



Вышке
30
лет



unesco

Кафедра

«СРЕДА»

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ

КАФЕДРЫ ЮНЕСКО

ПО АВТОРСКОМУ ПРАВУ, СМЕЖНЫМ, КУЛЬТУРНЫМ

И ИНФОРМАЦИОННЫМ ПРАВАМ НИУ ВШЭ

ВЫПУСК #3 | МАРТ 2024

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Вы получили **третий в 2024 году номер** информационного бюллетеня Международного научно-образовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики». Он подготовлен нашими стажёрами-исследователями.

В этом номере мы расскажем вам о событиях, которые произошли в марте 2024 г. в медиаправе, информационном праве, праве интеллектуальной собственности, законодательстве о культурных правах. Особый интерес в этот раз вызывают новые глобальные геопарки, а также завершение регистрации на ежегодную апрельскую конференцию «АВТОР/AUTHOR-2024».

Кроме того, мы продолжим знакомить вас с наиболее интересными и знаковыми новостями профильных органов власти и медиаиндустрии, в частности, представим несколько сообщений о разработке новых законопроектов.

Раздел **«Судебные дела»** в этом номере содержит интересные кейсы, подготовленные нашей практиканткой [Марией Мякишевой](#). В разделе **«Новости законодательства и правоприменительной практики»** мы публикуем

информацию о принятых и вступающих в силу законах, а также иных нормативных правовых актах. В раздел **«Новые проекты нормативно-правовых актов»** мы отобрали проекты, которые скоро могут быть приняты и подписаны.

Мы рекомендуем нашу **«СРЕДУ»** не только преподавателям, аспирантам и студентам Факультета права и Факультета креативных индустрий ВШШКИ, но и всем специалистам, работающим в других образовательных и исследовательских центрах, в том числе, в смежных областях.

Если Вы не хотите раз в месяц начинать свой рабочий день со **«СРЕДЫ»**, то легко **можете отказаться от рассылки**, которую мы с таким трудом собирали по сохранившимся спискам кафедральных конференций и семинаров.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Новости Кафедры ЮНЕСКО

- [Завершается регистрация на ежегодную апрельскую конференцию «АВТОР/AUTHOR-2024»](#) **6**
- [Кафедра ЮНЕСКО НИУ ВШЭ приняла участие в онлайн-семинаре Кафедр ЮНЕСКО, посвященном обсуждению Декларации ООН о будущих поколениях](#) **8**
- [Мероприятие ЮНЕСКО по Программе содействия научной свободе и безопасности ученых](#) **8**
- [Международная научно-практическая конференция: «Переход от образовательной среды к образовательной экосистеме в интересах устойчивого развития», посвященная 70-летию вхождения СССР \(России\) в ЮНЕСКО, состоялась в Казани 27-29 марта 2024 года](#) **10**

Новости законодательства и правоприменительной практики

- [Что меняется в законодательстве в марте 2024 года](#) **12**
- [Новые проекты нормативно-правовых актов](#) **14**
- [Новости Минюста России](#) **18**
- [Новости отрасли](#) **19**

Судебные дела

- [Дело о признании обозначения общеизвестным товарным знаком \(PALDO Co. Ltd против Роспатента\)](#) **24**

[Дело о признании обозначения общеизвестным товарным знаком \(Sunecho Limited против Роспатента\)](#) **24**

[Дело о взыскании авторского вознаграждения](#) **25**

[Дело о неправомерном использовании в коммерческих целях фотографии скульптуры](#) **26**

[Дело о служебном характере произведения](#) **27**

Новости UNESCO

[ЮНЕСКО и Huawei Technologies предпринимают активные действия, чтобы развивать STEM-образование](#) **29**

[Новый доклад и руководящие принципы защиты данных, касающихся коренных народов, при использовании систем искусственного интеллекта](#) **30**

[Великобритания ратифицировала Конвенцию об охране нематериального культурного наследия](#) **30**

[Опубликован доклад Комитета по конвенциям и рекомендациям](#) **31**

[Япония и Саудовская Аравия поддерживают восстановление кинотеатра в Каменном городе Занзибара, внесенном в список Всемирного наследия ЮНЕСКО](#) **31**

[18 новых объектов получили статус глобальных геопарков ЮНЕСКО](#) **32**

[Страны Латинской Америки договорились обновить Региональную систему образовательной информации для учащихся с ограниченными возможностями \(SIRID\)](#) **32**

[ЮНЕСКО поддерживает создание Коалиции медиаюристов в Боснии и Герцеговине](#) **33**

Новости Кафедры ЮНЕСКО

Завершается регистрация на ежегодную апрельскую конференцию «АВТОР/AUTHOR-2024»

Организаторы форума: Федеральная служба по интеллектуальной собственности ([Роспатент](#)), Федеральный институт промышленной собственности ([ФИПС](#)), Евразийская патентная организация ([ЕАПО](#)), Международный научно-образовательный центр «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» ([Кафедра ЮНЕСКО НИУ ВШЭ](#)), Российская государственная академия интеллектуальной собственности ([РГАИС](#)).

Конференция традиционно приурочена к Международному дню книги и авторского права (23 апреля), объявленному ЮНЕСКО, и Международному дню интеллектуальной собственности (26 апреля), объявленному ВОИС. Форум организуется в качестве ассоциированного мероприятия Дней интеллектуальной собственности, которые проводятся в Российской Федерации с 2003 года по инициативе Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ.

К участию в конференции приглашены представители профильных министерств и ведомств, парламентских комитетов и комиссий, Суда по интеллектуальным правам, творческих союзов, патентных ведомств, обществ по коллективному управлению правами, а также видные российские и зарубежные праведы, патентные поверенные, адвокаты, изобретатели, общественные деятели, юристы-практики, студенты, аспиранты и преподаватели российских и иностранных университетов, научные сотрудники исследовательских центров из России и зарубежных стран.

Тема нынешней конференции – «Авторство в эпоху интеграции».

Пленарная сессия пройдет в четверг, **18 апреля 2024 г.** с 10 до 14 часов в помещении Роспатента (Москва, Бережковская наб., д. 24, стр. 1). Там же с 14.30 до 18.00 пройдет совместное заседание **секций Роспатента и ФИПС «Автор в энциентре цифровой трансформации».**

В пятницу, **19 апреля 2024 г.** пройдут заседания следующих секций:

- **секция ЕАПО** «Охрана интеллектуальной собственности как важнейший инструмент интеграционной политики на евразийском пространстве» - с 10.00 до 16.00 в помещении ЕАПО (Москва, М. Черкасский пер., д. 2);

- **секция РГАИС** «Триада интеллектуального капитала: синтез, синергия, развитие» - с 10.00 до 16.00 в помещении РГАИС (Москва, ул. Миклухо-Маклая, д. 55а);

- **секция Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ** «Инновационные способы монетизации результатов творческой деятельности» - с 10.00 до 16.00 в помещении НИУ ВШЭ (Москва, Покровский бульвар, 11).

Формат конференции - очный с возможностью онлайн-подключения иногородних участников и трансляцией в открытом доступе. Рабочие языки конференции: русский, английский. Участие в конференции бесплатное.

Заявки на участие в конференции в качестве слушателей принимаются на [сайте Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ](#) до 12 апреля 2024 г. включительно. Здесь же можно принять участие в [экспертном опросе «Искусственное искусство: окно в творчество или бумажные цветы для механического пианино?»](#).

Регистрация очных участников в дни проведения конференции начинается за час до открытия заседания.

Программа конференции формируется на основе поступивших заявок, которые рассматриваются Оргкомитетом с учетом содержания тезисов докладов. Предарительная программа конференции размещена на [сайте Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ](#).

После завершения конференции докладчики смогут получить соответствующие сертификаты (**Certificate of Attendance**).

Доклады участников конференции, соответствующие требованиям ВАК по содержанию и оформлению научных статей, могут быть опубликованы в ежеквартальном журнале Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ [«Труды по интеллектуальной собственности»](#) и журнале [«Копирайт»](#) Вестник РГАИС (входят в Перечень рецензируемых научных изданий ВАК), а также в [Вестнике ФИПС](#).

Контакты:

Кафедра ЮНЕСКО – Мария Маратовна Каткова, mkatkova@hse.ru, +7 (985) 455-07-77;

РГАИС – Ольга Ивановна Терещенко, tereshchenko.o.i@rgiis.ru, +7 (926) 361-77-29.

Кафедра ЮНЕСКО НИУ ВШЭ приняла участие в онлайн-семинаре Кафедр ЮНЕСКО, посвященном обсуждению Декларации ООН о будущих поколениях

В своем [решении 77/568](#) Генеральная Ассамблея ООН обязалась принять *Декларацию о будущих поколениях*, которая, если будет согласовано на межправительственном уровне, станет приложением к *Пакту о будущем* и будет одним из результатов Саммита будущего, который запланирован на 23 сентября и 22 декабря 2024 г. в Нью-Йорке.

Процесс разработки такой Декларации будет открытым, прозрачным и инклюзивным, включая консультации с [государствами-членами](#), а также с соответствующими заинтересованными сторонами. Идея такой Декларации не нова, и действительно, ЮНЕСКО и другие агентства семьи ООН взяли на себя бесчисленные обязательства, чтобы привлечь внимание будущие поколения, начиная с [Устава ООН](#). Пришло время воплотить эти обещания в конкретную реальность.

Генеральный секретарь ООН в своем [докладе «Наша общая повестка дня»](#) предложил государствам-членам и другим заинтересованным сторонам рассмотреть конкретные шаги по учету интересов будущих поколений при принятии национальных и глобальных решений и консолидировать эти усилия в Декларации *о будущих поколениях*. Это было бы важным шагом в выполнении обещания, содержащегося в Декларации о праздновании 75-й годовщины Организации Объединенных Наций ([«Декларация ООН75» – RES/75/1](#)), в которой главы государств обязались работать вместе с партнерами, укреплять координацию и глобальное управление ради общего будущего нынешнего и будущих поколений.

Мероприятие ЮНЕСКО по Программе содействия научной свободе и безопасности ученых

Члены Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ приняли участие в специальном семинаре ЮНЕСКО по свободе научной деятельности и безопасности учёных, который прошел 19 марта в онлайн-формате.

«Наш мир нуждается в науке сейчас больше, чем когда-либо. Такие проблемы, как изменение климата, стихийные бедствия, растущее неравенство и демографические изменения, требуют ответов, основанных на научных данных и использовании потенциала науки в области инноваций. Однако научные

исследования могут процветать только в открытой и безопасной научной экосистеме,» отмечали участники семинара.

В предстоящей публикации ЮНЕСКО «Безопасность научных исследователей: данные, тенденции и типология угроз» будет показано, что более одного из пяти научных исследователей, работающих над COVID-19, и примерно двое из пяти из тех, кто занимается исследованиями климата, сталкивались с угрозами своей безопасности. Подобные нападения заглушают критические голоса исследователей, подрывая способность нашего общества производить соответствующие знания, критически мыслить и отличать истину от заблуждения.

В нынешнем контексте, когда доверие к науке во многих местах снизилось, особенно когда это связано с разработкой политики, эта повестка дня становится важной. Поэтому во время Генеральной конференции ЮНЕСКО в ноябре 2023 года государства-члены учредили Программу по поощрению научной свободы и повышению безопасности ученых в соответствии с Рекомендацией 2017 года о науке и научных исследователях.

На семинаре отметили высокую ценность свободы и безопасности учёных и множество вызовов для них в современном мире, призвали государства совместно поддерживать обеспечение свободы и безопасности научного сообщества. Прежде всего, это необходимо для того, чтобы повысить доверие к науке, которое невозможно без независимости учёных. Поддержание независимости научного сообщества также связано с необходимостью создания собственной экосистемы науки для её дальнейшего развития.

Кроме того, участники семинара указали на множественные угрозы для науки и учёных. Среди них опасность популизма и дезинформации, риски академической нечестности, угрозы личности (безопасности, жизни, здоровью, частной жизни). Кроме того, отдельно обсуждались угрозы в рамках университетских кампусов: бюрократические сложности, несправедливые этические комитеты, субъективистский порог входа в университетскую среду для публикаций и преподавания, ограничительные требования к методам исследования, идеологические препятствия. Также было отмечено, что в последние годы количество атак на учёных растёт по всему миру.

На семинаре представили также отдельные научные области, которые сейчас находятся под угрозой, например, изучение COVID-19 и глобального потепления. Также были отмечены растущие риски для учёных, занимающихся гуманитарными науками.

Участники семинара предложили некоторые решения, направленные на повышение безопасности учёных, в частности, повышение контроля за безопасностью учёных с помощью специфических мониторинговых

механизмов, свободные платформы для научного общения и обмена научной информацией, поддержка научных экосистем.

В конце мероприятия постоянные представители государств-членов ЮНЕСКО призвали “поддержать тех, кто выбрал непростой путь науки”.

**Международная научно-практическая конференция:
«Переход от образовательной среды к образовательной
экосистеме в интересах устойчивого развития»,
посвященная 70-летию вхождения СССР (России) в
ЮНЕСКО, состоялась в Казани 27-29 марта 2024 года**

Организатором конференции стало УВО «Университет управления «ТИСБИ». Соорганизаторами выступили Комиссия Российской Федерации по делам ЮНЕСКО, Министерство образования и науки Республики Татарстан, Институт ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании, Кафедра ЮНЕСКО УВО «Университет управления «ТИСБИ», Национальный координационный центр сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО в Российской Федерации, Центр ЮНЕВОК УВО «Университет управления «ТИСБИ», УПО Колледж «ТИСБИ», Кафедра ЮНЕСКО ГУАП, ФГАОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный университет аэрокосмического приборостроения».

Целью Конференции были обмен опытом в области российского и зарубежного образования и объединение усилий по обеспечению качественного образования и подготовки специалистов в интересах устойчивого развития.

В рамках Конференции прошли:

1. Заседание Координационного комитета кафедр ЮНЕСКО Российской Федерации.
2. Заседание Национального совета сети Ассоциированных школ ЮНЕСКО Российской Федерации.
3. Презентация Открытой международной образовательной платформы «Электронная библиотека ИИТО ЮНЕСКО для учителей.
4. Объявление победителей конкурса открытых онлайн-курсов, лучших методик

и передовых практик по применению информационно-коммуникационных технологий в образовании.

Основные направления деятельности Конференции:

- «Образовательные платформы для учителей: повышение квалификации по использованию ИКТ в образовании, формирование знаний и навыков нового поколения, обмен лучшими практиками».
- «Сетевое взаимодействие Кафедр ЮНЕСКО, Ассоциированных школ ЮНЕСКО и Центров ЮНЕВОК в Российской Федерации».
- «Перспективы применения искусственного интеллекта в условиях перехода к образовательной экосистеме».
- «Экосистема технологического образования как основа научно-технологического развития: тренды и перспективы».
- «Гуманитарные ценности как целевой ориентир экосистемы воспитания».
- «Формирование единого интеллектуального научно-образовательного пространства в Республике Татарстан как механизм синергии и устойчивого развития».
- «Модернизация экосистемы образования: регуляторные механизмы правовой политики государства».
- «Цифровая трансформация образовательного процесса в условиях среднего профессионального образования и драйверы его развития».

Члены Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ приняли участие в конференции в формате онлайн.

С материалами конференции можно ознакомиться [здесь](#).

Видеозапись конференции доступна [здесь](#).

Новости законодательства и правоприменительной практики

Что меняется в законодательстве в марте 2024 года

20 марта Министерство культуры Российской Федерации издало Приказ [«Об утверждении перечня и упрощенного порядка проведения работ по ремонту объектов культурного наследия, включенных в единый государственный реестр объектов культурного наследия \(памятников истории и культуры\) народов Российской Федерации, выявленных объектов культурного наследия \(за исключением зданий и мемориальных квартир\), увековечивающих память о событиях, об участниках и о жертвах Великой Отечественной войны».](#)

Данный приказ утверждает устранение наклона (крена) объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, выявленного объекта культурного наследия (за исключением зданий и мемориальных квартир), увековечивающего память о событиях, об участниках и о жертвах Великой Отечественной войны (далее - Объект ВО), и (или) его частей; обновление надписей (расчистка и нанесение красочного покрывного слоя прорезных надписей, выполненных на натуральном камне, воссоздание и монтаж утраченных накладных знаков надписи) без изменения цветовых решений, материалов, стилистики и техники исполнения; ремонт (замена поврежденных и (или) восполнение утраченных элементов произведения) оград и их окраска без изменения цветовых решений, материалов, стилистики и техники исполнения; ремонт бетонных и железобетонных конструкций, проводимый при наличии повреждений, не являющихся несущими и не влияющих на конструктивную целостность Объекта ВОВ, без изменения цветовых решений, материалов, стилистики и техники исполнения.

22 марта вступил в силу Федеральный [закон «О внесении изменений в статью 11 Федерального закона "О контроле за деятельностью лиц, находящихся под иностранным влиянием" и отдельные законодательные акты Российской Федерации».](#)

Согласно этому закону, запрещается реклама «в средствах массовой информации и в сообщениях и материалах средств массовой информации в информационно-телекоммуникационных сетях информационных ресурсов

иностранных агентов». А также не допускается распространение рекламы на информационных ресурсах иностранных агентов.

22 марта [Министерство юстиции Российской Федерации издало Приказ «О внесении изменения в приказ Минюста России от 05.05.2023 № 97 "Об учреждении именных стипендий для студентов и аспирантов федеральных государственных образовательных организаций Министерства юстиции Российской Федерации».](#)

Было принято решение учредить для студентов и аспирантов очной формы обучения федеральных государственных образовательных организаций Министерства юстиции Российской Федерации, проявивших особые способности в профессиональном обучении и научно-исследовательской работе, 15 ежегодных именных стипендий.

25 марта Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций был опубликован [Приказ «Об утверждении технических условий установки технических средств противодействия угрозам, а также требований к сетям связи при использовании технических средств противодействия угрозам».](#)

Приказ утвердил технические условия установки технических средств противодействия угрозам устойчивости, безопасности и целостности функционирования на территории Российской Федерации информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и сети связи общего пользования, а также требования к сетям связи при использовании технических средств противодействия угрозам устойчивости, безопасности и целостности функционирования на территории Российской Федерации информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и сети связи общего пользования.

27 марта был издан [Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации «Об утверждении Положения о научно-техническом совете Федеральной научно-технической программы развития генетических технологий на 2019–2030 годы»](#)

Данный приказ утвердил состав и компетенции Научно-технического совета программы развития генетических технологий. Также он указал на источники, которыми должен руководствоваться Совет. Приказ утвердил права Научно-технического совета, необходимые для реализации возложенных на него

функций. Помимо этого, были определены полномочия Председателя и членов Совета, а также правила проведения заседаний.

Над разделом работала [Ева Набокова](#)

Новые проекты нормативно-правовых актов

1 марта был зарегистрирован [проект приказа Минобрнауки России “О внесении изменений в правила формирования перечня рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук, утвержденные приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 31 мая 2023 г. № 534”](#).

В проекте предлагается введение категорирования рецензируемых научных изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук. Проведение категорирования поручается Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации. Задачей категорирования является распределение изданий, включаемых в перечень, по категориям с учетом их научной значимости, определяемой в рамках экспертной оценки на основании рекомендаций Комиссии. Устанавливается три категории изданий, включаемых в перечень, в порядке их убывания – первая (К1), вторая (К2), третья (К3). Предписывается, что категорирование осуществляется не чаще одного раза в три года на основании рекомендаций Комиссии.

5 марта в Государственную Думу был внесён законопроект [“О государственном регулировании торговой деятельности агрегаторов информации о товарах в Российской Федерации и о внесении изменений в Федеральный закон “Об основах государственного регулирования торговой деятельности в Российской Федерации”](#).

Законопроект направлен на регулирование деятельности агрегаторов информации о товарах (маркетплейсов) и призван установить гарантии защиты прав и свобод участников рынка, обеспечить прозрачность и подконтрольность деятельности маркетплейсов.

Законопроект устанавливает существенные условия и иные требования к договорам, которые владелец агрегатора о товарах заключает с продавцом (договор об оказании услуг агрегатора информации о товарах) и с владельцем пункта выдачи заказов. Одним из обязательных требований к договорам является явное и понятное изложение условий сотрудничества. Также законопроект устанавливает требования к порядку осуществления деятельности владельца агрегатора информации о товарах, разделённые на две группы в зависимости от экономического положения агрегатора информации о товарах.

Авторы законопроекта считают, что наличие специального регулирования в сфере электронной торговли будет способствовать ее развитию, а также позволит обеспечить совершенствование качества работы агрегаторов информации на товары в РФ и стимулирует возможность выхода российских онлайн-сервисов в сфере электронной торговли на международные рынки.

14 марта был зарегистрирован [проект Указа Президента РФ "О внесении изменений в Указ Президента Российской Федерации от 27 мая 2022 г. № 322" \(подготовлен Минпромторгом России 11.03.2024\)](#).

Планируется установить порядок исполнения денежных обязательств по приобретению Российской Федерацией, субъектами РФ, муниципальными образованиями, резидентами исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности или на средства индивидуализации, связанные с обращением лекарственных средств.

21 марта группой депутатов ГД РФ был внесён [законопроект № 566257–8 "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации"](#).

Законопроектом предлагается внести изменения, в частности, в ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", согласно которым планируется установить, что государственная академическая стипендия и (или) государственная социальная стипендия должны выплачиваться в размере не ниже половины установленного федеральным законом МРОТ и не ниже установленного федеральным законом МРОТ для повышенных государственных академических стипендий.

Данная инициатива направлена на повышение стимулирования и поддержки освоения студентами соответствующих образовательных программ ввиду того, что в настоящее время стипендии в реальном выражении ежегодно

сокращаются, что подтверждается статистическими данными в пояснительной записке законопроекта.

21 марта был зарегистрирован [законопроект “О внесении изменений в Федеральный закон "О безопасности критической информационной инфраструктуры Российской Федерации"”](#).

Законопроект предусматривает создание перечня типовых отраслевых объектов критической информационной инфраструктуры, а также мониторинг представления субъектами критической информационной инфраструктуры актуальных и достоверных сведений об имеющихся у них объектах критической информационной инфраструктуры.

Также проект предусматривает преимущественное использование российского программного обеспечения и отечественной радиоэлектронной продукции, в том числе телекоммуникационного оборудования и программно-аппаратных комплексов, в соответствии с порядком и сроками, определенными Правительством Российской Федерации (в банковской сфере и иных сферах финансового рынка - по согласованию с Центральным банком Российской Федерации).

Целью проекта является обеспечение технологической независимости субъектов критической информационной инфраструктуры РФ посредством перехода на преимущественное использование российских программ для ЭВМ и баз данных и радиоэлектронной продукции на объектах критической информационной инфраструктуры РФ, а также совершенствование механизма категорирования объектов критической информационной инфраструктуры.

Проектом федерального закона предусмотрено его вступление в силу с 1 марта 2025 г.

26 марта был внесён [законопроект “О внесении изменений в Федеральный закон "О библиотечном деле"”](#).

Согласно данному законопроекту, предоставление и размещение документов, созданных иностранными агентами или лицами, включёнными в реестр лиц, причастных к экстремистской деятельности или терроризму, должен осуществляться общедоступными библиотеками в соответствии с правилами, утверждёнными Министерством культуры РФ. Также порядок формирования перечня указанных документов и информирования библиотек о нём должен устанавливаться Министерством культуры РФ.

Как отмечают авторы законопроекта, мотивацией внесения данного проекта было то, что на настоящий момент свободное размещение указанных материалов пропагандирует деятельность против безопасности РФ.

Предполагается, что если законопроект будет принят, то он вступит в силу с 1 сентября 2024 года.

Над разделом работала [Ева Лазовская](#)

Новости Минюста России

1 марта в [реестр иностранных агентов](#) были внесены Улицкая Л.Е., Хржановский И.А., Медведев С.Ю., Центр защиты прав человека «Мемориал», Благотворительный фонд помощи социально-незащищенным гражданам «Нужна помощь».

15 марта в [реестр иностранных агентов](#) были внесены Либеров Р.А., Беленькая М.Б., Липсиц И.В., Каверзина С.В., Кашинцев О.В., Трескунов С.А., Ишутин К.В.

18 марта в [реестр иностранных агентов](#) было внесено Некоммерческое партнерство содействия распространению энциклопедических знаний «Викимедиа РУ»

22 марта в [реестр иностранных агентов](#) были внесены Набутов К.В., Скобов А.В., Проект «Лаборатория публичной социологии», «Смола» («Smola»), Проект «T-invariant».

29 марта в [реестр иностранных агентов](#) были внесены Вишневский Б.Л., Прохоров В.Ю., проект «Первый отдел».

Данные взяты из [единого реестра иностранных агентов](#) на сайте [Минюста РФ](#).

Новости отрасли

В России разрабатывается обновленная версия антипиратского реестра

В России разрабатывается новая версия антипиратского реестра на площадке «Медиа-коммуникационного союза». [Старый реестр](#) был разработан еще в 2019 году, в него было внесено более 216 млн ссылок на пиратский контент. К обновленной версии будут подключены правообладатели музыкальных и литературных произведений. Кроме того, планируется обновление и программного обеспечения. Новая версия может заработать через год.

К реестру подключены только прежние участники [«Антипиратского меморандума»](#). «Антипиратский меморандум» был подписан в 2018 году. Его со стороны интернет-площадок подписали «Яндекс», Mail.Ru, Rambler, Rutube, а со стороны правообладателей выступили «Первый канал», ВГТРК, «СТС Медиа», «Газпром-Медиа Холдинг», Национальная медиа группа и др.

Европарламент принял первый в мире закон об искусственном интеллекте

Европарламент [одобрил](#) первый в мире закон, регулирующий использование искусственного интеллекта. Он классифицирует все основанные на ИИ системы и инструменты по уровню риска — низкий, средний, высокий и неприемлемый.

По новому закону под запрет попадут распознавание лиц в режиме реального времени в общественных местах и другие системы биометрической идентификации. Исключения составляют случаи, в которых правоохранительные органы могут использовать такие технологии для расследования преступлений. Кроме того, закон запрещает распознавание эмоций на рабочем месте и в школах, а также использование технологий ИИ, которые манипулируют поведением человека или используют его уязвимости.

Системы искусственного интеллекта общего назначения должны будут соответствовать определенным требованиям прозрачности, а результаты обработки ИИ должны иметь соответствующую маркировку.

Теперь закон должен одобрить Европейский совет. [Предполагается](#), что он вступит в силу в конце мая.

Блогера Николая Соболева и журналиста Дениса Константинова (Волина) исключили из реестра иностранных агентов

[Минюст](#) исключил блогера Николая Соболева и бывшего главреда «Орловских новостей» Дениса Константинова (Волина) из реестра иноагентов в связи с утратой признаков иностранного агента. [По словам блогера](#), он подал заявление, прошел плановую проверку, в рамках которой и отчитался об отсутствии западного финансирования.

В Европе начал действовать «Закон о цифровых рынках»

«Закон о цифровых рынках» (DMA) был предложен Еврокомиссией в декабре 2020 года — и с тех пор в ЕС шло долгое и многоуровневое согласование его норм. Совет Европы и Европарламент, а также страны—члены ЕС одобрили его в 2022 году. В прошлом году он начал действовать — но тогда лишь частично. Теперь же, с 6 марта, DMA будет действовать в полную силу. Вместе с «Законом о цифровых рынках» также вступил в силу «Закон о рынке цифровых услуг», который устанавливает новые правила ответственности крупных цифровых платформ за контент и защищает права пользователей.

В соответствии с [новым законом](#), компании с капитализацией от €75 млрд или с годовым оборотом в ЕС от €7,5 млрд считаются «контролерами» цифрового рынка. Они должны пересмотреть свои практики таким образом, чтобы более мелкие компании были в состоянии с ними конкурировать. Еврокомиссия выбрала 22 ключевых сервиса, предоставляемых гигантами и оказывающих большое влияние на рынок. Это в числе прочего видеосервисы YouTube и TikTok, поисковик Google Search, ОС Windows, Android и iOS, браузеры Safari и Chrome, маркетплейс Amazon. В список вошли также соцсети Facebook и Instagram и мессенджер WhatsApp, принадлежащие корпорации Meta (признана экстремистской и запрещена в РФ).

Закон требует от компаний предоставлять пользователям возможность отписываться от ключевых сервисов, скачивать приложения из сторонних

источников, использовать сторонние платежные системы и обеспечивать совместимость разных сервисов обмена сообщениями. Кроме того, компании больше не смогут требовать установку важного программного обеспечения при установке операционной системы.

Также компаниям запрещено делать преференции своим товарам и услугам, использовать данные пользователей, собранные одним сервисом, для других сервисов, устанавливать несправедливые условия для бизнес-пользователей и предустанавливать некоторые приложения. За нарушение этих правил предусмотрены огромные штрафы до 10% мирового оборота за первое нарушение и до 20% за повторное.

В России подписана декларация об ответственной разработке и использовании сервисов на основе генеративного искусственного интеллекта

13 марта в рамках международной выставки "Россия" в ходе тематического Дня ИИ была [подписана](#) Декларация об ответственной разработке и использовании сервисов на основе генеративного ИИ.

Декларация была составлена компаниями-участниками Альянса - Яндексом, Сбером и MTS AI совместно с российскими ведущими вузами и научными организациями, в число которых вошли Сколтех, НИУ ВШЭ, Институт системного программирования РАН, Университет Иннополис, МФТИ, Университет ИТМО и Нижегородский государственный университет.

Документ, являющийся одним из примеров саморегулирования сферы технологий ИИ, устанавливает этические принципы и рекомендации по ответственному отношению к нейросетям как для разработчиков и исследователей, так и для обычных пользователей. Участники договорились о принципах безопасности и прозрачности, этичном отношении к чувствительным темам, принятии мер для предотвращения злоупотреблений и создания недостоверной информации, а также просвещении пользователей о возможностях новых технологий.

К Microsoft и OpenAI предъявлен иск о нарушении конфиденциальности из-за практики обработки данных ИИ

В [иске](#) утверждается, что разработка Microsoft и OpenAI в области искусственного интеллекта нарушает конфиденциальность, используя данные, полученные из Интернета, без согласия законных владельцев информации. Также в иске подробно описывается, как API-интерфейсы предположительно используются для сбора широкого спектра личной информации на таких платформах, как Snapchat, Stripe, Spotify, Slack, Microsoft Teams и даже портал для пациентов MyChart. Истцы предполагают, что такая практика подвергает людей риску непреднамеренного раскрытия их частной информации.

16 тысяч британских художников подают иск против ИИ-компаний

Множество известных художников Великобритании [выразили](#) свои претензии в иске к компании-разработчику Midjourney. Авторы картин утверждают, что их работы использовались для машинного обучения искусственного интеллекта без их согласия. По мнению художников, созданные искусственным интеллектом изображения, очень похожи на их оригинальные работы, что потенциально лишает их заработка, а также являются способом обхода их авторских прав. Иски также могут быть поданы против Stability AI, Runway AI и DeviantArt.

Согласно опросу общества по защите авторских прав дизайнеров и художников (DACS), 89% художников и их агентов хотели бы, чтобы правительство защитило их путем законодательного регулирования. 22% опрошенных обнаружили, что их собственные наработки были использованы для обучения ИИ.

Ранее Eurasian Digital Foundation [отмечал](#), что 2023 год стал годом массовых претензий в нарушении авторских прав со стороны ChatGPT. Известные писатели, в том числе обладатели международных премий, утверждали, что их произведения, защищённые авторским правом, используются для обучения ИИ без их согласия, указания авторства и денежной компенсации.

Минцифры РФ обсуждает возможность создания единой платформы для выявления недостоверного контента

Минцифры РФ обсуждает возможность создания единой платформы для обнаружения недостоверного контента, включая тот, который создан с использованием технологий искусственного интеллекта. [По информации ТАСС](#), в пресс-службе министерства сообщили о возможности разработки такой платформы и предложили начать научно-исследовательские работы по этой теме.

Над разделом работала [Варвара Грачева](#)

Судебные дела

Дело о признании обозначения общеизвестным товарным знаком (PALDO Co. Ltd против Роспатента)

Суд: Верховный суд РФ
Дело №: СИП-1099/2019
Истец: PALDO Co. Ltd
Ответчик: Роспатент

PALDO Co. Ltd обратилась в 2019 г. в Роспатент с заявлением о признании выполненного стандартным шрифтом буквами русского алфавита черного цвета словесного обозначения «ДОШИРАК» с 2018 г. общеизвестным в РФ товарным знаком в отношении товаров 30 класса МКТУ «лапша быстрого приготовления», однако Роспатент отказал в удовлетворении заявления компании.

Не согласившись с указанным решением, компания обратилась в Суд по интеллектуальным правам, который в результате рассмотрения дела обязал Роспатент устранить допущенное нарушение. Президиум Суда по интеллектуальным правам поддержал выводы суда. Доводы кассационной жалобы также не подтвердили существенных нарушений, допущенных судами нижестоящих инстанций. Верховный Суд РФ отказал Роспатенту в передаче жалобы в Судебную коллегия по экономическим спорам ВС РФ.

Источник: [Определение Верховного Суда РФ](#) по делу на сайте [Sudact](#).

Дело о признании обозначения общеизвестным товарным знаком (Sunecho Limited против Роспатента)

Суд: Президиум Суда по интеллектуальным правам
Дело №: СИП-961/2019
Истец: Sunecho Limited
Ответчик: Роспатент

Иностранное лицо обратилось в Суд по интеллектуальным правам о признании недействительным решения Роспатента об отказе в признании обозначения со словесным элементом «РОЛЛТОН» общеизвестным знаком на территории РФ в отношении части товаров 29-ого и 30-ого классов МКТУ. Определением Суда по интеллектуальным правам от 29.07.2020 произведена замена в порядке процессуального правопреемства компании Sunecho иностранным лицом Mareven Food Holdings Limited (далее - компания Mareven Food Holdings).

Решением Суда по интеллектуальным правам от 14.08.2020 требование компании Mareven Food Holdings удовлетворено, решение Роспатента от 14.08.2019 по заявке № 18-259 ОИ признано недействительным как не соответствующее положениям пункта 1 статьи 1508 ГК РФ. Суд обязал Роспатент произвести регистрацию на имя компания Mareven Food Holdings общеизвестного товарного знака по заявке № 18-259 ОИ в отношении товаров 29-го класса МКТУ "бульоны; составы для приготовления бульонов; составы для приготовления супов; составы для приготовления картофельного пюре" и 30-го класса МКТУ "вермишель; лапша; макароны".

Роспатент обратился в Президиум Суда по интеллектуальным правам с кассационной жалобой со ссылкой на неправильное применение норм материального права. Тем не менее, решение Суда по интеллектуальным правам было оставлено без изменения, а кассационная жалоба – без удовлетворения в виду того, что продукция много лет продавалась на всей территории России и известность товарного знака не могла быть уменьшена.

Источник: [постановление Президиума Суда по интеллектуальным правам по делу на сайте Гарант.ру.](#)

Дело о взыскании авторского вознаграждения

Суд: Судебная коллегия по экономическим спорам ВС РФ

Дело №: А60-308/2018

Истец: Российское Авторское Общество

Ответчик: ООО «Вектор-К»

Изначально РАО обратилось в Арбитражный суд Свердловской области с исковым заявлением к обществу о взыскании 718 339 руб. 14 коп. вознаграждения за публичное исполнение музыкальных произведений, использованных в кинофильмах, для последующего распределения авторам.

При этом большинство перечисленных в исковом заявлении кинофильмов были созданы в США, что подразумевает невозможность признания американских композиторов авторами в силу установленной национальным законодательством презумпции. Это напрямую подразумевает невозможность наделения их правом на вознаграждение. Более того, реквизиты, предоставленные в качестве информации об авторстве, включали в себя только имена композиторов, названия фильмов, но не содержали названия самих композиций и адресов авторов. Решением суда первой инстанции иск был удовлетворен частично, но постановлением апелляционного суда данное решение было отменено, а в иске отказано. Кассационная инстанция поддержала апелляционный суд, но РАО подало жалобу в Верховный суд, по итогам рассмотрения дела, которым все судебные акты нижестоящих инстанций были отменены, а дело направлено на новое рассмотрение.

Источник: [Определение Судебной коллегии по экономическим спорам ВС РФ](#) по делу на сайте [Legalacts](#).

Дело о неправомерном использовании в коммерческих целях фотографии скульптуры

Суд: Судебная коллегия по экономическим спорам Верховного Суда РФ
Дело №: А60-53343/2018

Истец: Ассоциация правообладателей по защите и управлению авторскими правами в сфере искусства.

Ответчик: ООО Издательский дом «Фест Хэнд»

По итогам конкурса на лучший проект памятника основателям г. Екатеринбурга между управлением благоустройства города и автором был заключен договор на создание скульптуры. Позднее, между Ассоциацией и автором была заключен договор о передаче полномочий по управлению исключительными правами на все его произведения.

Тем не менее, Ассоциация обнаружила, что Издательский дом осуществил реализацию коммерческого печатного издания, где были размещены фотографии того самого памятника, в связи с чем и обратилась в Арбитражный суд с иском. Суд действительно обнаружил использование фотографий произведения без согласия автора и сделал соответствующие выводы. Но суд апелляционной инстанции с последующей поддержкой со стороны Суда по интеллектуальным правам отменил решение Арбитражного суда на основании того, что договор между Ассоциацией и автором являлся ничтожным из-за создания памятника скульптором в соавторстве с архитектором, ведь из подобной ситуации итог один – права скульптора касаются только скульптуры, а не всего памятника.

Верховный Суд РФ вернул дело на новое рассмотрение в связи с ошибкой толкования судами нижестоящих инстанций положений договора, а также норм материального права.

Источник: [Определение Судебной коллегии по экономическим спорам ВС РФ](#) по делу на сайте [Гарант](#)

Дело о служебном характере произведения

Суд: Суд по интеллектуальным правам

Дело №: А40-256611/2017

Истец: ООО «Стайл-Ю»

Ответчик: ООО «Секрет принт»

Согласно материалам дела, дизайнерская компания потребовала у своего бывшего сотрудника и учрежденной им фирмы компенсацию за незаконное размещение произведений компании на их сайте. Суды двух инстанций не признали произведения служебными и отказали в иске. Но Суд по интеллектуальным правам направил дело на новое рассмотрение.

Суды исходили из того, что ни в договоре, ни в должностной инструкции работника, ни в конкретных служебных заданиях не было указаний на разработку дизайна. Но суды должны были соотнести деятельность работодателя со сферой, в которой созданы произведения; установить, что входило в трудовые обязанности работника и мог ли работодатель контролировать создание объектов – на эти и другие аргументы опирался истец, однако суды их не оценили.

Источник: [Постановление Суда по интеллектуальным правам](#) по делу на сайте [Гарант](#)

Над разделом работала [Мария Мякишева](#)

Новости UNESCO

ЮНЕСКО и Huawei Technologies предпринимают активные действия, чтобы развивать STEM-образование

В Международный женский день (8 марта) ЮНЕСКО и Huawei объявили о совместных усилиях по активизации STEM-образования для будущих поколений в Европе, особенно в Юго-Восточной Европе и Средиземноморье, с акцентом на расширение прав и возможностей девочек и женщин в STEM¹. Проект финансируется компанией Huawei Technologies и реализуется ЮНЕСКО через ее Региональное бюро по науке и культуре в Европе.

Проект, который продлится 15 месяцев, направлен на активизацию STEM-образования для будущих поколений и реагирование на насущные потребности общества и глобальные вызовы посредством совместной разработки инновационных образовательных решений, укрепления институционального и профессионального потенциала, а также распространения знаний и передовой практики.

Также по случаю Международного женского дня ЮНЕСКО и Huawei выступили с ключевыми пропагандистскими сообщениями о продвижении STEM-образования и гендерного равенства:

1. Доступ к качественному STEM-образованию - фундаментальное право, которое должно быть доступно всем, независимо от пола.
2. Важно вдохновлять и расширять возможности девочек, чтобы они представляли себя будущими лидерами в STEM.
3. Разнообразие способствует инновациям. Поощряя активное участие женщин в STEM, мы обогащаем кадровый резерв, обеспечивая более широкий спектр перспектив, которые приведут к открытиям и инновационным решениям.
4. Мы признаем важность создания благоприятной среды, в которой девочки и женщины чувствовали бы стимул к получению образования и карьере в области STEM. Культура инклюзивности является жизненно важным компонентом этой экосистемы.

¹ STEM = Science, Technology, Engineering and Mathematics (рус. - естественные науки, технология, инженерия и математика).

Новый доклад и руководящие принципы защиты данных, касающихся коренных народов, при использовании систем искусственного интеллекта

ЮНЕСКО [представила](#) доклад, призванный содействовать технологическому развитию и распространению информации с учетом культурных особенностей, обеспечить суверенитет в отношении данных, которые касаются почти 1000 коренных народов Латинской Америки и Карибского бассейна. Также доклад должен способствовать предотвращению ненадлежащего использования культурного наследия с учетом ускоренного развития систем ИИ.

Безусловно, навыки самостоятельного перевода в цифровой формат данных о коренных народах крайне важны для популяризации их наследия. Однако непосредственное участие народов в этом процессе бывает достаточно ограниченным, поэтому в рекомендациях доклада была подчеркнута “важность самостоятельности коренных народов в плане принятия решений, а также надлежащего управления касающимися их данными в соответствии с обязательствами стран в отношении принципов культурного и языкового разнообразия, соблюдения права на образование с учетом соответствующих реалий и обеспечения устойчивого развития”.

Великобритания ратифицировала Конвенцию об охране нематериального культурного наследия

[7 марта 2024](#) года Соединенное Королевство сдало на хранение Генеральному директору ЮНЕСКО свою ратификационную грамоту в отношении Конвенции об охране нематериального культурного наследия (Париж, 17 октября 2003 года).

В соответствии с положениями статьи 34 Конвенция вступит в силу в отношении Соединенного Королевства Великобритании и Северной Ирландии спустя три месяца после даты сдачи на хранение ее документа, то есть 7 июня 2024 года.

Российская Федерация не участвует в данной Конвенции.

Опубликован доклад Комитета по конвенциям и рекомендациям

27 марта Доклад Комитета по конвенциям и рекомендациям (КР) об осуществлении нормативных документов ЮНЕСКО был представлен председателем Комитета д-ром Насером Хамадом Хинзабом (Катар) на пленарном заседании 219-й сессии Исполнительного совета.

Япония и Саудовская Аравия поддерживают восстановление кинотеатра в Каменном городе Занзибара, внесенном в список Всемирного наследия ЮНЕСКО

Правительства Японии и королевства Саудовская Аравия оказали поддержку в восстановлении кинотеатра Majestic в Стоун-Тауне Занзибара, согласовав стратегию с правительством Танзании. Это историческое соглашение, заключенное в сотрудничестве с ЮНЕСКО, знаменует собой важную веху в усилиях по возрождению кинотеатра Majestic, который должен быть превращен в оживленный культурный центр, что в итоге поспособствует развитию туризма и сохранению уникальной самобытности Занзибара.

Признавая важность устойчивого городского развития, проект непосредственно поддерживает ЦУР 11: "Сделать города инклюзивными, безопасными, жизнестойкими и устойчиво развивающимися" и соответствует Стремлению 5 Повестки дня Африканского союза на период до 2063 года, которая предусматривает "Африку с сильной культурной самобытностью, общим наследием, ценностями и этикой".

Ожидается, что в рамках целостного подхода проект приведет к экономическому росту и созданию рабочих мест для страны и, в частности, для сообществ, проживающих внутри и вокруг данного объекта Всемирного наследия.

18 новых объектов получили статус глобальных геопарков ЮНЕСКО

27 марта Исполнительный совет ЮНЕСКО дал согласие на включение 18 новых объектов в Глобальную сеть геопарков ЮНЕСКО.

Новые геопарки расположены в Бразилии, Венгрии, Греции, Дании, Испании, Польше, Португалии, Финляндии, Хорватии, а также во Франции, где их два, и в Китае, где новых объектов 6. Еще один новый трансграничный геопарк находится на территории Бельгии и Королевства Нидерландов.

Напомним, что означает присвоение парку данного статуса: это свидетельствует о международном признании значимости объекта геологического наследия.

[На сайте ЮНЕСКО](#) Вы можете ознакомиться с подборкой фотографий новых геопарков.

Страны Латинской Америки договорились обновить Региональную систему образовательной информации для учащихся с ограниченными возможностями (SIRID)

17 латиноамериканских стран [одобрили](#) обновление Региональной системы образовательной информации для учащихся с ограниченными возможностями (SIRID), и 13 государств-членов ЮНЕСКО будут внедрять его для усиления оценки образовательного положения населения с ограниченными возможностями.

Эти обязательства играют особую роль для реализации права на образование в соответствии с ЦУР 4.

В мероприятии 14 марта приняли участие министерства и департаменты образования Аргентины, Боливии, Колумбии, Коста-Рики, Кубы, Чили, Доминиканской Республики, Эквадора, Сальвадора, Испании, Мексики, Никарагуа, Панама, Парагвая, Перу, Уругвая и Венесуэлы.

Это мероприятие положило начало проекту "Развитие систем инклюзивного образования: что мы знаем и что делаем для улучшения обучения учащихся с ограниченными возможностями", в котором была подтверждена приверженность Конвенции о правах инвалидов (КПИ), усилена сетевая работа, интенсифицировано сотрудничество Юг-Юг и обмен опытом и передовой практикой.

Глава отдела образования многосекторального представительства ЮНЕСКО отметил, что "спустя 30 лет после Саламанкского заявления только в

16% стран действуют законы, поощряющие инклюзивное образование”, следовательно, к сожалению, в наши дни инвалидность продолжает ограничивать возможности получения образования.

ЮНЕСКО поддерживает создание Коалиции медиаюристов в Боснии и Герцеговине

6 марта Совет по прессе и онлайн-СМИ Боснии и Герцеговины официально представил коалицию из 15 медиаюристов, целью которой является углубление понимания журналистами и реакторами природы судебных исков о диффамации, оказание юридической помощи медийным организациям и, как следствие, укрепление свободы выражения мнений и правовой защиты журналистов в Боснии и Герцеговине.

В конце августа 2023 года свобода выражения мнений в Боснии и Герцеговине была поставлена под угрозу из-за Поправок к Уголовному кодексу Республики Сербской, в результате чего диффамация официально стала уголовно наказуемой. Исполнение решений по данной категории дел не ограничивается Республикой Сербской, поскольку решения региональных судов являются юридически обязательными на всей территории Боснии и Герцеговины, Это открывает возможности для уголовного преследования лиц, проживающих и в других регионах.

Как отмечает исполнительный директор Совета по прессе и онлайн-СМИ Боснии и Герцеговины, “коалиция медиаюристов является первой в своем роде в Боснии и Герцеговине, и она представляет собой огромный шаг и совершенно новый подход к защите свободы СМИ”.

Над разделом работала [Екатерина Тихомирова](#)

О Кафедре ЮНЕСКО

Международный научно-образовательный центр «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» (сокращенно – МНОЦ «Кафедра ЮНЕСКО НИУ ВШЭ») создан решением Ученого совета НИУ ВШЭ в октябре 2020 г. в соответствии с Соглашением между ЮНЕСКО и Национальным исследовательским университетом "Высшая школа экономики" от 7 августа 2020 г. Свою историю Центр ведет от Кафедры ЮНЕСКО по авторскому праву и другим правам интеллектуальной собственности, основанной 12 июня 1998 г.

Кафедра ЮНЕСКО является научно-образовательным структурным подразделением НИУ ВШЭ. Одновременно она входит во всемирную сеть Кафедр ЮНЕСКО в соответствии с Программой UNITWIN/UNESCO Chairs, учрежденной по решению 26-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО в 1991 г. для развития междууниверситетского сотрудничества на глобальном, межрегиональном, региональном и субрегиональном уровнях по отдельным направлениям образования, науки, культуры и коммуникации. Программа UNITWIN/UNESCO Chairs объединяет в настоящее время более 830 Кафедр и 20 специализированных кафедральных сетей в 110 странах мира.

Кафедра ЮНЕСКО, действуя в духе академической солидарности, стимулируют процесс формирования крепких и устойчивых связей между вузами и академическими учреждениями, правительствами, местными властями, предпринимательскими кругами, гражданским обществом и т.д. Основопологающим принципом Программы UNITWIN/UNESCO Chairs является полноценное и равноправное партнерство университетов, которые через Кафедры ЮНЕСКО инициируют и реализуют в ее рамках различные проекты, уважая университетскую автономию и академическую свободу.

Кафедра ЮНЕСКО специализируется в области авторского права и смежных прав, культурных и информационных прав, включая правовое регулирование киберпространства, технологий искусственного интеллекта и трансгуманизма. Деятельность Центра осуществляется в сотрудничестве с соответствующими подразделениями Секретариата ЮНЕСКО, в особенности с Сектором культуры и Сектором информации и коммуникации, с Институтом ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании.

С 1999 г. Кафедра ЮНЕСКО выпускает ежеквартальный научно-аналитический журнал «Труды по интеллектуальной собственности (Works on Intellectual Property)» (tis.hse.ru). Журнал публикует научные статьи и эссе, аналитические материалы, рецензии на книги, экспертные мнения по широкому кругу правовых проблем интеллектуальной собственности и современной информационной экосистемы. В их числе: актуальные проблемы авторского права и смежных прав, право интеллектуальной собственности в условиях цифровизации, культурные и информационные права в контексте конвенций и рекомендаций ЮНЕСКО, права человека в цифровую эпоху, правовое регулирование киберпространства, массовых коммуникаций, цифровых платформ и экосистем, технологий искусственного интеллекта и трансгуманизма. Анонсируются научные мероприятия, содержится обзор новинок монографической и учебной литературы.

Журнал выпускается на основании Соглашения между ЮНЕСКО и НИУ ВШЭ об учреждении Кафедры ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам. Рекомендованное издание ВАК при Минобрнауки России.

Распространяется по России и другим странам СНГ: Объединенный каталог «Пресса России» — подписной индекс 11287.

Распространение за рубежом: [East View Information Services](http://www.eastview.com) <http://www.eastview.com>.
Архив журнала доступен на сайте Кафедры ЮНЕСКО: <https://tis.hse.ru/>.

Контакты:

109028, Москва, Б. Трехсвятительский пер., 3, каб. 436;

тел./факс +7(495) 772-95-90 * 23017;

www.hse.ru/unesco/

tis@hse.ru

Над номером работали: [Мария Каткова](#), [Ева Лазовская](#), [Екатерина Тихомирова](#),
[Арпине Нанагюлян](#), [Варвара Грачева](#), [Ева Набокова](#), [Мария Мякишева](#)

Подписка на рассылку Кафедры ЮНЕСКО: <https://www.hse.ru/unesco/subs>

*В соответствии с Соглашением между ЮНЕСКО и НИУ ВШЭ об учреждении
Кафедры ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным
правам от 07.08.2020 авторы несут ответственность за выбор и представление мнений,
которые не обязательно совпадают с мнением ЮНЕСКО и не являются мнением
Организации или Кафедры ЮНЕСКО.*