

Приложение  
к приказу ФГН  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_

**Список тем, руководителей и соруководителей выпускных квалификационных работ студентов**

№ п/п	Ф.И.О. студента	Тема работы на русском языке	Тема работы на английском языке	Руководитель работы	Соруководитель ВКР
1	Авдюшкина Анна Алексеевна	Живописное наследие Федора Шурпина: исследование творческого метода	Fyodor Shurpin's Pictorial Heritage: a Study of Creative Method	Назарова Ольга Алексеевна, доцент, Школа исторических наук	Плунгян Надежда Владимировна, приглашенный преподаватель, Школа исторических наук
2	Калугина Полина Сергеевна	К проблеме китайского влияния на керамику Вьетнама: торговые пути и рынки Юго-Восточной Азии в XIV-XVI веках	A Study of the Origins of Chinese Influences on Vietnamese Ceramics: Trade Routes and Southeast Asian Markets in the 14th-16th Centuries	Назарова Ольга Алексеевна, доцент, Школа исторических наук	Гусева Анна Валентиновна, приглашенный преподаватель, Школа исторических наук
3	Кудрина Анна Александровна	Тема семейных отношений во французской жанровой живописи 1770 – 1790-х годов	The Theme of Family Relations in French Genre Painting of 1770s – 1790s	Шарнова Елена Борисовна, доцент, Школа исторических наук	
4	Островская Мария Николаевна	Группа НЭР в контексте зарубежного утопического градостроительства 1960-х годов»	The NER Group in the Context of foreign Utopian Urban Planning of the 1960s	Казакова Ольга Владимировна, доцент, Школа исторических наук	
5	Харчевникова Елизавета Антоновна	Восприятие Венеции эпохи Ренессанса в Викторианской Англии 1850-1860-х годах на	The Perception of Renaissance Venice in Victorian England in the	Назарова Ольга Алексеевна, доцент,	

18.04.2024 № 2.4-02/180424-3

		примере произведений Дж. Рёскина	1850s and 1860s on the Example of the Works of J. Ruskin	Школа исторических наук	
--	--	-------------------------------------	---	----------------------------	--