

НИС «Проблема зла в европейской теологии и философии: средние века, Новое время, XIX век»

2023/2024

Общее содержание планируемого научно-исследовательского семинара. В 2023/2024 учебном году Научно-исследовательская группа «Европейская философия от средних веков до Нового времени» предполагает организовать НИС «Проблема зла в европейской теологии и философии: средние века, Новое время, XIX век», а рамках которого основной упор, как и в предыдущем году, планируется сделать на рассмотрении неканонических авторов и текстов в этой области историко-философских исследований, работе с терминологией и принципами перевода важных, но остающихся на периферии внимания современных историков философии текстов европейских мыслителей средних веков, раннего Нового времени, эпохи Просвещения и XIX столетия и знакомству с современными подходами к изучению данного круга проблематики.

Основные формы работы. Основные формы работы в рамках планируемого НИС предполагают подготовку студентами и студентками кратких докладов и презентаций по соответствующей философской и теологической проблематике, их знакомство с историей рецепции данного круга проблем в отечественной и зарубежной историко-философской науке, равно как и обсуждение причин отсутствия интереса к ним, овладение навыками медленного чтения философских текстов с параллельным составлением историко-философских комментариев к ним, знакомство с релевантной философской терминологией, ее строем на языке оригинала и вариантами перевода на русский философский и теологический язык, а также опытом составления справочного аппарата для публикации соответствующих текстов. При этом отдельные небольшие комментированные переводы философских текстов с языков оригинала могут быть в последующем при их определенной доработке предлагаться для публикации в журнале школы философии и культурологии «Философия» и в других отечественных философских и гуманитарных журналах.

Кроме того, предполагается, что студенты, которые будут писать КР и ВКР по тематике НИС «Проблема зла в европейской теологии и философии: средние века, Новое время, XIX век», будут проходить их предварительное обсуждение на методических семинарах НИГа.

Тематическое содержание НИС. Реализация НИСа будет проходить с 1 по 4 модули.

1 модуль (преподаватель — к. филос. наук, доцент школы философии и культурологии И. В. Макарова).

В 1-модуле планируется чтение и разбор трактата Ансельма Кентерберийского «О падении дьявола». Перед участниками семинара будут поставлен ряд вопросов: 1) почему Ансельм сосредоточил внимание на отпадении дьявола, а не на грехопадении Адама? 2) как Ансельмом ставится (и решается) вопрос о причине возникновения зла и природе зла? 3) какие цели ставил Ансельм: «смягчение» проступка Адама или попытку оправдания Бога, наделившего человека даром, несоизмеримым его природе? 4) Почему Ансельм приходит к выводу, что зло есть несправедливость (*iniustitia*) и *nihil* (ничто), а не нечто (*aliquid*)?

Читая текст, участники семинара рассмотрят ряд позиций о проблеме зла, сформулированных предшествующей (античной и христианской) философской традицией, прямо или косвенно отражающиеся в концепции Ансельма. Для обсуждения будут представлены сократовско-платоновская позиция (зло как отсутствие знания и неспособность к добродетельному поступку), платоновская (зло как материя; как забвение своей истинной природы; как дерзость (*τόλμα*) и слабость индивидуальной души, т.е. моральное несовершенство) и августиновская (зло как недостаток бытия и блага; как искажение первородным грехом благой и свободной воли). Представленные онтологические и моральные трактовки зла ставят сложные и неудобные вопросы. Онтологические — вопрос «ответственности» Бога за присутствие зла в мире. Как это возможно, если Бог не творит зла? Моральные — понуждают к заключению, что зло не исходит от Бога, но и Бог не в силах противостоять ему. Подобная коллизия выстраивается и у Ансельма: безусловно, Дьявол внес в мир зло, однако позволил ему это сделать Бог. Участники семинара рассмотрят, как Ансельм выстраивает анализ причин отпадения дьявола от Бога: могут ли условия, сопутствующие отпадению, считаться его причиной? Имеет ли Бог прямо или косвенно отношение ко злу? Помимо этих вопросов на семинаре предполагается обсудить, как Ансельм совмещает свой богословский дискурс с теорией справедливости и дает ответ на вопрос, в чем заключается зло существа, обладающего свободной волей.

2 модуль (преподаватель — к. филос. наук, старший преподаватель школы философии и культурологии Н. А. Осминская).

Во втором модуле предлагается изучить историко-философский контекст «Опыта теодицеи о благодати Божьей» Г.В.Лейбница, в первую очередь - полемику Г.В.Лейбница с французским литературным критиком П.Бейлем, чья статья «Рорарий» в первом и втором изданиях «Исторического и критического словаря» (1696-1697, 1702) послужила для Лейбница непосредственным поводом к написанию специального сочинения, посвященного проблеме зла. Исходным предметом этой полемики явилась критика со стороны П. Бейля теории предустановленной гармонии Лейбница, первоначально развернутая французским ученым в рамках рассмотрения воззрений на природу психофизического взаимодействия у животных итальянского гуманиста Джироламо Рорария (1485–1566), чей труд «*Quod animalia bruta ratione utantur melius homine*» («Почему животные используют свой разум лучше, чем люди») был опубликован в 1648 г. и вызвал пристальное внимание в связи с распространением картезианства. В рамках НИСа студентам будет предложено познакомиться с французским оригиналом статьи Бейля «Рорарий» (имеется также английский перевод, русский перевод отсутствует) и с соответствующими данной тематике фрагментами «Ответа на вопросы провинциала» Бейля (имеется русский перевод), а также с сочинениями (или их фрагментами)

Г.В.Лейбница, где немецкий философ приводит свои контраргументы («Разъяснение трудностей, обнаруженных г-ном Бейлем в новой концепции о взаимосвязи души и тела» (1698), «Ответ на размышления, содержащиеся во втором издании "Критического словаря" г-на Бейля (статья "Рорарий"), о системе предустановленной гармонии» (1702), фрагменты «Опыта теодицеи»). В рамках НИСа также студентам будет предложено рассмотреть другие не входящие в основную программу тексты, раскрывающие важные для лейбницево-теодицеи историко-философские контексты (анализ проблемы свободы и необходимости у Т.Гоббса, учение о среднем знании Л.де Молины и др.).

3 модуль (преподаватель — к. филос. наук, доцент школы философии и культурологии П. В. Резвых).

Третий модуль будет посвящен рассмотрению учений о сущности и происхождении зла, которые сформировались в романтической и идеалистической мысли в контексте дебатов вокруг кантовской моральной философии и кантовской философии религии. Отправной точкой для реконструкции контекста этих дебатов послужит статья И.Канта «Об изначальном зле в человеческой природе» (1792), опубликованная в «Берлинском ежемесячнике и вошедшая впоследствии в качестве одной из глав в трактат «Религия в пределах только разума» (1793). В ходе семинарской работы будут детально рассмотрены две ключевые для романтической и идеалистической философии версии метафизики зла, развитые в полемике с кантовской концепцией «радикального зла» Ф. фон Баадером и Ф.В.Й.Шеллингом. Основным предметом анализа в рамках семинара станут статья Ф.фон Баадера «Об утверждении, будто невозможно злоупотребить разумом» (1807) и текст «Штутгартских частных лекций» Ф.В.Й.Шеллинга. Предполагается работа с немецкими оригиналами при постоянном обращении к имеющимся английским и русским переводам.

4 модуль (преподаватель — к. филос. наук, доцент школы философии и культурологии Т. А. Дмитриев).

Четвертая часть НИС «Проблема зла в европейской теологии и философии» будет посвящена рассмотрению проблем физического и морального зла в английской моральной философии XVIII в. В его центре будет находиться полемика английского философа и богослова Джорджа Беркли с английскими философами-моралистами и философами-деистами, которая нашла свое отражение в его диалогах на соответствующую тему, опубликованных в работе «Алкифрон, или Мелкий философ» (1732). Поскольку предметом критики в этом трактате является целая когорта ведущих английских философов начала XVIII в. и написанные ими произведения — «Рассуждение о свободомыслии» (1713), «Рассуждение об основаниях и причинах христианской религии» (1724) и «Философское исследование человеческой свободы» (1717) А. Коллинза, «Басня о пчелах» (1714) Б. Мандевиля, «Характеристики» (1711) Шефтсбери и др., — то работа с данным корпусом текстов, основанная на параллельном истолковывающем чтении как английских оригиналов, так и имеющихся русских переводов, будет способствовать не только прояснению взглядов этих ведущих английских мыслителей на проблему зла, но лучшему пониманию участниками семинаров смысла характерных для эпохи Просвещения дискуссий между сторонниками натуралистической, деистической и теистической философий по поводу проблемы присутствия различных форм зла в мире и отношения к нему всемогущего и всеблагого Бога христианского Откровения.