СВЕДЕНИЯ ОБ УЧАСНИКЕ КОНФЕРЕНЦИИ

|  |  |
| --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество | Закроева Галина Андреевна |
| Уч. степень | Кандидат филологических наук |
| Уч. звание | Нет |
| Место работы | Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ), Россия, Москва. |
| Должность | Научный сотрудник. Факультет гуманитарных наук, Школа филологии. |
| Название доклада | Повествовательные мотивы в сюжете очерка «Из воспоминаний» Д.С. Лихачева |
| Аннотация | Сюжет воспоминаний в очерке Д.С. Лихачева связан с понимаем автора памяти как категории осмысления. В автобиографическом тексте «воспоминание становится уже не предметом описания, а сюжетостроительной силой». Сюжет воспоминаний Д.С. Лихачева создают «мотивы-события», повторяющиеся на протяжении всего текста. В основе мотивной структуры константным действием является воспоминание как процесс. Сопутствующие действия и актанты меняются с точки зрения повествуемой ситуации. В очерке Д.С. Лихачева сюжетообразующими являются следующие мотивы: мотив благодарности, мотив памяти звука, мотив «связь времен», мотив нравственности, мотив труда, мотив чувства природы и истории и др.  Доминантный мотив сюжета воспоминаний Д.С. Лихачева – мотив памяти чувства. Автобиографический герой отражает в повествовании сохранившиеся в памяти *чувства*. В картине мира героя важны детали чувства жизни: от памяти звука, вкуса, топографии – к памяти символа, культуры и истории. |
| Контактная информация | [gellinin@outlook.com](mailto:gellinin@outlook.com); +79082846019 |