала процедуры вскрытия конвертов с заявками на участие в аукционе - в течение пяти рабочих дней со дня поступления в Дирекцию по закупкам уведомления об отзыве заявки на участие в аукционе;

г) участнику закупки, подавшему единственную заявку на участие в аукционе, которая соответствует всем требованиям и условиям, предусмотренным аукционной документацией - в течение пяти рабочих дней со дня заключения договора с таким участником;

д) участнику закупки, подавшему заявку на участие в аукционе и не допущенному к участию в аукционе - в течение пяти рабочих дней со дня подписания протокола рассмотрения заявок на участие в аукционе;

е) единственному участнику закупки, признанному участником аукциона - в течение пяти рабочих дней со дня заключения договора с таким участником;

ж) участнику аукциона, который участвовал в аукционе, но не стал победителем аукциона, за исключением участника аукциона, заявке на участие в аукционе которого был присвоен второй порядковый номер - в течение пяти рабочих дней со дня подписания протокола оценки и сопоставления заявок;

з) участнику аукциона, заявке на участие в аукционе которого был присвоен второй номер - в течение пяти рабочих дней со дня заключения договора с победителем аукциона или с таким участником аукциона;

и) победителю аукциона - в течение пяти рабочих дней со дня заключения с ним договора.

* + 1. Возврат денежных средств, внесенных в качестве обеспечения заявки на участие в аукционе, участниками которого являются только СМП, осуществляется в сроки, установленные Правительством Российской Федерации от 11.12.2014 № 1352 «Об особенностях участия субъектов малого и среднего предпринимательства в закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц».
    2. Возврат банковской гарантии Заказчиком предоставившему ее участнику аукциона или гаранту не осуществляется, взыскание по ней не производится.
  1. **Обеспечение исполнения договора**
     1. В случае, если аукционной документацией установлено требование обеспечения исполнения договора, договор может быть заключен только после предоставления участником закупки, с которым заключается договор, обеспечения исполнения договора, в порядке, форме и в размере, указанных в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации. При этом размер обеспечения исполнения договора не может превышать тридцати процентов от начальной (максимальной) цены договора (цены лота), а в случае закупки у субъектов малого и среднего предпринимательства – пяти процентов начальной (максимальной) цены договора (цены лота), указанной в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, либо в размере аванса (в случае, если выплата аванса предусмотрена договором).
     2. В случае если участником закупки, с которым заключается договор, является бюджетное учреждение, и аукционной документацией установлено требование обеспечения исполнения договора, предоставление обеспечения исполнения договора таким учреждением не требуется.
     3. Обеспечение исполнения договора может быть предоставлено участником закупки в виде обеспечительного платежа (перечислением денежных средств на расчетный счет, указанный в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, или безотзывной независимой (банковской) гарантии.
     4. В случае предоставления участником закупки обеспечения исполнения договора в виде безотзывной независимой (банковской) гарантии, срок действия такой гарантии должен превышать срок исполнения основного обязательства по договору не менее чем на один месяц. Иные требования к независимой (банковской) гарантии, в том числе к ее условиям и форме, могут быть установлены в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации и/или проекте договора, являющимся неотъемлемой частью извещения о проведении аукциона в электронной форме и аукционной документации. В случае установления в аукционной документации требований к независимой (банковской) гарантии и несоответствия независимой (банковской) гарантии, представленной участником закупки, таким требования, Заказчик вправе отказать участнику закупку в принятии независимой (банковской) гарантии в качестве обеспечения исполнения договора.
     5. Поставщик (исполнитель, подрядчик) с согласия Заказчика вправе заменить способ обеспечения исполнения договора при его исполнении на один из указанных в аукционной документации способов обеспечения.
     6. Поставщика (исполнитель, подрядчик) вправе предоставить с согласия Заказчика обеспечение исполнения договора, уменьшенное на размер выполненных обязательств, предусмотренных договором, взамен ранее предоставленного обеспечения исполнения договора. При этом может быть изменен способ обеспечения исполнения договора.
     7. Обеспечение исполнения договора, предоставленное в форме обеспечительного платежа, возвращается поставщику (исполнителю, подрядчику) после надлежащего исполнения им всех своих обязательств по договору, подтвержденного подписанным обеими сторонами договора документом(ами) об исполнении, предусмотренным(и) договором. Возврат обеспечения исполнения договора, предоставленное в форме обеспечительного платежа, возвращается по письменному обращению поставщика (исполнителя, Поставщика), направленному лицу, ответственному за исполнение договора со стороны Заказчика и указанному в договоре, с указанием реквизитов счета, на который необходимо осуществить возврат. Возврат обеспечительного платежа осуществляется в течение десяти банковских дней с момента получения вышеуказанного письменного обращения.
     8. Банковская гарантия, представленная в качестве обеспечения исполнения договора, не возвращается.
  2. **Рассмотрение заявок на участие в аукционе**
     1. Единая (единая профильная) комиссия по закупке товаров, работ, услуг в срок, установленный аукционной документацией, рассматривает заявки на участие в аукционе участников закупки, с целью определения соответствия каждого участника закупки требованиям, установленным аукционной документацией, и соответствия заявки на участие в аукционе, поданной таким участником, требованиям к заявкам на участие в аукционе, установленным аукционной документацией. По результатам рассмотрения заявок на участие в аукционе единой (единой профильной) комиссией по закупке товаров, работ, услуг принимается решение о признании участника закупки участником аукциона или об отказе в признании участника закупки участником аукциона.
     2. Заказчик определяет требования к участникам закупки в аукционной документации, в соответствии с Положением о закупке. Не допускается предъявлять требования к участникам закупки, к закупаемым товарам, работам, услугам, которые не указаны в аукционной документации. Требования, предъявляемые к участникам закупки, к закупаемым товарам, работам, услугам, а также к условиям исполнения договора, установленные Заказчиком, применяются в равной степени ко всем участникам закупки, к предлагаемым ими товарам, работам, услугам, к условиям исполнения договора.
     3. Участнику закупки будет отказано в признании его участником аукциона в случаях:

а) непредставления оригиналов и копий документов, а также иных сведений, требование о наличии которых установлено аукционной документацией либо наличие в таких документах недостоверных сведений об участнике закупке или о товарах (в том числе о стране происхождения товара), о работах, об услугах, соответственно на поставку, выполнение, оказание которых проводится закупка, непредоставление или несоответствие требованиям аукционной документации образцов предлагаемых к поставке товаров или выполненного тестового задания, если такое требование было установлено аукционной документацией;

б) несоответствия участника закупки требованиям к участникам аукциона, установленным аукционной документацией;

в) несоответствия заявки на участие в аукционе требованиям к заявкам на участие в аукционе и предложениям участников закупки, установленным аукционной документацией, в том числе непредоставления обеспечения заявки на участие в аукционе, если требование обеспечения заявок на участие в аукционе установлено аукционной документацией;

г) предоставление двух или более заявок на участие в аукционе, в том числе участие в аукционе одновременно и как участник закупки, и как участник простого товарищества.

д) в иных случаях, предусмотренных Законом о закупках и Положением о закупке.

* + 1. Отказ в допуске к участию в аукционе по иным основаниям, не предусмотренным Законом о закупках и Положением о закупке, не допускается.
    2. В случае установления недостоверности сведений, содержащихся в заявке на участие в аукционе, установления факта проведения ликвидации участника закупки или принятия арбитражным судом решения о признании участника закупки банкротом и об открытии конкурсного производства, факта приостановления деятельности участника закупки в порядке, предусмотренном Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях, факта наличия задолженности по начисленным налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты любого уровня или государственные внебюджетные фонды за прошедший календарный год, если размер такой задолженности превышает двадцать пять процентов балансовой стоимости активов участника закупки по данным бухгалтерской отчетности за последний завершенный отчетный период, такой участник закупки должен быть отстранен от участия в аукционе на любом этапе его проведения.
    3. При необходимости в ходе рассмотрения заявок на участие в аукционе, единая (единая профильная) комиссия по закупке товаров, работ, услуг вправе потребовать от участников закупки разъяснения сведений, содержащихся в заявках на участие в аукционе. Запрос о разъяснении сведений, содержащихся в заявках на участие в аукционе, и ответ на такой запрос должны оформляться в письменном виде.
    4. В случае, если участник аукциона, которому был направлен запрос о разъяснении сведений, содержащихся в заявке на участие в аукционе, не предоставит соответствующие разъяснения заявки на участие в аукционе в порядке и в срок, установленные в запросе в соответствии с локальным нормативным актом университета, заявка на участие в аукционе такого участника подлежит отклонению.
    5. Сведения об участниках закупки, признанных участниками аукциона, или об отказе в признании участников закупки участниками аукциона, с обоснованием такого решения, отражаются в протоколе рассмотрения заявок на участие в аукционе. Протокол рассмотрения заявок на участие в аукционе подписывается всеми присутствующими членами единой (единой профильной) комиссии по закупке товаров, работ, услуг и представителем подразделения-заказчика непосредственно после окончания рассмотрения заявок на участие в аукционе. Указанный протокол размещается не позднее чем через три дня со дня подписания протокола в единой информационной системе. Протокол также содержит сведения, предусмотренные частью 13 статьи 3.2. Закона о закупках и иные сведения (при необходимости).
    6. Если закупка проводится в соответствии со статьей 3.4 Закона о закупках, участниками которой могут быть только СМП, рассмотрение заявок осуществляется в порядке, установленном частями 22-26 статьи 3.4 Закона о закупках.

По итогам рассмотрения первых частей заявок на участие в аукционе в срок, указанный в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, единая (единая профильная) комиссия по закупке товаров, работ, услуг подписывает протокол рассмотрения первых частей заявок на участие в аукционе. Указанный протокол размещается не позднее чем через три дня со дня подписания протокола в единой информационной системе.

* + 1. Если на основании результатов рассмотрения заявок на участие в аукционе, будет принято решение о несоответствии всех участников закупки требованиям, предъявляемым к участникам закупки, и (или) о несоответствии всех заявок на участие в аукционе, установленным аукционной документацией требованиям, либо о соответствии только одного участника закупки и поданной им заявки на участие в аукционе установленным требованиям, аукцион признается несостоявшимся.
    2. Если только один участник закупки будет признан участником аукциона, аукцион признается несостоявшимся, и Заказчик заключает договор с таким участником аукциона на условиях аукционной документации, проекта договора и заявки на участие в аукционе, поданной единственным участником аукциона.
  1. **Проведение аукциона, порядок определения победителя**
     1. Аукцион проводится в сроки, указанные в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, обеспечивающие участникам аукциона возможность принять непосредственное или через своих представителей участие в аукционе на электронной площадке в соответствии с регламентом электронной площадки. В аукционе могут участвовать только участники закупки, признанные участниками аукциона.
     2. Аукцион проводится путем снижения начальной (максимальной) цены договора (цены лота), указанной в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, на «шаг аукциона». "Шаг аукциона" устанавливается в размере пяти процентов общей начальной (максимальной) цены договора и указывается в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации.
     3. В случае, если в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации указывается общая начальная (максимальная) цена единицы товара, работы, услуги, аукцион проводится путем снижения общей начальной (максимальной) цены единицы товара, работы, услуги, предусмотренной в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, на «шаг аукциона», указанный в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации. При этом «шаг аукциона» устанавливается в размере пяти процентов общей начальной (максимальной) цены единицы товара, работы, услуги и изменяется в порядке, предусмотренном пунктом 2 настоящей документации. При заключении договора по такому аукциону цена единицы товара, работы, услуги определяется с учетом коэффициента снижения общей начальной (максимальной) цены единицы товара, работы, услуги, полученного по итогам проведения аукциона.
     4. В случае, если после объявления последнего предложения о цене договора ни один из участников аукциона не заявил о своем намерении предложить более низкую цену договора/общую цену единицы товара, работы, услуги, электронная площадка обязана снизить "шаг аукциона" на 0,5 процента начальной (максимальной) цены договора (цены лота)/общей начальной (максимальной) цены единицы товара, работы, услуги, но не ниже 0,5 процента начальной (максимальной) цены договора (цены лота)/общей начальной (максимальной) цены единицы товара, работы, услуги.
     5. При проведении аукциона электронной площадкой устанавливается время приема предложений участников аукциона о цене договора/общей цене единицы товара, работы, услуги. Если в течение установленного электронной площадкой времени ни одного предложения о более низкой цене договора/общей цене единице товара, работы, услуги не поступило, аукцион в электронной форме автоматически, при помощи программных и технических средств, обеспечивающих его проведение, завершается.
     6. Победителем аукциона признается лицо, предложившее наиболее низкую цену договора/общую цену единицы товара, работы, услуги.
     7. При предложении наиболее низкой цены договора/общей цены единицы товаров, работ, услуг несколькими участниками закупки победителем в проведении аукциона признается участник закупки, предложение которого поступило ранее других участников закупки.
     8. По результатам проведения аукциона Заказчик формирует протокол аукциона, который подписывается всеми присутствующими членами единой (единой профильной) комиссии по закупке товаров, работ, услуг и представителем подразделения-заказчика непосредственно после проведения аукциона. Указанный протокол размещается не позднее чем через три дня со дня подписания протокола в единой информационной системе.
     9. Если участниками закупки могут быть только СМП, закупка проводится в соответствии со статьей 3.4 Закона о закупках.
        1. На основании результатов рассмотрения первых частей заявок, полученных от оператора электронной площадки, в срок, указанный в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, Заказчик формирует протокол рассмотрения первых частей заявок, который подписывается всеми присутствующими членами единой (единой профильной) комиссии по закупке товаров, работ, услуг и представителем подразделения-заказчика непосредственно после рассмотрения первых частей заявок. Указанный протокол размещается не позднее чем через три дня со дня подписания протокола в единой информационной системе.
        2. Подача ценовых предложений при проведении аукциона производится с учетом правил, установленных частью 7 статьи 3.4. Закона о закупках, включающих в себя требования, указанные в п.п.2.8.9.2.1 – 2.8.9.2.5.
           1. "Шаг аукциона" составляет от 0,5 процента до пяти процентов начальной (максимальной) цены договора.
           2. Снижение текущего минимального предложения о цене договора осуществляется на величину в пределах "шага аукциона".
           3. Участник аукциона не вправе подать предложение о цене договора, равное ранее поданному этим участником предложению о цене договора или большее чем оно, а также предложение о цене договора, равное нулю.
           4. Участник аукциона не вправе подать предложение о цене договора, которое ниже, чем текущее минимальное предложение о цене договора, сниженное в пределах "шага аукциона".
           5. Участник аукциона не вправе подать предложение о цене договора, которое ниже, чем текущее минимальное предложение о цене договора, в случае, если оно подано этим участником аукциона.
        3. На основании результатов рассмотрения ценовых предложений и вторых частей заявок участников аукциона, полученных от оператора электронной площадки, единая (единая профильная) комиссия по закупке товаров, работ, услуг присваивает каждой заявке порядковый номер в порядке уменьшения степени выгодности содержащихся в них условий исполнения договора.
        4. Заявке на участие в аукционе, в которой содержится наименьшее ценовое предложение, присваивается первый номер. В случае, если в нескольких таких заявках содержатся одинаковые ценовые предложения, меньший порядковый номер присваивается заявке, которая поступила ранее других таких заявок.
        5. По итогам рассмотрения вторых частей заявок и ценовых предложений участников аукциона, в срок, указанный в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, единая (единая профильная) комиссия по закупке товаров, работ, услуг и представитель подразделения-заказчика подписывают протокол аукциона. Указанный протокол размещается не позднее чем через три дня со дня подписания протокола в единой информационной системе.
        6. В случае, если оператор электронной площадки одновременно направляет Заказчику первые и вторые части заявок на участие в аукционе, Заказчик в срок, указанный в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, оформляет протокол рассмотрения заявок на участие в аукционе, который подписывается всеми присутствующими членами единой (единой профильной) комиссии по закупке товаров, работ, услуг и представителем подразделения-заказчика непосредственно после рассмотрения заявок и подведения итогов аукциона. Указанный протокол размещается не позднее чем через три дня со дня подписания протокола в единой информационной системе.

На основании полученной от оператора электронной площадки информации о ценовых предложениях участников аукциона Заказчик в срок, указанный в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, оформляет протокол аукциона, который подписывается всеми присутствующими членами единой (единой профильной) комиссии по закупке товаров, работ, услуг и представителем подразделения-заказчика непосредственно после подведения итогов аукциона. Указанный протокол размещается не позднее чем через три дня со дня подписания протокола в единой информационной системе.

* + 1. Оператор электронной площадки обеспечивает при проведении аукциона в электронной форме конфиденциальность данных об участниках аукциона в электронной форме.
    2. В случае признания победителем аукциона участника аукциона, сделавшего в ходе аукциона предложение с демпинговой ценой, такой участник аукциона до подписания договора обязан представить Заказчику расчёт предлагаемой цены договора и её обоснование. Единая (единая профильная) комиссия по закупке товаров, работ, услуг вправе отклонить заявку на участие в аукционе в случае непредоставления расчёта предлагаемой цены договора и (или) её обоснования, либо по итогам проведенного анализа представленных в составе заявки расчёта и обоснования цены договора единая (единая профильная) комиссия по закупке товаров, работ, услуг пришла к обоснованному выводу о невозможности участника закупки исполнить договор на предложенных им условиях.
    3. В случае, если победителем аукциона представлена заявка на участие в аукционе, содержащая предложение о поставке товаров, происходящих из иностранных государств, или предложение о выполнении работ, оказании услуг иностранными лицами, договор с таким победителем заключается по цене, сниженной на пятнадцать процентов от предложенной им цены договора. Если в ходе аукциона цена была снижена до нуля, и проводился аукцион на право заключения договора, договор с таким победителем заключается по цене, увеличенной на 15 процентов от предложенной им цены договора. При оценке и сопоставлении заявок учитываются положения Генерального соглашения по тарифам и торговле 1994 года и Договора о Евразийском экономическом союзе от 29 мая 2014 года.

При осуществлении закупок радиоэлектронной продукции, в случае если победителем аукциона представлена заявка на участие в аукционе, содержащая предложение о поставке радиоэлектронной продукции, не включенной в единый реестр российской радиоэлектронной продукции, договор с таким победителем заключается по цене, сниженной на 30 процентов от предложенной им цены договора. В случае если победителем аукциона в ходе аукциона цена договора снижена до нуля, и проводился аукцион на право заключения договора, договор с таким победителем заключается по цене, увеличенной на 30 процентов от предложенной им цены договора.

* + 1. В случае, если в аукционе участвовал один участник или в случае отсутствия предложений о снижении цены договора, аукцион признается несостоявшимся. В случае если аукционной документацией предусмотрено два и более лота, решение о признании аукциона несостоявшимся принимается в отношении каждого лота отдельно.
    2. В случае, если к участию в аукционе был допущен один участник или в аукционе участвовал один участник, Заказчик заключает договор с таким участником аукциона. В случае отсутствия в ходе аукциона предложений о снижении цены договора договор заключается с участником закупки, подавшим заявку раньше других.
    3. В случаях, указанных в пунктах 2.8.14, 2.8.15 настоящей документации, договор заключается на условиях, предусмотренных аукционной документацией, по начальной (максимальной) цене договора (цене лота), указанной в извещении о проведении аукциона в электронной форме, или по цене, согласованной с таким участником аукциона и не превышающей начальной (максимальной) цены договора (цены лота).
    4. В случае получения от участника аукциона после размещения протокола аукциона в единой информационной системе запроса о разъяснении результатов аукциона в письменной форме, Заказчик представляет участнику, от которого получен запрос, официальные разъяснения в течение трех рабочих дней со дня поступления такого запроса.
    5. В случае уклонения победителя аукциона от заключения договора, Заказчик вправе заключить договор с участником, которому по результатам аукциона был присвоен второй номер (а при уклонении от заключении договора участника, которому был присвоен второй номер, с участником, которому был присвоен третий или последующий номера в порядке их убывания), на условиях проекта договора, прилагаемого к аукционной документации, и по цене договора, предложенных таким участником по результатам аукциона.
    6. В случае наличия соответствующей информации в аукционной документации Заказчик вправе заключить договоры с несколькими участниками аукциона. При этом в аукционной документации указывается порядок распределения количества товара, объема работ, услуг между победителем и иными участниками аукциона (в соответствии с заранее определенной в аукционной документации пропорцией или по иному принципу). С каждым участником аукциона договор также может быть заключен на все количество закупаемых товаров, работ, услуг.
    7. Участник аукциона, признанный победителем аукциона, или участник, которому по результатам аукциона был присвоен второй номер, иной участник закупки, с которым заключается договор, сделавшие в ходе аукциона предложения с демпинговой ценой, признаются уклонившимися от заключения договора в случае, если такие участники аукциона в сроки, установленные в документации о закупке для подписания договора, не представили Заказчику расчет предлагаемой цены договора и ее обоснование, либо по итогам проведенного анализа представленных расчета и обоснования цены договора единая профильная комиссия по закупке товаров, работ, услуг пришла к обоснованному выводу о невозможности участника закупки исполнить договор на предложенных им условиях.
  1. **Заключение договора** 
     1. По результатам проведенного аукциона в электронной форме заключается договор, формируемый путем включения условий, предложенных в заявке участником закупки, с которым заключается договор (в том числе условие о стране происхождения поставляемого товара), в проект договора, являющийся неотъемлемой частью аукционной документации.
     2. В срок, установленный в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации, Заказчик направляет победителю аукциона проект договора. Победитель аукциона возвращает Заказчику подписанный договор в срок, установленный в разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации. При уклонении участника закупки от подписания договора, Заказчик удерживает обеспечение заявки на участие в аукционе, представленное таким участником, если предоставление такого обеспечения предусмотрено настоящей документацией.
     3. Договор заключается в бумажном виде не ранее чем через десять дней и не позднее чем через двадцать дней с даты размещения в единой информационной системе итогового протокола, составленного по результатам аукциона, в срок, указанный в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации.
     4. В случае, если победителем аукциона или участником, которому по результатам аукциона был присвоен второй номер, иной участник закупки, с которым заключается договор, представлена заявка на участие в аукционе, содержащая предложение о поставке товаров, происходящих из иностранных государств, или предложение о выполнении работ, оказании услуг иностранными лицами, договор с таким победителем заключается по цене, сниженной на пятнадцать процентов от предложенной им цены договора.
     5. Если закупка проводится в соответствии со статьей 3.4 Закона о закупках, участниками которой могут быть только СМП, договор заключается в порядке, установленном частью 28 статьи 3.4. Закона о закупках. В иных случаях договор также может быть заключен в указанном порядке, если соответствующее указание содержится в аукционной документации.
        1. Договор по результатам аукциона с участием субъектов малого и среднего предпринимательства заключается с использованием программно-аппаратных средств электронной площадки и должен быть подписан электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени соответственно участника закупки, Заказчика.
        2. В случае наличия разногласий по проекту договора, направленному Заказчиком, участник закупки составляет протокол разногласий с указанием замечаний к положениям проекта договора, не соответствующим извещению, аукционной документации и своей заявке, с указанием соответствующих положений данных документов. Протокол разногласий направляется Заказчику с использованием программно-аппаратных средств электронной площадки. Заказчик рассматривает протокол разногласий и направляет участнику закупки доработанный проект договора либо повторно направляет проект договора с указанием в отдельном документе причин отказа учесть полностью или частично содержащиеся в протоколе разногласий замечания.
        3. Договор должен быть подписан в срок, указанный в извещении о проведении аукциона в электронной форме и разделе 3 «Информационная карта аукциона» настоящей документации.
     6. В случае, если победитель аукциона, участник закупки, который занял второе место после победителя, иной участник закупки, с которым заключается договор, в срок, предусмотренный аукционной документацией, не представил Заказчику подписанный договор, а также обеспечение исполнения договора в случае, если аукционной документацией было установлено требование обеспечения исполнения договора, либо представленное обеспечение исполнения договора не соответствует требованиям, установленным аукционной документацией, такой победитель, участник закупки, который занял второе место после победителя или участник закупки, с которым заключается договор соответственно, признается уклонившимся от заключения договора.
     7. Сведения об участниках закупки, уклонившихся от заключения договора, подлежат направлению в реестр недобросовестных поставщиков в установленном Законом порядке.

2.9.6. В случае, если победитель признан уклонившимся от заключения договора, Заказчик вправе обратиться в суд с требованием о понуждении победителя заключить договор, а также о возмещении убытков, причиненных уклонением от заключения договора, либо заключить договор с участником закупки, который занял второе место после победителя. Заказчик также вправе заключить договор с участником закупки, который занял второе место после победителя, при отказе Заказчика от заключения договора с победителем в случаях, предусмотренных Положением о закупке. При этом заключение договора для участника закупки, который занял второе и последующее место после победителя, является обязательным. В случае уклонения победителя или участника закупки, с которым заключается договор, от заключения договора, обеспечение заявки на участие в аукционе не возвращается. В случае уклонения участника закупки, который занял второе место после победителя, от заключения договора Заказчик вправе обратиться в суд с требованием о понуждении такого участника закупки заключить договор, а также о возмещении убытков, причиненных уклонением от заключения договора, или принять решение о признании закупки несостоявшейся. Аналогичным образом договор может быть заключен с участником закупки, занявшим третье или последующие места.

2.9.7. После определения участника, с которым должен быть заключен договор, в срок, предусмотренный для заключения договора, Заказчик вправе отстранить его от участия в аукционе в случае установления следующих фактов:

а)  проведения ликвидации участников закупки - юридических лиц или принятия арбитражным судом решения о признании участника закупки - юридического лица, индивидуального предпринимателя банкротами и об открытии конкурсного производства;

б) приостановления деятельности участников закупки в порядке, предусмотренном Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях;

в) предоставления участниками закупки заведомо ложных сведений, содержащихся в представленных ими документах;

г) нахождения имущества участника закупки под арестом, наложенным по решению суда, если на момент истечения срока заключения договора балансовая стоимость арестованного имущества превышает двадцать пять процентов балансовой стоимости активов участника закупки по данным бухгалтерской отчетности за последний завершенный отчетный период;

д) наличия у участника закупки задолженности по начисленным налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты любого уровня или государственные внебюджетные фонды за прошедший календарный год, размер которой превышает двадцать пять процентов балансовой стоимости активов участника закупки по данным бухгалтерской отчетности за последний отчетный период, при условии, что участник закупки не обжалует наличие указанной задолженности в соответствии с законодательством Российской Федерации.

2.9.8. В случае незаключения Заказчиком договора с победителем или участником закупки, с которым должен быть заключен договор, по основаниям, предусмотренным подпунктами а) - д) пункта 2.9.7 настоящей документации, аукцион признается несостоявшимся.

2.9.12. При заключении и исполнении договора изменение его условий не допускается, за исключением случаев, предусмотренных Положением о закупке.

2.9.13. Заказчик по согласованию с контрагентом в ходе исполнения договора вправе изменить не более чем на двадцатьпроцентов количество всех предусмотренных договором товаров, объем предусмотренных договором работ, услуг в случае:

- выявления потребности в дополнительных товарах, работах, услугах, на поставку, выполнение, оказание которых заключен договор;

- выявления потребности в дополнительных товарах, работах, услугах, не предусмотренных договором, но связанных с товарами, работами, услугами, на поставку, выполнение, оказание которых заключен договор;

- сокращения потребности в товарах, работах, услугах, на поставку, выполнение, оказание которых заключен договор.

2.9.14. При поставке дополнительного количества товаров, выполнении дополнительного объема работ, оказании дополнительного объема услуг, на поставку, выполнение, оказание которых заключен договор, подразделение по согласованию с контрагентом вправе изменить цену договора в соответствии с увеличивающимся количеством таких товаров, объемом таких работ, услуг, но не более чем на двадцать процентов такой цены договора.

2.9.15. При внесении соответствующих изменений в договор, в связи с сокращением потребности в товарах, работах, услугах, предусмотренных договором, Заказчик обязан изменить цену договора в соответствии с сокращаемым количеством товара, объемом работ, услуг, но не более чем на двадцать процентов такой цены договора.

2.9.16. При исполнении договора, заключенного с участником закупки, которому предоставлен приоритет в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.09.2016 № 925, не допускается замена страны происхождения товаров, за исключением случая, когда в результате такой замены вместо иностранных товаров поставляются российские товары, при этом качество, технические и функциональные характеристики (потребительские свойства) таких товаров не должны уступать качеству и соответствующим техническим и функциональным характеристикам товаров, указанных в договоре.

1. **ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА АУКЦИОНА**

Следующая информация и данные дополняют положения [Разделов](#_РАЗДЕЛ_I.2._ОБЩИЕ_УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИ) настоящей документации об аукционе.

**УЧАСТНИКАМИ ДАННОЙ ЗАКУПКИ МОГУТ БЫТЬ ТОЛЬКО СУБЪЕКТЫ МАЛОГО И СРЕДНЕГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА**

|  |
| --- |
| Положения Информационной карты аукциона |
| **Заказчик:** федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики».  Адрес заказчика: 101000, г. Москва, ул. Мясницкая, д. 20.  Номера телефонов: +7 (495) 628-47-03; +7 (495) 772-95-90 доб. 11082.  Адрес электронной почты:[zakupki@hse.ru](mailto:nsafronova@hse.ru). |
| **Предмет договора:** поставка научной и учебной литературы зарубежных издательств для библиотеки НИУ ВШЭ.  Описание предмета закупки приведено в разделе 4 «Техническое задание» настоящей документации. |
| **Место, дата начала и дата окончания срока подачи заявок на участие в аукционе:**  Заявки будут приниматься в срок с **«20» ноября 2019 года** до 12 ч. 00 мин. (время московское) **«29» ноября 2019 года**.  Адрес электронной площадки (далее – ЭП) в сети «Интернет», на который подаются заявки на участие в аукционе: <http://utp.sberbank-ast.ru/>. |
| **Сведения о начальной (максимальной) цене договора (цена лота):** **2 028 875,00** рублей (Два миллиона двадцать восемь тысяч восемьсот семьдесят пять рублей 00 копеек).    **Начальная (максимальная) цена единицы товара, работы, услуги:** указана в разделе 4 «Техническое задание» настоящей документации.  **Источники финансирования закупки:** средства субсидии из федерального бюджета на выполнение государственного задания.  **Порядок формирования цены Договора:** указан в разделе 4 «Техническое задание» настоящей документации.  **Форма срок и порядок оплаты:** указаны в разделе 4 «Техническое задание» настоящей документации. |
| **Дата начала и дата и время окончания срока предоставления участникам закупки разъяснений положений аукционной документации:**  Любой участник закупки вправе направить Заказчику запрос разъяснений положений аукционной документации в срок не позднее, чем за три рабочих дня до дня окончания срока подачи заявок на участие в аукционе. Заказчик в течение трех рабочих дней со дня поступления запроса на разъяснение положений аукционной документации направляет разъяснения положений участнику закупки, направившему запрос, а также размещает копию таких разъяснений (без указания наименования или адреса участника закупки, от которого был получен запрос на разъяснения) в единой информационной системе.  Конечная дата приема запросов на разъяснение аукционной документации:  **«25» ноября 2019 года**.  Дата начала предоставления участникам закупки разъяснений положений аукционной документации: **«20» ноября 2019 года.**  Дата и время окончания срока предоставления участникам закупки разъяснений положений аукционной документации: **«28» ноября 2019 года в 23-59 (время московское).** |
| Дата окончания срока рассмотрения первых частей заявок на участие в аукционе:  **«03» декабря 2019 года.**  **Место и дата проведения аукциона:** Аукцион проводится **«04» декабря 2019 года** в 11 ч. 00 мин. (время московское) по адресу ЭП в сети «Интернет» <http://utp.sberbank-ast.ru/>, в соответствии с регламентом ЭП.  **Шаг аукциона:**  Шаг аукциона составляет от 5% от начальной (максимальной) цены Договора в размере **101 443,75** рублей (Сто одна тысяча четыреста сорок три рубля 75 копеек) до 0,5% от начальной (максимальной) цены Договора в размере **10 144,38** рублей (Десять тысяч сто сорок четыре рубля 38 копеек).  Дата окончания срока подведения итогов аукциона **«05» декабря 2019 года**. |
| **Сведения о предоставляемых преференциях:**  - участниками закупки могут быть только субъекты малого и среднего предпринимательства;  - предоставляется приоритет товаров российского происхождения по отношению к товарам, происходящим из иностранного государства. |
| **Сведения о возможности изменения количества товара:**  При заключении договора Заказчик по согласованию с участником закупки, с которым заключается договор, вправе увеличить количество поставляемого товара на сумму, не превышающую разницы между ценой договора, предложенной таким участником, и начальной (максимальной) ценой договора (ценой лота). При этом цена единицы дополнительно поставляемого товара не должна превышать цену единицы товара, рассчитанную из предложенной участником закупки цены договора и количества товара, предусмотренного аукционной документацией.  При поставке дополнительного количества товаров, на поставку которых заключен договор, Заказчик по согласованию с контрагентом вправе изменить цену договора в соответствии с увеличивающимся количеством таких товаров, но не более чем на двадцать процентов такой цены договора.  При внесении соответствующих изменений в договор, в связи с сокращением потребности в товарах, предусмотренных договором, Заказчик обязан изменить цену договора в соответствии с сокращаемым количеством товара, но не более чем на двадцать процентов такой цены договора. |
| **Требования, предъявляемые Заказчиком к участникам закупки (условия допуска к участию в аукционе в электронной форме):**  **- к правоспособности участника закупки:**  а) соответствие участника закупки требованиям, установленным Федеральным законом от 24.07.2007 № 209-ФЗ «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» (в закупке вправе принять участие только исполнители, являющиеся субъектами малого и среднего предпринимательства);  б) непроведение ликвидации участника закупки - юридического лица и отсутствие решения арбитражного суда о признании участника закупки - юридического лица, индивидуального предпринимателя банкротом и об открытии конкурсного производства;  в) неприостановление деятельности участника закупки в порядке, предусмотренном Кодексом Российской Федерации об административных правонарушениях, на день подачи заявки в целях участия в закупке товаров, работ, услуг;  г) отсутствие у участника закупки задолженности по начисленным налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты любого уровня или государственные внебюджетные фонды за прошедший календарный год, размер которой превышает двадцать пять процентов балансовой стоимости активов участника закупки по данным бухгалтерской отчетности за последний завершенный отчетный период. При наличии задолженности участник закупки считается соответствующим установленному требованию в случае, если он обжалует наличие указанной задолженности в соответствии с законодательством Российской Федерации и решение по такой жалобе на день рассмотрения заявки на участие в закупке товаров, работ, услуг не принято. |
| **Дополнительные требования, предъявляемые Заказчиком к участнику закупки:**  а) отсутствие в предусмотренном Федеральным законом от 05.04.2013 № 44-ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд» реестре недобросовестных поставщиков сведений об участнике закупки.  б) отсутствие в предусмотренном Федеральным законом от 18.07.2011 № 223-ФЗ «О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц» реестре недобросовестных поставщиков сведений об участнике закупки. |
| **Требования к содержанию документов, входящих в состав заявки на участие в аукционе (в соответствии с требованиями п. 2.1.8.1-2.1.8.3 аукционной документации):**  ***Заявка на участие в аукционе должна содержать следующие сведения и документы:***  **для юридического лица:**   1. заполненную форму заявки на участие в аукционе в соответствии с требованиями аукционной документации (предоставляется по Форме 1 документации об аукционе); 2. анкету юридического лица по установленной в документации об аукционе форме (предоставляется по Форме 2 документации об аукционе (Приложение № 1 к заявке на участие в аукционе); 3. нотариально заверенные копии учредительных документов с приложением имеющихся изменений [[13]](#footnote-13); 4. полученную не ранее чем за 30 (тридцать) дней до дня размещения в единой информационной системе извещения о проведении аукциона в электронной форме выписку из единого государственного реестра юридических лиц или нотариально заверенную копию такой выписки[[14]](#footnote-14); 5. решение об одобрении или о совершении крупной сделки (оригинал) либо копия такого решения в случае, если требование о необходимости наличия такого решения для совершения крупной сделки установлено законодательством Российской Федерации, учредительными документами юридического лица и если для участника закупки поставка товаров, выполнение работ, оказание услуг, являющихся предметом договора, или внесение денежных средств в качестве обеспечения заявки на участие в аукционе, обеспечения исполнения договора является крупной сделкой; 6. справку (или нотариально заверенную копию такой справки) об исполнении налогоплательщиком (плательщиком сбора, плательщиком страховых взносов, налоговым агентом) обязанности по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней, штрафов, процентов, выданную соответствующими подразделениями Федеральной налоговой службы не ранее чем за 6 месяцев до срока окончания приема заявок на участие в аукционе[[15]](#footnote-15); 7. документ, подтверждающий полномочия лица на осуществление действий от имени участника закупки – юридического лица (копия решения о назначении или об избрании либо приказа о назначении физического лица на должность, в соответствии с которым такое физическое лицо обладает правом действовать от имени участника закупки без доверенности (далее также – руководитель) [[16]](#footnote-16). В случае, если от имени участника закупки действует иное лицо, заявка на участие в аукционе должна содержать также доверенность на осуществление действий от имени участника закупки, заверенную печатью участника закупки (для юридических лиц) и подписанную руководителем участника закупки или уполномоченным этим руководителем лицом, либо нотариально заверенную копию такой доверенности. В случае если указанная доверенность подписана лицом, уполномоченным руководителем участника закупки, заявка на участие в аукционе должна содержать также документ, подтверждающий полномочия такого лица; 8. сведения о функциональных характеристиках (потребительских свойствах), технических, качественных и иных характеристиках товара, работ, услуг, а также иные показатели, связанные с определением соответствия поставляемых товаров, выполняемых работ, оказываемых услуг потребностям Заказчика (предоставляется по Форме 3 документации об аукционе (Приложение № 2 к заявке на участие в аукционе); 9. наименование страны происхождения поставляемых товаров. При этом отсутствие в заявке на участие в аукционе указания (декларирования) страны происхождения поставляемого товара не является основанием для отклонения заявки на участие в аукционе, и такая заявка рассматривается как содержащая предложение о поставке иностранных товаров; 10. **сведения из единого реестра субъектов малого и среднего предпринимательства** (<https://rmsp.nalog.ru/>), ведение которого осуществляется в соответствии с Федеральным [законом](consultantplus://offline/ref=C34036DA4EEAEFD856E0118A69BED89D36638E06DDE9DE5340F4A5F978B50EI) «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» (далее – единый реестр субъектов малого и среднего предпринимательства), содержащих информацию об участнике закупки.   В случае если участник закупки является **вновь созданным юридическим лицом** в соответствии с частью 3 статьи 4 Федерального закона «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» (т.е. создан в период с 1 августа текущего календарного года по 31 июля года, следующего за текущим календарным годом) и сведения о таком участнике закупки отсутствуют в едином реестре субъектов малого и среднего предпринимательства, **участник закупки должен представить заполненную форму декларации** о соответствии участника закупки критериям отнесения к субъектам малого и среднего предпринимательства, установленным [статьей 4](consultantplus://offline/ref=3122AED5F5F14EE7EB129C30705E4F07339E031D493F7A91CE4C97FF713CC699B80EA5278C466604SAhDN) Федерального закона «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации»,  по установленной в документации об аукционе форме (предоставляется по Форме 4 документации об аукционе (Приложение № 3 к заявке на участие в аукционе);  л) предложение о цене договора.  **Из перечисленных выше документов, которые должны предоставляться участниками закупки (юридическими лицами) в составе заявки на участие в аукционе, документы, предусмотренные подпунктом з), включаются в первую часть заявки на участие в аукционе, документы, предусмотренные подпунктом л), включаются в состав ценового предложения, а остальные документы включаются во вторую часть заявки на участие в аукционе.**  **для физического лица, в том числе индивидуального предпринимателя:**   1. заполненную форму заявки на участие в аукционе в соответствии с требованиями документации об аукционе (предоставляется по Форме 1 документации об аукционе); 2. фамилию, имя, отчество, паспортные данные, сведения о месте жительства, номер контактного телефона по установленной в документации об аукционе форме (предоставляется по Форме 2 документации об аукционе (Приложение № 1 к заявке на участие в аукционе); 3. для индивидуальных предпринимателей: полученную не ранее чем за 30 дней до дня размещения в единой информационной системе извещения о проведении аукциона в электронной форме выписку из единого государственного реестра индивидуальных предпринимателей или нотариально заверенную копию такой выписки (для индивидуального предпринимателя); для физических лиц, не являющихся индивидуальными предпринимателями: нотариальная копия документа, удостоверяющего личность (допускается включать копию страниц паспорта, содержащих информацию о фамилии, имени владельца, месте жительства и органе, выдавшем паспорт) [[17]](#footnote-17); 4. справку (или нотариально заверенную копию такой справки) об исполнении налогоплательщиком (плательщиком сбора, плательщиком страховых взносов, налоговым агентом) обязанности по уплате налогов, сборов, страховых взносов, пеней, штрафов, процентов, выданную соответствующими подразделениями Федеральной налоговой службы не ранее чем за 6 месяцев до срока окончания приема заявок на участие в аукционе[[18]](#footnote-18); 5. сведения о функциональных характеристиках (потребительских свойствах), технических, качественных и иных характеристиках товара, работ, услуг, а также иные показатели, связанные с определением соответствия поставляемых товаров, выполняемых работ, оказываемых услуг потребностям Заказчика (предоставляется по Форме 3 документации об аукционе (Приложение № 2 к заявке на участие в аукционе); 6. наименование страны происхождения поставляемых товаров. При этом отсутствие в заявке на участие в аукционе указания (декларирования) страны происхождения поставляемого товара не является основанием для отклонения заявки на участие в аукционе, и такая заявка рассматривается как содержащая предложение о поставке иностранных товаров; 7. **сведения из единого реестра субъектов малого и среднего предпринимательства** (<https://rmsp.nalog.ru/>), ведение которого осуществляется в соответствии с Федеральным [законом](consultantplus://offline/ref=C34036DA4EEAEFD856E0118A69BED89D36638E06DDE9DE5340F4A5F978B50EI) «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» (далее - единый реестр субъектов малого и среднего предпринимательства), содержащих информацию об участнике закупки.   В случае, если участник закупки является **вновь зарегистрированным индивидуальным предпринимателем** в соответствии с частью 3 статьи 4 Федерального закона «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» (т.е. зарегистрирован в период с 1 августа текущего календарного года по 31 июля года, следующего за текущим календарным годом) и сведения о таком участнике закупки отсутствуют в едином реестре субъектов малого и среднего предпринимательства, **участник закупки должен представить заполненную форму декларации** о соответствии участника закупки критериям отнесения к субъектам малого и среднего предпринимательства, установленным [статьей 4](consultantplus://offline/ref=3122AED5F5F14EE7EB129C30705E4F07339E031D493F7A91CE4C97FF713CC699B80EA5278C466604SAhDN) Федерального закона «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации», по установленной в аукционной документации форме (предоставляется по Форме 4 документации об аукционе (Приложение № 3 к заявке на участие в аукционе);  з) предложение о цене договора.  **Из перечисленных выше документов, которые должны предоставляться участниками закупки (физическими лицами, в том числе индивидуальными предпринимателями) в составе заявки на участие в аукционе, документы, предусмотренные подпунктом д), включаются в первую часть заявки на участие в аукционе, документы, предусмотренные подпунктом з), включаются в состав ценового предложения, а остальные документы включаются во вторую часть заявки на участие в аукционе.**  **для простого товарищества (несколько юридических или физических лиц, в том числе индивидуальных предпринимателей, выступающих на стороне одного участника закупки):**  а) договор простого товарищества участников;  б) документы и сведения в соответствии с требованиями, указанными в пункте «Требования к содержанию документов, входящих в состав заявки на участие в аукционе»раздела 3 «Информационная карта аукциона», участников простого товарищества. При этом требования к участникам простого товарищества, за исключением требований к правоспособности участника закупки, применяются к участникам простого товарищества в совокупности. |
| **Требование обеспечения заявки на участие в аукционе: не установлено** |
| **Требование обеспечения исполнения Договора: не установлено** |
| **Срок и условия заключения Договора с участником, которому Заказчик предложит заключить Договор по результатам проведения аукциона:**  *Закупка проводится в соответствии со статьей 3.4 Закона о закупках, участниками которой могут быть только СМП, договор заключается в порядке, установленном частью 28 статьи 3.4. Закона о закупках и с учетом условий, указанных в п.2.9.5 настоящей документации. Договор по результатам аукциона с участием субъектов малого и среднего предпринимательства заключается с использованием программно-аппаратных средств электронной площадки и должен быть подписан электронной подписью лица, имеющего право действовать от имени соответственно участника закупки, Заказчика, в срок, указанный в аукционной документации*.  Договор может быть заключен не ранее чем через 10 (десять) дней и не позднее чем через 20 (двадцать) дней с даты размещения в единой информационной системе протокола, составленного по результатам аукциона.  В течение 10 (десяти) дней со дня размещения в единой информационной системе протокола, составленного по результатам аукциона, Заказчик направляет победителю аукциона проект договора, который составляется путем включения условий исполнения договора, предложенных победителем аукциона в заявке на участие в аукционе, в проект договора, прилагаемый к аукционой документации.  Не позднее 15 (пятнадцати) дней со дня размещения в единой информационной системе протокола, составленного по результатам аукциона, победитель аукциона, с которым должен быть заключен договор, должен подписать договор.  В случае признания победителем аукциона участника аукциона, сделавшего в ходе аукциона предложение с демпинговой ценой, такой участник аукциона до подписания Договора обязан представить Заказчику Расчет предлагаемой цены договора и ее обоснование (предоставляется по Форме 5 документации об аукционе (Приложение № 4 к заявке на участие в аукционе).  Участник аукциона, признанный победителем аукциона, или участник, которому по результатам аукциона был присвоен второй номер, иной участник закупки, с которым заключается договор, сделавшие в ходе аукциона предложения с демпинговой ценой, признаются уклонившимися от заключения Договора в случае, если такие участники аукциона в сроки, установленные в документации об аукционе для подписания Договора, не представили Заказчику расчет предлагаемой цены договора и ее обоснование, либо по итогам проведенного анализа представленных расчета предлагаемой цены договора и ее обоснования единая профильная комиссия по закупке товаров, работ, услуг пришла к обоснованному выводу о невозможности участника закупки исполнить Договор на предложенных им условиях. |

**4.ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

**1. Предмет Договора:** поставка научной и учебной литературы зарубежных издательств для библиотеки НИУ ВШЭ.

**2. Начальная (максимальная) цена Договора: 2 028 875,00** рублей (Два миллиона двадцать восемь тысяч восемьсот семьдесят пять рублей 00 копеек).

**3. Источник финансирования:** средства субсидии из федерального бюджета на выполнение государственного задания.

**4. Порядок формирования цены Договора:** в общую цену Договора включены все расходы Поставщика, связанные с исполнением Договора, в том числе транспортные расходы, расходы на погрузку, доставку, разгрузку, подъем и занос Товара в помещение Заказчика (независимо от этажа и наличия лифтов), стоимость тары (упаковки) Товара, оплату налогов, сборов и других обязательных платежей в соответствии с законодательством Российской Федерации.

**5. Форма, сроки и порядок оплаты Товара:** оплата по Договору производится безналичным расчетом в рублях по факту поставки каждой партии Товара в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента подписания Сторонами товарной накладной, на основании представленного Поставщиком счета. Весь список иностранных печатных изданий, указанных в каждой конкретной товарной накладной, должен быть переведен на русский язык.

Первый счет по Договору не может быть выставлен ранее 01.01.2020.

По факту поставки каждой партии Товара Поставщик представляет Заказчику счет-фактуру.

**6. Описание предмета договора, требования, предъявляемые Заказчиком, к качеству, количеству, техническим характеристикам Товара, к функциональным характеристикам (потребительским свойствам) Товара, к размерам и упаковке Товара.**

6.1. Наименование, основные характеристики и количество поставляемого товара указаны в Таблице 1:

Таблица 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ISBN** | **Автор** | **Название** | **Издательство** | **Год издания** | **Кол-во, экз.** | **Начальная (максимальная) цена единицы Товара,**  **Руб.** |
| 1 | 9784883196036 | 3A Corporation | Minna no Nihingo Shokyu I Dai 2-Han Honsatsu (учебник, начальный уровень, часть 1 + CD) | 3A Networks | 2012 | 8 | 3 000,00 |
| 2 | 9784883196463 | 3A Corporation | Minna no Nihongo Shokyu II Dai 2-Han Honsatsu (учебник, начальный уровень, часть 2 + CD) | 3A Networks | 2013 | 8 | 3 000,00 |
| 3 | 9784883196890 | Akiko Makiko, Sachiko Sawada et al | Minna no Nihongo Shokyu I Dai 2-Han Shokyu de Yomeru Topikku 25 (тексты для чтения, начальный уровень, часть 1) | 3A Networks | 2014 | 4 | 2 100,00 |
| 4 | 9784883197125 | Akiko Makiko, Sachiko Sawada et al | Minna no Nihongo Shokyu II Dai 2-Han Shokyu de Yomeru Topikku 25 (тексты для чтения, начальный уровень, часть 2) | 3A Networks | 2016 | 4 | 2 420,00 |
| 5 | 9784883197552 | Yuta Yokoyama | Shosetsu Miraa-san Minna no Nihongo Shokyu Shiriizu | 3A Networks | 2017 | 4 | 1 480,00 |
| 6 | 9782915398199 | Edmond de Goncourt | La maison d'un artiste : La collection d'art japonais et chinois commentée par Geneviève Lacambre | A Propos | 2018 | 1 | 3 020,00 |
| 7 | 9781419704406 | Conde Nast | Vogue: The Editor's Eye | Abrams Books | 2012 | 1 | 3 690,00 |
| 8 | 9781910807224 | David Jongeward | Buddhist Art of Gandhara: In the Ashmolean Museum | Ashmolean Museum | 2019 | 1 | 4 030,00 |
| 9 | 9780939117802 | Yoko Woodson et al. | Lords of the Samurai: The Legacy of a Daimyo Family | Asian Art Museum | 2017 | 1 | 2 590,00 |
| 10 | 9780465094134 | Girard, Philippe | Toussaint Louverture: A Revolutionary Life | Basic Books | 2016 | 1 | 2 650,00 |
| 11 | 9780674238268 | Brian P. Copenhaver | Magic and the Dignity of Man: Pico della Mirandola and His Oration in Modern Memory | Belknap Press | 2019 | 1 | 5 180,00 |
| 12 | 9783035616408 | Brückner, Atelier | Scenography - Szenografie 2: Staging the Space - Der inszenierte Raum | Birkhauser | 2018 | 1 | 5 060,00 |
| 13 | 9780857854476 | Peter McNeil; Sanda Miller | Fashion Writing and Criticism : History, Theory, Practice | Bloomsbury Academic | 2014 | 1 | 2 600,00 |
| 14 | 9781780932651 | Daya Kishan Thussu | International Communication: Continuity and Change | Bloomsbury Academic | 2018 | 2 | 2 200,00 |
| 15 | 9781623563080 | Patrick Masterson | Approaching God: Between Phenomenology and Theology | Bloomsbury Academic | 2013 | 1 | 2 300,00 |
| 16 | 9781501340734 | James Curran, David Hesmondhalgh | Media and Society | Bloomsbury Academic | 2019 | 1 | 2 700,00 |
| 17 | 9781509929290 | Matt Qvortrup | The Referendum and Other Essays on Constitutional Politics | Bloomsbury Academic | 2019 | 1 | 2 100,00 |
| 18 | 9781350099135 | Alison Gwilt | A Practical Guide to Sustainable Fashion | Bloomsbury Visual Arts | 2018 | 1 | 2 400,00 |
| 19 | 9781509724062 | BPP Learning Media | ACCA FR Financial Reporting Study Text 2019 | BPP Learning Media | 2019 | 1 | 4 030,00 |
| 20 | 9781509724000 | BPP Learning Media | ACCA FR Financial Reporting Practice & Revision Kit 2019 | BPP Learning Media | 2019 | 1 | 2 300,00 |
| 21 | 9781509724178 | BPP Learning Media | ACCA FA Financial Accounting/FIA FFA Interactive Text 2019 | BPP Learning Media | 2019 | 1 | 3 450,00 |
| 22 | 9781509724147 | BPP Learning Media | ACCA FA Financial Accounting/FIA FFA Practice & Revision Kit 2019 | BPP Learning Media | 2019 | 1 | 2 070,00 |
| 23 | 9789004325333 | Peter Jones | The Falling Rate of Profit and the Great Recession of 2007-2009 | Brill | 2019 | 1 | 12 610,00 |
| 24 | 9789004362413 | Asger Sørensen | Capitalism, Alienation and Critique | Brill | 2019 | 1 | 9 120,00 |
| 25 | 9789004355019 | Anthony Ossa-Richardson; Margaret Meserve | Et Amicorum: Essays on Renaissance Humanism and Philosophy | Brill | 2018 | 1 | 14 940,00 |
| 26 | 9789004400375 | Montserrat Piera | Women Readers and Writers in Medieval Iberia | Brill | 2019 | 1 | 12 320,00 |
| 27 | 9789004410794 | Stephen Mitchell; Philipp Pilhofer | Early Christianity in Asia Minor and Cyprus: From the Margins to the Mainstream | Brill | 2019 | 1 | 10 670,00 |
| 28 | 9789004391048 | Ulrike Will | Climate Border Adjustments and WTO Law: Extending the EU Emissions Trading System to Imported Goods and Services | Brill | 2019 | 1 | 16 000,00 |
| 29 | 9789004385269 | Ulrike Müßig | Reason and fairness: constituting justice in Europe, from medieval canon law to ECHR | Brill | 2019 | 1 | 17 070,00 |
| 30 | 9789004375505 | Andrej Petrovic, et al. | The materiality of text: placement, perception, and presence of inscribed texts in classical antiquity | Brill | 2018 | 1 | 11 450,00 |
| 31 | 9781529201260 | Sarah Nash | Negotiating Migration in the Context of Climate Change | Bristol University Press | 2019 | 1 | 8 630,00 |
| 32 | 9781447339526 | Mark Featherstone | The Sociology of Debt | Bristol University Press | 2019 | 1 | 8 630,00 |
| 33 | 9783406641657 | Volker Triebel; Stefan Vogenauer | Englisch als Vertragssprache | C.H.Beck | 2018 | 1 | 4 760,00 |
| 34 | 9780521809269 | Paul Horowitz; Winfield Hill | The Art of Electronics | Cambridge University Press | 2015 | 1 | 6 100,00 |
| 35 | 9780521715157 | H. Porter Abbott | The Cambridge Introduction to Narrative | Cambridge University Press | 2008 | 1 | 2 130,00 |
| 36 | 9781108714778 | Charles Goodwin | Co-Operative Action | Cambridge University Press | 2019 | 1 | 2 760,00 |
| 37 | 9781108437684 | Patrick Kabanda | The Creative Wealth of Nations: Can the Arts Advance Development? | Cambridge University Press | 2018 | 1 | 2 120,00 |
| 38 | 9781108728843 | Marcos Cueto et al. | The World Health Organization: A History | Cambridge University Press | 2019 | 2 | 2 490,00 |
| 39 | 9781107027954 | Gill, Meredith J. | Angels and the Order of Heaven in Medieval and Renaissance Italy | Cambridge University Press | 2014 | 1 | 9 200,00 |
| 40 | 9781107579316 | Brea L. Perry et al. | Egocentric Network Analysis: Foundations, Methods, and Models | Cambridge University Press | 2018 | 2 | 2 490,00 |
| 41 | 9781107076266 | Albert-László Barabási | Network Science | Cambridge University Press | 2016 | 1 | 2 130,00 |
| 42 | 9781108435093 | Geraldine Heng | The Invention of Race in the European Middle Ages | Cambridge University Press | 2019 | 1 | 2 130,00 |
| 43 | 9781108480239 | Smith, Steven D. | Greek Epigram and Byzantine Culture: Gender, Desire, and Denial in the Age of Justinian | Cambridge University Press | 2019 | 1 | 6 900,00 |
| 44 | 9780521868518 | Zahra Newby; Ruth Leader-Newby | Art and inscriptions in the ancient world | Cambridge University Press | 2006 | 1 | 6 720,00 |
| 45 | 9780521774659 | Schulz E., Krahl G. et al. | Standard Arabic: An Elementary-Intermediate Course | Cambridge University Press | 2000 | 1 | 3 960,00 |
| 46 | 9781316616475 | Philip Hans Franses | Enjoyable Econometrics | Cambridge University Press | 2018 | 1 | 1 840,00 |
| 47 | 9781108459709 | Martin Fransman | Innovation Ecosystems: Increasing Competitiveness | Cambridge University Press | 2018 | 1 | 2 300,00 |
| 48 | 9781108461573 | Yongnian Zheng; Yanjie Huang | Market in State: The Political Economy of Domination in China | Cambridge University Press | 2018 | 1 | 2 670,00 |
| 49 | 9781107507135 | Uk Heo; Terence Roehrig | The Evolution of the South Korea-United States Alliance | Cambridge University Press | 2018 | 1 | 2 030,00 |
| 50 | 9781108462747 | Christian Reus-Smit | On Cultural Diversity: International Theory in a World of Difference | Cambridge University Press | 2018 | 1 | 1 840,00 |
| 51 | 9781108445443 | Yves Winter | Machiavelli and the Orders of Violence | Cambridge University Press | 2018 | 1 | 2 030,00 |
| 52 | 9781108461085 | Stefan Voigt | Institutional Economics: An Introduction | Cambridge University Press | 2019 | 2 | 3 220,00 |
| 53 | 9781108713795 | George E. Shambaugh | Oracles, Heroes or Villains: Economic Policymakers, National Politicians and the Power to Shape Markets | Cambridge University Press | 2019 | 2 | 2 300,00 |
| 54 | 9781108441018 | Ron Matthews | The Political Economy of Defence | Cambridge University Press | 2019 | 2 | 2 760,00 |
| 55 | 9781107696143 | Gregory Claeys | The Cambridge Companion to Nineteenth-Century Thought | Cambridge University Press | 2019 | 1 | 1 750,00 |
| 56 | 9781107589650 | Gregory K. Dow | The Labor-Managed Firm: Theoretical Foundations | Cambridge University Press | 2019 | 1 | 2 580,00 |
| 57 | 9781108440929 | Marc Fleurbaey, Amartya Sen, et al. | A Manifesto for Social Progress: Ideas for a Better Society | Cambridge University Press | 2018 | 2 | 1 380,00 |
| 58 | 9781108430784 | Alexander Broadie, Craig Smith | The Cambridge Companion to the Scottish Enlightenment | Cambridge University Press | 2019 | 1 | 1 750,00 |
| 59 | 9781108481922 | Robert Cryer et al. | Introduction to International Criminal Law and Procedure | Cambridge University Press | 2019 | 1 | 8 740,00 |
| 60 | 9781107590175 | William Schabas | Introduction to International Criminal Court | Cambridge University Press | 2017 | 1 | 3 490,00 |
| 61 | 9781305651920 | Dellar H., Walkley, A. | Outcomes Advanced (2nd edition) | Cengage Learning | 2016 | 5 | 3 500,00 |
| 62 | 9786155547065 | Victor Karady | Social Sciences in the “Other Europe” since 1945 | CEU Press | 2018 | 1 | 3 570,00 |
| 63 | 9782090381887 | Barféty M., Beaujoin P. | Compréhension orale 1 - Niveau A1/A2 - 2ème édition | CLE International | 2016 | 2 | 1 630,00 |
| 64 | 9782090380057 | Barféty M., Beaujoin P. | Compréhension orale 2 - Niveau B1 - 2ème édition | CLE International | 2015 | 2 | 1 560,00 |
| 65 | 9782090380088 | Barféty M. | Compréhension orale 3 - Niveau B2 - 2ème édition | CLE International | 2016 | 2 | 1 880,00 |
| 66 | 9782090381986 | Michèle Boulares, Jean-Louis Frerot | Grammaire progressive du français - Niveau avancé - 3ème édition | CLE International | 2019 | 2 | 820,00 |
| 67 | 9782090380996 | Maïa Grégoire | Grammaire progressive du français - Niveau débutant - 3ème édition | CLE International | 2018 | 2 | 1 750,00 |
| 68 | 9782090380699 | Jean-Luc Penfornis | Grammaire progressive du français des affaires - Niveau intermédiaire | CLE International | 2019 | 2 | 820,00 |
| 69 | 9782090380576 | Odile Grand-Clement | Grammaire en dialogues - Niveau grand débutant | CLE International | 2017 | 3 | 1 800,00 |
| 70 | 9782090380583 | Claire Miquel | Grammaire en dialogues - Niveau débutant | CLE International | 2018 | 2 | 1 560,00 |
| 71 | 9782090380620 | Claire Miquel | Grammaire en dialogues - Niveau intermédiaire | CLE International | 2018 | 2 | 1 880,00 |
| 72 | 9782090380552 | Evelyne Siréjols | Vocabulaire en dialogues - Niveau débutant | CLE International | 2017 | 2 | 1 580,00 |
| 73 | 9782090380569 | Evelyne Siréjols | Vocabulaire en dialogues - Niveau intermédiaire | CLE International | 2017 | 2 | 1 850,00 |
| 74 | 9782090380613 | Claire Miquel | Grammaire en dialogues - Niveau Avance | CLE International | 2014 | 2 | 1 830,00 |
| 75 | 9780801491863 | Seymour Chatman | Story and Discourse: Narrative Structure in Fiction and Film | Cornell University Press | 1980 | 1 | 2 000,00 |
| 76 | 9781501747373 | Lewis H. Siegelbaum | Stuck on Communism: Memoir of a Russian Historian | Cornell University Press | 2019 | 1 | 2 200,00 |
| 77 | 9781501747342 | Paul Robinson | Russian Conservatism | Cornell University Press | 2019 | 1 | 3 400,00 |
| 78 | 9781501739316 | Gregory I. Halfond | Bishops and the Politics of Patronage in Merovingian Gaul | Cornell University Press | 2019 | 1 | 4 100,00 |
| 79 | 9781501742347 | Janine Larmon Peterson | Suspect Saints and Holy Heretics: Disputed Sanctity and Communal Identity in Late Medieval Italy | Cornell University Press | 2019 | 1 | 4 700,00 |
| 80 | 9781501740206 | Mary Harvey Doyno | The Lay Saint. Charity and Charismatic Authority in Medieval Italy, 1150–1350 | Cornell University Press | 2019 | 1 | 4 200,00 |
| 81 | 9781501736193 | Sean L. Field | Courting Sanctity: Holy Women and the Capetians | Cornell University Press | 2019 | 1 | 3 300,00 |
| 82 | 9789059654877 | n/a | Best Dutch Book Designs 2017 | Cpnb | 2018 | 1 | 3 340,00 |
| 83 | 9789059654433 | n/a | Best Dutch Book Designs 2016 | Cpnb | 2017 | 1 | 3 340,00 |
| 84 | 9789059652897 | n/a | The Best Dutch Book Designs 2014 | Cpnb | 2015 | 1 | 3 340,00 |
| 85 | 9781511555982 | Adrian Segar | The Power of Participation: Creating Conferences That Deliver Learning, Connection, Engagement, and Action | CreateSpace Independent Publishing Platform | 2015 | 1 | 2 520,00 |
| 86 | 9781519166913 | Yegor Bugayenko | Elegant Objects (Volume 1) | CreateSpace Independent Publishing Platform | 2016 | 3 | 4 060,00 |
| 87 | 9781534908307 | Yegor Bugayenko | Elegant Objects (Volume 2) | CreateSpace Independent Publishing Platform | 2017 | 3 | 4 620,00 |
| 88 | 9781508512059 | Russel Tarr | A History Teaching Toolbox: Practical classroom strategies | CreateSpace Independent Publishing Platform | 2017 | 1 | 2 100,00 |
| 89 | 9781861269607 | Bicât, Tina | Puppets and Performing Objects: A Practical Guide | Crowood Press | 2007 | 1 | 1 730,00 |
| 90 | 9781843845386 | Catherine E. Karkov | Slow Scholarship: Medieval Research and the Neoliberal University | D.S.Brewer | 2019 | 1 | 3 450,00 |
| 91 | 9781843844037 | Elizabeth Cox et al. | Reconsidering Gender, Time and Memory in Medieval Culture | D.S.Brewer | 2015 | 1 | 6 900,00 |
| 92 | 9783496014409 | Burglind Jungmann et al. | Shifting Paradigms in East Asian Visual Culture: A Festschrift in Honour of Lothar Ledderose | Dietrich Reimer Verlag | 2012 | 1 | 6 950,00 |
| 93 | 9780822353683 | Doryun Chong, et al. | From Postwar to Postmodern: Art in Japan, 1945-1989 | Duke University Press | 2012 | 1 | 3 300,00 |
| 94 | 9780822327158 | John L. Comaroff; Jean Comaroff | Millennial Capitalism and the Culture of Neoliberalism | Duke University Press | 2001 | 2 | 2 100,00 |
| 95 | 9781478004844 | Jairus Victor Grove | Savage Ecology: War and Geopolitics at the End of the World | Duke University Press | 2019 | 1 | 2 200,00 |
| 96 | 9781478000167 | Bernd Reiter | Constructing the Pluriverse: The Geopolitics of Knowledge | Duke University Press | 2018 | 1 | 2 100,00 |
| 97 | 9781478002994 | Mario Biagioli, Vincent Antonin Lépinay | From Russia with Code: Programming Migrations in Post-Soviet Times | Duke University Press | 2019 | 1 | 2 100,00 |
| 98 | 9782728314058 | Giulia Puma | Les Nativités italiennes (1250-1450): Une histoire d’adoration | École française de Rome | 2019 | 1 | 15 400,00 |
| 99 | 9788477117100 | Francisca Castro | Uso de la Gramatica Espanola: Elemental | Edelsa | 2010 | 2 | 1 300,00 |
| 100 | 9788477117148 | Francisca Castro | Uso de la gramática española | Edelsa | 2011 | 5 | 1 300,00 |
| 101 | 9789606632914 | M. Dominici | Dieci Racconti. 10 brevi storie ispirate a Nuovo Progetto italiano 1. Livello elementare (A1-A2) | EdiLingua | 2018 | 3 | 770,00 |
| 102 | 9789606632242 | T. Marin; S. Magnelli | Nuovo Progetto italiano 1 (+DVD) | EdiLingua | 2006 | 2 | 2 230,00 |
| 103 | 9789606632761 | T. Marin; S. Magnelli | Nuovo Progetto italiano 2 - Libro dello studente (+ DVD Video) | EdiLingua | 2007 | 2 | 2 230,00 |
| 104 | 9789606632341 | M. Dominici | Undici Racconti. 11 brevi storie ispirate a Nuovo Progetto italiano 2. Livello intermedio (B1-B2) | EdiLingua | 2008 | 3 | 770,00 |
| 105 | 9788498483673 | Mariano del Mazo et al. | Nuevo Prisma A1 Libro De Ejercicios+CD | Edinumen | 2017 | 2 | 1 520,00 |
| 106 | 9788498483727 | Mariano del Mazo et al. | Nuevo Prisma A2 Libro De Ejercicios+CD | Edinumen | 2017 | 2 | 1 670,00 |
| 107 | 9788498485202 | Mariano del Mazo et al. | Nuevo Prisma Fusión A1/A2 Libro del Alumno + CD | Edinumen | 2014 | 2 | 2 690,00 |
| 108 | 9782707317728 | Georges Didi-Huberman | L’image survivante: Histoire de l’art et temps des fantômes selon Aby Warburg | Editions de Minuit | 2002 | 1 | 3 500,00 |
| 109 | 9782707317261 | Georges Didi-Huberman | Devant le temps: Histoire de l’art et anachronisme des images | Editions de Minuit | 2000 | 1 | 2 690,00 |
| 110 | 9781788118842 | de Haan, Jakob | Institutions and Economic Development, volumes I and II | Edward Elgar | 2019 | 1 | 59 000,00 |
| 111 | 9781788972185 | Alexander Libman, Michael Rochlitz | Federalism in China and Russia | Edward Elgar | 2019 | 1 | 7 500,00 |
| 112 | 9781786431523 | Bruna Ingrao, Claudio Sardoni | Banks and Finance in Modern Macroeconomics. A Historical Perspective | Edward Elgar | 2019 | 1 | 9 500,00 |
| 113 | 9781788118576 | Stuart Cunningham,Terry Flew | A Research Agenda for Creative Industries | Edward Elgar | 2019 | 1 | 8 000,00 |
| 114 | 9781788112307 | Samuel Cameron | A Research Agenda for Cultural Economics | Edward Elgar | 2019 | 1 | 8 500,00 |
| 115 | 9781788972512 | Inge Amundsen | Political Corruption in Africa | Edward Elgar | 2019 | 1 | 8 500,00 |
| 116 | 9781788113762 | Stefano Ponte, Gary Gereffi, et al. | Handbook on Global Value Chains | Edward Elgar | 2019 | 1 | 21 500,00 |
| 117 | 9781788974998 | Chris Berg, Sinclair Davidson, et al. | Understanding the Blockchain Economy. An Introduction to Institutional Cryptoeconomics | Edward Elgar | 2019 | 1 | 8 000,00 |
| 118 | 9781789901634 | Geoffrey M. Hodgson | Is Socialism Feasible? | Edward Elgar | 2019 | 1 | 2 500,00 |
| 119 | 9788415299387 | Amalia Balea, Pilar Ramos | Cultura en España B1-B2 | En clave ELE | 2015 | 5 | 2 390,00 |
| 120 | 9783126766654 | Renate Köhl-Kuhn; Klaus F. Mautsch et al. | Mittelpunkt neu C1.2: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene, Lektion 7-12 | Ernst Klett Sprachen | 2019 | 5 | 2 190,00 |
| 121 | 9781775822172 | M. New, D. Scott, H. Davies | Mainstreaming Climate Change in Urban Development: Lessons from the City of Cape Town | Eurospan | 2019 | 1 | 4 270,00 |
| 122 | 9781522591467 | Ahmed Karmaoui | Climate Change and Its Impact on Ecosystem Services and Biodiversity in Arid and Semi-Arid Zones | Eurospan | 2019 | 1 | 18 200,00 |
| 123 | 9781773613918 | Judith Rosales | Climate Change and Water Resources | Eurospan | 2019 | 1 | 22 400,00 |
| 124 | 9789332704176 | R.K. Mishra et al. | Climate Change and Sustainable Development: Global Perspective | Eurospan | 2018 | 1 | 5 240,00 |
| 125 | 9789251093122 | Food & Agriculture Organization | Forestry for a Low-Carbon Future: Integrating Forests and Wood Products in Climate Change Strategies | Eurospan | 2017 | 1 | 3 880,00 |
| 126 | 9789461386762 | Vasileios Rizos et al. | The Role of Business in the Circular Economy: Markets, processes and enabling policies | Eurospan | 2016 | 1 | 2 470,00 |
| 127 | 9780700628322 | Richard Leshner, Thor Hogan | The View from Space: NASA's Evolving Struggle to Understand Our Home Planet | Eurospan | 2019 | 1 | 3 690,00 |
| 128 | 9781516591763 | Eugene Robl | Our Amazing Atmosphere: An Introduction to Weather and Climate | Eurospan | 2019 | 1 | 9 600,00 |
| 129 | 9781773614854 | Rose Marie O. Mendoza | Biochemical Ecology of Water Pollution | Eurospan | 2019 | 1 | 17 250,00 |
| 130 | 9780472054121 | Sunyoung Park | Revisiting Minjung: New Perspectives on the Cultural History of 1980s South Korea | Eurospan | 2019 | 1 | 3 400,00 |
| 131 | 9781501315480 | Sandra Keiser et al. | Beyond Design: The Synergy of Apparel Product Development | Fairchild Books | 2017 | 1 | 9 600,00 |
| 132 | 9781563676154 | Marian Frances Wolbers | Uncovering Fashion : Fashion Communications Across the Media | Fairchild Books | 2009 | 1 | 8 400,00 |
| 133 | 9781501334245 | Michele M. Granger et al. | Fashion Entrepreneurship : Retail Business Planning | Fairchild Books | 2019 | 1 | 8 000,00 |
| 134 | 9781501317415 | Aneta Genova; Katherine Moriwaki | Fashion and Technology | Fairchild Books | 2016 | 1 | 4 600,00 |
| 135 | 9781501335259 | Judith C. Everett et al. | Guide to Producing a Fashion Show | Fairchild Books | 2018 | 1 | 7 600,00 |
| 136 | 9781472581969 | David Bramston, YeLi | Idea Searching for Design: How to Research and Develop Design Concepts | Fairchild Books | 2016 | 1 | 2 600,00 |
| 137 | 9781501315152 | Elaine Stone; Sheryl A. Farnan | In Fashion | Fairchild Books | 2016 | 1 | 7 400,00 |
| 138 | 9781474270007 | Jenny Udale; Richard Sorger | The Fundamentals of Fashion Design | Fairchild Books | 2017 | 1 | 2 700,00 |
| 139 | 9781501324079 | Elaine Stone; Sheryl A. Farnan | The Dynamics of Fashion | Fairchild Books | 2018 | 1 | 10 200,00 |
| 140 | 9783909928477 | Federal Office Of Culture Bern | The Most Beautiful Swiss Books 2017 | Federal Office Of Culture Bern | 2018 | 1 | 3 400,00 |
| 141 | 9783909928408 | Federal Office Of Culture Bern | The Most Beautiful Swiss Books 2016 | Federal Office Of Culture Bern | 2017 | 1 | 3 400,00 |
| 142 | 9789080270008 | Federal Office Of Culture Bern | Sleeping Beauties : The Most Beautiful Swiss Books 2015 | Federal Office Of Culture Bern | 2016 | 1 | 4 450,00 |
| 143 | 9783909928309 | Federal Office Of Culture Bern | The Most Beautiful Swiss Books 2014 | Federal Office Of Culture Bern | 2015 | 1 | 2 930,00 |
| 144 | 9780823283781 | Peter Goodrich, Michel Rosenfeld | Administering Interpretation: Derrida, Agamben, and the Political Theology of Law | Fordham University Press | 2019 | 1 | 3 020,00 |
| 145 | 9781584236207 | VanderLans, Rudy | Emigre Fonts: Type Specimens 1986-2016 | Gingko Press | 2016 | 1 | 2 470,00 |
| 146 | 9780062292988 | Moore G. A. | Crossing the Chasm: Marketing and Selling Disruptive Products to Mainstream Customers | Harper Business | 2014 | 3 | 990,00 |
| 147 | 9783447103633 | Brünno, Rudolf E.; Fischer, August | Chrestomathy of Classical Arabic Prose Literature | Harrassowitz Verlag | 2008 | 1 | 3 100,00 |
| 148 | 9781509912575 | Hugh Beale et al. | Cases, Materials and Text on Contract Law | Hart Publishing | 2019 | 1 | 5 500,00 |
| 149 | 9780674179530 | Jerome Bruner | The Culture of Education | Harvard University Press | 1997 | 1 | 1 850,00 |
| 150 | 9780674724792 | Jacopo Zabarella | On Methods, Volume 1: Books I-II | Harvard University Press | 2014 | 1 | 1 540,00 |
| 151 | 9780674724808 | Jacopo Zabarella | On Methods, Volume 2: Books III-IV | Harvard University Press | 2014 | 1 | 1 540,00 |
| 152 | 9781133606512 | Patricia Buckley Ebrey; Anne Walthall | Pre-Modern East Asia: A Cultural, Social, and Political History, Volume I: To 1800 | Houghton Mifflin | 2014 | 1 | 5 700,00 |
| 153 | 9783191633837 | Yvonne Delatour et al. | Nouvelle Grammaire du Français: Cours de Civilisation Française de la Sorbonne | Hueber Verlag | 2014 | 2 | 3 330,00 |
| 154 | 9781788312288 | Mikhail Suslov; Per-Arne Bodin | The Post-Soviet Politics of Utopia: Language, Fiction and Fantasy in Modern Russia | I.B. Tauris | 2019 | 1 | 6 550,00 |
| 155 | 9781097983353 | Lilly Trinity | Machine Learning: Beginner’s Guide to Machine Learning, Data Mining, Big Data, Artificial Intelligence and Neural Networks | Independently published | 2019 | 1 | 1 930,00 |
| 156 | 9780253031211 | Ben Eklof; Tatiana Saburova | A Generation of Revolutionaries: Nikolai Charushin and Populism in Russia from the Great Reforms to Perestroika | Indiana University Press | 2017 | 1 | 3 300,00 |
| 157 | 9780253335296 | Hasan M. El-Shamy | Tales Arab Women Tell | Indiana University Press | 1999 | 1 | 6 900,00 |
| 158 | 9789027201157 | Arnulf Deppermann, Jürgen Streeck | Time in Embodied Interaction: Synchronicity and Sequentiality of Multimodal Resources | John Benjamins | 2018 | 1 | 8 970,00 |
| 159 | 9780471415268 | Charles Kittel | Introduction to Solid State Physics | John Wiley and Sons | 2004 | 1 | 17 200,00 |
| 160 | 9780470626122 | M. R. Islam, M. M. Khan | The Science of Climate Change | John Wiley and Sons | 2019 | 1 | 17 400,00 |
| 161 | 9781119514862 | Volker V. Quaschning | Renewable Energy and Climate Change | John Wiley and Sons | 2019 | 1 | 8 200,00 |
| 162 | 9781119407065 | J. O. Robertson et al. | The Evolution of Earth′s Climate | John Wiley and Sons | 2018 | 1 | 13 640,00 |
| 163 | 9781118793060 | Charles Fletcher | Climate Change: What The Science Tells Us | John Wiley and Sons | 2018 | 1 | 2 000,00 |
| 164 | 9781119589983 | David S. Kidwell et al. | Financial Institutions, Markets, and Money | John Wiley and Sons | 2019 | 1 | 4 690,00 |
| 165 | 9781119587866 | Jerry FitzGerald et al. | Business Data Communications and Networking | John Wiley and Sons | 2019 | 1 | 4 420,00 |
| 166 | 9781119236702 | Jessica Retis, Roza Tsagarousianou | The Handbook of Diasporas, Media, and Culture | John Wiley and Sons | 2019 | 1 | 13 620,00 |
| 167 | 9781119433781 | Stefan Host | Information and Communication Theory | John Wiley and Sons | 2019 | 1 | 8 740,00 |
| 168 | 9781509531202 | Jonathan Symons | Ecomodernism: Technology, Politics and The Climate Crisis | John Wiley and Sons | 2019 | 1 | 1 380,00 |
| 169 | 9780470276679 | Linda Darling-Hammond et al. | Powerful Learning: What We Know About Teaching for Understanding | Jossey-Bass | 2008 | 1 | 2 300,00 |
| 170 | 9781787403925 | KAPLAN | ACCA Financial Reporting (FR) Study Text | Kaplan Publishing | 2019 | 1 | 4 140,00 |
| 171 | 9781787404342 | KAPLAN | ACCA Financial Reporting (FR) Exam Kit | Kaplan Publishing | 2019 | 1 | 1 380,00 |
| 172 | 9780749483319 | Ruth Dowson, David Bassett | Event Planning and Management: A Practical Handbook for PR and Events Professionals (PR in Practice) | Kogan Page | 2018 | 1 | 2 700,00 |
| 173 | 9782275049274 | Gilles Cuniberti | Grands systèmes de droit contemporains: Introduction au droit comparé | L.G.D.J. | 2019 | 1 | 3 910,00 |
| 174 | 9783037780046 | Museum für Gestaltung Zürich | Poster Collection 07 : Armin Hofmann | Lars Müller | 2015 | 1 | 930,00 |
| 175 | 9783037783924 | Museum für Gestaltung Zürich | Poster Collection 25 : Josef Müller-Brockmann | Lars Müller | 2014 | 1 | 1 490,00 |
| 176 | 9783037785416 | Schmid, Helmut | Ruder Typography, Ruder Philosophy | Lars Müller | 2017 | 1 | 1 860,00 |
| 177 | 9783037781210 | Lars Müller; Victor Malsy | Helvetica Forever: Story of a Typeface | Lars Müller | 2011 | 1 | 12 100,00 |
| 178 | 9781856698412 | Hisako Sato | Drape Drape | Laurence King Publishing | 2012 | 1 | 1 240,00 |
| 179 | 9782253040156 | Collective | Poètes français des XIXe et XXe siècles | Le Livre de Poche CLASSIQUES | 1987 | 1 | 910,00 |
| 180 | 9789462261471 | Huygen, Frederike | Wim Crouwel Modernist | Lecturis | 2015 | 1 | 4 680,00 |
| 181 | 9781258449605 | Cornelius Osgood | Ingalik Mental Culture | Literary Licensing | 2012 | 1 | 3 500,00 |
| 182 | 9781258804411 | Cornelius Osgood | The Distribution of the Northern Athapaskan Indians | Literary Licensing | 2013 | 1 | 2 730,00 |
| 183 | 9781408707418 | Richard J. Evans | Eric Hobsbawm: A Life in History | Little Brown Book | 2019 | 1 | 2 170,00 |
| 184 | 9782865891122 | Georges Didi-Huberman | La Ressemblance Informe: Ou Le Gai Savoir Visuel Selon Georges Bataille | Macula Éditions | 2019 | 1 | 2 990,00 |
| 185 | 9780719074011 | Barry Atkins; Tanya Krzywinska | Videogame, player, text | Manchester University Press | 2007 | 1 | 1 700,00 |
| 186 | 9780719077180 | Graeme Kirkpatrick | Aesthetic Theory and the Video Game | Manchester University Press | 2011 | 1 | 1 600,00 |
| 187 | 9780719082924 | Tanya Krzywinska et al. | Ringbearers : \*The Lord of the Rings Online\* as intertextual narrative | Manchester University Press | 2011 | 1 | 8 000,00 |
| 188 | 9781526134004 | Foundational Economy Collective | Foundational Economy: The infrastructure of everyday life | Manchester University Press | 2018 | 1 | 1 200,00 |
| 189 | 9781943360130 | Robert J. Marzano et al. | A Handbook for Personalized Competency-Based Education: Ensure All Students Master Content by Designing and Implementing a PCBE System | Marzano Research | 2017 | 1 | 3 100,00 |
| 190 | 9781732120105 | Mike Maxwell | Future-Focused History Teaching: Restoring the Power of Historical Learning | Maxwell Learning | 2018 | 1 | 1 730,00 |
| 191 | 9781474247979 | Filmer, Andrew; Rufford, Juliet | Performing Architectures: Projects, Practices, Pedagogies | Methuen Drama | 2019 | 1 | 2 300,00 |
| 192 | 9781350025943 | Jess Thorpe; Tashi Gore | A Beginner's Guide to Devising Theatre | Methuen Drama | 2019 | 1 | 2 000,00 |
| 193 | 9781472579607 | Maaike Bleeker et al. | Thinking Through Theatre and Performance | Methuen Drama | 2019 | 1 | 2 500,00 |
| 194 | 9781474276092 | Reynolds, James | Robert Lepage / Ex Machina: Revolutions in Theatrical Space | Methuen Drama | 2019 | 1 | 7 500,00 |
| 195 | 9781350099401 | Alston, Adam; Welton, Martin | Theatre in the Dark: Shadow, Gloom and Blackout in Contemporary Theatre | Methuen Drama | 2019 | 1 | 2 900,00 |
| 196 | 9781350017085 | Moran, Nick | Performance Lighting Design: How to Light for the Stage, Concerts and Live Events | Methuen Drama | 2018 | 1 | 2 600,00 |
| 197 | 9781588395924 | Bolton, Andrew | Manus × Machina: Fashion in an Age of Technology | Metropolitan Museum of Art | 2016 | 1 | 2 930,00 |
| 198 | 9783731902843 | Alexander Hofmann | Tiger, Kraniche, Schöne Frauen / Tigers, Cranes, Beautiful Women | Michael Imhof Verlag | 2017 | 1 | 5 890,00 |
| 199 | 9780262516518 | Jesper Juul | Half-Real: Video Games between Real Rules and Fictional Worlds | MIT Press | 2011 | 1 | 1 840,00 |
| 200 | 9780262731751 | Noah Wardrip-Fruin; Pat Harrigan | First Person: New Media as Story, Performance, and Game | MIT Press | 2006 | 1 | 2 950,00 |
| 201 | 9780262514187 | Pat Harrigan; Noah Wardrip-Fruin | Second Person: Role-Playing and Story in Games and Playable Media | MIT Press | 2010 | 1 | 2 300,00 |
| 202 | 9780262533799 | Pat Harrigan; Noah Wardrip-Fruin | Third Person: Authoring and Exploring Vast Narratives | MIT Press | 2017 | 1 | 2 580,00 |
| 203 | 9780262541855 | P. Dayan, L. F. Abbott | Theoretical Neuroscience: Computational and Mathematical Modeling of Neural Systems | MIT Press | 2005 | 1 | 4 140,00 |
| 204 | 9780262042772 | Daniel Altshuler et al. | A Course in Semantics | MIT Press | 2019 | 1 | 3 500,00 |
| 205 | 9783161525421 | Hinnerk Bruhns | Max Weber und der Erste Weltkrieg | Mohr Siebeck | 2017 | 1 | 2 830,00 |
| 206 | 9781583677735 | Samir Amin | The Long Revolution of the Global South | Monthly Review Press | 2019 | 1 | 2 700,00 |
| 207 | 9781583676554 | Samir Amin | Modern Imperialism, Monopoly Finance Capital, and Marx’s Law of Value | Monthly Review Press | 2018 | 1 | 2 650,00 |
| 208 | 9781583677353 | Michael Heinrich, Alex Locascio | Karl Marx and the Birth of Modern Society: The Life of Marx and the Development of His Work (Volume I: 1818-1841) | Monthly Review Press | 2019 | 1 | 3 100,00 |
| 209 | 9781583677551 | Marta Harnecker, Jose Bartolome | Planning from Below: A Decentralized Participatory Planning Proposal | Monthly Review Press | 2019 | 1 | 2 700,00 |
| 210 | 9781583677810 | Intan Suwandi | Value Chains: The New Economic Imperialism | Monthly Review Press | 2019 | 1 | 2 070,00 |
| 211 | 9781583677650 | Seth Donnelly | The Lie of Global Prosperity | Monthly Review Press | 2019 | 1 | 1 900,00 |
| 212 | 9789462084315 | Ayham Ghraowi et al. | OASE 100 : The Architecture Of The Journal | Nai010 Publishers | 2018 | 1 | 4 140,00 |
| 213 | 9783721204667 | Müller-Brockmann, Josef | The Graphic Artist and His Design Problems | Niggli | 2003 | 1 | 5 650,00 |
| 214 | 9783721203998 | Jost Hochuli | Printed matter, mainly books | Niggli | 2001 | 1 | 5 650,00 |
| 215 | 9780821418529 | G. Thomas Burgess | Race, Revolution, and the Struggle for Human Rights in Zanzibar: The Memoirs of Ali Sultan Issa and Seif Sharif Hamad | Ohio University Press | 2009 | 1 | 2 400,00 |
| 216 | 9780195590296 | Byron Sharp | Marketing: Theory, Evidence, Practice | Oxford University Press | 2018 | 1 | 7 600,00 |
| 217 | 9780190697969 | Gail Jefferson | Repairing the Broken Surface of Talk: Managing Problems in Speaking, Hearing, and Understanding in Conversation | Oxford University Press | 2017 | 1 | 3 150,00 |
| 218 | 9780190912109 | Bénassy-Quéré, Agnès et al. | Economic Policy: Theory and Practice, 2nd ed. | Oxford University Press | 2018 | 2 | 6 200,00 |
| 219 | 9781408523148 | Geoff Petty | Teaching Today: A Practical Guide | Oxford University Press | 2014 | 1 | 3 750,00 |
| 220 | 9780198414100 | Geoff Petty | How to Teach Even Better: An Evidence-Based Approach | Oxford University Press | 2018 | 1 | 1 700,00 |
| 221 | 9780199766024 | Paula Hamilton; James B. Gardner | The Oxford Handbook of Public History | Oxford University Press | 2017 | 1 | 11 000,00 |
| 222 | 9780198728689 | Du Plessis P.J., Ando C., et al | The Oxford Handbook of Roman Law and Society | Oxford University Press | 2016 | 1 | 11 000,00 |
| 223 | 9780198753322 | Smith, R. R. R.; Ward-Perkins, Bryan | The last statues of antiquity | Oxford University Press | 2016 | 1 | 11 500,00 |
| 224 | 9780198840404 | Tromly, Benjamin | Cold War Exiles and the CIA: Plotting to Free Russia | Oxford University Press | 2019 | 1 | 7 500,00 |
| 225 | 9780199735815 | White, Richard | The Republic for Which It Stands: The United States during Reconstruction and the Gilded Age, 1865-1896 | Oxford University Press | 2017 | 1 | 2 500,00 |
| 226 | 9780190652166 | Calloway, Colin G. | The Indian World of George Washington: The First President, the First Americans, and the Birth of the Nation | Oxford University Press | 2018 | 1 | 2 500,00 |
| 227 | 9780199574049 | John R W D Jones, Rosemary Davidson | Extradition and Mutual Legal Assistance Handbook | Oxford University Press | 2011 | 1 | 22 500,00 |
| 228 | 9780190629878 | K. Ochsner, S. M. Kosslyn | The Oxford Handbook of Cognitive Neuroscience, Volume 2 | Oxford University Press | 2016 | 1 | 7 800,00 |
| 229 | 9781605358413 | D. Purves et al. | Neuroscience | Oxford University Press | 2019 | 1 | 5 000,00 |
| 230 | 9781403901156 | Bennett J.; R. Kennedy | World Memory: Personal Trajectories in Global Time | Palgrave Macmillan | 2003 | 1 | 8 640,00 |
| 231 | 9781137440426 | McCarty Willard | Humanities Computing | Palgrave Macmillan | 2005 | 1 | 4 320,00 |
| 232 | 9780205309023 | Strunk Jr., William E. B. White | The Elements of Style, Fourth Edition | Pearson | 2019 | 3 | 1 070,00 |
| 233 | 9780134426297 | Bensoussan Babette E., Fleischer Craig S. | Analysis without paralysis | Pearson | 2015 | 1 | 11 550,00 |
| 234 | 9780134060354 | Allan C. Ornstein , Francis P. Hunkins | Curriculum: Foundations, Principles, and Issues | Pearson | 2017 | 1 | 3 570,00 |
| 235 | 9780134235462 | Robert A. Reiser, John V. Dempsey | Trends and Issues in Instructional Design and Technology | Pearson | 2018 | 1 | 5 650,00 |
| 236 | 9781292208787 | Mark N.K. Saunders et al. | Research Methods for Business Students | Pearson | 2019 | 2 | 4 250,00 |
| 237 | 9780714876795 | Grace Coddington | Grace: Thirty Years of Fashion at Vogue | Phaidon Press | 2018 | 1 | 3 850,00 |
| 238 | 9780714873534 | Alexandre de Betak | Betak: Fashion Show Revolution | Phaidon Press | 2017 | 1 | 5 390,00 |
| 239 | 9780312655426 | Michael D. Gordin | Red Cloud at Dawn: Truman, Stalin, and the End of the Atomic Monopoly | Picador | 2010 | 1 | 3 480,00 |
| 240 | 9784756249234 | Kajitani Ryoji; Nishida Naoki | Hell in Japanese Art | PIE International | 2017 | 1 | 4 240,00 |
| 241 | 9784756248107 | Nakau, Ei | Something Wicked from Japan: Ghosts, Demons & Yokai in Ukiyo-e Masterpieces | PIE International | 2017 | 1 | 1 540,00 |
| 242 | 9782266289221 | Collognat-Bares Anni | Des troubadours à Apollinaire | Pocket CLASSIQUES | 2018 | 4 | 320,00 |
| 243 | 9782757842041 | Antoine Compagnon | Le Démon de la théorie: Littérature et sens commun | Points | 2014 | 3 | 200,00 |
| 244 | 9781591844112 | Scott Belsky | Making Ideas Happen: Overcoming the Obstacles Between Vision and Reality | Portfolio | 2012 | 1 | 2 250,00 |
| 245 | 9780275925215 | Charles Egerton Osgood; Oliver C. S. Tzeng | Language, Meaning, and Culture: The Selected Papers of C.E. Osgood | Praeger | 1990 | 1 | 10 900,00 |
| 246 | 9782130733577 | Antoine Garapon; Jean Lassègue | Justice digitale | Presses Universitaires de France | 2018 | 1 | 2 190,00 |
| 247 | 9781616896447 | Frere-Jones, Tobias | A Selection of Fifty Type Specimens : From the Collection of Tobias Frere-Jones | Princeton Architectural Press | 2017 | 1 | 1 550,00 |
| 248 | 9781616894863 | Paul Rand | A Designer's Art | Princeton Architectural Press | 2016 | 1 | 3 100,00 |
| 249 | 9781616897079 | Julian Rothenstein | A2Z+: Alphabets & Signs | Princeton Architectural Press | 2018 | 1 | 2 480,00 |
| 250 | 9780691178974 | Katharina Pistor | The Code of Capital | Princeton University Press | 2019 | 2 | 2 300,00 |
| 251 | 9780691172217 | Alberto Alesina et al. | Austerity. When It Works and When It Doesn't | Princeton University Press | 2019 | 2 | 2 760,00 |
| 252 | 9780691163086 | Katrina Forrester | In the Shadow of Justice. Postwar Liberalism and the Remaking of Political Philosophy | Princeton University Press | 2019 | 2 | 2 760,00 |
| 253 | 9780691172798 | Carl Benedikt Frey | The Technology Trap | Princeton University Press | 2019 | 1 | 1 550,00 |
| 254 | 9780691190983 | Carles Boix | Democratic Capitalism at the Crossroads | Princeton University Press | 2019 | 2 | 2 030,00 |
| 255 | 9780691607139 | Omar Calabrese | Neo-Baroque: A Sign of the Times | Princeton University Press | 2017 | 1 | 2 760,00 |
| 256 | 9780691179247 | Charles A. Holt | Markets, Games, and Strategic Behavior: An Introduction to Experimental Economics, 2nd Edition | Princeton University Press | 2019 | 2 | 6 440,00 |
| 257 | 9780691198255 | Michel Pastoureau | Yellow: The History of a Color | Princeton University Press | 2019 | 1 | 3 130,00 |
| 258 | 9781618218599 | Jana Kirchner, Andrew McMichael | Inquiry-Based Lessons in World History, Vol. 1: Early Humans to Global Expansion | Prufrock Press | 2019 | 1 | 3 570,00 |
| 259 | 9781618218612 | Jana Kirchner, Andrew McMichael | Inquiry-Based Lessons in World History, Vol. 2: Global Expansion to the Post-9/11 World | Prufrock Press | 2019 | 1 | 3 570,00 |
| 260 | 9780099512684 | Davies, N. | Flat Earth News: An Award-winning Reporter Exposes Falsehood, Distortion and Propaganda in the Global Media | Random House | 2009 | 1 | 620,00 |
| 261 | 9788170332664 | Jonathan Turner | The Structure of Sociological Theory | Rawat Books | 2007 | 1 | 3 080,00 |
| 262 | 9781137005847 | Baugh, Christopher | Theatre, Performance and Technology: The Development and Transformation of Scenography | Red Globe Press | 2013 | 1 | 2 700,00 |
| 263 | 9781137413871 | James Clark | Fashion Merchandising: Principles and Practice | Red Globe Press | 2014 | 1 | 3 030,00 |
| 264 | 9780230362116 | Will Gibson, Dirk vom Lehn | Institutions, Interaction and Social Theory | Red Globe Press | 2017 | 1 | 3 560,00 |
| 265 | 9780847833689 | Carine Roitfeld | Carine Roitfeld: Irreverent | Rizzoli | 2011 | 1 | 4 620,00 |
| 266 | 9780847840748 | Alexander Vreeland | Diana Vreeland Memos: The Vogue Years | Rizzoli | 2013 | 1 | 2 700,00 |
| 267 | 9780847846085 | Alexander Vreeland | Diana Vreeland: The Modern Woman: The Bazaar Years, 1936-1962 | Rizzoli | 2015 | 1 | 3 080,00 |
| 268 | 9780847839452 | Alberto Oliva; Norberto Angeletti | In Vogue: An Illustrated History of the World's Most Famous Fashion Magazine | Rizzoli | 2012 | 1 | 3 470,00 |
| 269 | 9781472140845 | Elizabeth Stokoe | Talk: The Science of Conversation | Robinson | 2018 | 1 | 770,00 |
| 270 | 9780367184360 | Kuppers, Petra | Community Performance: An Introduction | Routledge | 2019 | 1 | 2 760,00 |
| 271 | 9781138504783 | Howard, Pamela | What is Scenography? | Routledge | 2019 | 1 | 3 400,00 |
| 272 | 9781138671379 | Dunham, Richard | Stage Lighting : Design Applications and More | Routledge | 2018 | 1 | 4 420,00 |
| 273 | 9781138672178 | Dunham, Richard | Stage Lighting: The Fundamentals, Second Edition | Routledge | 2018 | 1 | 5 150,00 |
| 274 | 9781138785069 | Hann, Rachel | Beyond Scenography | Routledge | 2018 | 1 | 2 300,00 |
| 275 | 9780815386841 | Julie Bradford | Fashion Journalism | Routledge | 2019 | 1 | 3 040,00 |
| 276 | 9780415775120 | David Herman et al. | Routledge Encyclopedia of Narrative Theory | Routledge | 2007 | 1 | 4 510,00 |
| 277 | 9781138504165 | Robert J. Anderson, Wes W. Sharrock | Action at a Distance: Studies in the Practicalities of Executive Management | Routledge | 2018 | 1 | 2 760,00 |
| 278 | 9781138335967 | José M. Menudo | The Economic Thought of Sir James Steuart | Routledge | 2019 | 1 | 10 580,00 |
| 279 | 9780367220549 | Estrella Trincado, et al. | Ideas in the History of Economic Development | Routledge | 2019 | 1 | 10 580,00 |
| 280 | 9780367250935 | Giulio Palermo | Economics and Power: A Marxist Critique | Routledge | 2019 | 1 | 3 400,00 |
| 281 | 9780367243876 | Samuel Hollander | A History of Utilitarian Ethics | Routledge | 2019 | 1 | 10 580,00 |
| 282 | 9780367423742 | Peter Howitt | The Implications of Knowledge-Based Growth for Micro-Economic Policies | Routledge | 2019 | 1 | 11 500,00 |
| 283 | 9781138614383 | Libor Žídek | Centrally Planned Economies: Theory and Practice in Socialist Czechoslovakia | Routledge | 2019 | 1 | 10 120,00 |
| 284 | 9781138725782 | David M. Walker | Marx, Methodology and Science. Marx's Science of Politics | Routledge | 2019 | 1 | 2 580,00 |
| 285 | 9781138612846 | James Crotty | Keynes Against Capitalism | Routledge | 2019 | 1 | 2 760,00 |
| 286 | 9781138333246 | Peter E. Gordon et al. | The Routledge Companion to the Frankfurt School | Routledge | 2018 | 2 | 16 100,00 |
| 287 | 9781138825758 | Lee McIntyre, Alex Rosenberg | The Routledge Companion to Philosophy of Social Science | Routledge | 2016 | 2 | 17 480,00 |
| 288 | 9781138732032 | Michael Turk | Otto Neurath and the History of Economics | Routledge | 2018 | 1 | 9 660,00 |
| 289 | 9781138543331 | Jørgen Sandemose | Class and Property in Marx's Economic Thought | Routledge | 2018 | 1 | 10 580,00 |
| 290 | 9781138658325 | Cosimo Perrotta | Unproductive Labour in Political Economy | Routledge | 2018 | 1 | 9 660,00 |
| 291 | 9781138676831 | Terhi Rantanen | Globalization and the Media (4-vol. set) | Routledge | 2019 | 1 | 78 200,00 |
| 292 | 9780815370949 | Natalia Grincheva | Global Trends in Museum Diplomacy | Routledge | 2019 | 1 | 4 140,00 |
| 293 | 9780415404686 | Hemmingway E. | Into the Newsroom | Routledge | 2007 | 1 | 2 760,00 |
| 294 | 9781138990579 | William A. Reid | Curriculum as Institution and Practice: Essays in the Deliberative Tradition | Routledge | 2016 | 1 | 3 500,00 |
| 295 | 9780415877121 | Wayne Au | Critical Curriculum Studies: Education, Consciousness, and the Politics of Knowing | Routledge | 2011 | 1 | 3 220,00 |
| 296 | 9781138080805 | Jeroen J. G. van Merriënboer, Paul A. Kirschner | Ten Steps to Complex Learning | Routledge | 2017 | 1 | 2 950,00 |
| 297 | 9781138121461 | David J. Flinders; Stephen J. Thornton | The Curriculum Studies Reader | Routledge | 2017 | 1 | 4 600,00 |
| 298 | 9781907747946 | David Adams; Galin Tihanov | Enlightenment Cosmopolitanism | Routledge | 2011 | 1 | 6 170,00 |
| 299 | 9781138639386 | Hoskins A. | Digital Memory Studies: Media Pasts in Transition | Routledge | 2017 | 2 | 3 130,00 |
| 300 | 9781138214392 | Wim Blockmans, Peter Hoppenbrouwers | Introduction to Medieval Europe 300–1500, 3rd Edition | Routledge | 2017 | 1 | 2 950,00 |
| 301 | 9781138533219 | Robert Nisbet | Sociology as an Art Form | Routledge | 2018 | 1 | 9 200,00 |
| 302 | 9781138637801 | Robert H. Balance | International Industry and Business: Structural Change, Industrial Policy and Industry Strategies | Routledge | 2018 | 1 | 2 760,00 |
| 303 | 9781446247044 | Alexa Hepburn, Galina B. Bolden | Transcribing for Social Research | SAGE | 2017 | 1 | 2 670,00 |
| 304 | 9781473929500 | Lucy Küng | Strategic Management in the Media: Theory to Practice | SAGE | 2017 | 3 | 3 040,00 |
| 305 | 9781506355399 | Erickson H. Lynn et al. | Concept-Based Curriculum and Instruction for the Thinking Classroom, Second Edition | SAGE | 2017 | 1 | 2 580,00 |
| 306 | 9781412909907 | F. Michael Connelly et al. | The SAGE Handbook of Curriculum and Instruction | SAGE | 2012 | 1 | 9 660,00 |
| 307 | 9784861526916 | Tomoyuki Onuma | Old-Style Alphabet Lettering Of Japan | Seigensha | 2018 | 1 | 3 850,00 |
| 308 | 9781501166846 | The Editors of New York Magazine | Highbrow, Lowbrow, Brilliant, Despicable: Fifty Years of New York Magazine | Simon & Schuster | 2017 | 1 | 3 850,00 |
| 309 | 9783959052030 | Richard Niessen | The Palace of Typographic Masonry | Spector Books | 2018 | 1 | 4 950,00 |
| 310 | 9783642077203 | Yoshioka, Daijiro | The Quantum Hall Effect | Springer | 2002 | 1 | 10 800,00 |
| 311 | 9783319892900 | Thorsten Hennig-Thurau, Mark B. Houston | Entertainment Science: Data Analytics and Practical Theory for Movies, Games, Books, and Music | Springer | 2018 | 1 | 10 370,00 |
| 312 | 9780881410921 | Michael J. Oleksa | Orthodox Alaska: A Theology of Mission | St Vladimirs Seminary Press | 1993 | 1 | 1 560,00 |
| 313 | 9781503605442 | Tita Chico | The Experimental Imagination: Literary Knowledge and Science in the British Enlightenment | Stanford University Press | 2018 | 1 | 5 000,00 |
| 314 | 9781503606067 | Eric Oberle | Theodor Adorno and the Century of Negative Identity | Stanford University Press | 2018 | 1 | 2 000,00 |
| 315 | 9781503609457 | Amin Samman | History in Financial Times | Stanford University Press | 2019 | 1 | 2 100,00 |
| 316 | 9780567660213 | Christina M. Gschwandtner | Marion and Theology | T&T Clark | 2016 | 1 | 2 200,00 |
| 317 | 9780567664495 | Kate Kirkpatrick | Sartre and Theology | T&T Clark | 2017 | 1 | 1 700,00 |
| 318 | 9780567607621 | Morwenna Ludlow; Scot Douglass | Reading the Church Fathers | T&T Clark | 2011 | 1 | 2 900,00 |
| 319 | 9780567686435 | E. Jerome Van Kuiken | Christ's Humanity in Current and Ancient Controversy: Fallen or Not? | T&T Clark | 2019 | 1 | 2 900,00 |
| 320 | 9780567033765 | Judith Wolfe | Heidegger and Theology | T&T Clark | 2014 | 1 | 2 200,00 |
| 321 | 9783836578196 | Helmut Newton, June Newton | Helmut Newton. SUMO | TASCHEN | 2019 | 1 | 6 650,00 |
| 322 | 9783836527934 | Glenn O’Brien | Inez van Lamsweerde/Vinoodh Matadin: Pretty Much Everything | TASCHEN | 2013 | 1 | 3 325,00 |
| 323 | 9781439917374 | Brian R. Calfano, Nazita Lajevardi | Understanding Muslim Political Life in America: Contested Citizenship in the Twenty-First Century | Temple University Press | 2019 | 1 | 2 800,00 |
| 324 | 9780500293478 | Gorman, Paul | The Story of The Face: The Magazine that Changed Culture | Thames & Hudson | 2017 | 1 | 2 170,00 |
| 325 | 9789774169397 | Ferial Ghazoul | Alif 39: Transnational Drama: Theater and Performance | The American University in Cairo Press | 2019 | 1 | 4 320,00 |
| 326 | 9780300237016 | Sinéad Vilbar; Kevin Carr | Shinto: Discovery of the Divine in Japanese Art | The Cleveland Museum of Art | 2019 | 1 | 6 330,00 |
| 327 | 9780998289021 | Mariya Yao et al. | Applied Artificial Intelligence: A Handbook For Business Leaders | TOPBOTS | 2018 | 2 | 1 730,00 |
| 328 | 9780226065533 | Booth, Wayne C. | A Rhetoric of Irony | University of Chicago Press | 1975 | 1 | 1 970,00 |
| 329 | 9780226159416 | Erika Doss | Memorial Mania: Public Feeling in America | University of Chicago Press | 2012 | 1 | 1 810,00 |
| 330 | 9780226324159 | Paul Erickson et al. | How Reason Almost Lost Its Mind: The Strange Career of Cold War Rationality | University of Chicago Press | 2015 | 1 | 1 240,00 |
| 331 | 9780226272467 | Emily J. Levine | Dreamland of Humanists: Warburg, Cassirer, Panofsky and the Hamburg School | University of Chicago Press | 2015 | 1 | 1 580,00 |
| 332 | 9780226332284 | Robert H. Hewsen | Armenia: A Historical Atlas | University of Chicago Press | 2000 | 1 | 13 500,00 |
| 333 | 9780252084232 | Robert Lemon | The Taco Truck: How Mexican Street Food Is Transforming the American City | University of Illinois Press | 2019 | 1 | 2 000,00 |
| 334 | 9780252084188 | Christopher J. Smith | Dancing Revolution: Bodies, Space, and Sound in American Cultural History | University of Illinois Press | 2019 | 1 | 2 200,00 |
| 335 | 9780812249859 | Robichaud, D. J.-J. | Plato's Persona: Marsilio Ficino, Renaissance Humanism, and Platonic Traditions | University of Pennsylvania Press | 2018 | 1 | 6 900,00 |
| 336 | 9780812224320 | Mark Jurdjevic et al. | Florentine Political Writings from Petrarch to Machiavelli | University of Pennsylvania Press | 2019 | 1 | 2 900,00 |
| 337 | 9780812251500 | Barbara J. Keys | The Ideals of Global Sport: From Peace to Human Rights | University of Pennsylvania Press | 2019 | 1 | 4 300,00 |
| 338 | 9781580469401 | Nils Hansson; Jonatan Wistrand | Explorations in Baltic Medical History, 1850-2015 | University of Rochester Press | 2019 | 1 | 7 480,00 |
| 339 | 9789949776887 | Donald Favareau | Co-operative Engagements in Intertwined Semiosis: Essays in Honour of Charles Goodwin | University of Tartu Press | 2018 | 1 | 7 480,00 |
| 340 | 9780292791503 | Mark J. P. Wolf | The Medium of the Video Game | University of Texas Press | 2002 | 1 | 1 800,00 |
| 341 | 9780231193412 | Tsuji, N. | History of art in Japan | University of Tokyo Press | 2019 | 5 | 2 760,00 |
| 342 | 9780295986012 | Nora Marks Dauenhauer et al. | Anóoshi Lingít Aaní Ká / Russians in Tlingit America | University of Washington Press | 2008 | 1 | 5 000,00 |
| 343 | 9789492095176 | Ian Horton; Bettina Furnée | Hard Werken: One for All | Valiz | 2018 | 1 | 4 030,00 |
| 344 | 9789492095473 | Nico Dockx; Pascal Gielen | Commonism: A New Aesthetics of the Real | Valiz | 2018 | 1 | 2 590,00 |
| 345 | 9789492095565 | Lutters, Jeroen | The Trade of the Teacher : Visual Thinking with Mieke Bal | Valiz | 2018 | 1 | 2 020,00 |
| 346 | 9783525355961 | Anne Kwaschik | Der Griff nach dem Weltwissen: zur Genealogie von Area Studies im 19. und 20. Jahrhundert | Vandenhoeck & Ruprecht | 2018 | 1 | 8 250,00 |
| 347 | 9781786636157 | Teodor Shanin | Late Marx and the Russian Road | Verso | 2018 | 1 | 1 160,00 |
| 348 | 9781786635051 | Sven-Eric Liedman,  Jeffrey N. Skinner | A World to Win: The Life and Works of Karl Marx | Verso | 2019 | 1 | 1 160,00 |
| 349 | 9781786632548 | Michel Aglietta | The Reform of Europe: A Political Guide to the Future | Verso | 2019 | 1 | 1 570,00 |
| 350 | 9781844671854 | Franco Moretti | Graphs, Maps, Trees: Abstract Models for a Literary History | Verso | 2007 | 1 | 1 100,00 |
| 351 | 9783110555431 | Laczo F.; Von Puttkamer J. | Catastrophe and Utopia: Jewish Intellectuals in Central and Eastern Europe in the 1930s and 1940s | Walter de Gruyter | 2017 | 1 | 3 810,00 |
| 352 | 9781454875802 | Robert M. Lawless et al. | Empirical Methods in Law | Wolters Kluwer | 2016 | 1 | 6 100,00 |
| 353 | 9789813274549 | Wijnand Jongen | The End of Online Shopping: The Future of New Retail in an Always Connected World | World Scientific Publishing | 2018 | 1 | 3 680,00 |
| 354 | 9789813238633 | David Lee Kuo Chuen; Linda Low | Inclusive Fintech: Blockchain, Cryptocurrency and ICO | World Scientific Publishing | 2018 | 1 | 3 680,00 |
| 355 | 9789813208704 | Francisco L Rivera-Batiz | International and Interregional Migration: Theory and Evidence | World Scientific Publishing | 2018 | 1 | 11 130,00 |
| 356 | 9789813272002 | Franck Nicolas | Investment Strategies for Retirement | World Scientific Publishing | 2019 | 1 | 6 900,00 |
| 357 | 9781425700652 | Evangeline Atwood, Lew Williams Jr. | Bent Pins to Chains: Alaska and Its Newspapers | Xlibris | 2007 | 1 | 1 610,00 |
| 358 | 9780300236798 | Naomi Lamoreaux, Ian Shapiro | The Bretton Woods Agreements: Together with Scholarly Commentaries and Essential Historical Documents | Yale University Press | 2019 | 1 | 1 540,00 |
| 359 | 9780300233339 | John E. Roemer | How We Cooperate: A Theory of Kantian Optimization | Yale University Press | 2019 | 1 | 3 470,00 |
|  |  |  |  |  | **Всего:** | **460** |  |

**6.2.** **Общие требования к** поставляемому Товару.

6.2.1. Товар должен быть новым, не бывшим в употреблении.

6.2.2. Товар должен соответствовать требованиям СанПиН 1.2.1253-03 «Гигиенические требования к изданиям книжным для взрослых».

6.2.3. Поставщик должен поставить Товар в соответствии с перечнем и в количестве, указанными в Таблице 1 настоящего Технического задания.

6.2.4. Товар должен быть упакован в коробки (масса одной коробки – не более 10 кг), сверху на каждой коробке должна быть приклеена опись Товара (с указанием сведений о Товаре по каждой позиции в соответствии с Таблицей 1 настоящего Технического задания), находящегося внутри коробки, для проверки полноты поступления Товара.

6.2.5. Упаковка Товара (по всем позициям Таблицы 1 настоящего Технического задания) должна гарантировать сохранность Товара при его транспортировке до места, указанного Заказчиком.

**7. Место, условия и сроки поставки Товара.**

7.1. Место поставки Товара: 109028, г. Москва, Покровский бульвар, д. 11, библиотека НИУ ВШЭ.

7.2. Разгрузку из автомобилей, подъем, занос Товара в помещение, указанное представителем Заказчика (независимо от этажа, наличия или отсутствия лифта), производит Поставщик.

7.3. Поставка Товара осуществляется отдельными партиями в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента поступления Поставщику Товара от издательств.

7.4. Поставка Товара производится с даты заключения договора по 30 апреля 2020 года включительно.

7.5. За 1 (один) рабочий день, перед поставкой Товара передать Заказчику по адресу электронной почты информацию с указанием количества и наименования поставляемого Товара. Данная информация должна быть заверена подписью лица, разрешившего отгрузку Товара со склада Поставщика, а также печатью Поставщика (при наличии печати).

7.6. Поставщик обязан уведомить по электронной почте представителя Заказчика о дате и времени прибытия в НИУ ВШЭ представителей Поставщика.

7.7. Все лица со стороны Поставщика, присутствующие на территории Заказчика, должны иметь при себе паспорт или иной документ, удостоверяющий личность.

**8. Требования к сроку и (или) объему предоставления гарантий качества товара:** гарантийный срок на Товар должен составлять не менее 1 (одного) месяца с момента подписания Сторонами последней товарной накладной.

**5. ФОРМЫ ЗАЯВКИ НА УЧАСТИЕ В АУКЦИОНЕ**

**Форма 1**

## На бланке участника закупки (при наличии)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## ЗАЯВКА

**на участие в аукционе**

**№ ЭА57-11-19 СМП/Литература**

***на поставку научной и учебной литературы зарубежных издательств для библиотеки НИУ ВШЭ***

Изучив документацию об аукционе и принимая установленные в ней требования, мы

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  
(*наименование организации и почтовый адрес участника закупки*)

согласны исполнить условия Договора, в соответствии с условиями и требованиями, установленными в документации об аукционе, и на условиях, которые мы представили в заявке на участие в аукционе. Предлагаем заключить договор **на поставку научной и учебной литературы зарубежных издательств для библиотеки НИУ ВШЭ**, на условиях, определенных документацией об аукционе, проектом договора, прилагаемым к документации об аукционе, положениями настоящей заявки на участие в аукционе, по цене Договора, предложенной нами на аукционе, либо по начальной (максимальной) цене Договора или по согласованной с Заказчиком цене Договора, не превышающей начальной (максимальной) цены Договора в случае, если аукцион будет признан несостоявшимся.

Настоящей заявкой подтверждаем, что против \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(наименование участника закупки)*

не проводится процедура ликвидации, банкротства, деятельность не приостановлена, а также, что размер задолженности по начисленным налогам, сборам и иным обязательным платежам в бюджеты любого уровня или государственные внебюджетные фонды за прошедший календарный год не превышает 25 % *(двадцать пять процентов)* балансовой стоимости активов участника закупки по данным бухгалтерской отчетности за последний завершенный отчетный период.

Подтверждаем, что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в  соответствии

*(наименование участника закупки)*

со статьей 4 Федерального  закона  «О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации» удовлетворяет критериям отнесения организации к субъектам \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ предпринимательства.

*(указывается субъект малого или среднего предпринимательства)*

Настоящим гарантируем достоверность представленной нами в заявке информации и подтверждаем право Заказчика запрашивать у нас, в уполномоченных органах власти и у упомянутых в нашей заявке юридических и физических лиц информацию, уточняющую представленные нами в ней сведения.

В случае если условия исполнения Договора, предложенные нами, будут признаны лучшими, мы берем на себя обязательства подписать Договор с Заказчиком в соответствии с требованиями документации об аукционе.

В случае если представленной нами заявке на участие в аукционе будет присвоен второй номер, а победитель аукциона будет признан уклонившимся от заключения Договора с Заказчиком, мы обязуемся подписать Договор в соответствии с требованиями документации об аукционе.

В случае признания нас единственным участником закупки, с которым Заказчик будет заключать Договор, мы берем на себя обязательства подписать Договор на условиях, указанных в документации об аукционе.

Данная заявка на участие в аукционе представлена с пониманием того, что Заказчик оставляет за собой право отклонить или принять заявку на участие в аукционе, отклонить все заявки на участие в аукционе.

Сообщаем, что для оперативного уведомления нас по вопросам организационного характера и взаимодействия с Заказчиком нами уполномочен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

*(Ф.И.О., телефон, адрес электронной почты представителя Участника закупки)*

Все сведения об аукционе просим сообщать уполномоченному лицу.

Настоящей заявкой гарантируем достоверность представленной нами информации.

Место нахождения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

Адрес для переписки: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

Телефон: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

Факс: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

Адрес электронной почты: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;

Корреспонденцию в наш адрес просим направлять по адресу: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

К настоящей заявке прилагаются документы согласно описи – на \_\_\_ стр.

**Форма 2**

Приложение № 1

к заявке на участие в аукционе

## На бланке участника закупки (при наличии)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_№ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

## Анкета Участника закупки

**(**для юридического лица**)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Полное и сокращенное наименования организации и ее организационно-правовая форма:** *(на основании учредительных документов, свидетельства о государственной регистрации, свидетельства о внесении записи в единый государственный реестр юридических лиц)* | |  |
| 1. **Регистрационные данные:**   Дата, место и орган регистрации юридического лица *(на основании свидетельства о государственной регистрации или иного документа, выдаваемого иностранным компаниям при регистрации)* | |  |
| *ИНН, КПП, ОГРН, ОКПО, ОКТМО, ОКОПФ, Дата постановки на учет Участника закупки в налоговом органе* | |  |
| *Примечание:*  *Вышеуказанные данные могут быть по усмотрению участника закупки подтверждены путем предоставления следующих документов:*   * *Свидетельство о государственной регистрации;* * *Информационное письмо об учете в ЕГРПО;* * *Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе.* | | |
| 1. **Место нахождения Участника закупки** | Страна: | |
| Адрес: | |
| 1. **Почтовый адрес Участника закупки** | Страна: | |
| Адрес: | |
| Телефон: | |
| Факс: | |
|  | Адрес электронной почты: | |
| 1. **Банковские реквизиты** *(может быть несколько)***:** |  | |
| 1. Наименование обслуживающего банка: |  | |
| 1. Расчетный счет: |  | |
| 1. Корреспондентский счет: |  | |
| 1. Код БИК: |  | |
| *Примечание:*  *Представляется информация обо всех открытых счетах.*  *Вышеуказанные данные могут быть подтверждены путем предоставления письма из банка об открытии расчетного счета.* | | |
| 1. **Сведения о выданных Участнику закупки лицензиях, необходимых для выполнения обязательств по Договору** *(указывается лицензируемый вид деятельности, реквизиты действующей лицензии, наименование территории на которой действует лицензия)* | |  |
| 1. **Система налогообложения** *(указывается применяемая система налогообложения - основная или упрощенная)* | |  |

**Анкета Участника закупки**

**(**для физического лица, в т.ч. индивидуального предпринимателя**)**

| **№ п/п** | **Наименование** | **Сведения об участнике закупки** |
| --- | --- | --- |
| **1** | Фамилия, имя, отчество |  |
| **2** | Паспортные данные |  |
| **3** | Место жительства |  |
| **4** | Дата и место рождения |  |
| **5** | ИНН |  |
| **6** | ОГРНИП |  |
| **7** | СНИЛС |  |
| **8** | Свидетельство о регистрации в качестве ИП  (*Дата и номер, кем выдано*) |  |
| **9** | Банковские реквизиты  (*Наименование банка, телефон, БИК, ИНН, К/счет*) |  |
| **10** | Место работы |  |
| **11** | Телефоны участника закупки товаров, работ, услуг (*с указанием кода города*) |  |
| **12** | Факс участника закупки товаров, работ, услуг (*с указанием кода города*) |  |
| **13** | Адрес электронной почты участника закупки товаров, работ, услуг |  |

**Форма 3**

Приложение № 2

к заявке на участие в аукционе

**сведения о функциональных и качественных характеристиках ТОВАРОВ, работ, услуг, а также иные показатели, связанные с определением соответствия ПОСТАВЛЯЕМЫХ ТОВАРОВ, выполняемых работ, оказываемых услуг потребностям Заказчика**

Данная форма заполняется участником закупки в соответствии с Инструкцией по заполнению формы, указанной в Разделе 7 «ИНСТРУКЦИЯ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ФОРМЫ «сведения о функциональных и качественных характеристиках ТОВАРОВ, работ, услуг, а также иные показатели, связанные с определением соответствия ПОСТАВЛЯЕМЫХ ТОВАРОВ, выполняемых работ, оказываемых услуг потребностям Заказчика».

|  |
| --- |
| **Сведения о функциональных характеристиках (потребительских свойствах), технических, качественных и иных характеристиках товара, а также иные показатели, связанные с определением соответствия поставляемых товаров потребностям Заказчика** |
| **Предмет Договора:** поставка научной и учебной литературы зарубежных издательств для библиотеки НИУ ВШЭ.  **1. Требования, установленные Заказчиком, к качеству, количеству, техническим характеристикам Товара, к функциональным характеристикам (потребительским свойствам) Товара, к размерам и упаковке Товара.**  1.1. Наименование, характеристики и количество поставляемого Товара указаны в Таблице 1:  ***\* Указывается конкретное наименование страны происхождения Товара, предлагаемого участником закупки в заявке на участие в аукционе в электронной форме.***  Таблица 1   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **№ п/п** | **ISBN** | **Автор** | **Название** | **Издательство**  **Страна происхождения Товара** | **Год издания** | **Кол-во, экз.** | | 1 | 9784883196036 | 3A Corporation | Minna no Nihingo Shokyu I Dai 2-Han Honsatsu (учебник, начальный уровень, часть 1 + CD) | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 8 | | 2 | 9784883196463 | 3A Corporation | Minna no Nihongo Shokyu II Dai 2-Han Honsatsu (учебник, начальный уровень, часть 2 + CD) | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 8 | | 3 | 9784883196890 | Akiko Makiko, Sachiko Sawada et al | Minna no Nihongo Shokyu I Dai 2-Han Shokyu de Yomeru Topikku 25 (тексты для чтения, начальный уровень, часть 1) | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 4 | | 4 | 9784883197125 | Akiko Makiko, Sachiko Sawada et al | Minna no Nihongo Shokyu II Dai 2-Han Shokyu de Yomeru Topikku 25 (тексты для чтения, начальный уровень, часть 2) | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 4 | | 5 | 9784883197552 | Yuta Yokoyama | Shosetsu Miraa-san Minna no Nihongo Shokyu Shiriizu | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 4 | | 6 | 9782915398199 | Edmond de Goncourt | La maison d'un artiste : La collection d'art japonais et chinois commentée par Geneviève Lacambre | A Propos  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 7 | 9781419704406 | Conde Nast | Vogue: The Editor's Eye | Abrams Books  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 | | 8 | 9781910807224 | David Jongeward | Buddhist Art of Gandhara: In the Ashmolean Museum | Ashmolean Museum  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 9 | 9780939117802 | Yoko Woodson et al. | Lords of the Samurai: The Legacy of a Daimyo Family | Asian Art Museum  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 10 | 9780465094134 | Girard, Philippe | Toussaint Louverture: A Revolutionary Life | Basic Books  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 11 | 9780674238268 | Brian P. Copenhaver | Magic and the Dignity of Man: Pico della Mirandola and His Oration in Modern Memory | Belknap Press  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 12 | 9783035616408 | Brückner, Atelier | Scenography - Szenografie 2: Staging the Space - Der inszenierte Raum | Birkhauser  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 13 | 9780857854476 | Peter McNeil; Sanda Miller | Fashion Writing and Criticism : History, Theory, Practice | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 | | 14 | 9781780932651 | Daya Kishan Thussu | International Communication: Continuity and Change | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 | | 15 | 9781623563080 | Patrick Masterson | Approaching God: Between Phenomenology and Theology | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 | | 16 | 9781501340734 | James Curran, David Hesmondhalgh | Media and Society | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 17 | 9781509929290 | Matt Qvortrup | The Referendum and Other Essays on Constitutional Politics | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 18 | 9781350099135 | Alison Gwilt | A Practical Guide to Sustainable Fashion | Bloomsbury Visual Arts **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 19 | 9781509724062 | BPP Learning Media | ACCA FR Financial Reporting Study Text 2019 | BPP Learning Media **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 20 | 9781509724000 | BPP Learning Media | ACCA FR Financial Reporting Practice & Revision Kit 2019 | BPP Learning Media **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 21 | 9781509724178 | BPP Learning Media | ACCA FA Financial Accounting/FIA FFA Interactive Text 2019 | BPP Learning Media **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 22 | 9781509724147 | BPP Learning Media | ACCA FA Financial Accounting/FIA FFA Practice & Revision Kit 2019 | BPP Learning Media **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 23 | 9789004325333 | Peter Jones | The Falling Rate of Profit and the Great Recession of 2007-2009 | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 24 | 9789004362413 | Asger Sørensen | Capitalism, Alienation and Critique | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 25 | 9789004355019 | Anthony Ossa-Richardson; Margaret Meserve | Et Amicorum: Essays on Renaissance Humanism and Philosophy | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 26 | 9789004400375 | Montserrat Piera | Women Readers and Writers in Medieval Iberia | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 27 | 9789004410794 | Stephen Mitchell; Philipp Pilhofer | Early Christianity in Asia Minor and Cyprus: From the Margins to the Mainstream | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 28 | 9789004391048 | Ulrike Will | Climate Border Adjustments and WTO Law: Extending the EU Emissions Trading System to Imported Goods and Services | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 29 | 9789004385269 | Ulrike Müßig | Reason and fairness: constituting justice in Europe, from medieval canon law to ECHR | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 30 | 9789004375505 | Andrej Petrovic, et al. | The materiality of text: placement, perception, and presence of inscribed texts in classical antiquity | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 31 | 9781529201260 | Sarah Nash | Negotiating Migration in the Context of Climate Change | Bristol University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 32 | 9781447339526 | Mark Featherstone | The Sociology of Debt | Bristol University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 33 | 9783406641657 | Volker Triebel; Stefan Vogenauer | Englisch als Vertragssprache | C.H.Beck **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 34 | 9780521809269 | Paul Horowitz; Winfield Hill | The Art of Electronics | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 | | 35 | 9780521715157 | H. Porter Abbott | The Cambridge Introduction to Narrative | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 1 | | 36 | 9781108714778 | Charles Goodwin | Co-Operative Action | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 37 | 9781108437684 | Patrick Kabanda | The Creative Wealth of Nations: Can the Arts Advance Development? | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 38 | 9781108728843 | Marcos Cueto et al. | The World Health Organization: A History | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 | | 39 | 9781107027954 | Gill, Meredith J. | Angels and the Order of Heaven in Medieval and Renaissance Italy | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 | | 40 | 9781107579316 | Brea L. Perry et al. | Egocentric Network Analysis: Foundations, Methods, and Models | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 | | 41 | 9781107076266 | Albert-László Barabási | Network Science | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 42 | 9781108435093 | Geraldine Heng | The Invention of Race in the European Middle Ages | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 43 | 9781108480239 | Smith, Steven D. | Greek Epigram and Byzantine Culture: Gender, Desire, and Denial in the Age of Justinian | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 44 | 9780521868518 | Zahra Newby; Ruth Leader-Newby | Art and inscriptions in the ancient world | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2006 | 1 | | 45 | 9780521774659 | Schulz E., Krahl G. et al. | Standard Arabic: An Elementary-Intermediate Course | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2000 | 1 | | 46 | 9781316616475 | Philip Hans Franses | Enjoyable Econometrics | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 47 | 9781108459709 | Martin Fransman | Innovation Ecosystems: Increasing Competitiveness | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 48 | 9781108461573 | Yongnian Zheng; Yanjie Huang | Market in State: The Political Economy of Domination in China | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 49 | 9781107507135 | Uk Heo; Terence Roehrig | The Evolution of the South Korea-United States Alliance | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 50 | 9781108462747 | Christian Reus-Smit | On Cultural Diversity: International Theory in a World of Difference | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 51 | 9781108445443 | Yves Winter | Machiavelli and the Orders of Violence | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 52 | 9781108461085 | Stefan Voigt | Institutional Economics: An Introduction | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 | | 53 | 9781108713795 | George E. Shambaugh | Oracles, Heroes or Villains: Economic Policymakers, National Politicians and the Power to Shape Markets | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 | | 54 | 9781108441018 | Ron Matthews | The Political Economy of Defence | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 | | 55 | 9781107696143 | Gregory Claeys | The Cambridge Companion to Nineteenth-Century Thought | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 56 | 9781107589650 | Gregory K. Dow | The Labor-Managed Firm: Theoretical Foundations | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 57 | 9781108440929 | Marc Fleurbaey, Amartya Sen, et al. | A Manifesto for Social Progress: Ideas for a Better Society | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 | | 58 | 9781108430784 | Alexander Broadie, Craig Smith | The Cambridge Companion to the Scottish Enlightenment | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 59 | 9781108481922 | Robert Cryer et al. | Introduction to International Criminal Law and Procedure | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 60 | 9781107590175 | William Schabas | Introduction to International Criminal Court | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 61 | 9781305651920 | Dellar H., Walkley, A. | Outcomes Advanced (2nd edition) | Cengage Learning **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 5 | | 62 | 9786155547065 | Victor Karady | Social Sciences in the “Other Europe” since 1945 | CEU Press **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 63 | 9782090381887 | Barféty M., Beaujoin P. | Compréhension orale 1 - Niveau A1/A2 - 2ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 2 | | 64 | 9782090380057 | Barféty M., Beaujoin P. | Compréhension orale 2 - Niveau B1 - 2ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 2 | | 65 | 9782090380088 | Barféty M. | Compréhension orale 3 - Niveau B2 - 2ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 2 | | 66 | 9782090381986 | Michèle Boulares, Jean-Louis Frerot | Grammaire progressive du français - Niveau avancé - 3ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 | | 67 | 9782090380996 | Maïa Grégoire | Grammaire progressive du français - Niveau débutant - 3ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 | | 68 | 9782090380699 | Jean-Luc Penfornis | Grammaire progressive du français des affaires - Niveau intermédiaire | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 | | 69 | 9782090380576 | Odile Grand-Clement | Grammaire en dialogues - Niveau grand débutant | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 3 | | 70 | 9782090380583 | Claire Miquel | Grammaire en dialogues - Niveau débutant | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 | | 71 | 9782090380620 | Claire Miquel | Grammaire en dialogues - Niveau intermédiaire | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 | | 72 | 9782090380552 | Evelyne Siréjols | Vocabulaire en dialogues - Niveau débutant | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 | | 73 | 9782090380569 | Evelyne Siréjols | Vocabulaire en dialogues - Niveau intermédiaire | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 | | 74 | 9782090380613 | Claire Miquel | Grammaire en dialogues - Niveau Avance | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 2 | | 75 | 9780801491863 | Seymour Chatman | Story and Discourse: Narrative Structure in Fiction and Film | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1980 | 1 | | 76 | 9781501747373 | Lewis H. Siegelbaum | Stuck on Communism: Memoir of a Russian Historian | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 77 | 9781501747342 | Paul Robinson | Russian Conservatism | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 78 | 9781501739316 | Gregory I. Halfond | Bishops and the Politics of Patronage in Merovingian Gaul | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 79 | 9781501742347 | Janine Larmon Peterson | Suspect Saints and Holy Heretics: Disputed Sanctity and Communal Identity in Late Medieval Italy | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 80 | 9781501740206 | Mary Harvey Doyno | The Lay Saint. Charity and Charismatic Authority in Medieval Italy, 1150–1350 | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 81 | 9781501736193 | Sean L. Field | Courting Sanctity: Holy Women and the Capetians | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 82 | 9789059654877 | n/a | Best Dutch Book Designs 2017 | Cpnb **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 83 | 9789059654433 | n/a | Best Dutch Book Designs 2016 | Cpnb **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 84 | 9789059652897 | n/a | The Best Dutch Book Designs 2014 | Cpnb **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 | | 85 | 9781511555982 | Adrian Segar | The Power of Participation: Creating Conferences That Deliver Learning, Connection, Engagement, and Action | CreateSpace Independent Publishing Platform **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 | | 86 | 9781519166913 | Yegor Bugayenko | Elegant Objects (Volume 1) | CreateSpace Independent Publishing Platform **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 3 | | 87 | 9781534908307 | Yegor Bugayenko | Elegant Objects (Volume 2) | CreateSpace Independent Publishing Platform **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 3 | | 88 | 9781508512059 | Russel Tarr | A History Teaching Toolbox: Practical classroom strategies | CreateSpace Independent Publishing Platform **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 89 | 9781861269607 | Bicât, Tina | Puppets and Performing Objects: A Practical Guide | Crowood Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 | | 90 | 9781843845386 | Catherine E. Karkov | Slow Scholarship: Medieval Research and the Neoliberal University | D.S.Brewer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 91 | 9781843844037 | Elizabeth Cox et al. | Reconsidering Gender, Time and Memory in Medieval Culture | D.S.Brewer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 | | 92 | 9783496014409 | Burglind Jungmann et al. | Shifting Paradigms in East Asian Visual Culture: A Festschrift in Honour of Lothar Ledderose | Dietrich Reimer Verlag **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 | | 93 | 9780822353683 | Doryun Chong, et al. | From Postwar to Postmodern: Art in Japan, 1945-1989 | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 | | 94 | 9780822327158 | John L. Comaroff; Jean Comaroff | Millennial Capitalism and the Culture of Neoliberalism | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2001 | 2 | | 95 | 9781478004844 | Jairus Victor Grove | Savage Ecology: War and Geopolitics at the End of the World | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 96 | 9781478000167 | Bernd Reiter | Constructing the Pluriverse: The Geopolitics of Knowledge | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 97 | 9781478002994 | Mario Biagioli, Vincent Antonin Lépinay | From Russia with Code: Programming Migrations in Post-Soviet Times | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 98 | 9782728314058 | Giulia Puma | Les Nativités italiennes (1250-1450): Une histoire d’adoration | École française de Rome **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 99 | 9788477117100 | Francisca Castro | Uso de la Gramatica Espanola: Elemental | Edelsa **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2010 | 2 | | 100 | 9788477117148 | Francisca Castro | Uso de la gramática española | Edelsa **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 5 | | 101 | 9789606632914 | M. Dominici | Dieci Racconti. 10 brevi storie ispirate a Nuovo Progetto italiano 1. Livello elementare (A1-A2) | EdiLingua **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 3 | | 102 | 9789606632242 | T. Marin; S. Magnelli | Nuovo Progetto italiano 1 (+DVD) | EdiLingua **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2006 | 2 | | 103 | 9789606632761 | T. Marin; S. Magnelli | Nuovo Progetto italiano 2 - Libro dello studente (+ DVD Video) | EdiLingua **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 2 | | 104 | 9789606632341 | M. Dominici | Undici Racconti. 11 brevi storie ispirate a Nuovo Progetto italiano 2. Livello intermedio (B1-B2) | EdiLingua **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 3 | | 105 | 9788498483673 | Mariano del Mazo et al. | Nuevo Prisma A1 Libro De Ejercicios+CD | Edinumen **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 | | 106 | 9788498483727 | Mariano del Mazo et al. | Nuevo Prisma A2 Libro De Ejercicios+CD | Edinumen **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 | | 107 | 9788498485202 | Mariano del Mazo et al. | Nuevo Prisma Fusión A1/A2 Libro del Alumno + CD | Edinumen **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 2 | | 108 | 9782707317728 | Georges Didi-Huberman | L’image survivante: Histoire de l’art et temps des fantômes selon Aby Warburg | Editions de Minuit **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2002 | 1 | | 109 | 9782707317261 | Georges Didi-Huberman | Devant le temps: Histoire de l’art et anachronisme des images | Editions de Minuit **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2000 | 1 | | 110 | 9781788118842 | de Haan, Jakob | Institutions and Economic Development, volumes I and II | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 111 | 9781788972185 | Alexander Libman, Michael Rochlitz | Federalism in China and Russia | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 112 | 9781786431523 | Bruna Ingrao, Claudio Sardoni | Banks and Finance in Modern Macroeconomics. A Historical Perspective | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 113 | 9781788118576 | Stuart Cunningham,Terry Flew | A Research Agenda for Creative Industries | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 114 | 9781788112307 | Samuel Cameron | A Research Agenda for Cultural Economics | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 115 | 9781788972512 | Inge Amundsen | Political Corruption in Africa | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 116 | 9781788113762 | Stefano Ponte, Gary Gereffi, et al. | Handbook on Global Value Chains | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 117 | 9781788974998 | Chris Berg, Sinclair Davidson, et al. | Understanding the Blockchain Economy. An Introduction to Institutional Cryptoeconomics | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 118 | 9781789901634 | Geoffrey M. Hodgson | Is Socialism Feasible? | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 119 | 9788415299387 | Amalia Balea, Pilar Ramos | Cultura en España B1-B2 | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 5 | | 120 | 9783126766654 | Renate Köhl-Kuhn; Klaus F. Mautsch et al. | Mittelpunkt neu C1.2: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene, Lektion 7-12 | Ernst Klett Sprachen **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 5 | | 121 | 9781775822172 | M. New, D. Scott, H. Davies | Mainstreaming Climate Change in Urban Development: Lessons from the City of Cape Town | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 122 | 9781522591467 | Ahmed Karmaoui | Climate Change and Its Impact on Ecosystem Services and Biodiversity in Arid and Semi-Arid Zones | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 123 | 9781773613918 | Judith Rosales | Climate Change and Water Resources | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 124 | 9789332704176 | R.K. Mishra et al. | Climate Change and Sustainable Development: Global Perspective | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 125 | 9789251093122 | Food & Agriculture Organization | Forestry for a Low-Carbon Future: Integrating Forests and Wood Products in Climate Change Strategies | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 126 | 9789461386762 | Vasileios Rizos et al. | The Role of Business in the Circular Economy: Markets, processes and enabling policies | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 127 | 9780700628322 | Richard Leshner, Thor Hogan | The View from Space: NASA's Evolving Struggle to Understand Our Home Planet | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 128 | 9781516591763 | Eugene Robl | Our Amazing Atmosphere: An Introduction to Weather and Climate | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 129 | 9781773614854 | Rose Marie O. Mendoza | Biochemical Ecology of Water Pollution | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 130 | 9780472054121 | Sunyoung Park | Revisiting Minjung: New Perspectives on the Cultural History of 1980s South Korea | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 131 | 9781501315480 | Sandra Keiser et al. | Beyond Design: The Synergy of Apparel Product Development | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 132 | 9781563676154 | Marian Frances Wolbers | Uncovering Fashion: Fashion Communications Across the Media | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2009 | 1 | | 133 | 9781501334245 | Michele M. Granger et al. | Fashion Entrepreneurship: Retail Business Planning | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 134 | 9781501317415 | Aneta Genova; Katherine Moriwaki | Fashion and Technology | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 135 | 9781501335259 | Judith C. Everett et al. | Guide to Producing a Fashion Show | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 136 | 9781472581969 | David Bramston, YeLi | Idea Searching for Design: How to Research and Develop Design Concepts | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 137 | 9781501315152 | Elaine Stone; Sheryl A. Farnan | In Fashion | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 138 | 9781474270007 | Jenny Udale; Richard Sorger | The Fundamentals of Fashion Design | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 139 | 9781501324079 | Elaine Stone; Sheryl A. Farnan | The Dynamics of Fashion | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 140 | 9783909928477 | Federal Office Of Culture Bern | The Most Beautiful Swiss Books 2017 | Federal Office Of Culture Bern **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 141 | 9783909928408 | Federal Office Of Culture Bern | The Most Beautiful Swiss Books 2016 | Federal Office Of Culture Bern **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 142 | 9789080270008 | Federal Office Of Culture Bern | Sleeping Beauties : The Most Beautiful Swiss Books 2015 | Federal Office Of Culture Bern **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 143 | 9783909928309 | Federal Office Of Culture Bern | The Most Beautiful Swiss Books 2014 | Federal Office Of Culture Bern **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 | | 144 | 9780823283781 | Peter Goodrich, Michel Rosenfeld | Administering Interpretation: Derrida, Agamben, and the Political Theology of Law | Fordham University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 145 | 9781584236207 | VanderLans, Rudy | Emigre Fonts: Type Specimens 1986-2016 | Gingko Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 146 | 9780062292988 | Moore G. A. | Crossing the Chasm: Marketing and Selling Disruptive Products to Mainstream Customers | Harper Business **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 3 | | 147 | 9783447103633 | Brünno, Rudolf E.; Fischer, August | Chrestomathy of Classical Arabic Prose Literature | Harrassowitz Verlag **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 1 | | 148 | 9781509912575 | Hugh Beale et al. | Cases, Materials and Text on Contract Law | Hart Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 149 | 9780674179530 | Jerome Bruner | The Culture of Education | Harvard University Press**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1997 | 1 | | 150 | 9780674724792 | Jacopo Zabarella | On Methods, Volume 1: Books I-II | Harvard University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 | | 151 | 9780674724808 | Jacopo Zabarella | On Methods, Volume 2: Books III-IV | Harvard University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 | | 152 | 9781133606512 | Patricia Buckley Ebrey; Anne Walthall | Pre-Modern East Asia: A Cultural, Social, and Political History, Volume I: To 1800 | Houghton Mifflin **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 | | 153 | 9783191633837 | Yvonne Delatour et al. | Nouvelle Grammaire du Français: Cours de Civilisation Française de la Sorbonne | Hueber Verlag **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 2 | | 154 | 9781788312288 | Mikhail Suslov; Per-Arne Bodin | The Post-Soviet Politics of Utopia: Language, Fiction and Fantasy in Modern Russia | I.B. Tauris **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 155 | 9781097983353 | Lilly Trinity | Machine Learning: Beginner’s Guide to Machine Learning, Data Mining, Big Data, Artificial Intelligence and Neural Networks | Independently published **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 156 | 9780253031211 | Ben Eklof; Tatiana Saburova | A Generation of Revolutionaries: Nikolai Charushin and Populism in Russia from the Great Reforms to Perestroika | Indiana University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 157 | 9780253335296 | Hasan M. El-Shamy | Tales Arab Women Tell | Indiana University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1999 | 1 | | 158 | 9789027201157 | Arnulf Deppermann, Jürgen Streeck | Time in Embodied Interaction: Synchronicity and Sequentiality of Multimodal Resources | John Benjamins **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 159 | 9780471415268 | Charles Kittel | Introduction to Solid State Physics | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2004 | 1 | | 160 | 9780470626122 | M. R. Islam, M. M. Khan | The Science of Climate Change | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 161 | 9781119514862 | Volker V. Quaschning | Renewable Energy and Climate Change | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 162 | 9781119407065 | J. O. Robertson et al. | The Evolution of Earth′s Climate | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 163 | 9781118793060 | Charles Fletcher | Climate Change: What The Science Tells Us | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 164 | 9781119589983 | David S. Kidwell et al. | Financial Institutions, Markets, and Money | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 165 | 9781119587866 | Jerry FitzGerald et al. | Business Data Communications and Networking | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 166 | 9781119236702 | Jessica Retis, Roza Tsagarousianou | The Handbook of Diasporas, Media, and Culture | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 167 | 9781119433781 | Stefan Host | Information and Communication Theory | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 168 | 9781509531202 | Jonathan Symons | Ecomodernism: Technology, Politics and The Climate Crisis | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 169 | 9780470276679 | Linda Darling-Hammond et al. | Powerful Learning: What We Know About Teaching for Understanding | Jossey-Bass **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 1 | | 170 | 9781787403925 | KAPLAN | ACCA Financial Reporting (FR) Study Text | Kaplan Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 171 | 9781787404342 | KAPLAN | ACCA Financial Reporting (FR) Exam Kit | Kaplan Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 172 | 9780749483319 | Ruth Dowson, David Bassett | Event Planning and Management: A Practical Handbook for PR and Events Professionals (PR in Practice) | Kogan Page **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 173 | 9782275049274 | Gilles Cuniberti | Grands systèmes de droit contemporains: Introduction au droit comparé | L.G.D.J. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 174 | 9783037780046 | Museum für Gestaltung Zürich | Poster Collection 07 : Armin Hofmann | Lars Müller **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 | | 175 | 9783037783924 | Museum für Gestaltung Zürich | Poster Collection 25 : Josef Müller-Brockmann | Lars Müller **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 | | 176 | 9783037785416 | Schmid, Helmut | Ruder Typography, Ruder Philosophy | Lars Müller **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 177 | 9783037781210 | Lars Müller; Victor Malsy | Helvetica Forever: Story of a Typeface | Lars Müller **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 | | 178 | 9781856698412 | Hisako Sato | Drape Drape | Laurence King Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 | | 179 | 9782253040156 | Collective | Poètes français des XIXe et XXe siècles | Le Livre de Poche CLASSIQUES **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1987 | 1 | | 180 | 9789462261471 | Huygen, Frederike | Wim Crouwel Modernist | Lecturis **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 | | 181 | 9781258449605 | Cornelius Osgood | Ingalik Mental Culture | Literary Licensing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 | | 182 | 9781258804411 | Cornelius Osgood | The Distribution of the Northern Athapaskan Indians | Literary Licensing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 | | 183 | 9781408707418 | Richard J. Evans | Eric Hobsbawm: A Life in History | Little Brown Book **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 184 | 9782865891122 | Georges Didi-Huberman | La Ressemblance Informe: Ou Le Gai Savoir Visuel Selon Georges Bataille | Macula Éditions **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 185 | 9780719074011 | Barry Atkins; Tanya Krzywinska | Videogame, player, text | Manchester University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 | | 186 | 9780719077180 | Graeme Kirkpatrick | Aesthetic Theory and the Video Game | Manchester University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 | | 187 | 9780719082924 | Tanya Krzywinska et al. | Ringbearers : \*The Lord of the Rings Online\* as intertextual narrative | Manchester University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 | | 188 | 9781526134004 | Foundational Economy Collective | Foundational Economy: The infrastructure of everyday life | Manchester University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 189 | 9781943360130 | Robert J. Marzano et al. | A Handbook for Personalized Competency-Based Education: Ensure All Students Master Content by Designing and Implementing a PCBE System | Marzano Research **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 190 | 9781732120105 | Mike Maxwell | Future-Focused History Teaching: Restoring the Power of Historical Learning | Maxwell Learning **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 191 | 9781474247979 | Filmer, Andrew; Rufford, Juliet | Performing Architectures: Projects, Practices, Pedagogies | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 192 | 9781350025943 | Jess Thorpe; Tashi Gore | A Beginner's Guide to Devising Theatre | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 193 | 9781472579607 | Maaike Bleeker et al. | Thinking Through Theatre and Performance | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 194 | 9781474276092 | Reynolds, James | Robert Lepage / Ex Machina: Revolutions in Theatrical Space | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 195 | 9781350099401 | Alston, Adam; Welton, Martin | Theatre in the Dark: Shadow, Gloom and Blackout in Contemporary Theatre | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 196 | 9781350017085 | Moran, Nick | Performance Lighting Design: How to Light for the Stage, Concerts and Live Events | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 197 | 9781588395924 | Bolton, Andrew | Manus × Machina: Fashion in an Age of Technology | Metropolitan Museum of Art **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 198 | 9783731902843 | Alexander Hofmann | Tiger, Kraniche, Schöne Frauen / Tigers, Cranes, Beautiful Women | Michael Imhof Verlag **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 199 | 9780262516518 | Jesper Juul | Half-Real: Video Games between Real Rules and Fictional Worlds | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 | | 200 | 9780262731751 | Noah Wardrip-Fruin; Pat Harrigan | First Person: New Media as Story, Performance, and Game | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2006 | 1 | | 201 | 9780262514187 | Pat Harrigan; Noah Wardrip-Fruin | Second Person: Role-Playing and Story in Games and Playable Media | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2010 | 1 | | 202 | 9780262533799 | Pat Harrigan; Noah Wardrip-Fruin | Third Person: Authoring and Exploring Vast Narratives | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 203 | 9780262541855 | P. Dayan, L. F. Abbott | Theoretical Neuroscience: Computational and Mathematical Modeling of Neural Systems | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2005 | 1 | | 204 | 9780262042772 | Daniel Altshuler et al. | A Course in Semantics | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 205 | 9783161525421 | Hinnerk Bruhns | Max Weber und der Erste Weltkrieg | Mohr Siebeck **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 206 | 9781583677735 | Samir Amin | The Long Revolution of the Global South | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 207 | 9781583676554 | Samir Amin | Modern Imperialism, Monopoly Finance Capital, and Marx’s Law of Value | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 208 | 9781583677353 | Michael Heinrich, Alex Locascio | Karl Marx and the Birth of Modern Society: The Life of Marx and the Development of His Work (Volume I: 1818-1841) | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 209 | 9781583677551 | Marta Harnecker, Jose Bartolome | Planning from Below: A Decentralized Participatory Planning Proposal | Monthly Review Press | 2019 | 1 | | 210 | 9781583677810 | Intan Suwandi | Value Chains: The New Economic Imperialism | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 211 | 9781583677650 | Seth Donnelly | The Lie of Global Prosperity | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 212 | 9789462084315 | Ayham Ghraowi et al. | OASE 100 : The Architecture Of The Journal | Nai010 Publishers **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 213 | 9783721204667 | Müller-Brockmann, Josef | The Graphic Artist and His Design Problems | Niggli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2003 | 1 | | 214 | 9783721203998 | Jost Hochuli | Printed matter, mainly books | Niggli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2001 | 1 | | 215 | 9780821418529 | G. Thomas Burgess | Race, Revolution, and the Struggle for Human Rights in Zanzibar: The Memoirs of Ali Sultan Issa and Seif Sharif Hamad | Ohio University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2009 | 1 | | 216 | 9780195590296 | Byron Sharp | Marketing: Theory, Evidence, Practice | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 217 | 9780190697969 | Gail Jefferson | Repairing the Broken Surface of Talk: Managing Problems in Speaking, Hearing, and Understanding in Conversation | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 218 | 9780190912109 | Bénassy-Quéré, Agnès et al. | Economic Policy: Theory and Practice, 2nd ed. | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 | | 219 | 9781408523148 | Geoff Petty | Teaching Today: A Practical Guide | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 | | 220 | 9780198414100 | Geoff Petty | How to Teach Even Better: An Evidence-Based Approach | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 221 | 9780199766024 | Paula Hamilton; James B. Gardner | The Oxford Handbook of Public History | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 222 | 9780198728689 | Du Plessis P.J., Ando C., et al | The Oxford Handbook of Roman Law and Society | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 223 | 9780198753322 | Smith, R. R. R.; Ward-Perkins, Bryan | The last statues of antiquity | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 224 | 9780198840404 | Tromly, Benjamin | Cold War Exiles and the CIA: Plotting to Free Russia | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 225 | 9780199735815 | White, Richard | The Republic for Which It Stands: The United States during Reconstruction and the Gilded Age, 1865-1896 | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 226 | 9780190652166 | Calloway, Colin G. | The Indian World of George Washington: The First President, the First Americans, and the Birth of the Nation | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 227 | 9780199574049 | John R W D Jones, Rosemary Davidson | Extradition and Mutual Legal Assistance Handbook | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 | | 228 | 9780190629878 | K. Ochsner, S. M. Kosslyn | The Oxford Handbook of Cognitive Neuroscience, Volume 2 | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 229 | 9781605358413 | D. Purves et al. | Neuroscience | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 230 | 9781403901156 | Bennett J.; R. Kennedy | World Memory: Personal Trajectories in Global Time | Palgrave Macmillan **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2003 | 1 | | 231 | 9781137440426 | McCarty Willard | Humanities Computing | Palgrave Macmillan **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2005 | 1 | | 232 | 9780205309023 | Strunk Jr., William E. B. White | The Elements of Style, Fourth Edition | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 3 | | 233 | 9780134426297 | Bensoussan Babette E., Fleischer Craig S. | Analysis without paralysis | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 | | 234 | 9780134060354 | Allan C. Ornstein , Francis P. Hunkins | Curriculum: Foundations, Principles, and Issues | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 235 | 9780134235462 | Robert A. Reiser, John V. Dempsey | Trends and Issues in Instructional Design and Technology | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 236 | 9781292208787 | Mark N.K. Saunders et al. | Research Methods for Business Students | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 | | 237 | 9780714876795 | Grace Coddington | Grace: Thirty Years of Fashion at Vogue | Phaidon Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 238 | 9780714873534 | Alexandre de Betak | Betak: Fashion Show Revolution | Phaidon Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 239 | 9780312655426 | Michael D. Gordin | Red Cloud at Dawn: Truman, Stalin, and the End of the Atomic Monopoly | Picador **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2010 | 1 | | 240 | 9784756249234 | Kajitani Ryoji; Nishida Naoki | Hell in Japanese Art | PIE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 241 | 9784756248107 | Nakau, Ei | Something Wicked from Japan: Ghosts, Demons & Yokai in Ukiyo-e Masterpieces | PIE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 242 | 9782266289221 | Collognat-Bares Anni | Des troubadours à Apollinaire | Pocket CLASSIQUES **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 4 | | 243 | 9782757842041 | Antoine Compagnon | Le Démon de la théorie: Littérature et sens commun | Points **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 3 | | 244 | 9781591844112 | Scott Belsky | Making Ideas Happen: Overcoming the Obstacles Between Vision and Reality | Portfolio **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 | | 245 | 9780275925215 | Charles Egerton Osgood; Oliver C. S. Tzeng | Language, Meaning, and Culture: The Selected Papers of C.E. Osgood | Praeger **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1990 | 1 | | 246 | 9782130733577 | Antoine Garapon; Jean Lassègue | Justice digitale | Presses Universitaires de France **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 247 | 9781616896447 | Frere-Jones, Tobias | A Selection of Fifty Type Specimens : From the Collection of Tobias Frere-Jones | Princeton Architectural Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 248 | 9781616894863 | Paul Rand | A Designer's Art | Princeton Architectural Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 249 | 9781616897079 | Julian Rothenstein | A2Z+: Alphabets & Signs | Princeton Architectural Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 250 | 9780691178974 | Katharina Pistor | The Code of Capital | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 | | 251 | 9780691172217 | Alberto Alesina et al. | Austerity. When It Works and When It Doesn't | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 | | 252 | 9780691163086 | Katrina Forrester | In the Shadow of Justice. Postwar Liberalism and the Remaking of Political Philosophy | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 | | 253 | 9780691172798 | Carl Benedikt Frey | The Technology Trap | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 254 | 9780691190983 | Carles Boix | Democratic Capitalism at the Crossroads | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 | | 255 | 9780691607139 | Omar Calabrese | Neo-Baroque: A Sign of the Times | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 256 | 9780691179247 | Charles A. Holt | Markets, Games, and Strategic Behavior: An Introduction to Experimental Economics, 2nd Edition | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 | | 257 | 9780691198255 | Michel Pastoureau | Yellow: The History of a Color | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 258 | 9781618218599 | Jana Kirchner, Andrew McMichael | Inquiry-Based Lessons in World History, Vol. 1: Early Humans to Global Expansion | Prufrock Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 259 | 9781618218612 | Jana Kirchner, Andrew McMichael | Inquiry-Based Lessons in World History, Vol. 2: Global Expansion to the Post-9/11 World | Prufrock Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 260 | 9780099512684 | Davies, N. | Flat Earth News: An Award-winning Reporter Exposes Falsehood, Distortion and Propaganda in the Global Media | Random House **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2009 | 1 | | 261 | 9788170332664 | Jonathan Turner | The Structure of Sociological Theory | Rawat Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 | | 262 | 9781137005847 | Baugh, Christopher | Theatre, Performance and Technology: The Development and Transformation of Scenography | Red Globe Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 | | 263 | 9781137413871 | James Clark | Fashion Merchandising: Principles and Practice | Red Globe Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 | | 264 | 9780230362116 | Will Gibson, Dirk vom Lehn | Institutions, Interaction and Social Theory | Red Globe Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 265 | 9780847833689 | Carine Roitfeld | Carine Roitfeld: Irreverent | Rizzoli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 | | 266 | 9780847840748 | Alexander Vreeland | Diana Vreeland Memos: The Vogue Years | Rizzoli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 | | 267 | 9780847846085 | Alexander Vreeland | Diana Vreeland: The Modern Woman: The Bazaar Years, 1936-1962 | Rizzoli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 | | 268 | 9780847839452 | Alberto Oliva; Norberto Angeletti | In Vogue: An Illustrated History of the World's Most Famous Fashion Magazine | Rizzoli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 | | 269 | 9781472140845 | Elizabeth Stokoe | Talk: The Science of Conversation | Robinson **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 270 | 9780367184360 | Kuppers, Petra | Community Performance: An Introduction | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 271 | 9781138504783 | Howard, Pamela | What is Scenography? | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 272 | 9781138671379 | Dunham, Richard | Stage Lighting : Design Applications and More | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 273 | 9781138672178 | Dunham, Richard | Stage Lighting: The Fundamentals, Second Edition | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 274 | 9781138785069 | Hann, Rachel | Beyond Scenography | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 275 | 9780815386841 | Julie Bradford | Fashion Journalism | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 276 | 9780415775120 | David Herman et al. | Routledge Encyclopedia of Narrative Theory | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 | | 277 | 9781138504165 | Robert J. Anderson, Wes W. Sharrock | Action at a Distance: Studies in the Practicalities of Executive Management | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 278 | 9781138335967 | José M. Menudo | The Economic Thought of Sir James Steuart | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 279 | 9780367220549 | Estrella Trincado, et al. | Ideas in the History of Economic Development | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 280 | 9780367250935 | Giulio Palermo | Economics and Power: A Marxist Critique | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 281 | 9780367243876 | Samuel Hollander | A History of Utilitarian Ethics | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 282 | 9780367423742 | Peter Howitt | The Implications of Knowledge-Based Growth for Micro-Economic Policies | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 283 | 9781138614383 | Libor Žídek | Centrally Planned Economies: Theory and Practice in Socialist Czechoslovakia | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 284 | 9781138725782 | David M. Walker | Marx, Methodology and Science. Marx's Science of Politics | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 285 | 9781138612846 | James Crotty | Keynes Against Capitalism | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 286 | 9781138333246 | Peter E. Gordon et al. | The Routledge Companion to the Frankfurt School | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 | | 287 | 9781138825758 | Lee McIntyre, Alex Rosenberg | The Routledge Companion to Philosophy of Social Science | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 2 | | 288 | 9781138732032 | Michael Turk | Otto Neurath and the History of Economics | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 289 | 9781138543331 | Jørgen Sandemose | Class and Property in Marx's Economic Thought | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 290 | 9781138658325 | Cosimo Perrotta | Unproductive Labour in Political Economy | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 291 | 9781138676831 | Terhi Rantanen | Globalization and the Media (4-vol. set) | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 292 | 9780815370949 | Natalia Grincheva | Global Trends in Museum Diplomacy | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 293 | 9780415404686 | Hemmingway E. | Into the Newsroom | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 | | 294 | 9781138990579 | William A. Reid | Curriculum as Institution and Practice: Essays in the Deliberative Tradition | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 295 | 9780415877121 | Wayne Au | Critical Curriculum Studies: Education, Consciousness, and the Politics of Knowing | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 | | 296 | 9781138080805 | Jeroen J. G. van Merriënboer, Paul A. Kirschner | Ten Steps to Complex Learning | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 297 | 9781138121461 | David J. Flinders; Stephen J. Thornton | The Curriculum Studies Reader | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 298 | 9781907747946 | David Adams; Galin Tihanov | Enlightenment Cosmopolitanism | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 | | 299 | 9781138639386 | Hoskins A. | Digital Memory Studies: Media Pasts in Transition | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 | | 300 | 9781138214392 | Wim Blockmans, Peter Hoppenbrouwers | Introduction to Medieval Europe 300–1500, 3rd Edition | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 301 | 9781138533219 | Robert Nisbet | Sociology as an Art Form | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 302 | 9781138637801 | Robert H. Balance | International Industry and Business: Structural Change, Industrial Policy and Industry Strategies | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 303 | 9781446247044 | Alexa Hepburn, Galina B. Bolden | Transcribing for Social Research | SAGE **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 304 | 9781473929500 | Lucy Küng | Strategic Management in the Media: Theory to Practice | SAGE **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 3 | | 305 | 9781506355399 | Erickson H. Lynn et al. | Concept-Based Curriculum and Instruction for the Thinking Classroom, Second Edition | SAGE **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 306 | 9781412909907 | F. Michael Connelly et al. | The SAGE Handbook of Curriculum and Instruction | SAGE **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 | | 307 | 9784861526916 | Tomoyuki Onuma | Old-Style Alphabet Lettering Of Japan | Seigensha **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 308 | 9781501166846 | The Editors of New York Magazine | Highbrow, Lowbrow, Brilliant, Despicable: Fifty Years of New York Magazine | Simon & Schuster **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 309 | 9783959052030 | Richard Niessen | The Palace of Typographic Masonry | Spector Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 310 | 9783642077203 | Yoshioka, Daijiro | The Quantum Hall Effect | Springer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2002 | 1 | | 311 | 9783319892900 | Thorsten Hennig-Thurau, Mark B. Houston | Entertainment Science: Data Analytics and Practical Theory for Movies, Games, Books, and Music | Springer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 312 | 9780881410921 | Michael J. Oleksa | Orthodox Alaska: A Theology of Mission | St Vladimirs Seminary Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1993 | 1 | | 313 | 9781503605442 | Tita Chico | The Experimental Imagination: Literary Knowledge and Science in the British Enlightenment | Stanford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 314 | 9781503606067 | Eric Oberle | Theodor Adorno and the Century of Negative Identity | Stanford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 315 | 9781503609457 | Amin Samman | History in Financial Times | Stanford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 316 | 9780567660213 | Christina M. Gschwandtner | Marion and Theology | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 317 | 9780567664495 | Kate Kirkpatrick | Sartre and Theology | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 318 | 9780567607621 | Morwenna Ludlow; Scot Douglass | Reading the Church Fathers | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 | | 319 | 9780567686435 | E. Jerome Van Kuiken | Christ's Humanity in Current and Ancient Controversy: Fallen or Not? | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 320 | 9780567033765 | Judith Wolfe | Heidegger and Theology | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 | | 321 | 9783836578196 | Helmut Newton, June Newton | Helmut Newton. SUMO | TASCHEN **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 322 | 9783836527934 | Glenn O’Brien | Inez van Lamsweerde/Vinoodh Matadin: Pretty Much Everything | TASCHEN **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 | | 323 | 9781439917374 | Brian R. Calfano, Nazita Lajevardi | Understanding Muslim Political Life in America: Contested Citizenship in the Twenty-First Century | Temple University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 324 | 9780500293478 | Gorman, Paul | The Story of The Face: The Magazine that Changed Culture | Thames & Hudson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 325 | 9789774169397 | Ferial Ghazoul | Alif 39: Transnational Drama: Theater and Performance | The American University in Cairo Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 326 | 9780300237016 | Sinéad Vilbar; Kevin Carr | Shinto: Discovery of the Divine in Japanese Art | The Cleveland Museum of Art **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 327 | 9780998289021 | Mariya Yao et al. | Applied Artificial Intelligence: A Handbook For Business Leaders | TOPBOTS **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 | | 328 | 9780226065533 | Booth, Wayne C. | A Rhetoric of Irony | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1975 | 1 | | 329 | 9780226159416 | Erika Doss | Memorial Mania: Public Feeling in America | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 | | 330 | 9780226324159 | Paul Erickson et al. | How Reason Almost Lost Its Mind: The Strange Career of Cold War Rationality | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 | | 331 | 9780226272467 | Emily J. Levine | Dreamland of Humanists: Warburg, Cassirer, Panofsky and the Hamburg School | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 | | 332 | 9780226332284 | Robert H. Hewsen | Armenia: A Historical Atlas | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2000 | 1 | | 333 | 9780252084232 | Robert Lemon | The Taco Truck: How Mexican Street Food Is Transforming the American City | University of Illinois Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 334 | 9780252084188 | Christopher J. Smith | Dancing Revolution: Bodies, Space, and Sound in American Cultural History | University of Illinois Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 335 | 9780812249859 | Robichaud, D. J.-J. | Plato's Persona: Marsilio Ficino, Renaissance Humanism, and Platonic Traditions | University of Pennsylvania Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 336 | 9780812224320 | Mark Jurdjevic et al. | Florentine Political Writings from Petrarch to Machiavelli | University of Pennsylvania Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 337 | 9780812251500 | Barbara J. Keys | The Ideals of Global Sport: From Peace to Human Rights | University of Pennsylvania Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 338 | 9781580469401 | Nils Hansson; Jonatan Wistrand | Explorations in Baltic Medical History, 1850-2015 | University of Rochester Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 339 | 9789949776887 | Donald Favareau | Co-operative Engagements in Intertwined Semiosis: Essays in Honour of Charles Goodwin | University of Tartu Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 340 | 9780292791503 | Mark J. P. Wolf | The Medium of the Video Game | University of Texas Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2002 | 1 | | 341 | 9780231193412 | Tsuji, N. | History of art in Japan | University of Tokyo Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 5 | | 342 | 9780295986012 | Nora Marks Dauenhauer et al. | Anóoshi Lingít Aaní Ká / Russians in Tlingit America | University of Washington Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 1 | | 343 | 9789492095176 | Ian Horton; Bettina Furnée | Hard Werken: One for All | Valiz **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 344 | 9789492095473 | Nico Dockx; Pascal Gielen | Commonism: A New Aesthetics of the Real | Valiz **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 345 | 9789492095565 | Lutters, Jeroen | The Trade of the Teacher : Visual Thinking with Mieke Bal | Valiz **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 346 | 9783525355961 | Anne Kwaschik | Der Griff nach dem Weltwissen: zur Genealogie von Area Studies im 19. und 20. Jahrhundert | Vandenhoeck & Ruprecht **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 347 | 9781786636157 | Teodor Shanin | Late Marx and the Russian Road | Verso **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 348 | 9781786635051 | Sven-Eric Liedman,  Jeffrey N. Skinner | A World to Win: The Life and Works of Karl Marx | Verso **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 349 | 9781786632548 | Michel Aglietta | The Reform of Europe: A Political Guide to the Future | Verso **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 350 | 9781844671854 | Franco Moretti | Graphs, Maps, Trees: Abstract Models for a Literary History | Verso **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 | | 351 | 9783110555431 | Laczo F.; Von Puttkamer J. | Catastrophe and Utopia: Jewish Intellectuals in Central and Eastern Europe in the 1930s and 1940s | Walter de Gruyter **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 | | 352 | 9781454875802 | Robert M. Lawless et al. | Empirical Methods in Law | Wolters Kluwer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 | | 353 | 9789813274549 | Wijnand Jongen | The End of Online Shopping: The Future of New Retail in an Always Connected World | World Scientific Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 354 | 9789813238633 | David Lee Kuo Chuen; Linda Low | Inclusive Fintech: Blockchain, Cryptocurrency and ICO | World Scientific Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 355 | 9789813208704 | Francisco L Rivera-Batiz | International and Interregional Migration: Theory and Evidence | World Scientific Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 | | 356 | 9789813272002 | Franck Nicolas | Investment Strategies for Retirement | World Scientific Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 357 | 9781425700652 | Evangeline Atwood, Lew Williams Jr. | Bent Pins to Chains: Alaska and Its Newspapers | Xlibris **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 | | 358 | 9780300236798 | Naomi Lamoreaux, Ian Shapiro | The Bretton Woods Agreements: Together with Scholarly Commentaries and Essential Historical Documents | Yale University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | | 359 | 9780300233339 | John E. Roemer | How We Cooperate: A Theory of Kantian Optimization | Yale University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 | |  |  |  |  |  | **Всего:** | **460** |   **1.2. Общие требования к поставляемому Товару.**  1.2.1. Товар должен быть новым, не бывшим в употреблении.  1.2.2. Товар должен соответствовать требованиям СанПиН 1.2.1253-03 «Гигиенические требования к изданиям книжным для взрослых».  1.2.3. Поставщик должен поставить Товар в соответствии с перечнем и в количестве, указанными в Таблице 1 настоящего Технического задания.  1.2.4. Товар должен быть упакован в коробки (масса одной коробки – не более 10 кг), сверху на каждой коробке должна быть приклеена опись Товара (с указанием сведений о Товаре по каждой позиции в соответствии с Таблицей 1 настоящего Технического задания), находящегося внутри коробки, для проверки полноты поступления Товара.  1.2.5. Упаковка Товара (по всем позициям Таблицы 1 настоящего Технического задания) должна гарантировать сохранность Товара при его транспортировке до места, указанного Заказчиком.  **2.** **Место, условия и сроки поставки Товара:**  2.1. Место поставки Товара: 109028, г. Москва, Покровский бульвар, д. 11, библиотека НИУ ВШЭ.  2.2. Разгрузку из автомобилей, подъем, занос Товара в помещение, указанное представителем Заказчика (независимо от этажа, наличия или отсутствия лифта), производит Поставщик.  2.3. Поставка Товара осуществляется отдельными партиями в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента поступления Поставщику Товара от издательств.  2.4. Поставка Товара производится с даты заключения договора по 30 апреля 2020 года включительно.  2.5. За 1 (один) рабочий день, перед поставкой Товара передать Заказчику по адресу электронной почты информацию с указанием количества и наименования поставляемого Товара. Данная информация должна быть заверена подписью лица, разрешившего отгрузку Товара со склада Поставщика, а также печатью Поставщика (при наличии печати).  2.6. Поставщик обязан уведомить по электронной почте представителя Заказчика о дате и времени прибытия в НИУ ВШЭ представителей Поставщика.  2.7. Все лица со стороны Поставщика, присутствующие на территории Заказчика, должны иметь при себе паспорт или иной документ, удостоверяющий личность.  **3. Требования к сроку и (или) объему предоставления гарантий качества товара:** Гарантийный срок на поставленный Товар составляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[[19]](#footnote-19) с даты подписания Сторонами товарной накладной. |
| В общую цену Договора включены все расходы Поставщика, связанные с исполнением Договора, в том числе транспортные расходы, расходы на погрузку, доставку, разгрузку, подъем и занос Товара в помещение Заказчика (независимо от этажа и наличия лифтов), стоимость тары (упаковки) Товара, оплату налогов, сборов и других обязательных платежей в соответствии с законодательством Российской Федерации. |

**Форма 4**

Приложение № 3

к заявке на участие в аукционе

**Декларация**

**о соответствии участника закупки критериям отнесения  
к субъектам малого и среднего предпринимательства**

Подтверждаем, что

(*указывается наименование участника закупки*)

в соответствии со статьей 4 Федерального закона “О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации” удовлетворяет критериям отнесения организации к субъектам

(*указывается субъект малого или среднего предпринимательства  
в зависимости от критериев отнесения*)

предпринимательства, и сообщаем следующую информацию:

1. Адрес местонахождения (юридический адрес):

2. ИНН/КПП:

(*№, сведения о дате выдачи документа и выдавшем его органе*)

3. ОГРН:

4. Сведения о соответствии критериям отнесения к субъектам малого и среднего предпринимательства, а также сведения о производимых товарах, работах, услугах и видах деятельности (1):

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Наименование сведений | Малые предприятия | Средние предприятия | | Показатель |
| 1(2) | 2 | 3 | 4 | | 5 |
| 1. | Суммарная доля участия Российской Федерации,субъектов Российской Федерации, муниципальных образований, общественных и религиозных организаций (объединений), благотворительных и иных фондов (за исключением суммарной доли участия, входящей в состав активов инвестиционных фондов) в уставном капитале общества с ограниченной ответственностью, процентов | не более 25 | | | - |
| 2. | Суммарная доля участия иностранных юридических лиц и (или) юридических лиц, не являющихся субъектами малого и среднего предпринимательства, в уставном капитале общества с ограниченной ответственностью(3), процентов | не более 49 | | | - |
| 3. | Акции акционерного общества, обращающиеся на организованном рынке ценных бумаг, отнесены к акциям высокотехнологичного (инновационного) сектора экономики в порядке, установленном Правительством Российской Федерации |  | | да(нет) |  |
| 4. | Деятельность хозяйственного общества, хозяйственного партнерства заключается в практическом применении (внедрении) результатов интеллектуальной деятельности (программ для электронных вычислительных машин, баз данных, изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, селекционных достижений, топологий интегральных микросхем, секретов производства (ноу-хау), исключительные права на которые принадлежат учредителям (участникам) соответственно хозяйственного общества, хозяйственного партнерства - бюджетным, автономным научным учреждениям или являющимся бюджетными учреждениями, автономными учреждениями образовательным организациям высшего образования |  | | да (нет) |  |
| 5. | Наличие у хозяйственного общества, хозяйственного партнерства статуса участника проекта в соответствии с Федеральным законом "Об инновационном центре "Сколково" |  | | да (нет) |  |
| 6. | Учредителями (участниками) хозяйственных обществ, хозяйственных партнерств являются юридические лица, включенные в порядке, установленном Правительством Российской Федерации, в утвержденный Правительством Российской Федерации перечень юридических лиц, предоставляющих государственную поддержку  инновационной деятельности в формах, установленных Федеральным законом "О науке и государственной научно-технической политике" |  | | да (нет) |  |
| 7. | Среднесписочная численность работников за предшествующий календарный год, человек | до 100 включительно  до 15 - микро- предприятие | | от 101 до 250  включительно | указывается количество человек (за предшествующий календарный год) |
| 8. | Доход за предшествующий календарный год, который определяется в порядке, установленном законодательством Российской Федерации о налогах и сборах, суммируется по всем осуществляемым видам деятельности и применяется по всем налоговым режимам, млн. рублей | 800  120 в год - микро-  предприятие | | 2000 | указывается в млн. рублей (за предшествующий календарный год) |
| 9. | Содержащиеся в Едином государственном реестре юридических лиц, Едином государственном реестре индивидуальных предпринимателей сведения о лицензиях, полученных соответственно юридическим лицом, индивидуальным предпринимателем | подлежит заполнению | | | |
| 10. | Сведения о видах деятельности юридического лица согласно учредительным документам или о видах деятельности физического лица, внесенного в Единый государственный реестр индивидуальных предпринимателей и осуществляющего предпринимательскую деятельность без образования юридического лица, с указанием кодов ОКВЭД2 и ОКПД2 | подлежит заполнению | | | |
| 11. | Сведения о производимых субъектами малого и среднего предпринимательства товарах, работах, услугах с указанием кодов ОКВЭД2 и ОКПД2 | подлежит заполнению | | | |
| 12. | Сведения о соответствии производимых субъектами малого и среднего предпринимательства товарах, работах, услугах критериям отнесения к инновационной продукции, высокотехнологичной продукции |  | да (нет) | |  |
| 13. | Сведения об участии в утвержденных программах партнерства отдельных заказчиков с субъектами малого и среднего предпринимательства | да (нет)  (в случае участия - наименование заказчика, реализующего программу партнерства) | | | |
| 14. | Сведения о наличии у юридического лица, индивидуального предпринимателя в предшествующем календарном году контрактов, заключенных в соответствии с Федеральным законом "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд", и (или) договоров, заключенных в соответствии с Федеральным законом "О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц" | да (нет)  (при наличии - количество исполненных контрактов или договоров и общая сумму) | | | |
| 15. | Сведения о том, что руководитель, члены коллегиального исполнительного органа, главный бухгалтер субъекта малого и среднего предпринимательства не имеют судимости за преступления в сфере экономики, а также о том, что в отношении указанных физических лиц не применялось наказание в виде лишения права занимать определенные должности или заниматься определенной деятельностью, связанной с деятельностью субъекта малого и среднего предпринимательства, и административное наказание в виде дисквалификации |  | да (нет) | |  |
|  |  |  | |  |
| 16. | Информация о наличии сведений о субъекте малого и среднего предпринимательства в реестрах недобросовестных поставщиков, предусмотренных федеральными законами "О закупках товаров, работ, услуг отдельными видами юридических лиц" и "О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд" |  | да (нет) | |  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(1) Категория субъекта малого или среднего предпринимательства изменяется только в случае, если предельные значения выше или ниже предельных значений, указанных в пунктах 7 и 8 настоящего документа, в течение 3 календарных лет, следующих один за другим.

(2) Пункты 1 - 11 настоящего документа являются обязательными для заполнения.

(3) Ограничение в отношении суммарной доли участия иностранных юридических лиц и (или) юридических лиц, не являющихся субъектами малого и среднего предпринимательства, в уставном капитале общества с ограниченной ответственностью не распространяется на общества с ограниченной ответственностью, соответствующие требованиям, указанным в подпунктах "в" - "д" пункта 1 части 11 статьи 4 Федерального закона "О развитии малого и среднего предпринимательства в Российской Федерации".

**Форма 5**

Приложение № 4

к заявке на участие в аукционе

## РАСЧЕТ ПРЕДЛАГАЕМОЙ ЦЕНЫ ДОГОВОРА

## И ОБОСНОВАНИЕ РАСЧЕТА ПРЕДЛАГАЕМОЙ ЦЕНЫ ДОГОВОРА

*(В случае признания победителем аукциона участника аукциона, сделавшего в ходе аукциона* ***предложение с демпинговой ценой****, или участника, которому по результатам аукциона был присвоен второй номер, сделавшего в ходе аукциона предложение с демпинговой ценой (на 25 или более процентов ниже начальной (максимальной) цены Договора, указанной в документации об аукционе)*, *такой участник аукциона до подписания Договора обязан представить Заказчику расчет предлагаемой цены Договора и ее обоснование)*

РАСЧЕТ ПРЕДЛАГАЕМОЙ ЦЕНЫ ДОГОВОРА

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

ОБОСНОВАНИЕ РАСЧЕТА ПРЕДЛАГАЕМОЙ ЦЕНЫ ДОГОВОРА

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**6. ПРОЕКТ ДОГОВОРА**

**Договор № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

г. Москва «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.

Настоящий Договор заключен в целях обеспечения нужд автономного учреждения в порядке, предусмотренном Гражданским кодексом Российской Федерации и иными федеральными законами между федеральным государственным автономным образовательным учреждением высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (далее также – НИУ ВШЭ), именуемым в дальнейшем «Заказчик», в лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, действующего на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с одной стороны, и \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, именуемым в дальнейшем «Поставщик», в лице \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, действующего на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, с другой стороны, совместно именуемыми «Стороны», на основании Протокола \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_ (ЭА57-11-19 СМП/Литература) от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_ 2019 года, о нижеследующем:

**1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА**

1.1. Поставщик обязуется поставить научную и учебную литературу зарубежных издательств (далее – Товар) для библиотеки НИУ ВШЭ на условиях, в порядке и в сроки, которые определены Сторонами в настоящем Договоре, а Заказчик обязуется принять и оплатить Товар на условиях настоящего Договора.

1.2. Наименование, количество, характеристики Товара указаны в Техническом задании (Приложение А), являющемся неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.3. На момент передачи Заказчику Товара, последний должен принадлежать Поставщику на праве собственности и не должен находиться в залоге, под арестом, являться предметом исков третьих лиц.

1.4. Доставка, разгрузка, подъем и занос Товара осуществляются Поставщиком по адресу Заказчика: 109028, г. Москва, Покровский бульвар, д. 11, библиотека НИУ ВШЭ.

1.5. Поставка Товара осуществляется отдельными партиями в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента поступления Поставщику Товара от издательств.

1.6. Срок поставки Товара: с даты заключения Договора по 30 апреля 2020 года включительно.

**2. ЦЕНА ПО ДОГОВОРУ И ПОРЯДОК РАСЧЕТОВ**

2.1. Общая цена Договора, указанная в Таблице цен (Приложение Б), являющейся неотъемлемой частью настоящего Договора, составляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рублей (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), в том числе НДС \_\_% \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_)(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)/НДС не облагается на основании \_\_[[20]](#footnote-20).

2.1.1. Источник финансирования: средства субсидии из федерального бюджета на выполнение государственного задания.

2.2. Общая цена Договора, указанная в п. 2.1 настоящего Договора, включает все расходы Поставщика, связанные с исполнением Договора, в том числе транспортные расходы, расходы на погрузку, доставку, разгрузку, подъем и занос Товара в помещение Заказчика (независимо от этажа и наличия лифтов), стоимость тары (упаковки) Товара, оплату налогов, сборов и других обязательных платежей в соответствии с законодательством Российской Федерации.

2.3. Поставщик не вправе в одностороннем порядке изменять общую цену Договора в течение срока действия настоящего Договора. Общая цена Договора может быть изменена по соглашению Сторон с соблюдением требований Положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд НИУ ВШЭ.

2.4. Оплата по Договору производится безналичным расчетом в рублях по факту поставки каждой партии Товара в течение 10 (десяти) рабочих дней с момента подписания Сторонами товарной накладной, на основании представленного Поставщиком счета. Весь список иностранных печатных изданий, указанных в каждой конкретной товарной накладной должен быть переведен на русский язык.

Первый счет по Договору не может быть выставлен ранее 01.01.2020.

2.4.1. По факту поставки каждой партии Товара Поставщик представляет Заказчику счет-фактуру. Счета-фактуры, составляемые во исполнение обязательств Сторон по настоящему Договору, должны быть оформлены и представлены Поставщиком Заказчику в соответствии с требованиями законодательства Российской Федерации о налогах и сборах[[21]](#footnote-21).

2.5. Обязательство Заказчика по оплате Товара считается исполненным после списания денежных средств со счета Заказчика.

2.6. Поставщик вправе потребовать у Заказчика в подтверждение оплаты Товара копию платежного поручения с отметкой банка об исполнении.

**3. КАЧЕСТВО ТОВАРА**

3.1. Качество Товара должно соответствовать ГОСТам, ОСТам, ТУ, документации изготовителя, действующей на момент поставки, и подтверждено паспортом или сертификатом (декларацией) соответствия, в случае, если требование об их наличии предусмотрено действующим законодательством Российской Федерации и/или Договором.

3.2. Общие требования к поставляемому Товару:

3.2.1. Товар должен быть новым, то есть не бывшим в употреблении.

3.2.2. Упаковка Товара должна гарантировать сохранность Товара при транспортировке его до места, указанного Заказчиком.

3.3. Гарантийный срок на поставленный Товар составляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[[22]](#footnote-22) месяц(ев) с даты подписания Сторонами последней товарной накладной.

3.4. В случае выявления Заказчиком в течение гарантийного срока, указанного в п. 3.3 Договора, недостатков Товара, возникших по вине Поставщика или изготовителя, Заказчик обеспечивает сохранность (ответственное хранение) такого Товара, незамедлительно уведомляет об этом Поставщика и приглашает для подписания двухстороннего акта о выявленных недостатках Товара и сроках устранения выявленных недостатков. Срок устранения обнаруженных недостатков Товара Поставщиком не может превышать 5 (пяти) рабочих дней с даты подписания Сторонами акта о выявленных недостатках, если иной срок не указан в таком акте.

Если Поставщик не явится для подписания акта о выявленных недостатках в течение 2 (двух) рабочих дней со дня получения уведомления Заказчика, Заказчик имеет право составить односторонний акт о выявленных недостатках и направить его Поставщику, с требованием устранить недостатки. Если иные требования Заказчика не установлены в акте о выявленных недостатках, Поставщик обязан в срок, указанный в таком акте, произвести замену Товара на Товар надлежащего качества. Все расходы, связанные с заменой Товара несет Поставщик.

3.5. Если Заказчик в течение гарантийного срока лишен возможности использовать Товар, по обстоятельствам, зависящим от Поставщика, гарантийный срок не течет до устранения соответствующих обстоятельств Поставщиком. Гарантийный срок продлевается на время, в течение которого Товар не мог использоваться из-за обнаруженных в нем недостатков, при условии извещения Поставщика о недостатках Товара в установленный в пункте 3.4 Договора срок.

3.6. Поставщик отвечает за недостатки Товара, если не докажет, что недостатки Товара возникли после его передачи Заказчику вследствие нарушения Заказчиком или третьими лицами инструкции по эксплуатации и хранению Товара, либо в результате действия непреодолимой силы.

**4. УСЛОВИЯ ПОСТАВКИ ТОВАРА**

4.1. Поставка Товара осуществляется на условиях доставки силами и средствами Поставщика.

4.2. Поставка Товара осуществляется путем отгрузки (передачи) Товара Заказчику. Представители Сторон при передаче/приемке Товара обязаны иметь надлежаще оформленную доверенность, подписанную уполномоченным лицом и заверенную печатью предприятия (при наличии печати).

4.3. Приемка Товара по количеству, ассортименту и товарному виду осуществляется во время передачи Товара Заказчику.

4.4. Передача Товара осуществляется по адресу, указанному в пункте 1.4 Договора, в присутствии представителя Поставщика, ответственного за передачу Товара, и Заказчика.

4.5. Предусматривается возможность досрочной поставки Товара. В случае досрочной поставки Товара Заказчик вправе досрочно принять и оплатить его.

4.6. Каждая единица поставляемого Товара должна находиться в упаковке, соответствующей стандарту производителя, не имеющей видимых повреждений и обеспечивающей сохранность Товара и с соответствующей маркировкой. К Товару должна прилагаться вся необходимая документация, которая передается Заказчику одновременно с передачей Товара.

4.7. Не допускается отгружать Товар, поставляемый по разным товарным накладным, в одной упаковке.

4.8. Места, требующие специального обращения, должны иметь дополнительную маркировку: «Осторожно», «Верх», «Не кантовать», «Утепленный вагон» (а также другие возможные обозначения, необходимые в зависимости от специфики Товара).

4.9. При приемке Товара Заказчик:

* проверяет соответствие количества, качества, ассортимента и комплектности Товара условиям Договора и сведениям, указанным в транспортных и сопроводительных документах;
* проверяет полноту и правильность оформления документации Поставщика на предмет соответствия условиям настоящего Договора;
* проверяет наличие/отсутствие внешних повреждений оригинальной упаковки Товара;
* проводит анализ отчетных документов и материалов, представленных Поставщиком на предмет соответствия их оформления требованиям законодательства Российской Федерации и условиям Договора, проверяет комплектность и количество экземпляров представленной документации, а также рассматривает экспертные заключения специализированных организаций, если проведение экспертизы предусмотрено условиями Договора, законом или иными правовыми актами;
* при необходимости запрашивает от Поставщика недостающие документы и материалы, а также получает разъяснения по представленным документам и материалам.

4.10. Если в процессе приемки Товара была обнаружена его порча вследствие некачественной или ненадежной упаковки, тары и транспортировки, а также недостача (некомплектность) указанного в товарной накладной Товара, препятствующая его приемке в целом, Сторонами незамедлительно оформляется акт, с указанием повреждения, характер выявленных дефектов и точное количество недостающих или некомплектных изделий и устанавливающий сроки их устранения, при устранении недостатков Сторонами оформляется акт устранения недостатков

4.11. В случае поставки Товара ненадлежащего качества или отсутствия части Товара, Поставщик в срок, установленный Заказчиком, должен заменить его на Товар надлежащего качества или допоставить Товар.

4.12. Датой поставки партии Товара считается дата подписания Сторонами соответствующей товарной накладной.

4.13. Некачественный (некомплектный) Товар считается не поставленным. Заказчик вправе, уведомив Поставщика, отказаться от принятия некомплектного Товара, если поставка Товара просрочена.

4.14. Право собственности на Товар, а так же риск случайной гибели или случайного повреждения Товара переходит к Заказчику с даты подписания Сторонами товарной накладной.

**5. ОБЯЗАТЕЛЬСТВА СТОРОН**

5.1. Поставщик обязан:

5.1.1. Поставить Товар по адресу, в количестве и сроки, указанные в настоящем Договоре.

5.1.2. За 1 (один) рабочий день перед поставкой Товара передать Заказчику по адресу электронной почты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[[23]](#footnote-23) информацию с указанием: количества и наименования Товара, государственных регистрационных знаков, моделей и марок автомобилей, доставляющих Товар, количества представителей Поставщика, сопровождающих Товар (ответственных за отгрузку Товара). Данная информация должна быть заверена подписью лица, разрешившего отгрузку Товара со склада Поставщика, а также печатью Поставщика (при наличии печати).

5.1.3. Уведомить по адресу электронной почты \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[[24]](#footnote-24) представителя Заказчика о дате и времени прибытия в НИУ ВШЭ представителей Поставщика.

Все лица со стороны Поставщика, присутствующие на территории НИУ ВШЭ, должны иметь при себе паспорт или иной документ, удостоверяющий личность.

5.1.4. Передать Заказчику Товар в упаковке обеспечивающей его сохранность при обычных условиях хранения, погрузки (разгрузки) и транспортирования. Упаковка должна иметь надписи, обозначающие Товара, его характеристики, комплектацию и (или) принадлежность к определенным комплектам;

5.1.5. Обеспечить условия гарантийного обслуживания Товара.

5.1.6. Подписывать товарные накладные в порядке и в сроки, установленные Договором.

5.1.4. Гарантировать сохранность Товара при его транспортировке до места, указанного в п. 1.4 Договора.

5.2. Заказчик обязан:

5.2.1. Своевременно принять поставленный Поставщиком Товар.

5.2.2. Оплатить поставленный Товар на условиях, предусмотренных настоящим Договором.

5.3. Заказчик вправе, наряду с другими правами, предоставленными ему Гражданским кодексом Российской Федерации как кредитору по обязательствам, вытекающим из поставки Товара, отказаться от оплаты Товара ненадлежащего качества и некомплектного Товара, а в случае их оплаты, потребовать возврата уплаченных сумм впредь до устранения недостатков и доукомплектования Товара либо его замены.

5.4. Поставщик в порядке статьи 431.2 Гражданского кодекса Российской Федерации заверяет Заказчика о том, что:

5.4.1. он обладает необходимой право- и дееспособностью, а равно и всеми правами и полномочиями, необходимыми и достаточными для заключения и исполнения Договора; им выполнены все процедуры и получены одобрения, необходимые для заключения и исполнения Договора; лицо, осуществляющее подписание Договора от его имени, обладает необходимыми и достаточными для этого полномочиями;

5.4.2. он, его взаимозависимые лица, привлекаемые им для исполнения Договора, соисполнители не являются лицами, взаимозависимыми с Заказчиком, и не имеют с ним конфликта интересов; Заказчик не имеет возможности искусственно создавать условия для использования налоговых преференций;

5.4.3. он является добросовестным налогоплательщиком, не осуществляет и не будет осуществлять в ходе исполнения Договора действия, направленные на получение необоснованной налоговой выгоды;

5.4.4. заключая Договор, он преследует деловые цели, имеет кадровые, имущественные и финансовые ресурсы, необходимые для выполнения обязательств по Договору.

5.5. Поставщик также заверяет Заказчика в иных обстоятельствах, которые указаны в Заверениях об обстоятельствах, размещенных на сайте Заказчика в сети Интернет по адресу **https://legal.hse.ru/assurances**. Поставщик настоящим подтверждает, что до заключения Договора он ознакомился с Заверениями об обстоятельствах, указанными в настоящем пункте.

5.6. При недостоверности заверений об обстоятельствах, изложенных в пунктах 5.4 и 5.5 Договора, а равно при ненадлежащем исполнении Поставщиком требований налогового законодательства Российской Федерации, в том числе в части своевременного декларирования и уплаты налогов, предоставления достоверной налоговой отчетности, совершения иных предусмотренных налоговым законодательством обязанностей, Поставщик обязан в полном объеме возместить Заказчику убытки, причиненные недостоверностью таких заверений*,* в том числе компенсировать Заказчику расходы, возникшие в результате отказа Заказчику в вычете/возмещении причитающихся ему сумм налогов, доначисления налогов, начисления пеней, наложения штрафов.

5.7. Указанные в пункте 5.6 Договора убытки, в том числе расходы, подлежат уплате Поставщиком в течение 10 (десяти) рабочих дней со дня предъявления Заказчиком соответствующего письменного требования.

5.8. Подписывая Договор, Стороны соглашаются исполнять условия Антикоррупционной оговорки, размещенные на сайте Заказчика по адресу: <https://legal.hse.ru/assurances>.

**6. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН**

6.1. За неисполнение и/или ненадлежащее исполнение обязательств по настоящему Договору Стороны несут ответственность в соответствии с законодательством Российской Федерации и/или настоящим Договором.

6.2. За нарушение сроков поставки Товара и/или его замены Заказчик имеет право начислить Поставщику неустойку в размере 0,1 % (ноль целых одна десятая процента) от общей цены Договора за каждый день просрочки.

6.3. В случае существенного нарушения Поставщиком требований к качеству Товара Заказчик вправе потребовать уплату штрафа Поставщиком в размере 10 % (десяти процентов) от общей цены Договора, а также возмещения убытков, причиненных Поставщиком вследствие ненадлежащего исполнения Договора.

6.4. В случае нарушения Заказчиком сроков оплаты Поставщик имеет право начислить Заказчику неустойку в размере одной трехсотой ключевой ставки, установленной Центральным банком Российской Федерации на день оплаты неустойки за каждый день просрочки от суммы неисполненного обязательства.

Заказчик не несет ответственность, установленную настоящим пунктом, за несвоевременную оплату по настоящему Договору в случае отсутствия финансирования, приостановки финансирования или неполного финансирования из средств, указанных в п. 2.1 настоящего Договора.

6.5. Уплата неустойки (штрафа, пени) и возмещение убытков, причинённых ненадлежащим исполнением обязательств, не освобождает Стороны Договора от исполнения обязательств по Договору в полном объёме.

6.6. В случае существенного нарушения Поставщиком условий настоящего Договора Заказчик вправе инициировать расторжение настоящего Договора.

**7. ПОРЯДОК РАССМОТРЕНИЯ СПОРОВ**

7.1. Споры и/или разногласия, возникшие между Сторонами при исполнении условий настоящего Договора, решаются путем переговоров.

7.2. В случае невозможности разрешения спора путем переговоров применяется досудебный (претензионный) порядок разрешения споров. В этих случаях Сторона, право которой нарушено, до обращения в суд обязана предъявить другой Стороне претензию с изложением своих требований. Претензия может быть направлена способами, указанными в разделе 10 Договора, за исключением направления по электронной почте. Срок ответа на претензию устанавливается в 20 (двадцать) рабочих дней с даты ее получения. Ответ на претензию направляется способами, указанными в разделе 10 Договора, за исключением направления по электронной почте. В случае невозможности разрешения разногласий путем переговоров они подлежат рассмотрению в Арбитражном суде города Москвы в установленном порядке.

7.3. По всем вопросам, не урегулированным настоящим Договором, но прямо или косвенно вытекающим из отношений Сторон по нему, затрагивающим имущественные интересы и деловую репутацию Сторон настоящего Договора, Стороны будут руководствоваться законодательством Российской Федерации.

**8. ОБСТОЯТЕЛЬСТВА НЕПРЕОДОЛИМОЙ СИЛЫ**

8.1. Стороны освобождаются от ответственности за частичное или полное неисполнение обязательств по настоящему Договору, если ненадлежащее исполнение Сторонами обязательств вызвано непреодолимой силой, т.е. чрезвычайными и непредотвратимыми обстоятельствами, возникшими помимо воли и желания Сторон и которые нельзя предвидеть или избежать. К таким обстоятельствам не относятся, в частности, нарушение обязанностей со стороны третьих лиц, отсутствие на рынке нужных для исполнения Договора товаров.

8.2. Сторона, которая не в состоянии исполнить свои обязательства, незамедлительно письменно информирует другую Сторону о начале и прекращении указанных выше обстоятельств, но в любом случае не позднее 3 (трех) календарных дней после начала их действия и прекращении соответственно.

8.3. Несвоевременное уведомление либо не уведомление об обстоятельствах непреодолимой силы лишает соответствующую Сторону права на освобождение от ответственности за неисполнение обязательств по причине указанных обстоятельств.

8.4. Если обстоятельство непреодолимой силы непосредственно повлияло на исполнение обязательств в срок, установленный в настоящем Договоре, срок исполнения обязательств отодвигается соразмерно времени действия соответствующего обстоятельства, но не более чем на 3 (три) месяца.

8.5. Если обстоятельства непреодолимой силы будут действовать свыше 3 (трех) месяцев, то каждая из Сторон вправе расторгнуть настоящий Договор и в этом случае ни одна из Сторон не вправе требовать возмещения убытков.

8.6. Доказательством наличия обстоятельств непреодолимой силы и их продолжительности является соответствующее письменное свидетельство органов государственной власти Российской Федерации.

**9. СРОКИ ДЕЙСТВИЯ ДОГОВОРА**

9.1. Договор вступает в силу с момента его подписания Сторонами и действует до исполнения Сторонами обязательств по настоящему Договору в полном объеме.

9.2. Прекращение действия Договора не освобождает Стороны от обязанности возмещения убытков и уплаты штрафных санкций и иной ответственности, установленной настоящим Договором и законодательством Российской Федерации.

**10. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

10.1. Настоящий Договор заключается Сторонами с использованием программно-аппаратных средств электронной площадки путем его подписания усиленными квалифицированными электронными подписями лиц, имеющих право действовать от имени Поставщика и Заказчика.

10.2. Ни одна из Сторон не вправе передавать свои обязательства по настоящему Договору третьим лицам без письменного согласия на то другой Стороны.

10.3. При исполнении Договора не допускается перемена Поставщика, за исключением случая, если новый поставщик является правопреемником Поставщика по такому Договору вследствие реорганизации юридического лица в форме преобразования, слияния или присоединения.

10.4. При исполнении Договора изменение его условий допускается по соглашению Сторон с соблюдением требований Положения о закупке товаров, работ, услуг для нужд НИУ ВШЭ.

10.4.1. При исполнении Договора, заключенного с участником закупки, которому предоставлен приоритет в соответствии с постановлением Правительства Российской Федерации от 16.09.2016 № 925, не допускается замена страны происхождения товаров, за исключением случая, когда в результате такой замены вместо иностранных товаров поставляются российские товары, при этом качество, технические и функциональные характеристики (потребительские свойства) таких товаров не должны уступать качеству и соответствующим техническим и функциональным характеристикам Товаров, указанных в Договоре.

10.4.2. При не достижении Сторонами соглашения об изменении условий Договора, Договор может быть изменен судом в порядке и по основаниям, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации.

10.5. Расторжение Договора допускается по соглашению Сторон, по решению суда или вследствие одностороннего отказа Заказчика от исполнения Договора по основаниям, предусмотренным Гражданским кодексом Российской Федерации.

В случае одностороннего отказа Заказчика Договор считается расторгнутым с даты получения Поставщиком уведомления об одностороннем отказе от исполнения Договора полностью или частично, если иной срок расторжения Договора не предусмотрен в уведомлении либо не определен соглашением сторон.

Прекращение действия Договора не влечет за собой прекращение гарантийных обязательств Поставщика.

10.6. Все сообщения, предупреждения, уведомления, заявления и иные юридически значимые сообщения (далее вместе – сообщение) Сторон в ходе исполнения Договора направляются Сторонами в письменной форме по электронной почте либо через операторов почтовой связи общего пользования (далее – почтой), заказным письмом с уведомлением о вручении, а претензия также с описью вложения, по адресам, указанным в разделе  11 Договора, либо передаются нарочным под подпись уполномоченному представителю принимающей Стороны.

10.7. Сообщение по электронной почте считается полученным принимающей Стороной в день успешной отправки этого сообщения, при условии, что оно отправляется по адресам, указанным в разделе 11 Договора. Отправка сообщения по электронной почте считается не состоявшейся, если передающая Сторона получает сообщение о невозможности доставки. В этом случае передающая Сторона должна отправить сообщение почтой, заказным письмом с уведомлением о вручении, по адресу места нахождения, указанному в разделе 11 Договора.

10.8. Сообщение, направленное почтой, заказным письмом с уведомлением, считается полученным принимающей Стороной в следующих случаях:

- имеется подтверждающая факт получения сообщения информация сервиса «Отслеживание почтовых отправлений» с официального сайта ФГУП «Почта России» или, если письма направлены через иную организацию почтовой связи, информация от такой организации почтовой связи, полученная любым способом;

- несмотря на почтовое извещение, принимающая Сторона не явилась за получением сообщения или отказалась от его получения, или сообщение не вручено принимающей Стороне в связи с отсутствием адресата по указанному в разделе 11 Договора адресу, в результате чего сообщение возвращено организацией почтовой связи по адресу направляющей Стороны с указанием причины возврата.

10.9. Сообщение считается доставленным и в тех случаях, если оно поступило принимающей Стороне, но по обстоятельствам, зависящим от нее, не было ей вручено, или принимающая Сторона не ознакомилась с ним.

10.10. Сообщение, переданное нарочным принимающей Стороне, считается полученным такой Стороной с даты фактического вручения сообщения уполномоченному представителю принимающей Стороны на подпись.

10.11. К Договору прилагаются:

Приложение А – Техническое задание;

Приложение Б – Таблица цен.

**11. БАНКОВСКИЕ РЕКВИЗИТЫ И АДРЕСА СТОРОН**

11.1. В случае изменения адреса, банковских реквизитов и иных сведений о Сторонах, указанных в Договоре, Стороны обязаны в двухдневный срок уведомить об этом друг друга, способами, предусмотренными пунктом 10.6 Договора. До получения другой Стороной такого извещения отправка всей корреспонденции/осуществление платежей, по старому прежнему адресу/реквизитам считаются надлежащим образом осуществленными. Неблагоприятные последствия, возникшие в связи с ненадлежащим извещением, возлагается на Сторону, изменившую свои адрес/реквизиты.

|  |  |
| --- | --- |
| **Поставщик:**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Место нахождения: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Почтовый адрес: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  ИНН \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  КПП \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ОГРН \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Дата постановки на учет \_\_\_\_\_\_\_\_\_  ОКПО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ОКТМО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  ОКОПФ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Р/счет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ в \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  К/счет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  БИК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Контактное лицо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Тел.: +7 (\_\_\_\_) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Адрес электронной почты:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  м.п. | **Заказчик:**  **федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»**  Место нахождения: 101000, г. Москва, ул. Мясницкая, д. 20  ИНН 7714030726  КПП 770101001  Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»  Банк ПАО Сбербанк г. Москва  Р/счет 40503810938184000003  К/счет 30101810400000000225  БИК 044525225  Контактное лицо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Тел.: +7 (\_\_\_\_) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.  Адрес электронной почты:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  м.п. |

**Приложение А**

**к Договору №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.**

**ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ**

**1. Требования, установленные Заказчиком, к качеству, количеству, техническим характеристикам Товара, к функциональным характеристикам (потребительским свойствам) Товара, к размерам и упаковке Товара.**

1.1. Наименование, характеристики и количество поставляемого Товара указаны в Таблице 1:

***\* Указывается конкретное наименование страны происхождения Товара, предложенного участником закупки в заявке на участие в аукционе в электронной форме.***

Таблица 1

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **ISBN** | **Автор** | **Название** | **Издательство**  **Страна происхождения Товара** | **Год издания** | **Кол-во, экз.** |
| 1 | 9784883196036 | 3A Corporation | Minna no Nihingo Shokyu I Dai 2-Han Honsatsu (учебник, начальный уровень, часть 1 + CD) | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 8 |
| 2 | 9784883196463 | 3A Corporation | Minna no Nihongo Shokyu II Dai 2-Han Honsatsu (учебник, начальный уровень, часть 2 + CD) | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 8 |
| 3 | 9784883196890 | Akiko Makiko, Sachiko Sawada et al | Minna no Nihongo Shokyu I Dai 2-Han Shokyu de Yomeru Topikku 25 (тексты для чтения, начальный уровень, часть 1) | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 4 |
| 4 | 9784883197125 | Akiko Makiko, Sachiko Sawada et al | Minna no Nihongo Shokyu II Dai 2-Han Shokyu de Yomeru Topikku 25 (тексты для чтения, начальный уровень, часть 2) | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 4 |
| 5 | 9784883197552 | Yuta Yokoyama | Shosetsu Miraa-san Minna no Nihongo Shokyu Shiriizu | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 4 |
| 6 | 9782915398199 | Edmond de Goncourt | La maison d'un artiste : La collection d'art japonais et chinois commentée par Geneviève Lacambre | A Propos  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 7 | 9781419704406 | Conde Nast | Vogue: The Editor's Eye | Abrams Books  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |
| 8 | 9781910807224 | David Jongeward | Buddhist Art of Gandhara: In the Ashmolean Museum | Ashmolean Museum  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 9 | 9780939117802 | Yoko Woodson et al. | Lords of the Samurai: The Legacy of a Daimyo Family | Asian Art Museum  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 10 | 9780465094134 | Girard, Philippe | Toussaint Louverture: A Revolutionary Life | Basic Books  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 11 | 9780674238268 | Brian P. Copenhaver | Magic and the Dignity of Man: Pico della Mirandola and His Oration in Modern Memory | Belknap Press  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 12 | 9783035616408 | Brückner, Atelier | Scenography - Szenografie 2: Staging the Space - Der inszenierte Raum | Birkhauser  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 13 | 9780857854476 | Peter McNeil; Sanda Miller | Fashion Writing and Criticism : History, Theory, Practice | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |
| 14 | 9781780932651 | Daya Kishan Thussu | International Communication: Continuity and Change | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |
| 15 | 9781623563080 | Patrick Masterson | Approaching God: Between Phenomenology and Theology | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 |
| 16 | 9781501340734 | James Curran, David Hesmondhalgh | Media and Society | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 17 | 9781509929290 | Matt Qvortrup | The Referendum and Other Essays on Constitutional Politics | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 18 | 9781350099135 | Alison Gwilt | A Practical Guide to Sustainable Fashion | Bloomsbury Visual Arts **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 19 | 9781509724062 | BPP Learning Media | ACCA FR Financial Reporting Study Text 2019 | BPP Learning Media **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 20 | 9781509724000 | BPP Learning Media | ACCA FR Financial Reporting Practice & Revision Kit 2019 | BPP Learning Media **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 21 | 9781509724178 | BPP Learning Media | ACCA FA Financial Accounting/FIA FFA Interactive Text 2019 | BPP Learning Media **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 22 | 9781509724147 | BPP Learning Media | ACCA FA Financial Accounting/FIA FFA Practice & Revision Kit 2019 | BPP Learning Media **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 23 | 9789004325333 | Peter Jones | The Falling Rate of Profit and the Great Recession of 2007-2009 | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 24 | 9789004362413 | Asger Sørensen | Capitalism, Alienation and Critique | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 25 | 9789004355019 | Anthony Ossa-Richardson; Margaret Meserve | Et Amicorum: Essays on Renaissance Humanism and Philosophy | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 26 | 9789004400375 | Montserrat Piera | Women Readers and Writers in Medieval Iberia | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 27 | 9789004410794 | Stephen Mitchell; Philipp Pilhofer | Early Christianity in Asia Minor and Cyprus: From the Margins to the Mainstream | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 28 | 9789004391048 | Ulrike Will | Climate Border Adjustments and WTO Law: Extending the EU Emissions Trading System to Imported Goods and Services | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 29 | 9789004385269 | Ulrike Müßig | Reason and fairness: constituting justice in Europe, from medieval canon law to ECHR | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 30 | 9789004375505 | Andrej Petrovic, et al. | The materiality of text: placement, perception, and presence of inscribed texts in classical antiquity | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 31 | 9781529201260 | Sarah Nash | Negotiating Migration in the Context of Climate Change | Bristol University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 32 | 9781447339526 | Mark Featherstone | The Sociology of Debt | Bristol University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 33 | 9783406641657 | Volker Triebel; Stefan Vogenauer | Englisch als Vertragssprache | C.H.Beck **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 34 | 9780521809269 | Paul Horowitz; Winfield Hill | The Art of Electronics | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |
| 35 | 9780521715157 | H. Porter Abbott | The Cambridge Introduction to Narrative | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 1 |
| 36 | 9781108714778 | Charles Goodwin | Co-Operative Action | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 37 | 9781108437684 | Patrick Kabanda | The Creative Wealth of Nations: Can the Arts Advance Development? | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 38 | 9781108728843 | Marcos Cueto et al. | The World Health Organization: A History | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |
| 39 | 9781107027954 | Gill, Meredith J. | Angels and the Order of Heaven in Medieval and Renaissance Italy | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |
| 40 | 9781107579316 | Brea L. Perry et al. | Egocentric Network Analysis: Foundations, Methods, and Models | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |
| 41 | 9781107076266 | Albert-László Barabási | Network Science | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 42 | 9781108435093 | Geraldine Heng | The Invention of Race in the European Middle Ages | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 43 | 9781108480239 | Smith, Steven D. | Greek Epigram and Byzantine Culture: Gender, Desire, and Denial in the Age of Justinian | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 44 | 9780521868518 | Zahra Newby; Ruth Leader-Newby | Art and inscriptions in the ancient world | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2006 | 1 |
| 45 | 9780521774659 | Schulz E., Krahl G. et al. | Standard Arabic: An Elementary-Intermediate Course | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2000 | 1 |
| 46 | 9781316616475 | Philip Hans Franses | Enjoyable Econometrics | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 47 | 9781108459709 | Martin Fransman | Innovation Ecosystems: Increasing Competitiveness | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 48 | 9781108461573 | Yongnian Zheng; Yanjie Huang | Market in State: The Political Economy of Domination in China | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 49 | 9781107507135 | Uk Heo; Terence Roehrig | The Evolution of the South Korea-United States Alliance | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 50 | 9781108462747 | Christian Reus-Smit | On Cultural Diversity: International Theory in a World of Difference | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 51 | 9781108445443 | Yves Winter | Machiavelli and the Orders of Violence | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 52 | 9781108461085 | Stefan Voigt | Institutional Economics: An Introduction | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |
| 53 | 9781108713795 | George E. Shambaugh | Oracles, Heroes or Villains: Economic Policymakers, National Politicians and the Power to Shape Markets | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |
| 54 | 9781108441018 | Ron Matthews | The Political Economy of Defence | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |
| 55 | 9781107696143 | Gregory Claeys | The Cambridge Companion to Nineteenth-Century Thought | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 56 | 9781107589650 | Gregory K. Dow | The Labor-Managed Firm: Theoretical Foundations | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 57 | 9781108440929 | Marc Fleurbaey, Amartya Sen, et al. | A Manifesto for Social Progress: Ideas for a Better Society | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |
| 58 | 9781108430784 | Alexander Broadie, Craig Smith | The Cambridge Companion to the Scottish Enlightenment | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 59 | 9781108481922 | Robert Cryer et al. | Introduction to International Criminal Law and Procedure | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 60 | 9781107590175 | William Schabas | Introduction to International Criminal Court | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 61 | 9781305651920 | Dellar H., Walkley, A. | Outcomes Advanced (2nd edition) | Cengage Learning **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 5 |
| 62 | 9786155547065 | Victor Karady | Social Sciences in the “Other Europe” since 1945 | CEU Press **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 63 | 9782090381887 | Barféty M., Beaujoin P. | Compréhension orale 1 - Niveau A1/A2 - 2ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 2 |
| 64 | 9782090380057 | Barféty M., Beaujoin P. | Compréhension orale 2 - Niveau B1 - 2ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 2 |
| 65 | 9782090380088 | Barféty M. | Compréhension orale 3 - Niveau B2 - 2ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 2 |
| 66 | 9782090381986 | Michèle Boulares, Jean-Louis Frerot | Grammaire progressive du français - Niveau avancé - 3ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |
| 67 | 9782090380996 | Maïa Grégoire | Grammaire progressive du français - Niveau débutant - 3ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |
| 68 | 9782090380699 | Jean-Luc Penfornis | Grammaire progressive du français des affaires - Niveau intermédiaire | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |
| 69 | 9782090380576 | Odile Grand-Clement | Grammaire en dialogues - Niveau grand débutant | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 3 |
| 70 | 9782090380583 | Claire Miquel | Grammaire en dialogues - Niveau débutant | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |
| 71 | 9782090380620 | Claire Miquel | Grammaire en dialogues - Niveau intermédiaire | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |
| 72 | 9782090380552 | Evelyne Siréjols | Vocabulaire en dialogues - Niveau débutant | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 |
| 73 | 9782090380569 | Evelyne Siréjols | Vocabulaire en dialogues - Niveau intermédiaire | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 |
| 74 | 9782090380613 | Claire Miquel | Grammaire en dialogues - Niveau Avance | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 2 |
| 75 | 9780801491863 | Seymour Chatman | Story and Discourse: Narrative Structure in Fiction and Film | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1980 | 1 |
| 76 | 9781501747373 | Lewis H. Siegelbaum | Stuck on Communism: Memoir of a Russian Historian | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 77 | 9781501747342 | Paul Robinson | Russian Conservatism | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 78 | 9781501739316 | Gregory I. Halfond | Bishops and the Politics of Patronage in Merovingian Gaul | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 79 | 9781501742347 | Janine Larmon Peterson | Suspect Saints and Holy Heretics: Disputed Sanctity and Communal Identity in Late Medieval Italy | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 80 | 9781501740206 | Mary Harvey Doyno | The Lay Saint. Charity and Charismatic Authority in Medieval Italy, 1150–1350 | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 81 | 9781501736193 | Sean L. Field | Courting Sanctity: Holy Women and the Capetians | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 82 | 9789059654877 | n/a | Best Dutch Book Designs 2017 | Cpnb **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 83 | 9789059654433 | n/a | Best Dutch Book Designs 2016 | Cpnb **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 84 | 9789059652897 | n/a | The Best Dutch Book Designs 2014 | Cpnb **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |
| 85 | 9781511555982 | Adrian Segar | The Power of Participation: Creating Conferences That Deliver Learning, Connection, Engagement, and Action | CreateSpace Independent Publishing Platform **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |
| 86 | 9781519166913 | Yegor Bugayenko | Elegant Objects (Volume 1) | CreateSpace Independent Publishing Platform **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 3 |
| 87 | 9781534908307 | Yegor Bugayenko | Elegant Objects (Volume 2) | CreateSpace Independent Publishing Platform **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 3 |
| 88 | 9781508512059 | Russel Tarr | A History Teaching Toolbox: Practical classroom strategies | CreateSpace Independent Publishing Platform **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 89 | 9781861269607 | Bicât, Tina | Puppets and Performing Objects: A Practical Guide | Crowood Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |
| 90 | 9781843845386 | Catherine E. Karkov | Slow Scholarship: Medieval Research and the Neoliberal University | D.S.Brewer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 91 | 9781843844037 | Elizabeth Cox et al. | Reconsidering Gender, Time and Memory in Medieval Culture | D.S.Brewer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |
| 92 | 9783496014409 | Burglind Jungmann et al. | Shifting Paradigms in East Asian Visual Culture: A Festschrift in Honour of Lothar Ledderose | Dietrich Reimer Verlag **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |
| 93 | 9780822353683 | Doryun Chong, et al. | From Postwar to Postmodern: Art in Japan, 1945-1989 | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |
| 94 | 9780822327158 | John L. Comaroff; Jean Comaroff | Millennial Capitalism and the Culture of Neoliberalism | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2001 | 2 |
| 95 | 9781478004844 | Jairus Victor Grove | Savage Ecology: War and Geopolitics at the End of the World | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 96 | 9781478000167 | Bernd Reiter | Constructing the Pluriverse: The Geopolitics of Knowledge | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 97 | 9781478002994 | Mario Biagioli, Vincent Antonin Lépinay | From Russia with Code: Programming Migrations in Post-Soviet Times | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 98 | 9782728314058 | Giulia Puma | Les Nativités italiennes (1250-1450): Une histoire d’adoration | École française de Rome **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 99 | 9788477117100 | Francisca Castro | Uso de la Gramatica Espanola: Elemental | Edelsa **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2010 | 2 |
| 100 | 9788477117148 | Francisca Castro | Uso de la gramática española | Edelsa **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 5 |
| 101 | 9789606632914 | M. Dominici | Dieci Racconti. 10 brevi storie ispirate a Nuovo Progetto italiano 1. Livello elementare (A1-A2) | EdiLingua **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 3 |
| 102 | 9789606632242 | T. Marin; S. Magnelli | Nuovo Progetto italiano 1 (+DVD) | EdiLingua **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2006 | 2 |
| 103 | 9789606632761 | T. Marin; S. Magnelli | Nuovo Progetto italiano 2 - Libro dello studente (+ DVD Video) | EdiLingua **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 2 |
| 104 | 9789606632341 | M. Dominici | Undici Racconti. 11 brevi storie ispirate a Nuovo Progetto italiano 2. Livello intermedio (B1-B2) | EdiLingua **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 3 |
| 105 | 9788498483673 | Mariano del Mazo et al. | Nuevo Prisma A1 Libro De Ejercicios+CD | Edinumen **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 |
| 106 | 9788498483727 | Mariano del Mazo et al. | Nuevo Prisma A2 Libro De Ejercicios+CD | Edinumen **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 |
| 107 | 9788498485202 | Mariano del Mazo et al. | Nuevo Prisma Fusión A1/A2 Libro del Alumno + CD | Edinumen **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 2 |
| 108 | 9782707317728 | Georges Didi-Huberman | L’image survivante: Histoire de l’art et temps des fantômes selon Aby Warburg | Editions de Minuit **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2002 | 1 |
| 109 | 9782707317261 | Georges Didi-Huberman | Devant le temps: Histoire de l’art et anachronisme des images | Editions de Minuit **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2000 | 1 |
| 110 | 9781788118842 | de Haan, Jakob | Institutions and Economic Development, volumes I and II | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 111 | 9781788972185 | Alexander Libman, Michael Rochlitz | Federalism in China and Russia | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 112 | 9781786431523 | Bruna Ingrao, Claudio Sardoni | Banks and Finance in Modern Macroeconomics. A Historical Perspective | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 113 | 9781788118576 | Stuart Cunningham,Terry Flew | A Research Agenda for Creative Industries | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 114 | 9781788112307 | Samuel Cameron | A Research Agenda for Cultural Economics | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 115 | 9781788972512 | Inge Amundsen | Political Corruption in Africa | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 116 | 9781788113762 | Stefano Ponte, Gary Gereffi, et al. | Handbook on Global Value Chains | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 117 | 9781788974998 | Chris Berg, Sinclair Davidson, et al. | Understanding the Blockchain Economy. An Introduction to Institutional Cryptoeconomics | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 118 | 9781789901634 | Geoffrey M. Hodgson | Is Socialism Feasible? | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 119 | 9788415299387 | Amalia Balea, Pilar Ramos | Cultura en España B1-B2 | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 5 |
| 120 | 9783126766654 | Renate Köhl-Kuhn; Klaus F. Mautsch et al. | Mittelpunkt neu C1.2: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene, Lektion 7-12 | Ernst Klett Sprachen **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 5 |
| 121 | 9781775822172 | M. New, D. Scott, H. Davies | Mainstreaming Climate Change in Urban Development: Lessons from the City of Cape Town | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 122 | 9781522591467 | Ahmed Karmaoui | Climate Change and Its Impact on Ecosystem Services and Biodiversity in Arid and Semi-Arid Zones | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 123 | 9781773613918 | Judith Rosales | Climate Change and Water Resources | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 124 | 9789332704176 | R.K. Mishra et al. | Climate Change and Sustainable Development: Global Perspective | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 125 | 9789251093122 | Food & Agriculture Organization | Forestry for a Low-Carbon Future: Integrating Forests and Wood Products in Climate Change Strategies | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 126 | 9789461386762 | Vasileios Rizos et al. | The Role of Business in the Circular Economy: Markets, processes and enabling policies | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 127 | 9780700628322 | Richard Leshner, Thor Hogan | The View from Space: NASA's Evolving Struggle to Understand Our Home Planet | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 128 | 9781516591763 | Eugene Robl | Our Amazing Atmosphere: An Introduction to Weather and Climate | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 129 | 9781773614854 | Rose Marie O. Mendoza | Biochemical Ecology of Water Pollution | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 130 | 9780472054121 | Sunyoung Park | Revisiting Minjung: New Perspectives on the Cultural History of 1980s South Korea | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 131 | 9781501315480 | Sandra Keiser et al. | Beyond Design: The Synergy of Apparel Product Development | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 132 | 9781563676154 | Marian Frances Wolbers | Uncovering Fashion: Fashion Communications Across the Media | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2009 | 1 |
| 133 | 9781501334245 | Michele M. Granger et al. | Fashion Entrepreneurship: Retail Business Planning | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 134 | 9781501317415 | Aneta Genova; Katherine Moriwaki | Fashion and Technology | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 135 | 9781501335259 | Judith C. Everett et al. | Guide to Producing a Fashion Show | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 136 | 9781472581969 | David Bramston, YeLi | Idea Searching for Design: How to Research and Develop Design Concepts | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 137 | 9781501315152 | Elaine Stone; Sheryl A. Farnan | In Fashion | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 138 | 9781474270007 | Jenny Udale; Richard Sorger | The Fundamentals of Fashion Design | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 139 | 9781501324079 | Elaine Stone; Sheryl A. Farnan | The Dynamics of Fashion | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 140 | 9783909928477 | Federal Office Of Culture Bern | The Most Beautiful Swiss Books 2017 | Federal Office Of Culture Bern **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 141 | 9783909928408 | Federal Office Of Culture Bern | The Most Beautiful Swiss Books 2016 | Federal Office Of Culture Bern **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 142 | 9789080270008 | Federal Office Of Culture Bern | Sleeping Beauties : The Most Beautiful Swiss Books 2015 | Federal Office Of Culture Bern **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 143 | 9783909928309 | Federal Office Of Culture Bern | The Most Beautiful Swiss Books 2014 | Federal Office Of Culture Bern **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |
| 144 | 9780823283781 | Peter Goodrich, Michel Rosenfeld | Administering Interpretation: Derrida, Agamben, and the Political Theology of Law | Fordham University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 145 | 9781584236207 | VanderLans, Rudy | Emigre Fonts: Type Specimens 1986-2016 | Gingko Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 146 | 9780062292988 | Moore G. A. | Crossing the Chasm: Marketing and Selling Disruptive Products to Mainstream Customers | Harper Business **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 3 |
| 147 | 9783447103633 | Brünno, Rudolf E.; Fischer, August | Chrestomathy of Classical Arabic Prose Literature | Harrassowitz Verlag **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 1 |
| 148 | 9781509912575 | Hugh Beale et al. | Cases, Materials and Text on Contract Law | Hart Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 149 | 9780674179530 | Jerome Bruner | The Culture of Education | Harvard University Press**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1997 | 1 |
| 150 | 9780674724792 | Jacopo Zabarella | On Methods, Volume 1: Books I-II | Harvard University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |
| 151 | 9780674724808 | Jacopo Zabarella | On Methods, Volume 2: Books III-IV | Harvard University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |
| 152 | 9781133606512 | Patricia Buckley Ebrey; Anne Walthall | Pre-Modern East Asia: A Cultural, Social, and Political History, Volume I: To 1800 | Houghton Mifflin **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |
| 153 | 9783191633837 | Yvonne Delatour et al. | Nouvelle Grammaire du Français: Cours de Civilisation Française de la Sorbonne | Hueber Verlag **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 2 |
| 154 | 9781788312288 | Mikhail Suslov; Per-Arne Bodin | The Post-Soviet Politics of Utopia: Language, Fiction and Fantasy in Modern Russia | I.B. Tauris **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 155 | 9781097983353 | Lilly Trinity | Machine Learning: Beginner’s Guide to Machine Learning, Data Mining, Big Data, Artificial Intelligence and Neural Networks | Independently published **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 156 | 9780253031211 | Ben Eklof; Tatiana Saburova | A Generation of Revolutionaries: Nikolai Charushin and Populism in Russia from the Great Reforms to Perestroika | Indiana University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 157 | 9780253335296 | Hasan M. El-Shamy | Tales Arab Women Tell | Indiana University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1999 | 1 |
| 158 | 9789027201157 | Arnulf Deppermann, Jürgen Streeck | Time in Embodied Interaction: Synchronicity and Sequentiality of Multimodal Resources | John Benjamins **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 159 | 9780471415268 | Charles Kittel | Introduction to Solid State Physics | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2004 | 1 |
| 160 | 9780470626122 | M. R. Islam, M. M. Khan | The Science of Climate Change | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 161 | 9781119514862 | Volker V. Quaschning | Renewable Energy and Climate Change | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 162 | 9781119407065 | J. O. Robertson et al. | The Evolution of Earth′s Climate | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 163 | 9781118793060 | Charles Fletcher | Climate Change: What The Science Tells Us | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 164 | 9781119589983 | David S. Kidwell et al. | Financial Institutions, Markets, and Money | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 165 | 9781119587866 | Jerry FitzGerald et al. | Business Data Communications and Networking | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 166 | 9781119236702 | Jessica Retis, Roza Tsagarousianou | The Handbook of Diasporas, Media, and Culture | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 167 | 9781119433781 | Stefan Host | Information and Communication Theory | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 168 | 9781509531202 | Jonathan Symons | Ecomodernism: Technology, Politics and The Climate Crisis | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 169 | 9780470276679 | Linda Darling-Hammond et al. | Powerful Learning: What We Know About Teaching for Understanding | Jossey-Bass **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 1 |
| 170 | 9781787403925 | KAPLAN | ACCA Financial Reporting (FR) Study Text | Kaplan Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 171 | 9781787404342 | KAPLAN | ACCA Financial Reporting (FR) Exam Kit | Kaplan Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 172 | 9780749483319 | Ruth Dowson, David Bassett | Event Planning and Management: A Practical Handbook for PR and Events Professionals (PR in Practice) | Kogan Page **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 173 | 9782275049274 | Gilles Cuniberti | Grands systèmes de droit contemporains: Introduction au droit comparé | L.G.D.J. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 174 | 9783037780046 | Museum für Gestaltung Zürich | Poster Collection 07 : Armin Hofmann | Lars Müller **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |
| 175 | 9783037783924 | Museum für Gestaltung Zürich | Poster Collection 25 : Josef Müller-Brockmann | Lars Müller **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |
| 176 | 9783037785416 | Schmid, Helmut | Ruder Typography, Ruder Philosophy | Lars Müller **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 177 | 9783037781210 | Lars Müller; Victor Malsy | Helvetica Forever: Story of a Typeface | Lars Müller **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |
| 178 | 9781856698412 | Hisako Sato | Drape Drape | Laurence King Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |
| 179 | 9782253040156 | Collective | Poètes français des XIXe et XXe siècles | Le Livre de Poche CLASSIQUES **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1987 | 1 |
| 180 | 9789462261471 | Huygen, Frederike | Wim Crouwel Modernist | Lecturis **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |
| 181 | 9781258449605 | Cornelius Osgood | Ingalik Mental Culture | Literary Licensing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |
| 182 | 9781258804411 | Cornelius Osgood | The Distribution of the Northern Athapaskan Indians | Literary Licensing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 |
| 183 | 9781408707418 | Richard J. Evans | Eric Hobsbawm: A Life in History | Little Brown Book **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 184 | 9782865891122 | Georges Didi-Huberman | La Ressemblance Informe: Ou Le Gai Savoir Visuel Selon Georges Bataille | Macula Éditions **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 185 | 9780719074011 | Barry Atkins; Tanya Krzywinska | Videogame, player, text | Manchester University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |
| 186 | 9780719077180 | Graeme Kirkpatrick | Aesthetic Theory and the Video Game | Manchester University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |
| 187 | 9780719082924 | Tanya Krzywinska et al. | Ringbearers : \*The Lord of the Rings Online\* as intertextual narrative | Manchester University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |
| 188 | 9781526134004 | Foundational Economy Collective | Foundational Economy: The infrastructure of everyday life | Manchester University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 189 | 9781943360130 | Robert J. Marzano et al. | A Handbook for Personalized Competency-Based Education: Ensure All Students Master Content by Designing and Implementing a PCBE System | Marzano Research **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 190 | 9781732120105 | Mike Maxwell | Future-Focused History Teaching: Restoring the Power of Historical Learning | Maxwell Learning **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 191 | 9781474247979 | Filmer, Andrew; Rufford, Juliet | Performing Architectures: Projects, Practices, Pedagogies | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 192 | 9781350025943 | Jess Thorpe; Tashi Gore | A Beginner's Guide to Devising Theatre | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 193 | 9781472579607 | Maaike Bleeker et al. | Thinking Through Theatre and Performance | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 194 | 9781474276092 | Reynolds, James | Robert Lepage / Ex Machina: Revolutions in Theatrical Space | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 195 | 9781350099401 | Alston, Adam; Welton, Martin | Theatre in the Dark: Shadow, Gloom and Blackout in Contemporary Theatre | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 196 | 9781350017085 | Moran, Nick | Performance Lighting Design: How to Light for the Stage, Concerts and Live Events | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 197 | 9781588395924 | Bolton, Andrew | Manus × Machina: Fashion in an Age of Technology | Metropolitan Museum of Art **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 198 | 9783731902843 | Alexander Hofmann | Tiger, Kraniche, Schöne Frauen / Tigers, Cranes, Beautiful Women | Michael Imhof Verlag **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 199 | 9780262516518 | Jesper Juul | Half-Real: Video Games between Real Rules and Fictional Worlds | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |
| 200 | 9780262731751 | Noah Wardrip-Fruin; Pat Harrigan | First Person: New Media as Story, Performance, and Game | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2006 | 1 |
| 201 | 9780262514187 | Pat Harrigan; Noah Wardrip-Fruin | Second Person: Role-Playing and Story in Games and Playable Media | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2010 | 1 |
| 202 | 9780262533799 | Pat Harrigan; Noah Wardrip-Fruin | Third Person: Authoring and Exploring Vast Narratives | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 203 | 9780262541855 | P. Dayan, L. F. Abbott | Theoretical Neuroscience: Computational and Mathematical Modeling of Neural Systems | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2005 | 1 |
| 204 | 9780262042772 | Daniel Altshuler et al. | A Course in Semantics | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 205 | 9783161525421 | Hinnerk Bruhns | Max Weber und der Erste Weltkrieg | Mohr Siebeck **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 206 | 9781583677735 | Samir Amin | The Long Revolution of the Global South | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 207 | 9781583676554 | Samir Amin | Modern Imperialism, Monopoly Finance Capital, and Marx’s Law of Value | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 208 | 9781583677353 | Michael Heinrich, Alex Locascio | Karl Marx and the Birth of Modern Society: The Life of Marx and the Development of His Work (Volume I: 1818-1841) | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 209 | 9781583677551 | Marta Harnecker, Jose Bartolome | Planning from Below: A Decentralized Participatory Planning Proposal | Monthly Review Press | 2019 | 1 |
| 210 | 9781583677810 | Intan Suwandi | Value Chains: The New Economic Imperialism | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 211 | 9781583677650 | Seth Donnelly | The Lie of Global Prosperity | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 212 | 9789462084315 | Ayham Ghraowi et al. | OASE 100 : The Architecture Of The Journal | Nai010 Publishers **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 213 | 9783721204667 | Müller-Brockmann, Josef | The Graphic Artist and His Design Problems | Niggli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2003 | 1 |
| 214 | 9783721203998 | Jost Hochuli | Printed matter, mainly books | Niggli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2001 | 1 |
| 215 | 9780821418529 | G. Thomas Burgess | Race, Revolution, and the Struggle for Human Rights in Zanzibar: The Memoirs of Ali Sultan Issa and Seif Sharif Hamad | Ohio University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2009 | 1 |
| 216 | 9780195590296 | Byron Sharp | Marketing: Theory, Evidence, Practice | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 217 | 9780190697969 | Gail Jefferson | Repairing the Broken Surface of Talk: Managing Problems in Speaking, Hearing, and Understanding in Conversation | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 218 | 9780190912109 | Bénassy-Quéré, Agnès et al. | Economic Policy: Theory and Practice, 2nd ed. | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |
| 219 | 9781408523148 | Geoff Petty | Teaching Today: A Practical Guide | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |
| 220 | 9780198414100 | Geoff Petty | How to Teach Even Better: An Evidence-Based Approach | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 221 | 9780199766024 | Paula Hamilton; James B. Gardner | The Oxford Handbook of Public History | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 222 | 9780198728689 | Du Plessis P.J., Ando C., et al | The Oxford Handbook of Roman Law and Society | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 223 | 9780198753322 | Smith, R. R. R.; Ward-Perkins, Bryan | The last statues of antiquity | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 224 | 9780198840404 | Tromly, Benjamin | Cold War Exiles and the CIA: Plotting to Free Russia | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 225 | 9780199735815 | White, Richard | The Republic for Which It Stands: The United States during Reconstruction and the Gilded Age, 1865-1896 | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 226 | 9780190652166 | Calloway, Colin G. | The Indian World of George Washington: The First President, the First Americans, and the Birth of the Nation | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 227 | 9780199574049 | John R W D Jones, Rosemary Davidson | Extradition and Mutual Legal Assistance Handbook | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |
| 228 | 9780190629878 | K. Ochsner, S. M. Kosslyn | The Oxford Handbook of Cognitive Neuroscience, Volume 2 | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 229 | 9781605358413 | D. Purves et al. | Neuroscience | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 230 | 9781403901156 | Bennett J.; R. Kennedy | World Memory: Personal Trajectories in Global Time | Palgrave Macmillan **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2003 | 1 |
| 231 | 9781137440426 | McCarty Willard | Humanities Computing | Palgrave Macmillan **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2005 | 1 |
| 232 | 9780205309023 | Strunk Jr., William E. B. White | The Elements of Style, Fourth Edition | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 3 |
| 233 | 9780134426297 | Bensoussan Babette E., Fleischer Craig S. | Analysis without paralysis | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |
| 234 | 9780134060354 | Allan C. Ornstein , Francis P. Hunkins | Curriculum: Foundations, Principles, and Issues | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 235 | 9780134235462 | Robert A. Reiser, John V. Dempsey | Trends and Issues in Instructional Design and Technology | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 236 | 9781292208787 | Mark N.K. Saunders et al. | Research Methods for Business Students | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |
| 237 | 9780714876795 | Grace Coddington | Grace: Thirty Years of Fashion at Vogue | Phaidon Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 238 | 9780714873534 | Alexandre de Betak | Betak: Fashion Show Revolution | Phaidon Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 239 | 9780312655426 | Michael D. Gordin | Red Cloud at Dawn: Truman, Stalin, and the End of the Atomic Monopoly | Picador **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2010 | 1 |
| 240 | 9784756249234 | Kajitani Ryoji; Nishida Naoki | Hell in Japanese Art | PIE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 241 | 9784756248107 | Nakau, Ei | Something Wicked from Japan: Ghosts, Demons & Yokai in Ukiyo-e Masterpieces | PIE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 242 | 9782266289221 | Collognat-Bares Anni | Des troubadours à Apollinaire | Pocket CLASSIQUES **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 4 |
| 243 | 9782757842041 | Antoine Compagnon | Le Démon de la théorie: Littérature et sens commun | Points **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 3 |
| 244 | 9781591844112 | Scott Belsky | Making Ideas Happen: Overcoming the Obstacles Between Vision and Reality | Portfolio **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |
| 245 | 9780275925215 | Charles Egerton Osgood; Oliver C. S. Tzeng | Language, Meaning, and Culture: The Selected Papers of C.E. Osgood | Praeger **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1990 | 1 |
| 246 | 9782130733577 | Antoine Garapon; Jean Lassègue | Justice digitale | Presses Universitaires de France **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 247 | 9781616896447 | Frere-Jones, Tobias | A Selection of Fifty Type Specimens : From the Collection of Tobias Frere-Jones | Princeton Architectural Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 248 | 9781616894863 | Paul Rand | A Designer's Art | Princeton Architectural Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 249 | 9781616897079 | Julian Rothenstein | A2Z+: Alphabets & Signs | Princeton Architectural Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 250 | 9780691178974 | Katharina Pistor | The Code of Capital | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |
| 251 | 9780691172217 | Alberto Alesina et al. | Austerity. When It Works and When It Doesn't | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |
| 252 | 9780691163086 | Katrina Forrester | In the Shadow of Justice. Postwar Liberalism and the Remaking of Political Philosophy | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |
| 253 | 9780691172798 | Carl Benedikt Frey | The Technology Trap | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 254 | 9780691190983 | Carles Boix | Democratic Capitalism at the Crossroads | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |
| 255 | 9780691607139 | Omar Calabrese | Neo-Baroque: A Sign of the Times | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 256 | 9780691179247 | Charles A. Holt | Markets, Games, and Strategic Behavior: An Introduction to Experimental Economics, 2nd Edition | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |
| 257 | 9780691198255 | Michel Pastoureau | Yellow: The History of a Color | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 258 | 9781618218599 | Jana Kirchner, Andrew McMichael | Inquiry-Based Lessons in World History, Vol. 1: Early Humans to Global Expansion | Prufrock Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 259 | 9781618218612 | Jana Kirchner, Andrew McMichael | Inquiry-Based Lessons in World History, Vol. 2: Global Expansion to the Post-9/11 World | Prufrock Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 260 | 9780099512684 | Davies, N. | Flat Earth News: An Award-winning Reporter Exposes Falsehood, Distortion and Propaganda in the Global Media | Random House **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2009 | 1 |
| 261 | 9788170332664 | Jonathan Turner | The Structure of Sociological Theory | Rawat Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |
| 262 | 9781137005847 | Baugh, Christopher | Theatre, Performance and Technology: The Development and Transformation of Scenography | Red Globe Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 |
| 263 | 9781137413871 | James Clark | Fashion Merchandising: Principles and Practice | Red Globe Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |
| 264 | 9780230362116 | Will Gibson, Dirk vom Lehn | Institutions, Interaction and Social Theory | Red Globe Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 265 | 9780847833689 | Carine Roitfeld | Carine Roitfeld: Irreverent | Rizzoli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |
| 266 | 9780847840748 | Alexander Vreeland | Diana Vreeland Memos: The Vogue Years | Rizzoli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 |
| 267 | 9780847846085 | Alexander Vreeland | Diana Vreeland: The Modern Woman: The Bazaar Years, 1936-1962 | Rizzoli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |
| 268 | 9780847839452 | Alberto Oliva; Norberto Angeletti | In Vogue: An Illustrated History of the World's Most Famous Fashion Magazine | Rizzoli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |
| 269 | 9781472140845 | Elizabeth Stokoe | Talk: The Science of Conversation | Robinson **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 270 | 9780367184360 | Kuppers, Petra | Community Performance: An Introduction | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 271 | 9781138504783 | Howard, Pamela | What is Scenography? | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 272 | 9781138671379 | Dunham, Richard | Stage Lighting : Design Applications and More | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 273 | 9781138672178 | Dunham, Richard | Stage Lighting: The Fundamentals, Second Edition | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 274 | 9781138785069 | Hann, Rachel | Beyond Scenography | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 275 | 9780815386841 | Julie Bradford | Fashion Journalism | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 276 | 9780415775120 | David Herman et al. | Routledge Encyclopedia of Narrative Theory | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |
| 277 | 9781138504165 | Robert J. Anderson, Wes W. Sharrock | Action at a Distance: Studies in the Practicalities of Executive Management | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 278 | 9781138335967 | José M. Menudo | The Economic Thought of Sir James Steuart | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 279 | 9780367220549 | Estrella Trincado, et al. | Ideas in the History of Economic Development | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 280 | 9780367250935 | Giulio Palermo | Economics and Power: A Marxist Critique | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 281 | 9780367243876 | Samuel Hollander | A History of Utilitarian Ethics | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 282 | 9780367423742 | Peter Howitt | The Implications of Knowledge-Based Growth for Micro-Economic Policies | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 283 | 9781138614383 | Libor Žídek | Centrally Planned Economies: Theory and Practice in Socialist Czechoslovakia | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 284 | 9781138725782 | David M. Walker | Marx, Methodology and Science. Marx's Science of Politics | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 285 | 9781138612846 | James Crotty | Keynes Against Capitalism | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 286 | 9781138333246 | Peter E. Gordon et al. | The Routledge Companion to the Frankfurt School | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |
| 287 | 9781138825758 | Lee McIntyre, Alex Rosenberg | The Routledge Companion to Philosophy of Social Science | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 2 |
| 288 | 9781138732032 | Michael Turk | Otto Neurath and the History of Economics | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 289 | 9781138543331 | Jørgen Sandemose | Class and Property in Marx's Economic Thought | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 290 | 9781138658325 | Cosimo Perrotta | Unproductive Labour in Political Economy | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 291 | 9781138676831 | Terhi Rantanen | Globalization and the Media (4-vol. set) | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 292 | 9780815370949 | Natalia Grincheva | Global Trends in Museum Diplomacy | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 293 | 9780415404686 | Hemmingway E. | Into the Newsroom | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |
| 294 | 9781138990579 | William A. Reid | Curriculum as Institution and Practice: Essays in the Deliberative Tradition | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 295 | 9780415877121 | Wayne Au | Critical Curriculum Studies: Education, Consciousness, and the Politics of Knowing | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |
| 296 | 9781138080805 | Jeroen J. G. van Merriënboer, Paul A. Kirschner | Ten Steps to Complex Learning | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 297 | 9781138121461 | David J. Flinders; Stephen J. Thornton | The Curriculum Studies Reader | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 298 | 9781907747946 | David Adams; Galin Tihanov | Enlightenment Cosmopolitanism | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |
| 299 | 9781138639386 | Hoskins A. | Digital Memory Studies: Media Pasts in Transition | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 |
| 300 | 9781138214392 | Wim Blockmans, Peter Hoppenbrouwers | Introduction to Medieval Europe 300–1500, 3rd Edition | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 301 | 9781138533219 | Robert Nisbet | Sociology as an Art Form | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 302 | 9781138637801 | Robert H. Balance | International Industry and Business: Structural Change, Industrial Policy and Industry Strategies | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 303 | 9781446247044 | Alexa Hepburn, Galina B. Bolden | Transcribing for Social Research | SAGE **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 304 | 9781473929500 | Lucy Küng | Strategic Management in the Media: Theory to Practice | SAGE **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 3 |
| 305 | 9781506355399 | Erickson H. Lynn et al. | Concept-Based Curriculum and Instruction for the Thinking Classroom, Second Edition | SAGE **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 306 | 9781412909907 | F. Michael Connelly et al. | The SAGE Handbook of Curriculum and Instruction | SAGE **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |
| 307 | 9784861526916 | Tomoyuki Onuma | Old-Style Alphabet Lettering Of Japan | Seigensha **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 308 | 9781501166846 | The Editors of New York Magazine | Highbrow, Lowbrow, Brilliant, Despicable: Fifty Years of New York Magazine | Simon & Schuster **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 309 | 9783959052030 | Richard Niessen | The Palace of Typographic Masonry | Spector Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 310 | 9783642077203 | Yoshioka, Daijiro | The Quantum Hall Effect | Springer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2002 | 1 |
| 311 | 9783319892900 | Thorsten Hennig-Thurau, Mark B. Houston | Entertainment Science: Data Analytics and Practical Theory for Movies, Games, Books, and Music | Springer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 312 | 9780881410921 | Michael J. Oleksa | Orthodox Alaska: A Theology of Mission | St Vladimirs Seminary Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1993 | 1 |
| 313 | 9781503605442 | Tita Chico | The Experimental Imagination: Literary Knowledge and Science in the British Enlightenment | Stanford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 314 | 9781503606067 | Eric Oberle | Theodor Adorno and the Century of Negative Identity | Stanford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 315 | 9781503609457 | Amin Samman | History in Financial Times | Stanford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 316 | 9780567660213 | Christina M. Gschwandtner | Marion and Theology | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 317 | 9780567664495 | Kate Kirkpatrick | Sartre and Theology | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 318 | 9780567607621 | Morwenna Ludlow; Scot Douglass | Reading the Church Fathers | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |
| 319 | 9780567686435 | E. Jerome Van Kuiken | Christ's Humanity in Current and Ancient Controversy: Fallen or Not? | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 320 | 9780567033765 | Judith Wolfe | Heidegger and Theology | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |
| 321 | 9783836578196 | Helmut Newton, June Newton | Helmut Newton. SUMO | TASCHEN **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 322 | 9783836527934 | Glenn O’Brien | Inez van Lamsweerde/Vinoodh Matadin: Pretty Much Everything | TASCHEN **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 |
| 323 | 9781439917374 | Brian R. Calfano, Nazita Lajevardi | Understanding Muslim Political Life in America: Contested Citizenship in the Twenty-First Century | Temple University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 324 | 9780500293478 | Gorman, Paul | The Story of The Face: The Magazine that Changed Culture | Thames & Hudson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 325 | 9789774169397 | Ferial Ghazoul | Alif 39: Transnational Drama: Theater and Performance | The American University in Cairo Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 326 | 9780300237016 | Sinéad Vilbar; Kevin Carr | Shinto: Discovery of the Divine in Japanese Art | The Cleveland Museum of Art **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 327 | 9780998289021 | Mariya Yao et al. | Applied Artificial Intelligence: A Handbook For Business Leaders | TOPBOTS **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |
| 328 | 9780226065533 | Booth, Wayne C. | A Rhetoric of Irony | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1975 | 1 |
| 329 | 9780226159416 | Erika Doss | Memorial Mania: Public Feeling in America | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |
| 330 | 9780226324159 | Paul Erickson et al. | How Reason Almost Lost Its Mind: The Strange Career of Cold War Rationality | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |
| 331 | 9780226272467 | Emily J. Levine | Dreamland of Humanists: Warburg, Cassirer, Panofsky and the Hamburg School | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |
| 332 | 9780226332284 | Robert H. Hewsen | Armenia: A Historical Atlas | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2000 | 1 |
| 333 | 9780252084232 | Robert Lemon | The Taco Truck: How Mexican Street Food Is Transforming the American City | University of Illinois Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 334 | 9780252084188 | Christopher J. Smith | Dancing Revolution: Bodies, Space, and Sound in American Cultural History | University of Illinois Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 335 | 9780812249859 | Robichaud, D. J.-J. | Plato's Persona: Marsilio Ficino, Renaissance Humanism, and Platonic Traditions | University of Pennsylvania Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 336 | 9780812224320 | Mark Jurdjevic et al. | Florentine Political Writings from Petrarch to Machiavelli | University of Pennsylvania Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 337 | 9780812251500 | Barbara J. Keys | The Ideals of Global Sport: From Peace to Human Rights | University of Pennsylvania Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 338 | 9781580469401 | Nils Hansson; Jonatan Wistrand | Explorations in Baltic Medical History, 1850-2015 | University of Rochester Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 339 | 9789949776887 | Donald Favareau | Co-operative Engagements in Intertwined Semiosis: Essays in Honour of Charles Goodwin | University of Tartu Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 340 | 9780292791503 | Mark J. P. Wolf | The Medium of the Video Game | University of Texas Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2002 | 1 |
| 341 | 9780231193412 | Tsuji, N. | History of art in Japan | University of Tokyo Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 5 |
| 342 | 9780295986012 | Nora Marks Dauenhauer et al. | Anóoshi Lingít Aaní Ká / Russians in Tlingit America | University of Washington Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 1 |
| 343 | 9789492095176 | Ian Horton; Bettina Furnée | Hard Werken: One for All | Valiz **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 344 | 9789492095473 | Nico Dockx; Pascal Gielen | Commonism: A New Aesthetics of the Real | Valiz **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 345 | 9789492095565 | Lutters, Jeroen | The Trade of the Teacher : Visual Thinking with Mieke Bal | Valiz **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 346 | 9783525355961 | Anne Kwaschik | Der Griff nach dem Weltwissen: zur Genealogie von Area Studies im 19. und 20. Jahrhundert | Vandenhoeck & Ruprecht **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 347 | 9781786636157 | Teodor Shanin | Late Marx and the Russian Road | Verso **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 348 | 9781786635051 | Sven-Eric Liedman,  Jeffrey N. Skinner | A World to Win: The Life and Works of Karl Marx | Verso **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 349 | 9781786632548 | Michel Aglietta | The Reform of Europe: A Political Guide to the Future | Verso **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 350 | 9781844671854 | Franco Moretti | Graphs, Maps, Trees: Abstract Models for a Literary History | Verso **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |
| 351 | 9783110555431 | Laczo F.; Von Puttkamer J. | Catastrophe and Utopia: Jewish Intellectuals in Central and Eastern Europe in the 1930s and 1940s | Walter de Gruyter **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |
| 352 | 9781454875802 | Robert M. Lawless et al. | Empirical Methods in Law | Wolters Kluwer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |
| 353 | 9789813274549 | Wijnand Jongen | The End of Online Shopping: The Future of New Retail in an Always Connected World | World Scientific Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 354 | 9789813238633 | David Lee Kuo Chuen; Linda Low | Inclusive Fintech: Blockchain, Cryptocurrency and ICO | World Scientific Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 355 | 9789813208704 | Francisco L Rivera-Batiz | International and Interregional Migration: Theory and Evidence | World Scientific Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |
| 356 | 9789813272002 | Franck Nicolas | Investment Strategies for Retirement | World Scientific Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 357 | 9781425700652 | Evangeline Atwood, Lew Williams Jr. | Bent Pins to Chains: Alaska and Its Newspapers | Xlibris **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |
| 358 | 9780300236798 | Naomi Lamoreaux, Ian Shapiro | The Bretton Woods Agreements: Together with Scholarly Commentaries and Essential Historical Documents | Yale University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
| 359 | 9780300233339 | John E. Roemer | How We Cooperate: A Theory of Kantian Optimization | Yale University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |
|  |  |  |  |  | **Всего:** | **460** |

**1.2. Общие требования к поставляемому Товару.**

1.2.1. Товар должен быть новым, не бывшим в употреблении.

1.2.2. Товар должен соответствовать требованиям СанПиН 1.2.1253-03 «Гигиенические требования к изданиям книжным для взрослых».

1.2.3. Поставщик должен поставить Товар в соответствии с перечнем и в количестве, указанными в Таблице 1 настоящего Технического задания.

1.2.4. Товар должен быть упакован в коробки (масса одной коробки – не более 10 кг), сверху на каждой коробке должна быть приклеена опись Товара (с указанием сведений о Товаре по каждой позиции в соответствии с Таблицей 1 настоящего Технического задания), находящегося внутри коробки, для проверки полноты поступления Товара.

1.2.5. Упаковка Товара (по всем позициям Таблицы 1 настоящего Технического задания) должна гарантировать сохранность Товара при его транспортировке до места, указанного Заказчиком.

**2.** **Условия поставки Товара:**

2.1. Разгрузку Товара из автомобилей в помещение, указанное представителем Заказчика (независимо от этажа и наличия лифтов), производит Поставщик.

**3. Руководство (контроль исполнения Договора со стороны Заказчика)** осуществляет \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[[25]](#footnote-25).

|  |  |
| --- | --- |
| **Поставщик:**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  *м.п.* | **Заказчик:**  **федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  *м.п.* |

**Приложение Б**

**к Договору № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2019 г.**

**Таблица цен**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **ISBN** | **Автор** | **Название** | **Издательство, страна происхождения** | **Год издания** | **Кол-во экз.** | **Цена за единицу с НДС \_\_\_%/без НДС**  **(руб.)** | **Общая стоимость с НДС \_\_\_%/без НДС**  **(руб.)** |
| 1 | 9784883196036 | 3A Corporation | Minna no Nihingo Shokyu I Dai 2-Han Honsatsu (учебник, начальный уровень, часть 1 + CD) | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 8 |  |  |
| 2 | 9784883196463 | 3A Corporation | Minna no Nihongo Shokyu II Dai 2-Han Honsatsu (учебник, начальный уровень, часть 2 + CD) | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 8 |  |  |
| 3 | 9784883196890 | Akiko Makiko, Sachiko Sawada et al | Minna no Nihongo Shokyu I Dai 2-Han Shokyu de Yomeru Topikku 25 (тексты для чтения, начальный уровень, часть 1) | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 4 |  |  |
| 4 | 9784883197125 | Akiko Makiko, Sachiko Sawada et al | Minna no Nihongo Shokyu II Dai 2-Han Shokyu de Yomeru Topikku 25 (тексты для чтения, начальный уровень, часть 2) | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 4 |  |  |
| 5 | 9784883197552 | Yuta Yokoyama | Shosetsu Miraa-san Minna no Nihongo Shokyu Shiriizu | 3A Networks  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 4 |  |  |
| 6 | 9782915398199 | Edmond de Goncourt | La maison d'un artiste : La collection d'art japonais et chinois commentée par Geneviève Lacambre | A Propos  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 7 | 9781419704406 | Conde Nast | Vogue: The Editor's Eye | Abrams Books  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |  |  |
| 8 | 9781910807224 | David Jongeward | Buddhist Art of Gandhara: In the Ashmolean Museum | Ashmolean Museum  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 9 | 9780939117802 | Yoko Woodson et al. | Lords of the Samurai: The Legacy of a Daimyo Family | Asian Art Museum  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 10 | 9780465094134 | Girard, Philippe | Toussaint Louverture: A Revolutionary Life | Basic Books  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 11 | 9780674238268 | Brian P. Copenhaver | Magic and the Dignity of Man: Pico della Mirandola and His Oration in Modern Memory | Belknap Press  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 12 | 9783035616408 | Brückner, Atelier | Scenography - Szenografie 2: Staging the Space - Der inszenierte Raum | Birkhauser  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 13 | 9780857854476 | Peter McNeil; Sanda Miller | Fashion Writing and Criticism : History, Theory, Practice | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |  |  |
| 14 | 9781780932651 | Daya Kishan Thussu | International Communication: Continuity and Change | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |  |  |
| 15 | 9781623563080 | Patrick Masterson | Approaching God: Between Phenomenology and Theology | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 |  |  |
| 16 | 9781501340734 | James Curran, David Hesmondhalgh | Media and Society | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 17 | 9781509929290 | Matt Qvortrup | The Referendum and Other Essays on Constitutional Politics | Bloomsbury Academic **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 18 | 9781350099135 | Alison Gwilt | A Practical Guide to Sustainable Fashion | Bloomsbury Visual Arts **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 19 | 9781509724062 | BPP Learning Media | ACCA FR Financial Reporting Study Text 2019 | BPP Learning Media **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 20 | 9781509724000 | BPP Learning Media | ACCA FR Financial Reporting Practice & Revision Kit 2019 | BPP Learning Media **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 21 | 9781509724178 | BPP Learning Media | ACCA FA Financial Accounting/FIA FFA Interactive Text 2019 | BPP Learning Media **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 22 | 9781509724147 | BPP Learning Media | ACCA FA Financial Accounting/FIA FFA Practice & Revision Kit 2019 | BPP Learning Media **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 23 | 9789004325333 | Peter Jones | The Falling Rate of Profit and the Great Recession of 2007-2009 | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 24 | 9789004362413 | Asger Sørensen | Capitalism, Alienation and Critique | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 25 | 9789004355019 | Anthony Ossa-Richardson; Margaret Meserve | Et Amicorum: Essays on Renaissance Humanism and Philosophy | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 26 | 9789004400375 | Montserrat Piera | Women Readers and Writers in Medieval Iberia | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 27 | 9789004410794 | Stephen Mitchell; Philipp Pilhofer | Early Christianity in Asia Minor and Cyprus: From the Margins to the Mainstream | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 28 | 9789004391048 | Ulrike Will | Climate Border Adjustments and WTO Law: Extending the EU Emissions Trading System to Imported Goods and Services | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 29 | 9789004385269 | Ulrike Müßig | Reason and fairness: constituting justice in Europe, from medieval canon law to ECHR | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 30 | 9789004375505 | Andrej Petrovic, et al. | The materiality of text: placement, perception, and presence of inscribed texts in classical antiquity | Brill **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 31 | 9781529201260 | Sarah Nash | Negotiating Migration in the Context of Climate Change | Bristol University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 32 | 9781447339526 | Mark Featherstone | The Sociology of Debt | Bristol University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 33 | 9783406641657 | Volker Triebel; Stefan Vogenauer | Englisch als Vertragssprache | C.H.Beck **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 34 | 9780521809269 | Paul Horowitz; Winfield Hill | The Art of Electronics | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |  |  |
| 35 | 9780521715157 | H. Porter Abbott | The Cambridge Introduction to Narrative | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 1 |  |  |
| 36 | 9781108714778 | Charles Goodwin | Co-Operative Action | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 37 | 9781108437684 | Patrick Kabanda | The Creative Wealth of Nations: Can the Arts Advance Development? | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 38 | 9781108728843 | Marcos Cueto et al. | The World Health Organization: A History | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |  |  |
| 39 | 9781107027954 | Gill, Meredith J. | Angels and the Order of Heaven in Medieval and Renaissance Italy | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |  |  |
| 40 | 9781107579316 | Brea L. Perry et al. | Egocentric Network Analysis: Foundations, Methods, and Models | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |  |  |
| 41 | 9781107076266 | Albert-László Barabási | Network Science | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 42 | 9781108435093 | Geraldine Heng | The Invention of Race in the European Middle Ages | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 43 | 9781108480239 | Smith, Steven D. | Greek Epigram and Byzantine Culture: Gender, Desire, and Denial in the Age of Justinian | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 44 | 9780521868518 | Zahra Newby; Ruth Leader-Newby | Art and inscriptions in the ancient world | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2006 | 1 |  |  |
| 45 | 9780521774659 | Schulz E., Krahl G. et al. | Standard Arabic: An Elementary-Intermediate Course | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2000 | 1 |  |  |
| 46 | 9781316616475 | Philip Hans Franses | Enjoyable Econometrics | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 47 | 9781108459709 | Martin Fransman | Innovation Ecosystems: Increasing Competitiveness | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 48 | 9781108461573 | Yongnian Zheng; Yanjie Huang | Market in State: The Political Economy of Domination in China | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 49 | 9781107507135 | Uk Heo; Terence Roehrig | The Evolution of the South Korea-United States Alliance | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 50 | 9781108462747 | Christian Reus-Smit | On Cultural Diversity: International Theory in a World of Difference | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 51 | 9781108445443 | Yves Winter | Machiavelli and the Orders of Violence | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 52 | 9781108461085 | Stefan Voigt | Institutional Economics: An Introduction | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |  |  |
| 53 | 9781108713795 | George E. Shambaugh | Oracles, Heroes or Villains: Economic Policymakers, National Politicians and the Power to Shape Markets | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |  |  |
| 54 | 9781108441018 | Ron Matthews | The Political Economy of Defence | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |  |  |
| 55 | 9781107696143 | Gregory Claeys | The Cambridge Companion to Nineteenth-Century Thought | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 56 | 9781107589650 | Gregory K. Dow | The Labor-Managed Firm: Theoretical Foundations | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 57 | 9781108440929 | Marc Fleurbaey, Amartya Sen, et al. | A Manifesto for Social Progress: Ideas for a Better Society | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |  |  |
| 58 | 9781108430784 | Alexander Broadie, Craig Smith | The Cambridge Companion to the Scottish Enlightenment | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 59 | 9781108481922 | Robert Cryer et al. | Introduction to International Criminal Law and Procedure | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 60 | 9781107590175 | William Schabas | Introduction to International Criminal Court | Cambridge University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 61 | 9781305651920 | Dellar H., Walkley, A. | Outcomes Advanced (2nd edition) | Cengage Learning **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 5 |  |  |
| 62 | 9786155547065 | Victor Karady | Social Sciences in the “Other Europe” since 1945 | CEU Press **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 63 | 9782090381887 | Barféty M., Beaujoin P. | Compréhension orale 1 - Niveau A1/A2 - 2ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 2 |  |  |
| 64 | 9782090380057 | Barféty M., Beaujoin P. | Compréhension orale 2 - Niveau B1 - 2ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 2 |  |  |
| 65 | 9782090380088 | Barféty M. | Compréhension orale 3 - Niveau B2 - 2ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 2 |  |  |
| 66 | 9782090381986 | Michèle Boulares, Jean-Louis Frerot | Grammaire progressive du français - Niveau avancé - 3ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |  |  |
| 67 | 9782090380996 | Maïa Grégoire | Grammaire progressive du français - Niveau débutant - 3ème édition | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |  |  |
| 68 | 9782090380699 | Jean-Luc Penfornis | Grammaire progressive du français des affaires - Niveau intermédiaire | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |  |  |
| 69 | 9782090380576 | Odile Grand-Clement | Grammaire en dialogues - Niveau grand débutant | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 3 |  |  |
| 70 | 9782090380583 | Claire Miquel | Grammaire en dialogues - Niveau débutant | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |  |  |
| 71 | 9782090380620 | Claire Miquel | Grammaire en dialogues - Niveau intermédiaire | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |  |  |
| 72 | 9782090380552 | Evelyne Siréjols | Vocabulaire en dialogues - Niveau débutant | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 |  |  |
| 73 | 9782090380569 | Evelyne Siréjols | Vocabulaire en dialogues - Niveau intermédiaire | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 |  |  |
| 74 | 9782090380613 | Claire Miquel | Grammaire en dialogues - Niveau Avance | CLE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 2 |  |  |
| 75 | 9780801491863 | Seymour Chatman | Story and Discourse: Narrative Structure in Fiction and Film | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1980 | 1 |  |  |
| 76 | 9781501747373 | Lewis H. Siegelbaum | Stuck on Communism: Memoir of a Russian Historian | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 77 | 9781501747342 | Paul Robinson | Russian Conservatism | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 78 | 9781501739316 | Gregory I. Halfond | Bishops and the Politics of Patronage in Merovingian Gaul | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 79 | 9781501742347 | Janine Larmon Peterson | Suspect Saints and Holy Heretics: Disputed Sanctity and Communal Identity in Late Medieval Italy | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 80 | 9781501740206 | Mary Harvey Doyno | The Lay Saint. Charity and Charismatic Authority in Medieval Italy, 1150–1350 | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 81 | 9781501736193 | Sean L. Field | Courting Sanctity: Holy Women and the Capetians | Cornell University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 82 | 9789059654877 | n/a | Best Dutch Book Designs 2017 | Cpnb **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 83 | 9789059654433 | n/a | Best Dutch Book Designs 2016 | Cpnb **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 84 | 9789059652897 | n/a | The Best Dutch Book Designs 2014 | Cpnb **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |  |  |
| 85 | 9781511555982 | Adrian Segar | The Power of Participation: Creating Conferences That Deliver Learning, Connection, Engagement, and Action | CreateSpace Independent Publishing Platform **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |  |  |
| 86 | 9781519166913 | Yegor Bugayenko | Elegant Objects (Volume 1) | CreateSpace Independent Publishing Platform **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 3 |  |  |
| 87 | 9781534908307 | Yegor Bugayenko | Elegant Objects (Volume 2) | CreateSpace Independent Publishing Platform **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 3 |  |  |
| 88 | 9781508512059 | Russel Tarr | A History Teaching Toolbox: Practical classroom strategies | CreateSpace Independent Publishing Platform **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 89 | 9781861269607 | Bicât, Tina | Puppets and Performing Objects: A Practical Guide | Crowood Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |  |  |
| 90 | 9781843845386 | Catherine E. Karkov | Slow Scholarship: Medieval Research and the Neoliberal University | D.S.Brewer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 91 | 9781843844037 | Elizabeth Cox et al. | Reconsidering Gender, Time and Memory in Medieval Culture | D.S.Brewer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |  |  |
| 92 | 9783496014409 | Burglind Jungmann et al. | Shifting Paradigms in East Asian Visual Culture: A Festschrift in Honour of Lothar Ledderose | Dietrich Reimer Verlag **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |  |  |
| 93 | 9780822353683 | Doryun Chong, et al. | From Postwar to Postmodern: Art in Japan, 1945-1989 | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |  |  |
| 94 | 9780822327158 | John L. Comaroff; Jean Comaroff | Millennial Capitalism and the Culture of Neoliberalism | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2001 | 2 |  |  |
| 95 | 9781478004844 | Jairus Victor Grove | Savage Ecology: War and Geopolitics at the End of the World | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 96 | 9781478000167 | Bernd Reiter | Constructing the Pluriverse: The Geopolitics of Knowledge | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 97 | 9781478002994 | Mario Biagioli, Vincent Antonin Lépinay | From Russia with Code: Programming Migrations in Post-Soviet Times | Duke University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 98 | 9782728314058 | Giulia Puma | Les Nativités italiennes (1250-1450): Une histoire d’adoration | École française de Rome **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 99 | 9788477117100 | Francisca Castro | Uso de la Gramatica Espanola: Elemental | Edelsa **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2010 | 2 |  |  |
| 100 | 9788477117148 | Francisca Castro | Uso de la gramática española | Edelsa **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 5 |  |  |
| 101 | 9789606632914 | M. Dominici | Dieci Racconti. 10 brevi storie ispirate a Nuovo Progetto italiano 1. Livello elementare (A1-A2) | EdiLingua **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 3 |  |  |
| 102 | 9789606632242 | T. Marin; S. Magnelli | Nuovo Progetto italiano 1 (+DVD) | EdiLingua **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2006 | 2 |  |  |
| 103 | 9789606632761 | T. Marin; S. Magnelli | Nuovo Progetto italiano 2 - Libro dello studente (+ DVD Video) | EdiLingua **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 2 |  |  |
| 104 | 9789606632341 | M. Dominici | Undici Racconti. 11 brevi storie ispirate a Nuovo Progetto italiano 2. Livello intermedio (B1-B2) | EdiLingua **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 3 |  |  |
| 105 | 9788498483673 | Mariano del Mazo et al. | Nuevo Prisma A1 Libro De Ejercicios+CD | Edinumen **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 |  |  |
| 106 | 9788498483727 | Mariano del Mazo et al. | Nuevo Prisma A2 Libro De Ejercicios+CD | Edinumen **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 |  |  |
| 107 | 9788498485202 | Mariano del Mazo et al. | Nuevo Prisma Fusión A1/A2 Libro del Alumno + CD | Edinumen **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 2 |  |  |
| 108 | 9782707317728 | Georges Didi-Huberman | L’image survivante: Histoire de l’art et temps des fantômes selon Aby Warburg | Editions de Minuit **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2002 | 1 |  |  |
| 109 | 9782707317261 | Georges Didi-Huberman | Devant le temps: Histoire de l’art et anachronisme des images | Editions de Minuit **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2000 | 1 |  |  |
| 110 | 9781788118842 | de Haan, Jakob | Institutions and Economic Development, volumes I and II | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 111 | 9781788972185 | Alexander Libman, Michael Rochlitz | Federalism in China and Russia | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 112 | 9781786431523 | Bruna Ingrao, Claudio Sardoni | Banks and Finance in Modern Macroeconomics. A Historical Perspective | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 113 | 9781788118576 | Stuart Cunningham,Terry Flew | A Research Agenda for Creative Industries | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 114 | 9781788112307 | Samuel Cameron | A Research Agenda for Cultural Economics | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 115 | 9781788972512 | Inge Amundsen | Political Corruption in Africa | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 116 | 9781788113762 | Stefano Ponte, Gary Gereffi, et al. | Handbook on Global Value Chains | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 117 | 9781788974998 | Chris Berg, Sinclair Davidson, et al. | Understanding the Blockchain Economy. An Introduction to Institutional Cryptoeconomics | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 118 | 9781789901634 | Geoffrey M. Hodgson | Is Socialism Feasible? | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 119 | 9788415299387 | Amalia Balea, Pilar Ramos | Cultura en España B1-B2 | Edward Elgar **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 5 |  |  |
| 120 | 9783126766654 | Renate Köhl-Kuhn; Klaus F. Mautsch et al. | Mittelpunkt neu C1.2: Deutsch als Fremdsprache für Fortgeschrittene, Lektion 7-12 | Ernst Klett Sprachen **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 5 |  |  |
| 121 | 9781775822172 | M. New, D. Scott, H. Davies | Mainstreaming Climate Change in Urban Development: Lessons from the City of Cape Town | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 122 | 9781522591467 | Ahmed Karmaoui | Climate Change and Its Impact on Ecosystem Services and Biodiversity in Arid and Semi-Arid Zones | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 123 | 9781773613918 | Judith Rosales | Climate Change and Water Resources | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 124 | 9789332704176 | R.K. Mishra et al. | Climate Change and Sustainable Development: Global Perspective | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 125 | 9789251093122 | Food & Agriculture Organization | Forestry for a Low-Carbon Future: Integrating Forests and Wood Products in Climate Change Strategies | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 126 | 9789461386762 | Vasileios Rizos et al. | The Role of Business in the Circular Economy: Markets, processes and enabling policies | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 127 | 9780700628322 | Richard Leshner, Thor Hogan | The View from Space: NASA's Evolving Struggle to Understand Our Home Planet | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 128 | 9781516591763 | Eugene Robl | Our Amazing Atmosphere: An Introduction to Weather and Climate | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 129 | 9781773614854 | Rose Marie O. Mendoza | Biochemical Ecology of Water Pollution | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 130 | 9780472054121 | Sunyoung Park | Revisiting Minjung: New Perspectives on the Cultural History of 1980s South Korea | Eurospan **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 131 | 9781501315480 | Sandra Keiser et al. | Beyond Design: The Synergy of Apparel Product Development | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 132 | 9781563676154 | Marian Frances Wolbers | Uncovering Fashion: Fashion Communications Across the Media | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2009 | 1 |  |  |
| 133 | 9781501334245 | Michele M. Granger et al. | Fashion Entrepreneurship: Retail Business Planning | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 134 | 9781501317415 | Aneta Genova; Katherine Moriwaki | Fashion and Technology | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 135 | 9781501335259 | Judith C. Everett et al. | Guide to Producing a Fashion Show | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 136 | 9781472581969 | David Bramston, YeLi | Idea Searching for Design: How to Research and Develop Design Concepts | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 137 | 9781501315152 | Elaine Stone; Sheryl A. Farnan | In Fashion | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 138 | 9781474270007 | Jenny Udale; Richard Sorger | The Fundamentals of Fashion Design | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 139 | 9781501324079 | Elaine Stone; Sheryl A. Farnan | The Dynamics of Fashion | Fairchild Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 140 | 9783909928477 | Federal Office Of Culture Bern | The Most Beautiful Swiss Books 2017 | Federal Office Of Culture Bern **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 141 | 9783909928408 | Federal Office Of Culture Bern | The Most Beautiful Swiss Books 2016 | Federal Office Of Culture Bern **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 142 | 9789080270008 | Federal Office Of Culture Bern | Sleeping Beauties : The Most Beautiful Swiss Books 2015 | Federal Office Of Culture Bern **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 143 | 9783909928309 | Federal Office Of Culture Bern | The Most Beautiful Swiss Books 2014 | Federal Office Of Culture Bern **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |  |  |
| 144 | 9780823283781 | Peter Goodrich, Michel Rosenfeld | Administering Interpretation: Derrida, Agamben, and the Political Theology of Law | Fordham University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 145 | 9781584236207 | VanderLans, Rudy | Emigre Fonts: Type Specimens 1986-2016 | Gingko Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 146 | 9780062292988 | Moore G. A. | Crossing the Chasm: Marketing and Selling Disruptive Products to Mainstream Customers | Harper Business **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 3 |  |  |
| 147 | 9783447103633 | Brünno, Rudolf E.; Fischer, August | Chrestomathy of Classical Arabic Prose Literature | Harrassowitz Verlag **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 1 |  |  |
| 148 | 9781509912575 | Hugh Beale et al. | Cases, Materials and Text on Contract Law | Hart Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 149 | 9780674179530 | Jerome Bruner | The Culture of Education | Harvard University Press**\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1997 | 1 |  |  |
| 150 | 9780674724792 | Jacopo Zabarella | On Methods, Volume 1: Books I-II | Harvard University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |  |  |
| 151 | 9780674724808 | Jacopo Zabarella | On Methods, Volume 2: Books III-IV | Harvard University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |  |  |
| 152 | 9781133606512 | Patricia Buckley Ebrey; Anne Walthall | Pre-Modern East Asia: A Cultural, Social, and Political History, Volume I: To 1800 | Houghton Mifflin **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |  |  |
| 153 | 9783191633837 | Yvonne Delatour et al. | Nouvelle Grammaire du Français: Cours de Civilisation Française de la Sorbonne | Hueber Verlag **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 2 |  |  |
| 154 | 9781788312288 | Mikhail Suslov; Per-Arne Bodin | The Post-Soviet Politics of Utopia: Language, Fiction and Fantasy in Modern Russia | I.B. Tauris **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 155 | 9781097983353 | Lilly Trinity | Machine Learning: Beginner’s Guide to Machine Learning, Data Mining, Big Data, Artificial Intelligence and Neural Networks | Independently published **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 156 | 9780253031211 | Ben Eklof; Tatiana Saburova | A Generation of Revolutionaries: Nikolai Charushin and Populism in Russia from the Great Reforms to Perestroika | Indiana University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 157 | 9780253335296 | Hasan M. El-Shamy | Tales Arab Women Tell | Indiana University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1999 | 1 |  |  |
| 158 | 9789027201157 | Arnulf Deppermann, Jürgen Streeck | Time in Embodied Interaction: Synchronicity and Sequentiality of Multimodal Resources | John Benjamins **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 159 | 9780471415268 | Charles Kittel | Introduction to Solid State Physics | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2004 | 1 |  |  |
| 160 | 9780470626122 | M. R. Islam, M. M. Khan | The Science of Climate Change | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 161 | 9781119514862 | Volker V. Quaschning | Renewable Energy and Climate Change | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 162 | 9781119407065 | J. O. Robertson et al. | The Evolution of Earth′s Climate | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 163 | 9781118793060 | Charles Fletcher | Climate Change: What The Science Tells Us | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 164 | 9781119589983 | David S. Kidwell et al. | Financial Institutions, Markets, and Money | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 165 | 9781119587866 | Jerry FitzGerald et al. | Business Data Communications and Networking | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 166 | 9781119236702 | Jessica Retis, Roza Tsagarousianou | The Handbook of Diasporas, Media, and Culture | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 167 | 9781119433781 | Stefan Host | Information and Communication Theory | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 168 | 9781509531202 | Jonathan Symons | Ecomodernism: Technology, Politics and The Climate Crisis | John Wiley and Sons **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 169 | 9780470276679 | Linda Darling-Hammond et al. | Powerful Learning: What We Know About Teaching for Understanding | Jossey-Bass **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 1 |  |  |
| 170 | 9781787403925 | KAPLAN | ACCA Financial Reporting (FR) Study Text | Kaplan Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 171 | 9781787404342 | KAPLAN | ACCA Financial Reporting (FR) Exam Kit | Kaplan Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 172 | 9780749483319 | Ruth Dowson, David Bassett | Event Planning and Management: A Practical Handbook for PR and Events Professionals (PR in Practice) | Kogan Page **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 173 | 9782275049274 | Gilles Cuniberti | Grands systèmes de droit contemporains: Introduction au droit comparé | L.G.D.J. **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 174 | 9783037780046 | Museum für Gestaltung Zürich | Poster Collection 07 : Armin Hofmann | Lars Müller **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |  |  |
| 175 | 9783037783924 | Museum für Gestaltung Zürich | Poster Collection 25 : Josef Müller-Brockmann | Lars Müller **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |  |  |
| 176 | 9783037785416 | Schmid, Helmut | Ruder Typography, Ruder Philosophy | Lars Müller **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 177 | 9783037781210 | Lars Müller; Victor Malsy | Helvetica Forever: Story of a Typeface | Lars Müller **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |  |  |
| 178 | 9781856698412 | Hisako Sato | Drape Drape | Laurence King Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |  |  |
| 179 | 9782253040156 | Collective | Poètes français des XIXe et XXe siècles | Le Livre de Poche CLASSIQUES **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1987 | 1 |  |  |
| 180 | 9789462261471 | Huygen, Frederike | Wim Crouwel Modernist | Lecturis **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |  |  |
| 181 | 9781258449605 | Cornelius Osgood | Ingalik Mental Culture | Literary Licensing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |  |  |
| 182 | 9781258804411 | Cornelius Osgood | The Distribution of the Northern Athapaskan Indians | Literary Licensing **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 |  |  |
| 183 | 9781408707418 | Richard J. Evans | Eric Hobsbawm: A Life in History | Little Brown Book **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 184 | 9782865891122 | Georges Didi-Huberman | La Ressemblance Informe: Ou Le Gai Savoir Visuel Selon Georges Bataille | Macula Éditions **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 185 | 9780719074011 | Barry Atkins; Tanya Krzywinska | Videogame, player, text | Manchester University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |  |  |
| 186 | 9780719077180 | Graeme Kirkpatrick | Aesthetic Theory and the Video Game | Manchester University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |  |  |
| 187 | 9780719082924 | Tanya Krzywinska et al. | Ringbearers : \*The Lord of the Rings Online\* as intertextual narrative | Manchester University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |  |  |
| 188 | 9781526134004 | Foundational Economy Collective | Foundational Economy: The infrastructure of everyday life | Manchester University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 189 | 9781943360130 | Robert J. Marzano et al. | A Handbook for Personalized Competency-Based Education: Ensure All Students Master Content by Designing and Implementing a PCBE System | Marzano Research **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 190 | 9781732120105 | Mike Maxwell | Future-Focused History Teaching: Restoring the Power of Historical Learning | Maxwell Learning **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 191 | 9781474247979 | Filmer, Andrew; Rufford, Juliet | Performing Architectures: Projects, Practices, Pedagogies | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 192 | 9781350025943 | Jess Thorpe; Tashi Gore | A Beginner's Guide to Devising Theatre | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 193 | 9781472579607 | Maaike Bleeker et al. | Thinking Through Theatre and Performance | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 194 | 9781474276092 | Reynolds, James | Robert Lepage / Ex Machina: Revolutions in Theatrical Space | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 195 | 9781350099401 | Alston, Adam; Welton, Martin | Theatre in the Dark: Shadow, Gloom and Blackout in Contemporary Theatre | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 196 | 9781350017085 | Moran, Nick | Performance Lighting Design: How to Light for the Stage, Concerts and Live Events | Methuen Drama **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 197 | 9781588395924 | Bolton, Andrew | Manus × Machina: Fashion in an Age of Technology | Metropolitan Museum of Art **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 198 | 9783731902843 | Alexander Hofmann | Tiger, Kraniche, Schöne Frauen / Tigers, Cranes, Beautiful Women | Michael Imhof Verlag **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 199 | 9780262516518 | Jesper Juul | Half-Real: Video Games between Real Rules and Fictional Worlds | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |  |  |
| 200 | 9780262731751 | Noah Wardrip-Fruin; Pat Harrigan | First Person: New Media as Story, Performance, and Game | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2006 | 1 |  |  |
| 201 | 9780262514187 | Pat Harrigan; Noah Wardrip-Fruin | Second Person: Role-Playing and Story in Games and Playable Media | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2010 | 1 |  |  |
| 202 | 9780262533799 | Pat Harrigan; Noah Wardrip-Fruin | Third Person: Authoring and Exploring Vast Narratives | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 203 | 9780262541855 | P. Dayan, L. F. Abbott | Theoretical Neuroscience: Computational and Mathematical Modeling of Neural Systems | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2005 | 1 |  |  |
| 204 | 9780262042772 | Daniel Altshuler et al. | A Course in Semantics | MIT Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 205 | 9783161525421 | Hinnerk Bruhns | Max Weber und der Erste Weltkrieg | Mohr Siebeck **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 206 | 9781583677735 | Samir Amin | The Long Revolution of the Global South | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 207 | 9781583676554 | Samir Amin | Modern Imperialism, Monopoly Finance Capital, and Marx’s Law of Value | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 208 | 9781583677353 | Michael Heinrich, Alex Locascio | Karl Marx and the Birth of Modern Society: The Life of Marx and the Development of His Work (Volume I: 1818-1841) | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 209 | 9781583677551 | Marta Harnecker, Jose Bartolome | Planning from Below: A Decentralized Participatory Planning Proposal | Monthly Review Press | 2019 | 1 |  |  |
| 210 | 9781583677810 | Intan Suwandi | Value Chains: The New Economic Imperialism | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 211 | 9781583677650 | Seth Donnelly | The Lie of Global Prosperity | Monthly Review Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 212 | 9789462084315 | Ayham Ghraowi et al. | OASE 100 : The Architecture Of The Journal | Nai010 Publishers **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 213 | 9783721204667 | Müller-Brockmann, Josef | The Graphic Artist and His Design Problems | Niggli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2003 | 1 |  |  |
| 214 | 9783721203998 | Jost Hochuli | Printed matter, mainly books | Niggli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2001 | 1 |  |  |
| 215 | 9780821418529 | G. Thomas Burgess | Race, Revolution, and the Struggle for Human Rights in Zanzibar: The Memoirs of Ali Sultan Issa and Seif Sharif Hamad | Ohio University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2009 | 1 |  |  |
| 216 | 9780195590296 | Byron Sharp | Marketing: Theory, Evidence, Practice | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 217 | 9780190697969 | Gail Jefferson | Repairing the Broken Surface of Talk: Managing Problems in Speaking, Hearing, and Understanding in Conversation | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 218 | 9780190912109 | Bénassy-Quéré, Agnès et al. | Economic Policy: Theory and Practice, 2nd ed. | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |  |  |
| 219 | 9781408523148 | Geoff Petty | Teaching Today: A Practical Guide | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |  |  |
| 220 | 9780198414100 | Geoff Petty | How to Teach Even Better: An Evidence-Based Approach | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 221 | 9780199766024 | Paula Hamilton; James B. Gardner | The Oxford Handbook of Public History | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 222 | 9780198728689 | Du Plessis P.J., Ando C., et al | The Oxford Handbook of Roman Law and Society | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 223 | 9780198753322 | Smith, R. R. R.; Ward-Perkins, Bryan | The last statues of antiquity | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 224 | 9780198840404 | Tromly, Benjamin | Cold War Exiles and the CIA: Plotting to Free Russia | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 225 | 9780199735815 | White, Richard | The Republic for Which It Stands: The United States during Reconstruction and the Gilded Age, 1865-1896 | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 226 | 9780190652166 | Calloway, Colin G. | The Indian World of George Washington: The First President, the First Americans, and the Birth of the Nation | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 227 | 9780199574049 | John R W D Jones, Rosemary Davidson | Extradition and Mutual Legal Assistance Handbook | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |  |  |
| 228 | 9780190629878 | K. Ochsner, S. M. Kosslyn | The Oxford Handbook of Cognitive Neuroscience, Volume 2 | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 229 | 9781605358413 | D. Purves et al. | Neuroscience | Oxford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 230 | 9781403901156 | Bennett J.; R. Kennedy | World Memory: Personal Trajectories in Global Time | Palgrave Macmillan **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2003 | 1 |  |  |
| 231 | 9781137440426 | McCarty Willard | Humanities Computing | Palgrave Macmillan **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2005 | 1 |  |  |
| 232 | 9780205309023 | Strunk Jr., William E. B. White | The Elements of Style, Fourth Edition | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 3 |  |  |
| 233 | 9780134426297 | Bensoussan Babette E., Fleischer Craig S. | Analysis without paralysis | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |  |  |
| 234 | 9780134060354 | Allan C. Ornstein , Francis P. Hunkins | Curriculum: Foundations, Principles, and Issues | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 235 | 9780134235462 | Robert A. Reiser, John V. Dempsey | Trends and Issues in Instructional Design and Technology | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 236 | 9781292208787 | Mark N.K. Saunders et al. | Research Methods for Business Students | Pearson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |  |  |
| 237 | 9780714876795 | Grace Coddington | Grace: Thirty Years of Fashion at Vogue | Phaidon Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 238 | 9780714873534 | Alexandre de Betak | Betak: Fashion Show Revolution | Phaidon Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 239 | 9780312655426 | Michael D. Gordin | Red Cloud at Dawn: Truman, Stalin, and the End of the Atomic Monopoly | Picador **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2010 | 1 |  |  |
| 240 | 9784756249234 | Kajitani Ryoji; Nishida Naoki | Hell in Japanese Art | PIE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 241 | 9784756248107 | Nakau, Ei | Something Wicked from Japan: Ghosts, Demons & Yokai in Ukiyo-e Masterpieces | PIE International **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 242 | 9782266289221 | Collognat-Bares Anni | Des troubadours à Apollinaire | Pocket CLASSIQUES **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 4 |  |  |
| 243 | 9782757842041 | Antoine Compagnon | Le Démon de la théorie: Littérature et sens commun | Points **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 3 |  |  |
| 244 | 9781591844112 | Scott Belsky | Making Ideas Happen: Overcoming the Obstacles Between Vision and Reality | Portfolio **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |  |  |
| 245 | 9780275925215 | Charles Egerton Osgood; Oliver C. S. Tzeng | Language, Meaning, and Culture: The Selected Papers of C.E. Osgood | Praeger **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1990 | 1 |  |  |
| 246 | 9782130733577 | Antoine Garapon; Jean Lassègue | Justice digitale | Presses Universitaires de France **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 247 | 9781616896447 | Frere-Jones, Tobias | A Selection of Fifty Type Specimens : From the Collection of Tobias Frere-Jones | Princeton Architectural Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 248 | 9781616894863 | Paul Rand | A Designer's Art | Princeton Architectural Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 249 | 9781616897079 | Julian Rothenstein | A2Z+: Alphabets & Signs | Princeton Architectural Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 250 | 9780691178974 | Katharina Pistor | The Code of Capital | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |  |  |
| 251 | 9780691172217 | Alberto Alesina et al. | Austerity. When It Works and When It Doesn't | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |  |  |
| 252 | 9780691163086 | Katrina Forrester | In the Shadow of Justice. Postwar Liberalism and the Remaking of Political Philosophy | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |  |  |
| 253 | 9780691172798 | Carl Benedikt Frey | The Technology Trap | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 254 | 9780691190983 | Carles Boix | Democratic Capitalism at the Crossroads | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |  |  |
| 255 | 9780691607139 | Omar Calabrese | Neo-Baroque: A Sign of the Times | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 256 | 9780691179247 | Charles A. Holt | Markets, Games, and Strategic Behavior: An Introduction to Experimental Economics, 2nd Edition | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 2 |  |  |
| 257 | 9780691198255 | Michel Pastoureau | Yellow: The History of a Color | Princeton University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 258 | 9781618218599 | Jana Kirchner, Andrew McMichael | Inquiry-Based Lessons in World History, Vol. 1: Early Humans to Global Expansion | Prufrock Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 259 | 9781618218612 | Jana Kirchner, Andrew McMichael | Inquiry-Based Lessons in World History, Vol. 2: Global Expansion to the Post-9/11 World | Prufrock Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 260 | 9780099512684 | Davies, N. | Flat Earth News: An Award-winning Reporter Exposes Falsehood, Distortion and Propaganda in the Global Media | Random House **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2009 | 1 |  |  |
| 261 | 9788170332664 | Jonathan Turner | The Structure of Sociological Theory | Rawat Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |  |  |
| 262 | 9781137005847 | Baugh, Christopher | Theatre, Performance and Technology: The Development and Transformation of Scenography | Red Globe Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 |  |  |
| 263 | 9781137413871 | James Clark | Fashion Merchandising: Principles and Practice | Red Globe Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |  |  |
| 264 | 9780230362116 | Will Gibson, Dirk vom Lehn | Institutions, Interaction and Social Theory | Red Globe Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 265 | 9780847833689 | Carine Roitfeld | Carine Roitfeld: Irreverent | Rizzoli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |  |  |
| 266 | 9780847840748 | Alexander Vreeland | Diana Vreeland Memos: The Vogue Years | Rizzoli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 |  |  |
| 267 | 9780847846085 | Alexander Vreeland | Diana Vreeland: The Modern Woman: The Bazaar Years, 1936-1962 | Rizzoli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |  |  |
| 268 | 9780847839452 | Alberto Oliva; Norberto Angeletti | In Vogue: An Illustrated History of the World's Most Famous Fashion Magazine | Rizzoli **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |  |  |
| 269 | 9781472140845 | Elizabeth Stokoe | Talk: The Science of Conversation | Robinson **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 270 | 9780367184360 | Kuppers, Petra | Community Performance: An Introduction | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 271 | 9781138504783 | Howard, Pamela | What is Scenography? | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 272 | 9781138671379 | Dunham, Richard | Stage Lighting : Design Applications and More | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 273 | 9781138672178 | Dunham, Richard | Stage Lighting: The Fundamentals, Second Edition | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 274 | 9781138785069 | Hann, Rachel | Beyond Scenography | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 275 | 9780815386841 | Julie Bradford | Fashion Journalism | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 276 | 9780415775120 | David Herman et al. | Routledge Encyclopedia of Narrative Theory | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |  |  |
| 277 | 9781138504165 | Robert J. Anderson, Wes W. Sharrock | Action at a Distance: Studies in the Practicalities of Executive Management | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 278 | 9781138335967 | José M. Menudo | The Economic Thought of Sir James Steuart | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 279 | 9780367220549 | Estrella Trincado, et al. | Ideas in the History of Economic Development | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 280 | 9780367250935 | Giulio Palermo | Economics and Power: A Marxist Critique | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 281 | 9780367243876 | Samuel Hollander | A History of Utilitarian Ethics | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 282 | 9780367423742 | Peter Howitt | The Implications of Knowledge-Based Growth for Micro-Economic Policies | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 283 | 9781138614383 | Libor Žídek | Centrally Planned Economies: Theory and Practice in Socialist Czechoslovakia | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 284 | 9781138725782 | David M. Walker | Marx, Methodology and Science. Marx's Science of Politics | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 285 | 9781138612846 | James Crotty | Keynes Against Capitalism | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 286 | 9781138333246 | Peter E. Gordon et al. | The Routledge Companion to the Frankfurt School | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |  |  |
| 287 | 9781138825758 | Lee McIntyre, Alex Rosenberg | The Routledge Companion to Philosophy of Social Science | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 2 |  |  |
| 288 | 9781138732032 | Michael Turk | Otto Neurath and the History of Economics | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 289 | 9781138543331 | Jørgen Sandemose | Class and Property in Marx's Economic Thought | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 290 | 9781138658325 | Cosimo Perrotta | Unproductive Labour in Political Economy | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 291 | 9781138676831 | Terhi Rantanen | Globalization and the Media (4-vol. set) | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 292 | 9780815370949 | Natalia Grincheva | Global Trends in Museum Diplomacy | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 293 | 9780415404686 | Hemmingway E. | Into the Newsroom | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |  |  |
| 294 | 9781138990579 | William A. Reid | Curriculum as Institution and Practice: Essays in the Deliberative Tradition | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 295 | 9780415877121 | Wayne Au | Critical Curriculum Studies: Education, Consciousness, and the Politics of Knowing | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |  |  |
| 296 | 9781138080805 | Jeroen J. G. van Merriënboer, Paul A. Kirschner | Ten Steps to Complex Learning | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 297 | 9781138121461 | David J. Flinders; Stephen J. Thornton | The Curriculum Studies Reader | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 298 | 9781907747946 | David Adams; Galin Tihanov | Enlightenment Cosmopolitanism | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |  |  |
| 299 | 9781138639386 | Hoskins A. | Digital Memory Studies: Media Pasts in Transition | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 2 |  |  |
| 300 | 9781138214392 | Wim Blockmans, Peter Hoppenbrouwers | Introduction to Medieval Europe 300–1500, 3rd Edition | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 301 | 9781138533219 | Robert Nisbet | Sociology as an Art Form | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 302 | 9781138637801 | Robert H. Balance | International Industry and Business: Structural Change, Industrial Policy and Industry Strategies | Routledge **\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 303 | 9781446247044 | Alexa Hepburn, Galina B. Bolden | Transcribing for Social Research | SAGE **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 304 | 9781473929500 | Lucy Küng | Strategic Management in the Media: Theory to Practice | SAGE **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 3 |  |  |
| 305 | 9781506355399 | Erickson H. Lynn et al. | Concept-Based Curriculum and Instruction for the Thinking Classroom, Second Edition | SAGE **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 306 | 9781412909907 | F. Michael Connelly et al. | The SAGE Handbook of Curriculum and Instruction | SAGE **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |  |  |
| 307 | 9784861526916 | Tomoyuki Onuma | Old-Style Alphabet Lettering Of Japan | Seigensha **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 308 | 9781501166846 | The Editors of New York Magazine | Highbrow, Lowbrow, Brilliant, Despicable: Fifty Years of New York Magazine | Simon & Schuster **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 309 | 9783959052030 | Richard Niessen | The Palace of Typographic Masonry | Spector Books **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 310 | 9783642077203 | Yoshioka, Daijiro | The Quantum Hall Effect | Springer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2002 | 1 |  |  |
| 311 | 9783319892900 | Thorsten Hennig-Thurau, Mark B. Houston | Entertainment Science: Data Analytics and Practical Theory for Movies, Games, Books, and Music | Springer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 312 | 9780881410921 | Michael J. Oleksa | Orthodox Alaska: A Theology of Mission | St Vladimirs Seminary Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1993 | 1 |  |  |
| 313 | 9781503605442 | Tita Chico | The Experimental Imagination: Literary Knowledge and Science in the British Enlightenment | Stanford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 314 | 9781503606067 | Eric Oberle | Theodor Adorno and the Century of Negative Identity | Stanford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 315 | 9781503609457 | Amin Samman | History in Financial Times | Stanford University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 316 | 9780567660213 | Christina M. Gschwandtner | Marion and Theology | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 317 | 9780567664495 | Kate Kirkpatrick | Sartre and Theology | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 318 | 9780567607621 | Morwenna Ludlow; Scot Douglass | Reading the Church Fathers | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2011 | 1 |  |  |
| 319 | 9780567686435 | E. Jerome Van Kuiken | Christ's Humanity in Current and Ancient Controversy: Fallen or Not? | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 320 | 9780567033765 | Judith Wolfe | Heidegger and Theology | T&T Clark **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2014 | 1 |  |  |
| 321 | 9783836578196 | Helmut Newton, June Newton | Helmut Newton. SUMO | TASCHEN **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 322 | 9783836527934 | Glenn O’Brien | Inez van Lamsweerde/Vinoodh Matadin: Pretty Much Everything | TASCHEN **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2013 | 1 |  |  |
| 323 | 9781439917374 | Brian R. Calfano, Nazita Lajevardi | Understanding Muslim Political Life in America: Contested Citizenship in the Twenty-First Century | Temple University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 324 | 9780500293478 | Gorman, Paul | The Story of The Face: The Magazine that Changed Culture | Thames & Hudson **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 325 | 9789774169397 | Ferial Ghazoul | Alif 39: Transnational Drama: Theater and Performance | The American University in Cairo Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 326 | 9780300237016 | Sinéad Vilbar; Kevin Carr | Shinto: Discovery of the Divine in Japanese Art | The Cleveland Museum of Art **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 327 | 9780998289021 | Mariya Yao et al. | Applied Artificial Intelligence: A Handbook For Business Leaders | TOPBOTS **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 2 |  |  |
| 328 | 9780226065533 | Booth, Wayne C. | A Rhetoric of Irony | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 1975 | 1 |  |  |
| 329 | 9780226159416 | Erika Doss | Memorial Mania: Public Feeling in America | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2012 | 1 |  |  |
| 330 | 9780226324159 | Paul Erickson et al. | How Reason Almost Lost Its Mind: The Strange Career of Cold War Rationality | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |  |  |
| 331 | 9780226272467 | Emily J. Levine | Dreamland of Humanists: Warburg, Cassirer, Panofsky and the Hamburg School | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2015 | 1 |  |  |
| 332 | 9780226332284 | Robert H. Hewsen | Armenia: A Historical Atlas | University of Chicago Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2000 | 1 |  |  |
| 333 | 9780252084232 | Robert Lemon | The Taco Truck: How Mexican Street Food Is Transforming the American City | University of Illinois Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 334 | 9780252084188 | Christopher J. Smith | Dancing Revolution: Bodies, Space, and Sound in American Cultural History | University of Illinois Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 335 | 9780812249859 | Robichaud, D. J.-J. | Plato's Persona: Marsilio Ficino, Renaissance Humanism, and Platonic Traditions | University of Pennsylvania Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 336 | 9780812224320 | Mark Jurdjevic et al. | Florentine Political Writings from Petrarch to Machiavelli | University of Pennsylvania Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 337 | 9780812251500 | Barbara J. Keys | The Ideals of Global Sport: From Peace to Human Rights | University of Pennsylvania Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 338 | 9781580469401 | Nils Hansson; Jonatan Wistrand | Explorations in Baltic Medical History, 1850-2015 | University of Rochester Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 339 | 9789949776887 | Donald Favareau | Co-operative Engagements in Intertwined Semiosis: Essays in Honour of Charles Goodwin | University of Tartu Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 340 | 9780292791503 | Mark J. P. Wolf | The Medium of the Video Game | University of Texas Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2002 | 1 |  |  |
| 341 | 9780231193412 | Tsuji, N. | History of art in Japan | University of Tokyo Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 5 |  |  |
| 342 | 9780295986012 | Nora Marks Dauenhauer et al. | Anóoshi Lingít Aaní Ká / Russians in Tlingit America | University of Washington Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2008 | 1 |  |  |
| 343 | 9789492095176 | Ian Horton; Bettina Furnée | Hard Werken: One for All | Valiz **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 344 | 9789492095473 | Nico Dockx; Pascal Gielen | Commonism: A New Aesthetics of the Real | Valiz **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 345 | 9789492095565 | Lutters, Jeroen | The Trade of the Teacher : Visual Thinking with Mieke Bal | Valiz **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 346 | 9783525355961 | Anne Kwaschik | Der Griff nach dem Weltwissen: zur Genealogie von Area Studies im 19. und 20. Jahrhundert | Vandenhoeck & Ruprecht **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 347 | 9781786636157 | Teodor Shanin | Late Marx and the Russian Road | Verso **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 348 | 9781786635051 | Sven-Eric Liedman,  Jeffrey N. Skinner | A World to Win: The Life and Works of Karl Marx | Verso **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 349 | 9781786632548 | Michel Aglietta | The Reform of Europe: A Political Guide to the Future | Verso **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 350 | 9781844671854 | Franco Moretti | Graphs, Maps, Trees: Abstract Models for a Literary History | Verso **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |  |  |
| 351 | 9783110555431 | Laczo F.; Von Puttkamer J. | Catastrophe and Utopia: Jewish Intellectuals in Central and Eastern Europe in the 1930s and 1940s | Walter de Gruyter **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2017 | 1 |  |  |
| 352 | 9781454875802 | Robert M. Lawless et al. | Empirical Methods in Law | Wolters Kluwer **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2016 | 1 |  |  |
| 353 | 9789813274549 | Wijnand Jongen | The End of Online Shopping: The Future of New Retail in an Always Connected World | World Scientific Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 354 | 9789813238633 | David Lee Kuo Chuen; Linda Low | Inclusive Fintech: Blockchain, Cryptocurrency and ICO | World Scientific Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 355 | 9789813208704 | Francisco L Rivera-Batiz | International and Interregional Migration: Theory and Evidence | World Scientific Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2018 | 1 |  |  |
| 356 | 9789813272002 | Franck Nicolas | Investment Strategies for Retirement | World Scientific Publishing **\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 357 | 9781425700652 | Evangeline Atwood, Lew Williams Jr. | Bent Pins to Chains: Alaska and Its Newspapers | Xlibris **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2007 | 1 |  |  |
| 358 | 9780300236798 | Naomi Lamoreaux, Ian Shapiro | The Bretton Woods Agreements: Together with Scholarly Commentaries and Essential Historical Documents | Yale University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| 359 | 9780300233339 | John E. Roemer | How We Cooperate: A Theory of Kantian Optimization | Yale University Press **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\*** | 2019 | 1 |  |  |
| **ИТОГО (в руб.):** | | | | | | **460** |  |  |
| **В том числе НДС \_\_\_\_ %/ без НДС:** | | | | | |  |  |  |

**ВСЕГО:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рублей (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_), в том числе НДС \_\_% \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_)(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)/НДС не облагается на основании \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_[[26]](#footnote-26).

|  |  |
| --- | --- |
| **Поставщик:**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  *м.п.* | **Заказчик:**  **федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»**  **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**  *м.п.* |

**7. ИНСТРУКЦИЯ ПО ЗАПОЛНЕНИЮ ФОРМЫ**

**«сведения о функциональных и качественных характеристиках ТОВАРОВ, работ, услуг, а также иные показатели, связанные с определением соответствия ПОСТАВЛЯЕМЫХ ТОВАРОВ, выполняемых работ, оказываемых услуг потребностям Заказчика»**

Предложение участника закупки в отношении объекта закупки (включая предлагаемые гарантийный срок на товары, работы, услуги и год выпуска товара) должно содержать конкретные значения показателей, позволяющие идентифицировать объект закупки, в том числе при приемке товара, работы.

Не допускается наличие неопределенности в значениях или множественность значений, свойственных модельному ряду закупаемых (используемых при выполнении работ, услуг) товаров, если иное прямо не предусмотрено настоящей инструкцией или непосредственно описанием объекта закупки.

Участнику следует учесть, что показатели, в зависимости от настоящей инструкции и аукционной документации, могут иметь как одно конкретное значение, так и конкретное диапазонное значение.

Предложение участника должно позволять идентифицировать каждую товарную позицию при описании объекта закупки, в отношении показателя которой подается предложение.

Предоставляемые сведения должны быть достоверны, непротиворечивы и соответствовать требованиям государственных/межгосударственных стандартов и/или технических регламентов (в случае, если на конкретный вид продукции предусмотрен государственный стандарт и/или технический регламент и сведения о его/их применении содержатся в описании объекта закупки) и требованиям заказчика, установленным в аукционной документации.

Участник закупки в заявке в обязательном порядке указывает как конкретные значения параметров, так и единицы измерения.

Участнику следует учесть, что значения предоставляются по каждому показателю.

Предложение участника в отношении объекта закупки должно полностью соответствовать требованиям к такому объекту, установленным заказчиком в разделе 4 настоящей аукционной документации.

Предложение участника в отношении закупаемых товаров (используемых при выполнении работ, оказании услуг) не должно сопровождаться словами «или эквивалент». При наличии таких слов в заявке участнику закупки будет отказано в допуске к участию в закупке.

В случае если в аукционной документации в требовании к значению показателя установлены максимальные и (или) минимальные значения показателей (в виде слов «не менее», «не более», «менее», «более», «выше», «ниже», «не выше», «не ниже», «свыше», «от», «до», «по», «минимальное значение», «максимальное значение», «максимум», «минимум», «как минимум», «min», «max», символов «…» (многоточие), «≥», «≤» ,«не ≥», «не ≤», «±»), участник должен указать точное значение параметра (характеристики) товара, при этом значения не должны сопровождаться словами «не менее», «не более», «менее», «более», «выше», «ниже», «не выше», «не ниже», «свыше», «от», «до», «по», «минимальное значение», «максимальное значение», «максимум», «минимум», «как минимум», «min», «max», символами «…» (многоточие), «≥», «≤» ,«не ≥», «не ≤», «±», за исключением случаев, когда такие слова и/или символы указываются производителем в технической документации на товар (наименования показателей с использованием вышеуказанных слов и символов, указанных в аукционной документации, **в таких случаях изменению не подлежат**).

Термины:

- «не более», «максимальное значение», «не выше», «до», «по», «max», «максимум» (означает менее установленного значения или равно),

- «не менее», «от», «минимальное значение», «не ниже», «min», «минимум», «как минимум», (означает более установленного значения или равно),

- «более», «свыше», «выше» (означает более установленного значения),

- «ниже», «менее» (означает менее установленного значения),

Символы:

- «…» (означает, что значение(-ния) показателя, указанное(-ные) заказчиком, включено(-ны) в предел допустимых значений),

- «≥» (означает более или равно),

- «≤» (означает менее или равно),

- «не ≥» (означает не больше и не равно),

- «не ≤» (означает не меньше и не равно),

- «±» (означает, что участнику закупки следует предоставить в заявке конкретный показатель, равный указанному, или с отклонением в большую или меньшую сторону в пределах указанного предельного отклонения).

В форме заявки, подлежащей заполнению участником закупки, заказчик вправе путем сносок и/или знака «\*» (звездочка) конкретизировать требование, которое участник закупки должен выполнить при заполнении заявки.

В случаях, **не описанных в настоящей инструкции и не конкретизированных заказчиком в Форме 3 аукционной документации путем сносок или знака «\*» (звездочка) участнику закупки следует считать, что все показатели и их значения являются требуемыми заказчиком и должны быть указаны в заявке без изменений.**

В случаях, не оговоренных в данной инструкции, и при возникновении вопросов у участников закупки, в соответствии с действующим законодательством участник закупки может направить заказчику запрос на разъяснение положений аукционной документации.

1. В форме электронного образа нотариально заверенных копий учредительных документов с приложением имеющихся изменений либо, при наличии, - в форме электронного образа оригиналов учредительных документов с приложением имеющихся изменений. [↑](#footnote-ref-1)
2. В форме электронного образа оригинала или нотариально заверенной копии выписки из ЕГРЮЛ либо в форме электронного документа, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью должностного лица налогового органа, выдавшего такую выписку. [↑](#footnote-ref-2)
3. В форме электронного образа оригинала или нотариально заверенной копии справки, либо в форме электронного документа, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью должностного лица налогового органа, выдавшего такую справку. Форма справки утверждена приказом ФНС России от 20.01.2017 № ММВ-7-8/20@, вступившим в силу 10.04.2017. [↑](#footnote-ref-3)
4. В случае, если единоличный исполнительный орган (руководитель) юридического лица в соответствии с законодательством Российской Федерации и (или) его учредительными документами  избирается, необходимо представить документ, подтверждающий избрание единоличного исполнительного органа. (Например: для общества с ограниченной ответственностью документом, подтверждающим избрание единоличного исполнительного органа, является решение общего собрания участников общества об избрании...; для акционерного общества  - решение совета директоров об избрании...).

   В случае, если единоличный исполнительный орган (руководитель) юридического лица в соответствии с законодательством Российской Федерации и (или) его учредительными документами назначается, необходимо представить распорядительный документ, свидетельствующий о назначении единоличного исполнительного органа. (Например:  для унитарного предприятия документом, свидетельствующим о назначении на должность руководителя, является распорядительный документ собственника имущества унитарного предприятия – приказ о назначении...; для акционерного общества - решение совета директоров о назначении ... (в случае, если в соответствии с уставом единоличный исполнительный орган назначается). [↑](#footnote-ref-4)
5. Данный пункт применяется в случае, если это требование прямо предусмотрено в аукционной документации. [↑](#footnote-ref-5)
6. Данный пункт применяется в случае, если это требование прямо предусмотрено в аукционной документации. [↑](#footnote-ref-6)
7. [↑](#footnote-ref-7)
8. В форме электронного образа оригинала или нотариально заверенной копии выписки из ЕГРИП либо в форме электронного документа, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью должностного лица налогового органа, выдавшего такую выписку. [↑](#footnote-ref-8)
9. В форме электронного образа оригинала или нотариально заверенной копии справки, либо в форме электронного документа, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью должностного лица налогового органа, выдавшего такую справку. Форма справки утверждена приказом ФНС России от 20.01.2017 № ММВ-7-8/20@, вступившим в силу 10.04.2017. [↑](#footnote-ref-9)
10. Данный пункт применяется в случае, если это требование прямо предусмотрено в аукционной документации. [↑](#footnote-ref-10)
11. Данный пункт применяется в случае, если это требование прямо предусмотрено в аукционной документации. [↑](#footnote-ref-11)
12. Данный пункт применяется в случае, если это требование прямо предусмотрено в аукционной документации. [↑](#footnote-ref-12)
13. В форме электронного образа нотариально заверенных копий учредительных документов с приложением имеющихся изменений либо, при наличии, - в форме электронного образа оригиналов учредительных документов с приложением имеющихся изменений. [↑](#footnote-ref-13)
14. В форме электронного образа оригинала или нотариально заверенной копии выписки из ЕГРЮЛ либо в форме электронного документа, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью должностного лица налогового органа, выдавшего такую выписку. [↑](#footnote-ref-14)
15. В форме электронного образа оригинала или нотариально заверенной копии справки, либо в форме электронного документа, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью должностного лица налогового органа, выдавшего такую справку. Форма справки утверждена приказом ФНС России от 20.01.2017 № ММВ-7-8/20@, вступившим в силу 10.04.2017. [↑](#footnote-ref-15)
16. В случае, если единоличный исполнительный орган (руководитель) юридического лица в соответствии с законодательством Российской Федерации и (или) его учредительными документами  избирается, необходимо представить документ, подтверждающий избрание единоличного исполнительного органа. (Например: для общества с ограниченной ответственностью документом, подтверждающим избрание единоличного исполнительного органа, является решение общего собрания участников общества об избрании...; для акционерного общества  - решение совета директоров об избрании...).

    В случае, если единоличный исполнительный орган (руководитель) юридического лица в соответствии с законодательством Российской Федерации и (или) его учредительными документами назначается, необходимо представить распорядительный документ, свидетельствующий о назначении единоличного исполнительного органа. (Например:  для унитарного предприятия документом, свидетельствующим о назначении на должность руководителя, является распорядительный документ собственника имущества унитарного предприятия – приказ о назначении...; для акционерного общества - решение совета директоров о назначении ... (в случае, если в соответствии с уставом единоличный исполнительный орган назначается). [↑](#footnote-ref-16)
17. В форме электронного образа оригинала или нотариально заверенной копии выписки из ЕГРИП либо в форме электронного документа, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью должностного лица налогового органа, выдавшего такую выписку. [↑](#footnote-ref-17)
18. В форме электронного образа оригинала или нотариально заверенной копии справки, либо в форме электронного документа, подписанного усиленной квалифицированной электронной подписью должностного лица налогового органа, выдавшего такую справку. Форма справки утверждена приказом ФНС России от 20.01.2017 № ММВ-7-8/20@, вступившим в силу 10.04.2017. [↑](#footnote-ref-18)
19. Указывается гарантийный срок, предлагаемый участником закупки в заявке на участие в аукционе в электронной форме. [↑](#footnote-ref-19)
20. Указывается Заказчиком в случае применения Поставщиком упрощенной системы налогообложения. [↑](#footnote-ref-20)
21. Данный подпункт исключается из Договора, если участник закупки, с которым заключается Договор, применяет упрощенную систему налогообложения. [↑](#footnote-ref-21)
22. Указывается гарантийный срок, предложенный участником закупки в заявке на участие в аукционе в электронной форме. [↑](#footnote-ref-22)
23. Указывается Заказчиком на стадии заключения Договора. [↑](#footnote-ref-23)
24. Указывается Заказчиком на стадии заключения Договора. [↑](#footnote-ref-24)
25. Заполняется Заказчиком на стадии заключения Договора. [↑](#footnote-ref-25)
26. Указывается Заказчиком в случае применения Поставщиком упрощенной системы налогообложения. [↑](#footnote-ref-26)