Концепция

Международного научно-образовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики»

1. Предпосылки создания

1.1. Договорные основания

7 сентября 2020 г. было подписано Соглашение между Организацией Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО) и Национальным исследовательским университетом «Высшая школа экономики» (далее – НИУ ВШЭ) об учреждении Кафедры ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам на базе НИУ ВШЭ. Для обеспечения выполнения настоящего Соглашения целесообразно создание в рамках НИУ ВШЭ самостоятельного структурного подразделения - Международного научнообразовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» (далее – Центр, Кафедра ЮНЕСКО НИУ ВШЭ).

1.2. Единство стратегических целей ЮНЕСКО и НИУ ВШЭ

Программа развития Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» до 2030 г. определяет образ будущего НИУ ВШЭ как ведущего научно-образовательного, аналитического, консалтингового и проектного университета, являющегося одним из двигателей модернизации национальной системы образования и науки и вносящего значительный практический вклад в инновационное развитие и глобальную конкурентоспособность России. В программу включены такие межпредметные направления как: проблемы модернизации экономики и общества; образование и институты развития человека; исследования и разработки в области комплексного изучения деятельности мозга; научно-технологическое развитие и цифровая трансформация экономики и общества; готовность университета ответить на вызовы стремительно прогрессирующего общества.

Программа UNITWIN ЮНЕСКО, в соответствии с положениями которой учреждена Кафедра ЮНЕСКО НИУ ВШЭ, формулирует аналогичные по духу и букве цели в сфере образования и общественного развития. ЮНЕСКО декларирует, что именно университеты, исследовательские институты и центры могут с большей готовностью и большей самостоятельностью реагировать на потребности в новых знаниях и исследованиях в мире, в котором происходят быстрые экономические, социальные и технологические изменения. С начала своего существования проект UNITWIN оказался полезным для создания новых учебных треков, генерирования новых идей посредством исследований и размышлений, а также для содействия обогащению междисциплинарных, интегративных и уникальных образовательных уважении самостоятельности И культурного при университетов. В рамках Программы UNITWIN в мире реализуются образовательные программы и исследовательские проекты, совпадающие по целеполаганию и видению образа будущего со стратегическими направлениями развития НИУ ВШЭ. Среди них: «Содействие развитию связей между наукой, политикой и обществом, а также этической и инклюзивной политикой в интересах устойчивого развития»; «Поддержка инклюзивного социального развития и поощрение межкультурного диалога и сближения культур»; «Поощрение творчества и разнообразия форм культурного самовыражения»; «Содействие развитию свободы выражения мнений, средств информации и всеобщего доступа к информации и знаниям».

2. Состояние предметной области в России и за рубежом

Концептуально определить предметную область деятельности создаваемого Международного научно-образовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» предлагается как совокупность современных юридических проблем в сферах авторского права и смежных прав, а также культурных и информационных прав, включая цифровое право и право киберпространства (Cyberspace Law), как они сформулированы Всеобщей декларацией прав человека, Международным пактом о гражданских и политических правах, Международным пактом об экономических, социальных и культурных правах, а также многочисленными конвенциями, рекомендациями, хартиями и декларациями ЮНЕСКО в областях образования, науки, культуры, информации и коммуникации.

Выбор данных областей деятельности для Центра обоснован важностью правовых инструментов для инновационного развития общества как определяющего фактора занятости и устойчивого развития, для защиты культурного, в том числе нематериального и цифрового наследия, стимулирования свободы творчества методами авторского права и смежных прав, борьбы с незаконным оборотом культурных ценностей, обеспечения свободы выражения мнений и информации, всеобщего доступа к информации и знаниям, создания оптимальных правовых условий для деятельности журналистов, писателей, артистов-исполнителей, иных творческих работников, фольклорных коллективов, музеев, библиотек, архивов, для использования цифровых технологий, включая искусственный интеллект, в целях устойчивого развития и т.д.

Актуальное состояние предметной области создаваемого Центра как в России, так и за рубежом необходимо описать как конвергенцию составляющих ее отраслей. В постиндустриальном обществе сложилась тенденция взаимного влияния, многоточечного синергетического и одновременно диалектически противоречивого взаимодействия институтов права, науки, искусства, технологии, информационной экосистемы. Достижение в одной предметной области корректирует вектор развития других, что приводит к непрерывному изменению социально-экономического ландшафта цивилизации.

3. Обоснование создания

Создание Международного научно-образовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» обосновано необходимостью формирования организационной структуры для осуществления и поддержки специфической научно-образовательной и практической деятельности Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ. Специфика деятельности Центра заключается в соединении проблематики права интеллектуальной собственности и информационного права с правочеловеческой проблематикой в сфере культуры и коммуникации. Особую актуальность данной тематике придаёт исторически и технологически обусловленная смена парадигмы авторского права и смежных прав как инструмента сохранения культурного наследия и стимулирования культурного разнообразия. Ключевая цель Центра состоит в развитии правовых инструментов эффективного управления и обмена знаниями, формировании правовой культуры в

сфере информации и коммуникации, совершенствовании нормативной базы и практики реализации и защиты культурных прав. В рамках деятельности Центра будут исследоваться такие приоритетные для ЮНЕСКО проблемы как свобода творчества и свобода выражения мнений, информационный плюрализм, правовые и этические аспекты развития информационного общества, многоязычие в киберпространстве, преобразование цифрового неравенства в цифровую интеграцию, влияние искусственного интеллекта на институты права и общественное развитие, вопросы права и этики технологий трансгуманизма и т.д.

4. Цель создания

Стратегическая цель создания Международного научно-образовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» состоит в том, чтобы способствовать достижению устойчивого и гармоничного развития общества через совершенствование правовых инструментов защиты авторских и смежных прав, а также культурных и информационных прав в интересах сохранения культурных ценностей, обеспечения культурного разнообразия, свободы творчества, свободы выражения мнений и доступа к информации и знаниям. Среди целей тактического характера необходимо выделить следующие:

- 1) содействие формированию общества знаний, в том числе путем совершенствования правовых инструментов защиты авторских и смежных прав, а также правовых аспектов использования цифровых технологий и других информационных и коммуникационных технологий;
- 2) содействие совершенствованию правовых инструментов защиты культурного наследия и свободы творчества, борьбы с незаконным оборотом объектов авторских и смежных прав как культурных ценностей, обеспечения свободы выражения мнений и доступа к информации;
- 3) содействие развитию кадрового потенциала исследовательских и образовательных центров, а также обществ по коллективному управлению авторскими и смежными правами и иных институций, осуществляющих деятельность в области защиты авторских и смежных прав, а также культурных прав и информационных прав, в том числе реализуемых с использованием интеллектуальных систем;
- 4) содействие модернизации права интеллектуальной собственности и созданию благоприятной правовой среды для регулирования отношений, связанных с использованием инструментов искусственного интеллекта высоких порядков, а также трансгуманистических методов, в интересах человека и общества;
- 5) налаживание сотрудничества, совместной работы и обмена знаниями и передовым опытом с факультетами, департаментами и иными подразделениями НИУ ВШЭ, с исследовательскими и образовательными центрами в Российской Федерации и за рубежом. Создание специального веб-сайта www.unescochair.ru для этих целей, организация конференций и семинаров, в том числе с международным участием;
- 6) сотрудничество с Секретариатом ЮНЕСКО и с другими Кафедрами ЮНЕСКО как в Российской Федерации, так и за рубежом в рамках соответствующих программ и мероприятий;
- 7) публикация ежеквартального рецензируемого научного журнала «Труды по интеллектуальной собственности» и обеспечение распространения информации и знаний через официальный веб-сайт Кафедры.

5. Задачи

Основными задачами Международного научно-образовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» являются:

- осуществление научной и образовательной деятельности в сфере авторского права, смежных, культурных и информационных прав, включая правовое регулирование искусственного интеллекта;
- распространение результатов научных исследований в сфере авторского права, смежных, культурных и информационных прав, включая правовое регулирование искусственного интеллекта;
- привлечение к научной работе Центра преподавателей, студентов и аспирантов НИУ ВШЭ, а также других университетов и исследовательских центров, использование результатов научных исследований в образовательном процессе;
- содействие развитию международного научного сотрудничества НИУ ВШЭ с ЮНЕСКО;
- налаживание связей с высшими учебными заведениями и научными организациями в Российской Федерации и за рубежом, занимающимися обучением и научными исследованиями;
- содействие развитию регионального и международного межуниверситетского сотрудничества в целях развития преподавания и научных исследований.

6. Описание образовательной/научно-исследовательской деятельности

Международный научно-образовательный центр «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» в соответствии с потребностями Университета и положениями Программы UNITWIN разрабатывает инновационные и междисциплинарные программы в нетрадиционных областях на уровне бакалавриата, магистратуры, программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки для их реализации на факультете права НИУ ВШЭ, факультете коммуникаций, медиа и дизайна НИУ ВШЭ, в Высшей школе бизнеса НИУ ВШЭ.

В рамках Центра проводятся исследования в сфере её компетенции, публикуются учебники и научные монографии, ведётся подготовка студентов, аспирантов и докторантов, ежеквартально выпускается рецензируемый научный журнал «Труды по интеллектуальной собственности», включенный в список ведущих российских научных журналов Министерством науки и высшего образования Российской Федерации, поддерживается веб-сайт Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ www.unescochair.ru, проводятся конференции, семинары, «круглые столы», в том числе международного характера, способствующие передаче знаний и навыков педагогам, студентам и аспирантам, а также практикующим юристам, работающим в сфере авторского права, смежных прав, культурных прав, информационных технологий, правовых аспектов искусственного интеллекта и трансгуманизма.

Центр участвует в проведении ежегодных «Дней интеллектуальной собственности в Российской Федерации», осуществляет экспертную поддержку профильных комитетов и комиссий палат Федерального Собрания РФ, Счетной палаты РФ, а также Конституционного Суда РФ, Верховного Суда РФ, Суда по интеллектуальным правам РФ, Уполномоченного по правам человека в РФ,

Общественной палаты РФ, Совета при Президенте РФ по развитию гражданского общества и правам человека, других советов и комиссий при Президенте РФ в контексте разработки законодательных актов и формирования правоприменительной практики в своей предметной области.

7. Описание иной деятельности

В рамках своих компетенций Международный научно-образовательный центр «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» оказывает правовую, экспертную и иные виды поддержки инновационным творческим проектам в области иммерсионного и синтетического искусства; компьютерного арта; стартапам и студенческим инициативам в сфере экономики внимания и впечатлений. Центр разрабатывает и распространяет информацию о принципиально новых моделях коммерциализации результатов интеллектуальной деятельности, которые прошли апробацию либо находятся на стадии теоретической разработки. Центр способствует равному доступу к качественному образованию и информации в соответствии с программой ЮНЕСКО «Информация для всех»; укоренению идеалов и ценностей ЮНЕСКО в российском обществе.

8. Взаимодействие со структурными подразделениями НИУ ВШЭ, а также сторонними организациями

Международный научно-образовательный центр «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» поддерживает и развивает сотрудничество со структурными подразделениям НИУ ВШЭ, информирует о возможности разработки и реализации образовательных программ бакалавриата, магистратуры, а также программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки в предметных областях факультетов и департаментов.

Центр поддерживает постоянную связь с Секретариатом ЮНЕСКО через специально выделенного программного специалиста, который является основным контактом по данной теме для информирования о текущей и будущей деятельности, включая события и публикации, и по возможному сотрудничеству между руководителем Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ и ЮНЕСКО. Также поддерживаются регулярные контакты и общение с отделом управления программой UNITWIN в Секции высшего образования Секретариата ЮНЕСКО. Поддерживаются постоянные контакты с Комиссией Российской Федерации по делам ЮНЕСКО (руководитель Кафедры ЮНЕСКО является членом этой Комиссии). Эффективная координация обеспечит лучшее трансграничное участие в работе Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ и, в конечном итоге, улучшит ее позиции на национальном, региональном и международном уровнях.

9. Ожидаемые результаты от создания

Результатами деятельности Международного научно-образовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» станут следующие:

1) подготовка и публикация научных исследований по проблемам авторского права, смежных, культурных и информационных прав;

- 2) разработка проектов нормативных правовых актов и экспертных заключений на проекты таких актов;
- 3) передача знаний студентам, аспирантам, исследователям и практическим работникам по вопросам авторского права и смежных прав, а также культурных и информационных прав;
- 4) издание ежеквартального научного журнала «Труды по интеллектуальной собственности»;
 - 5) ведение веб-сайта Кафедры;
- 6) публикация научных монографий по проблемам авторского права и смежных прав, а также культурных и информационных прав;
 - 7) повышение международного авторитета и усиление бренда НИУ ВШЭ;
 - 8) привлечение студентов на международном рынке образовательных услуг.

10. Финансирование деятельности

Источниками финансирования деятельности Центра являются:

- 1. средства на выполнение государственного задания по оказанию государственных услуг и выполнению работ (в случае прохождения конкурсных процедур и если тематическим планом научно-исследовательских работ (фундаментальных научных исследований и прикладных научных исследований) предусмотрены темы, выполняемые Центром);
- 2. средства, получаемые от приносящей доход деятельности (научноисследовательской, экспертно-аналитической, консультационной, консалтинговой, проектной, образовательной);
- 3. гранты российских, иностранных и международных организаций, предоставляемые НИУ ВШЭ для целевого финансирования деятельности Центра;
- 4. добровольные имущественные целевые взносы и пожертвования юридических и физических лиц, в том числе иностранных;
- 5. средства иных источников, предусмотренных нормативными правовыми актами Российской Федерации и уставом НИУ ВШЭ.

На условиях окупаемости затрат и самофинансирования Центром могут выполняться работы (оказываться услуги) за счет средств, полученных от приносящей доход деятельности (научно-исследовательской, экспертно-аналитической, консультационной, консалтинговой, проектной, образовательной).

Из средств, поступающих в виде оплаты за выполненные работниками Центра работы (предоставленные услуги), производятся отчисления в централизованный бюджет НИУ ВШЭ в установленном в НИУ ВШЭ порядке.

Для обеспечения деятельности Центра НИУ ВШЭ предоставляет помещения, а также имущество (мебель, компьютерную технику, средства связи, необходимую оргтехнику) в объемах, обеспечивающих условия для начала реализации деятельности Центра.

В свою очередь, ЮНЕСКО в соответствии с общими принципами Программы UNITWIN выполняет каталитическую роль в поиске источников финансирования проектов.

11. Сведения о руководителе (с приложением резюме) и о кадровом составе

Директор — Федотов Михаил Александрович - профессор, доктор юридических наук, заслуженный юрист Российской Федерации, лауреат Премии Правительства РФ

в области печатных СМИ (2010). Советник Президента Российской Федерации, председатель Совета при Президенте Российской Федерации по развитию гражданского общества и правам человека (2010-2019). Имеет классный чин Действительного государственного советника Российской Федерации 2 класса. Директор Научно-методического центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву и другим правам интеллектуальной собственности» Национального исследовательского университета Высшая школа экономики (2009 – 2019). Постоянный представитель Российской Федерации при ЮНЕСКО (1993 – 1998), имеет дипломатический ранг Чрезвычайного и Полномочного посла. Заместитель Министра, Министр печати и информации Российской Федерации (1990 – 1993). Генеральный директор Российского агентства интеллектуальной собственности при Президенте Российской Федерации (1992).

Кадровый состав Международного научно-образовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» будут составлять высококвалифицированные специалисты в сферах компетенции Кафедры ЮНЕСКО, в том числе работающие в ОБСЕ и ВОИС. В соответствии с правилами Программы UNITWIN в состав Кафедры ЮНЕСКО должны входить: а) (Chairholder); академический руководитель Кафедры преподаватели б) исследователи, как работающие в вузе, при котором действует Кафедра, так и из других вузов, в том числе из-за рубежа, связанные с деятельностью Кафедры ЮНЕСКО; в) студенты и исследователи из принимающей страны и из других стран, проходящие обучение или проводящие исследования высокого уровня под руководством Кафедры ЮНЕСКО.

Этим обусловлена двухуровневая организация кадрового состава Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ: а) штатные работники Международного научнообразовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» и совместители (4,75 ставки: директор — 1,0; заместитель директора — 1,0; помощник директора — 0,5; главный научный сотрудник — 0,75; профессор — 0,75; главный эксперт — 0,75); б) члены Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ — ведущие российские и зарубежные ученые, работающие в различных исследовательских и образовательных центрах по профилю Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ и не связанные с НИУ ВШЭ договорными отношениями.

12. Потребности в площадях, оборудовании

В настоящее время академический руководитель Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ занимает 1 кабинет в здании факультета права НИУ ВШЭ по адресу Б. Трехсвятительский пер., 3, каб. 436. Однако этого недостаточно для продуктивной работы коллектива Центра, а также размещения всех книг и иных материалов, полученных от ЮНЕСКО, ВОИС и других организаций.

Представляется целесообразным предоставить в распоряжение Центра еще один кабинет для организации двух дополнительных рабочих мест, использования в качестве переговорной комнаты, библиотеки и читального зала.