Темы ВКР 2019-2020:

1. Развитие жанров сетевой литературы в Италии/ Франции/ России
2. Жанр фэнтези/литРПГ в сетевой литературе и его жанровые разновидности
3. Гипертекстуальный роман как жанр сетевой литературы
4. Традиция «нового журнализма» в современных жанрах Интернет- СМИ
5. Особенности контента и специфика функционирования литературных подкастов (на примере …)
6. Медиа хакатон как способ создания и поддержки региональных молодежных медиа
7. Специфика дискурса новых медиа/ цифровых медиа