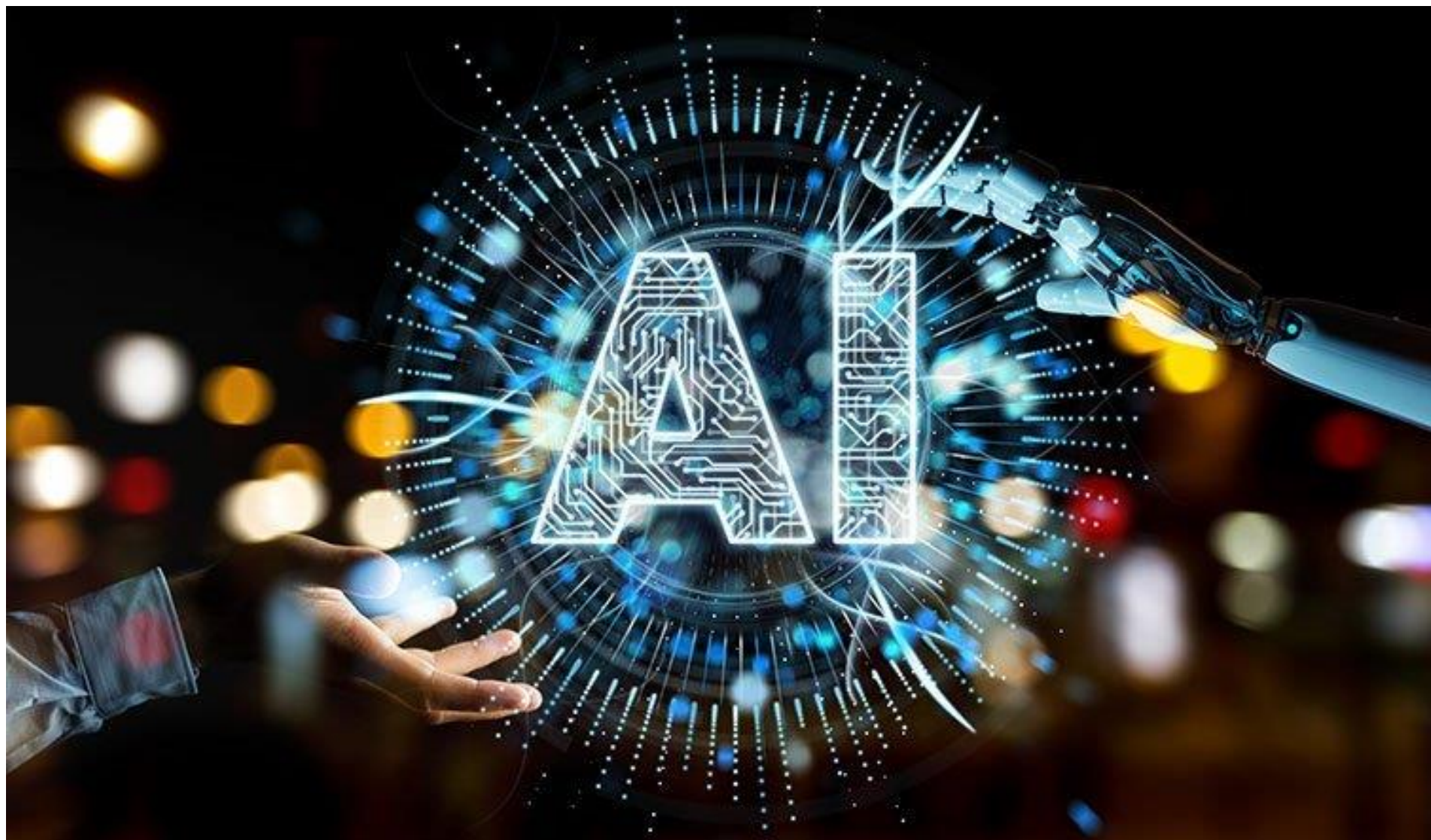




**Проблемы защиты авторских прав при  
коммерческом использовании произведений,  
созданных с помощью искусственного интеллекта**

**Ересько Полина Владимировна  
доцент кафедры информационного права  
и цифровых технологий ФГБОУ ВО «СГЮА», к.п.н, доцент**

# Развитие искусственного интеллекта



# Авторские права

## ГК РФ Статья 1255. Авторские права

- **1. Интеллектуальные права на произведения науки, литературы и искусства являются авторскими правами.**
- **2. Автору произведения принадлежат следующие права:**
  - **1) исключительное право на произведение;**
  - **2) право авторства;**
  - **3) право автора на имя;**
  - **4) право на неприкосновенность произведения;**
  - **5) право на обнародование произведения.**
- **Авторские права – это интеллектуальные права автора на произведения науки, искусства и литературы, а также на программы для ЭВМ.**

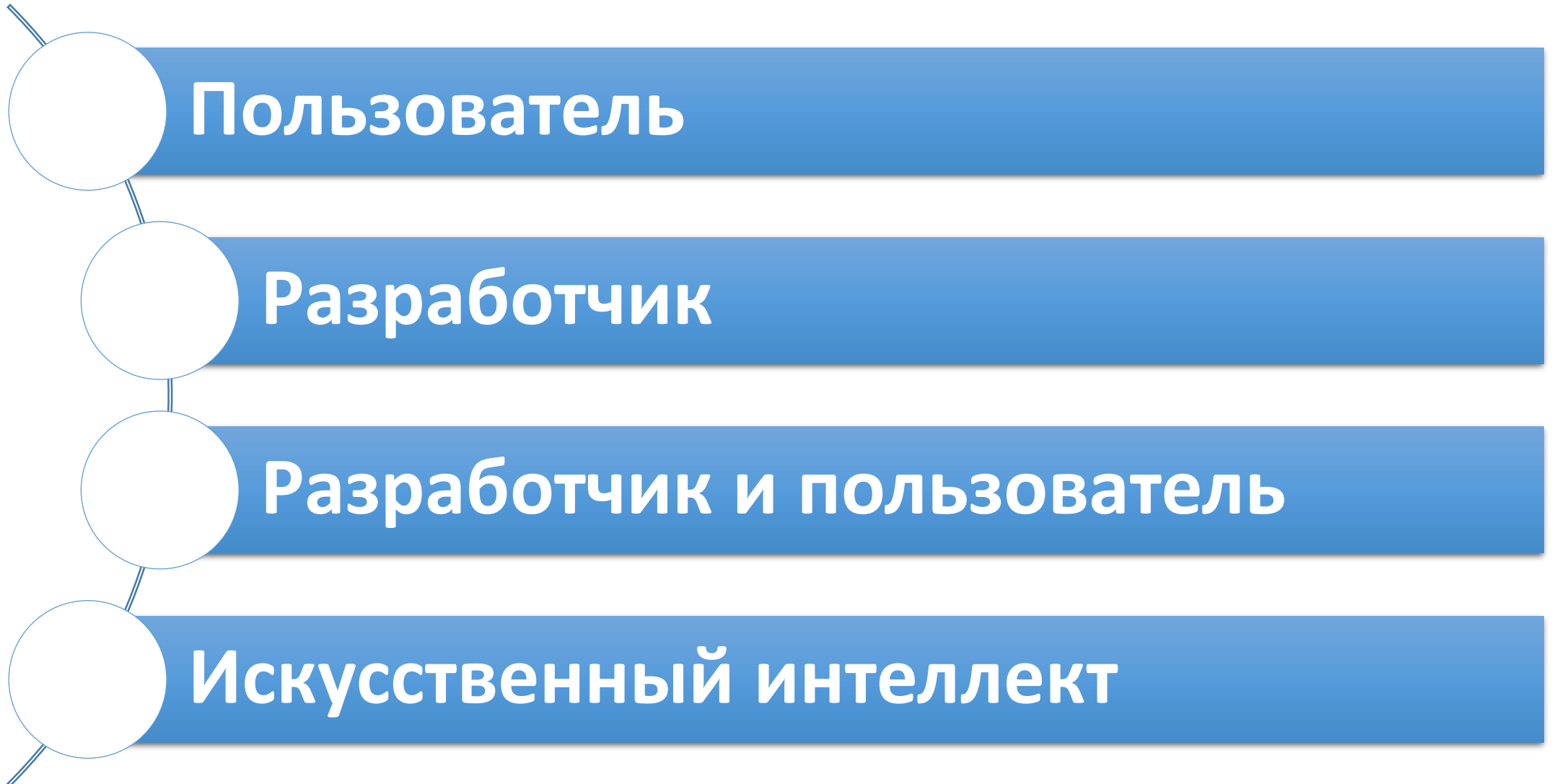


# Авторские права

## ГК РФ Статья 1273. Свободное воспроизведение произведения в личных целях

- **1. Допускается без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты вознаграждения воспроизведение гражданином при необходимости и исключительно в личных целях правомерно обнародованного произведения, за исключением:**
  - **1) воспроизведения произведений архитектуры в форме зданий и аналогичных сооружений;**
  - **2) воспроизведения баз данных или их существенных частей, кроме случаев, предусмотренных статьей 1280 настоящего Кодекса;**
  - **3) воспроизведения программ для ЭВМ, кроме случаев, предусмотренных статьей 1280 настоящего Кодекса;**
  - **4) репродуцирования книг (полностью) и нотных текстов (статья 1275), то есть их факсимильного воспроизведения с помощью любых технических средств, осуществляемого не в целях издания;**
  - **5) видеозаписи аудиовизуального произведения при его публичном исполнении в месте, открытом для свободного посещения, или в месте, где присутствует значительное число лиц, не принадлежащих к обычному кругу семьи;**
  - **6) воспроизведения аудиовизуального произведения с помощью профессионального оборудования, не предназначенного для использования в домашних условиях.**

# Авторские права на объекты интеллектуальной собственности, созданных при помощи искусственного интеллекта



# Определение искусственного интеллекта

Указ Президента РФ от 10 октября 2019 г. № 490  
"О развитии искусственного интеллекта в  
Российской Федерации» (с изменениями и  
дополнениями, Указ Президента России от 15  
февраля 2024 г. № 124)

- **Искусственный интеллект — комплекс технологических решений, позволяющий имитировать когнитивные функции человека (включая самообучение и поиск решений без заранее заданного алгоритма) и получать при выполнении конкретных задач результаты, сопоставимые, как минимум, с результатами интеллектуальной деятельности человека**

## Определение ИИ от Европарламента

- **Система ИИ — это машинная система, которая предназначена для работы на различных уровнях автономности и которая может для явных или неявных целей генерировать выходные данные, такие как прогнозы, рекомендации или решения, влияющие на физическую или виртуальную среду**

# Tencent vs Shanghai Yingxun Technology Company



В китайском праве в 2019 году, в деле Tencent vs Shanghai Yingxun Technology Company суд города Шеньчжэнь признал в качестве охраняемого авторским правом финансовый отчет в августе 2018, сгенерированный чат-ботом Dreamwriter.

# Художники против нейросетей



**«Утро в сосновом лесу» Шишкина и Савицкого, дополненное нейросетью Dall-E 2. Исходная картина – лишь центр композиции, остальное достроено ИИ в заданном стиле**

**Коллективный иск против авторов Midjourney и Stable Diffusion подали юрист и типограф Мэтью Баттерик, юридическая компания Joseph Saveri Law Firm, а также художники Сара Андерсен, Келли Маккернан и Карла Ортиз.**



# Художники против нейросетей



Стачка на ArtStation:  
Художники бунтуют  
против искусственного  
интеллекта



**Спасибо за внимание!**