

# САМООРГАНИЗАЦИЯ ГРАЖДАН

**РОЛЬ ОБЩЕСТВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ  
ВЗАИМОПОМОЩИ В ОКАЗАНИИ СОЦИАЛЬНЫХ  
УСЛУГ (ИСТОРИЧЕСКИЙ ОПЫТ)**

Центр исследований гражданского общества  
и некоммерческого сектора  
Туманова А.С.

## Роль обществ профессиональной взаимопомощи в оказании социальных услуг (исторический опыт)

В сфере социальной защиты работающего населения городов действовали общества взаимопомощи. Современники сплошь и рядом не отделяли благотворительных обществ от организаций взаимопомощи: общества взаимопомощи включались в общие перечни благотворительных учреждений Российской империи, составляемых соответствующими министерствами и ведомствами. Между тем различие между теми и другими организациями существовало, и немалое.

Главным направлением деятельности обществ взаимопомощи была материальная поддержка входивших в них членов, которая оказывалась в форме денежных пособий, пенсионного и медицинского обеспечения. К началу XX в. подобного рода объединения существовали практически у всех социально-профессиональных групп. Свои организации взаимопомощи имели представители творческой интеллигенции (ученые, писатели, артисты, художники), учительство, учащиеся низшей, средней и высшей школы, врачи и средний медицинский персонал (фельдшера, акушеры, дантисты), купцы и приказчики, ремесленники, портные, булочники и др.

Организованные по профессиональному признаку, они отражали растущее разделение труда в российской социальной и экономической сферах. Благотворительной помощи активисты этой

группы организаций предпочитали взаимопомощь, когда каждый член общества вносил свой денежный вклад в общую кассу и имел в случае нужды заработанное собственным трудом право на социальное обеспечение. Помимо материальной поддержки, они занимались защитой прав своих членов, заботились об улучшении условий их труда, повышении культурно-образовательного и профессионального уровня, а также «доставлении им приятного и полезного времяпровождения в часы досуга устройством спектаклей, концертов и увеселительных вечеров».

Самыми распространенными обществами взаимопомощи были организации приказчиков, конторщиков, бухгалтеров, трактирной прислуги. Основную массу среди них составляли общества торговых служащих (к 1900 г. их насчитывалось 97). Первое приказчицье общество было основано в Риге в 1859 г.<sup>1</sup>

Большое распространение в изучаемый период получили общества вспомоществования нуждающимся учащимся. Поначалу они учреждались при отдельных учебных заведениях и были ориентированы на их воспитанников, позднее стали брать под опеку учащихся всех учебных заведений отдельного городского района, города или уезда. К 1908 г. в России насчитывалось 111 организаций этого типа<sup>2</sup>. Предоставляемая ими помощь выражалась во внесении платы за обучение, выдаче денежных пособий, учебной формы и литературы, снабжении неимущих пищей, а при наличии средств и жильём. Организации боролись с детским уличным нищенством, заботились о доставлении детям «здоровых удовольствий» (чтений, экскурсий), устраивали для них общежития и летние колонии.

В студенческой среде широкое развитие получили земляческие ассоциации. По данным авторитетного исследователя корпоративных студенческих институтов А.Е. Иванова, на рубеже XIX-XX вв.

<sup>1</sup> Раскин Д.И. Исторические реалии российской государственности и русского гражданского общества в XIX в. // Из истории русской культуры. Т. V. М., 1996. С. 823.

<sup>2</sup> Чарнолуский В.И. Частная инициатива в деле народного образования. СПб., 1910. С. 126.

землячества действовали во всех высших учебных заведениях Российской империи, за исключением привилегированных («закрытых»). Их органическому укреплению в студенческой среде способствовали, «с одной стороны, российско-территориальная бескрайность, надолго разлучавшая студентов с родным домом, а с другой, – вопиющая бедность значительной части студенчества».<sup>3</sup> Землячества просуществовали до 1917 г., с переменным успехом исполняя свою главную функцию органов материальной и моральной поддержки студентов-земляков, оказавшихся в чужих краях.

Организации взаимопомощи активно развивались и в учительской среде. К 1905 г. в стране насчитывалось 125 таких обществ с несколькими десятками тысяч участников<sup>4</sup>. Они оказывали своим членам самые различные виды помощи (материальную, медицинскую, юридическую и др.), устраивали для них образовательные экскурсии, ходатайствовали о различных нуждах учителей, защищали их права и занимались их трудоустройством.

Среди организаций, ориентированных на творческую интеллигенцию, большой известностью пользовалась Касса взаимопомощи литераторов и ученых, образованная в 1890 г. по инициативе публициста Г.К. Градовского при Обществе для пособия нуждающимся литераторам и ученым (Литературном фонде). Касса действовала как страховой фонд для всех участвующих. По свидетельству мемуаристов, Касса показала себя весьма предприимчивой и жизнеспособной, оставив спустя некоторое время позади даже своего маститого прародителя: «Касса открывалась с «капиталами» в 216 рублей, а у ее патрона – Литературного фонда – тогда было около 400 тысяч рублей капитала. Теперь же в последнем отчетном году (1908 г. – А.Т.) фонд выдал из своих средств на пенсии и пособия

литераторам и ученым 28 тысяч рублей, а касса израсходовала свыше 41 тысячи (имев в году прихода 48 тыс.), т.е. на 13 тысяч рублей более Литературного фонда»<sup>5</sup>. О размахе деятельности Кассы позволяют судить имена людей, входивших в ее состав и пользовавшихся ее услугами. Среди них были известные журналисты К.К. Арсеньев и А.Р. Кугель, историк литературы С.А. Венгеров и ученый-византист Ф.И. Успенский, прозаик В.Г. Короленко, правоведы А.Ф. Кони, В.Д. Кузьмин-Караваев, Н.С. Таганцев и др.

Касса взаимопомощи литераторов и ученых быстро переросла рамки страховой «похоронной кассы», оказавшиеся малоприспособными для профессионального общения писателей (эта особенность была характерна и для других интеллигентских обществ взаимопомощи). Театральный критик и публицист В.А. Кугель вспоминал, что в условиях фактического запрета на общественные литературные организации в начале 1890-х гг. Касса выполняла роль и страхового и профессионального объединения ученых и литераторов: «Она выдавала и пособия. И даже какие-то пенсии. Многие самым серьезным образом волновались вопросами о размерах выдачи на похороны. Общие собрания членов сопровождалось шумом, криками, бурей». Касса занималась издательской деятельностью, имела отделения в Москве, Одессе, Киеве, Юрьеве и Риге, просуществовала до самой революции, с наступлением которой, «поднявшей настоящие бури», как иронично замечал Кугель, «исчезла психологическая, а может быть, и физиологическая потребность устраивать бури в стакане воды»<sup>6</sup>.

Материальные, профессиональные и этические интересы сотрудников газетных и журнальных изданий, исключая монархические, а также писателей и всех причастных к литературе общественных

<sup>3</sup> Иванов А.Е. Студенческая корпорация России конца XIX – начала XX века: опыт культурной и политической самоорганизации. М., 2004. С. 44-46.

<sup>4</sup> Чарнолуцкий В.И. Указ. соч. С.169.

<sup>5</sup> Евгеньев А. К пятидесятилетию Литературного фонда (1859-1909) // Исторический вестник. 1909. Т.98. №11. С. 652.

<sup>6</sup> Кугель А.Р. Литературные воспоминания (1882-1896 гг.). Пг.; М., 1923. С. 136.

деятелей второй столицы охраняло Общество деятелей периодической печати и литературы, открытое в 1907 г. под председательством П.Д. Боборыкина. Общество быстро обростало членами, численность которых за семь лет его деятельности удвоилась (к 1915 г. в нем насчитывалось 533 человек), обзаводилось филиалами в других городах (Саратове, Екатеринограде). Его членами являлись такие известные литераторы, как Ю.И. Айхенвальд, В.Я. Брюсов, В.В. Вересаев, В.А. Гиляровский, Б.К. Зайцев, Н. Н. Златовратский, И.С. Шмелев и др. Заявленная главной целью организации «товарищеская взаимопомощь» заключалась в выдаче нуждающимся членам ссуд и пособий, организации литературных конкурсов для начинающих и малоизвестных беллетристов. Примечательно, что доходная часть бюджета этой организации формировалась преимущественно за счет продажи граммофонных пластинок с записями видных писателей и артистов.<sup>7</sup>

Филантропическая деятельность и взаимопомощь занимали важное место в работе Русского театрального общества (РТО), учрежденного в 1902 г., а также зарегистрированного при нем в 1906 г. Всероссийского союза сценических деятелей, имевшего кассу взаимопомощи, суд чести и сеть местных отделений. При РТО действовали убежище для престарелых артистов, театральное справочно-статистическое бюро, выполнявшее функцию посредника при найме актеров. Под эгидой Общества были проведены все-российские съезды сценических деятелей и деятелей народного театра, обсуждавшие вопросы материально-бытового и профессионального положения представителей артистической корпорации, осуществлялась издательская работа. В отличие от своих коллег из писательской и научной среды, РТО прожило долгую жизнь, пережив Октябрь 1917 г.<sup>8</sup>

Интеллигентские общества взаимопомощи отличались высокой общественно-политической активностью: принимали участие во всероссийском движении представителей своих профессий, остро реагировали на текущие события политической жизни страны. В наибольшей степени это было характерно для учительских организаций, лидерами которых являлись либерально настроенные общественные деятели (кн. Д.И. Шаховской в Ярославле, Н.В. Чехов в Твери, Д.Н. Жбанков в Смоленске, А.А. Стахович в Ельце, С.О. Серополко в Туле и т.д.)<sup>9</sup>.

\* \* \*

В ходе проведения исследования были установлены виды некоммерческих организаций, занимавшихся оказанием социальных услуг населению. Наряду с благотворительными обществами и обществами профессиональной взаимопомощи к ним отнесены просветительские и научные организации, реализовывавшие в числе прочих проекты в области образования и воспитания народа. К организациям, оказывавшим социальные услуги населению, отнесены также недостаточно изученные общества народной трезвости, заботившиеся об искоренении тягостной привычки народа к питию и организации здорового досуга, а также общества покровительства животным, способствовавшие защите животных и оздоровлению экологии городов.

Проведенный анализ содержания и результатов деятельности дореволюционных НКО позволил прийти к выводу, что наиболее заметный вклад в оказании социальных услуг населению Российской империи внесли благотворительные организации. Благотворительные НКО приходили на помощь неимущим во всех разнообразных их нуждах, они не только раздавали милостыню,

<sup>7</sup> Общество деятелей периодической печати и литературы // Манфред Ш. Литературные объединения Москвы и Петербурга 1890-1917 годов: Словарь. М., 2004. С. 191-192.

<sup>8</sup> Русское (Российское) театральное общество // Манфред Ш. Литературные объединения Москвы и Петербурга 1890-1917 годов: Словарь. М., 2004. С. 191-192.

<sup>9</sup> Российский государственный исторический архив (РГИА). Ф. 1284. Оп. 187 (1904). Д. 370. Л. 27-34.

но и осуществляли индивидуализацию помощи, выявляли реальные условия жизни нуждавшихся, предоставляли трудоспособным работу, помещали нетрудоспособных в лечебницы и пр. В дореволюционной России действовали попечительные общества о бедных, оказывавшие помощь нуждающимся без различия профессий и положения, а также НКО, специализировавшиеся на отдельных группах нуждающихся: детях, лишившихся родителей и испытывавших проблемы со здоровьем, лицах с ограниченным слухом или зрением, беженцах и высленцах в периоды военных действий, женщинах и пр. Успехи благотворительных организаций в реализации социальных проектов являлись результатом всемерной поддержки их начинаний государством. Представители высшей и губернской бюрократии принимали участие в работе НКО, как личным трудом, так и выделением финансов, содействовали им организационно-технически, что способствовало расширению сферы социальной помощи неимущим, организации ее на новом более современном уровне, вовлечению в неё широкой публики. Общества взаимопомощи внесли существенный вклад в консолидацию профессиональных групп, интересы которых они выражали (учителей, врачей, представителей творческой интеллигенции и рабочих профессий). Главным направлением их деятельности была материальная поддержка входивших в них членов, которая оказывалась в форме денежных пособий, пенсионного и медицинского обеспечения. Установлено, что к началу XX в. подобного рода объединения существовали практически у всех профессиональных групп. Свои «вспомоществовательные» организации имели представители творческой интеллигенции (ученые, писатели, артисты, художники), учителя и учащиеся начальной, средней и высшей школы, врачи и средний медицинский персонал (фельдшера, акушеры, дантисты), «средние городские слои» (купцы, и приказчики, ремесленники, портные, булочники и др.). Организованные по профессиональному признаку, они отражали растущее «разделение труда» в российской экономике. Предоставляя своим

членам, а также членам их семей, широкий комплекс социальных услуг, они способствовали оставлению в профессии людей, испытывавших нужду и лишения, повышению уровня их профессионализма и адаптации.

Заметный вклад в развитие социальной помощи народу внесли просветительские общества. Они были нацелены преимущественно на преодоление безграмотности и повышение уровня общей культуры населения России.

В результате изучения исторического опыта сотрудничества государства и НКО в области оказания социальных услуг было установлено, что содержание отношений власти и НКО определялось как содержанием государственной политики в тот или иной исторический период, так и эффективностью деятельности НКО в области оказания социальных услуг населению.