



«СРЕДÁ»

ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ

КАФЕДРЫ ЮНЕСКО

ПО АВТОРСКОМУ ПРАВУ, СМЕЖНЫМ, КУЛЬТУРНЫМ

И ИНФОРМАЦИОННЫМ ПРАВАМ НИУ ВШЭ

ВЫПУСК #4 | АПРЕЛЬ 2024

УВАЖАЕМЫЕ КОЛЛЕГИ!

Вы получили **четвертый в 2024 году номер** информационного бюллетеня Международного научно-образовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики». Он подготовлен нашими стажёрами-исследователями.

В этом номере мы расскажем вам о событиях, которые произошли в апреле 2024 г. в медиаправе, информационном праве, праве интеллектуальной собственности, законодательстве о культурных правах. Особый интерес в этот раз вызывают новый глобальный доклад ЮНЕСКО об образовании, а также ежегодная апрельская конференция «АВТОР/AUTHOR-2024».

Кроме того, мы продолжим знакомить вас с наиболее интересными и знаковыми новостями профильных органов власти и медиаиндустрии, в частности, представим несколько сообщений о разработке новых законопроектов.

Раздел **«Судебные дела»** в этом номере содержит интересные кейсы, подготовленные нашей практиканткой [Евой Лазовской](#). В разделе **«Новости законодательства и правоприменительной практики»** мы публикуем

информацию о принятых и вступающих в силу законах, а также иных нормативных правовых актах. В раздел **«Новые проекты нормативно-правовых актов»** мы отобрали проекты, которые скоро могут быть приняты и подписаны.

Мы рекомендуем нашу **«СРЕДУ»** не только преподавателям, аспирантам и студентам Факультета права и Факультета креативных индустрий ВШКИ, но и всем специалистам, работающим в других образовательных и исследовательских центрах, в том числе, в смежных областях.

Если Вы не хотите раз в месяц начинать свой рабочий день со **«СРЕДЫ»**, то легко **можете отказаться от рассылки**, которую мы с таким трудом собирали по сохранившимся спискам кафедральных конференций и семинаров.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Новости Кафедры ЮНЕСКО

<u>Роль авторства в эпоху интеграции обсудили на конференции Роспатента и Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ</u>	5
<u>Дискуссионная площадка Кафедр ЮНЕСКО — 24 апреля 2024 г.</u>	10
<u>Секретариат Координационного комитета кафедр ЮНЕСКО РФ: Международный конкурс открытых онлайн-курсов, лучших методик и передовых практик по применению информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании</u>	10

Новости законодательства и правоприменительной практики

<u>Что меняется в законодательстве в апреле 2024 года</u>	12
<u>Новые проекты нормативно-правовых актов</u>	14
<u>Новости Минюста России</u>	17
<u>Новости отрасли</u>	18
Судебные дела	
<u>Дело о распространённой фамилии</u>	20
<u>Дело о картах таро</u>	21
<u>Дело о саммари</u>	22
<u>Дело о “чёрной щуке”</u>	22

[Дело о доменных именах](#) **23**

Новости UNESCO

[Развитие журналистского образования в Африке: выводы из инициативы ЮНЕСКО](#) **25**

[Сохранение языков коренных народов в цифровом формате: на стыке технологий и культуры](#) **25**

[Кения ратифицирует Конвенцию 1970 года о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности](#) **26**

[Этика нейротехнологий: ЮНЕСКО назначила международную группу экспертов для подготовки нового глобального стандарта](#) **27**

[Возрождение традиции Рави: как современные рассказчики «Аль-Улы» делают доступными древние надписи](#) **28**

[ЮНЕСКО сотрудничает с государствами-участниками конвенции - Кот-д'Ивуаром и Гвинеей - в целях поддержки процесса исключения природного заповедника Маунт-Нимба из списка Всемирного наследия, находящегося под угрозой](#) **28**

[Сохранение наследия Судана: ЮНЕСКО поддерживает идею проведения свадебной церемонии Джиртик](#) **29**

[В новом глобальном докладе ЮНЕСКО счастье ставится в центр образовательной политики](#) **30**

[О Кафедре ЮНЕСКО](#) **31**

Новости Кафедры ЮНЕСКО

Роль авторства в эпоху интеграции обсудили на конференции Роспатента и Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ

18-19 апреля в Москве прошла традиционная, уже четвертая по счету ежегодная конференция, посвященная правовым проблемам авторства.

Открыл конференцию руководитель Федеральной службы по интеллектуальной собственности (Роспатент) **Юрий Zubov**: *«Мне приятно отметить, что год от года расширяется география нашей конференции, число участников насчитывает представителей из 15 стран. Это значит, что в России результаты интеллектуальной деятельности приобретают особое значение. Они становятся основными факторами развития производства, определяют успешность и стабильность инновационного развития самых разных государств. Интеллектуальная собственность в современной экономике знаний играет роль несущей конструкции и ценного стратегического актива, где сосредоточен огромный научно-технический потенциал. Она служит повышению уровня экономической независимости страны, определяет ее национальный статус. На наших глазах вопросы интеллектуальных прав захватывают новые области, включая все аспекты науки, техники, литературы и искусства. Мы уже обсуждаем проблемы компьютерных приложений, искусственного интеллекта, виртуального имущества и многое другое».*

Рост интереса к мероприятию участников из разных стран отметил и директор Международного научно-образовательного центра «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» **Михаил Федотов**: *«Число участников растёт. На эту конференцию зарегистрировалось 534 человека. Это, конечно, очень хорошо: у нас на конференции участвуют представители почти всех континентов земли».*

Президент Евразийского патентного ведомства **Григорий Ивлиев** подчеркнул значимость автора в условиях формирования интеграционных объединений: *«Без автора, без его интеллектуальной деятельности не было бы товаров, не стоял бы вопрос об их перемещении, не изучалась бы возможность создания на основе идей авторов новых производств и их интеграции».*

О том, что автор является источником интеллектуальной собственности рассказала и председатель Комитета Совета Федерации по науке, образованию и

культуре **Лилия Гумерова**: «Совет Федерации, Совет по вопросам интеллектуальной собственности при Председателе Совета Федерации **Валентине Матвиенко** уделяют приоритетное внимание развитию института интеллектуальной собственности в стране. Сформировано достаточно эффективное законодательство в этой сфере. Речь идет о закреплении правовых основ коммерциализации результатов интеллектуальной деятельности, законе о географических указаниях, законе о патентных поверенных. В настоящее время идет процесс выстраивания целостной системы управления интеллектуальной собственностью в регионах. Уже 79 субъектов определили руководителей по направлению научно-технологического развития интеллектуальной собственности, в 20 регионах запущен пилотный проект по внедрению и развитию данного института. Мы все понимаем, что источник интеллектуальной собственности — это автор, его труд. Без автора не было бы и этого института. Важно, что наша сегодняшняя конференция ставит своей целью изучение вопросов, касающихся авторства в эпоху интеграции. Комитет готов проработать ваши возможные предложения, в том числе законодательные, по данной теме».

Также поприветствовал участников конференции, комиссар Комиссии по делам компаний и интеллектуальной собственности **ЮАР Рори Воллер**, отметив значимость тем, поднимаемых на мероприятии: «С давних времен авторы, будучи творцами знания, вносят весомый вклад в развитие общества. Информация, выраженная в их художественных произведениях и материальной форме ложится в основу жизни общества и служит источником развлечений, знаний и даже мудрости».

На необходимость тесного сотрудничества на международном уровне обратила внимание проректор НИУ ВШЭ, глава Экспертного совета по вопросам участия Российской Федерации в объединении БРИКС **Виктория Панова**: «Мы должны подумать с вами о том, как выстроить систему защиты прав интеллектуальной собственности в интересах мирового большинства».

Руководитель офиса Всемирной организации интеллектуальной собственности в РФ **Павел Спицын** в свою очередь отметил, что организация готова оказывать необходимое содействие в укреплении кооперации в области авторского права.

Советник Секретариата комиссии по делам ЮНЕСКО **Ксения Гавердовская** отметила важность того, что в фокусе внимания сегодняшнего мероприятия находится фундаментальное и не теряющее актуальности понятие авторства, напомнив и об ответственности авторов перед обществом; поэтому важно найти баланс между универсальными нормами, необходимостью

углубления сотрудничества на региональном уровне и сохранением национально-правовых традиций.

Также участники пленарной сессии обсудили базовые формулы общей теории авторства, тенденции развития авторского права и смежных отраслей в эпоху цифровизации, роль и место автора в генеративном контенте нейросетей и многое другое.

Большой интерес у аудитории вызвал доклад Председателя Ассамблеи Бернского союза, Председателя Правления Агентства по интеллектуальной собственности Азербайджанской Республики, доктора наук, профессора **Камрана Иманова**, который рассказал о праве на защиту авторства и права авторства изобретателя, а также противоречиях в сфере, возникающих сегодня. Одно из противоречий связано с национальным суверенитетом полномочий, другое — с процессом интеграции проектов на международном уровне и др.

С импульсными докладами к участникам конференции обратились **Михаил Федотов, Григорий Ивлиев и Юрий Zubov**, затронувшие глубокие теоретические проблемы в контексте современных проблем развития экосистемы интеллектуальной собственности.

Тем не менее, несмотря на сложности, *«система нематериальной собственности в нашей стране организована на очень высоком уровне. Высокое качество норм, совершенно продуманная теоретическая база, сильные правоохранительные органы — это, наверное, одна из немногих сфер, которая развивается крайне стабильно»*, — поделился своим мнением управляющий партнер в Санкт-Петербурге компании Nextons, доктор юридических наук, профессор **Виктор Наумов**.

Практическими знаниями поделился в своем докладе заведующий лабораторией, доктор технических наук, профессор Национальной академии наук Кыргызстанской Республики **Роман Омор**, который рассказал об индексах цитирования на научные публикации ученых и специалистов: *«Индекс Хирша или h-индекс (h) — наукометрический показатель цитируемости, который был предложен Х. Хиршем для оценки эффективности научной деятельности, первоначально ученых физиков. В дальнейшем этот показатель был распространен для всех областей науки, но сравнительные показатели h-индекса для различных областей науки весьма отличны друг от друга. Наиболее критичные отношения к данному показателю проявляют исследователи гуманитарных наук»*.

Проблему правовой охраны медицинских разработок в США поднял профессор Иллинойского университета, ассоциированный член Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ **Питер Б. Мэггс**. Он [рассказал](#), что в 2023 году в США был принят закон под названием «Закон о сокращении инфляции», который, по

мнению спикера, отходит от традиции равных условий патентной охраны изобретений в разных областях, сокращая срок эффективного использования патентов для многих фармацевтических препаратов.

О применении искусственного интеллекта (ИИ) в юриспруденции [рассказал](#) доцент департамента социальных наук Неаполитанского университета им. Федерико II **Микеланджело Паскали**. В частности, был отмечен риск исчезновения творческого элемента развития права, задаваемого человеческой мыслью, в результате использования ИИ. В то же время эти инструменты могут выявить новые или упущенные из виду правовые аспекты, которые будут полезны в профессиональной деятельности юристов.

«Удобство использования искусственного интеллекта может привести к практике рабского «приспособления» к алгоритмам. Ведь они могут работать в режиме полной «непроницаемости» процессов принятия решений. Это делает невозможным их понимание и вызывает беспокойство относительно прозрачности их результатов в юридической плоскости. Тут важно добиться понимания процедур в конкретных решениях», — заключил **Паскали**.

В рамках совместной секции Роспатента и ФИПС обсуждались проблемы авторства в контексте развития цифровых технологий. Модератором секции выступил директор Федерального института промышленной собственности **Олег Неретин**.

Во второй день конференции ее участники работали по секциям. Евразийская патентная организация организовала обсуждение роли правовой охраны интеллектуальной собственности как важнейшего инструмента интеграционной политики на евразийском пространстве. Российская государственная академия интеллектуальной собственности посвятило дискуссию теме «Триада интеллектуального капитала: синтез, синергия, развитие». На секции Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ обсуждали инновационные способы монетизации результатов творческой деятельности».

На секции Кафедры, которая была посвящена инновационным способам монетизации результатов творческой деятельности, выступило более 35 спикеров, как профессоров и практикующих юристов, так и аспирантов и студентов ведущих вузов.

В рамках секции было представлено несколько импульсных докладов. Профессор МГЮА **Ксения Беликова** и доцент **Ольга Шевченко** подготовили доклад, посвящённый использованию NFT для монетизации креативности. О трендах монетизации музыки рассказал **Даво ван Пёрсен**, управляющий директор музыкального издательства Donemus Publishing в Нидерландах. Тему монетизации музыки в эпоху интеграции продолжили своими докладами **Евгения Евпак**, аспирант школы дизайна НИУ ВШЭ, и **Владимир Гурьянов**, старший преподаватель Института медиа НИУ ВШЭ. **Александр Костин**,

ведущий научный сотрудник Центрального экономико-математического института РАН, рассказал о монетизации творческой деятельности IP-эксперта по технологии IPValuationSchool.

Также на секции обсудили влияние искусственного интеллекта на право интеллектуальной собственности. Так, **Владимир Энтин**, директор Центра правовой защиты интеллектуальной собственности, представил доклад об охраноспособности объектов, созданных с применением искусственного интеллекта, а **Елена Перепелица**, старший научный сотрудник Национального центра правовой информации Республики Беларусь, рассказала об ожиданиях и рисках от применения искусственного интеллекта в нормотворчестве.

Была затронута тема использования интеллектуального капитала как высшей фазы человеческого капитала. Её осветил **Александр Родионов**, профессор Финансового университета при Правительстве РФ.

Остальные участники секции своими докладами продолжили заданные темы.

«АВТОР/AUTHOR – 2024» проходит в четвертый раз, и она традиционно приурочена к Международному дню книги и авторского права (23 апреля), объявленному ЮНЕСКО, и Международному дню интеллектуальной собственности (26 апреля), объявленному ВОИС.

Организаторами конференции выступили Федеральная служба по интеллектуальной собственности (Роспатент), Федеральный институт промышленной собственности (ФИПС), Евразийская патентная организация (ЕАПО), Международный научно-образовательный центр «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (Кафедра ЮНЕСКО НИУ ВШЭ), Российская государственная академия интеллектуальной собственности (РГАИС).

Новость о конференции на [сайте](#) Роспатента.

Видеозапись Пленарной сессии доступна [здесь](#).

Видеозапись совместной секции Роспатента и ФИПС доступна [здесь](#).

Видеозапись секции ЕАПО доступна [здесь](#).

Видеозапись секции Кафедры ЮНЕСКО НИУ ВШЭ доступна [здесь](#).

Презентационные материалы участников секции доступны [здесь](#).

Дискуссионная площадка Кафедр ЮНЕСКО — 24 апреля 2024 г.

Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы совместно с Российской академией образования и Высшей аттестационной комиссией при Минобрнауки России провёл заседание Дискуссионной площадки, которое состоялось 24 апреля 2024 г. в 17:00 в смешанном формате (с использованием дистанционных технологий).

Ведущие эксперты, приглашенные спикеры и участники обсудили проблемы подготовки кадров для работы с обучающимися с инвалидностью в системе высшего образования.

На современном этапе инклюзия является ведущей тенденцией в развитии системы образования во всем мировом сообществе. Вместе с тем, отмечается проблема отсутствия или недостаточности необходимых компетенций кадрового состава высших учебных заведений в работе со студентами, имеющими инвалидность.

Секретариат Координационного комитета кафедр ЮНЕСКО РФ: Международный конкурс открытых онлайн-курсов, лучших методик и передовых практик по применению информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) в образовании

Секретариат Координационного комитета кафедр ЮНЕСКО в РФ приглашает образовательные организации всех типов, а также ученых и преподавателей, экспертов, методистов, специалистов, практиков, аспирантов к участию в конкурсе.

Конкурс проводится в один этап без предварительного отбора в период с **27 апреля по 27 мая 2024 года.**

27 апреля — начало приема заявок на Конкурс

14 мая — приветственный вебинар с разъяснениями правил Конкурса (ссылка - <https://forms.yandex.ru/cloud/6628cb2b7c1515393f5e3245/>)

27 мая — окончание приема заявок на Конкурс

10 июня — подведение итогов и объявление победителей Конкурса
Конкурс проводится по номинациям:

- **Открытый онлайн-курс** (ссылка - <https://forms.yandex.ru/cloud/662230f72530c20ab8ec04c3/>);
- **Лучшие научные работы и методики преподавания с применением ИКТ** (научные статьи, методические материалы) (ссылка - <https://forms.yandex.ru/cloud/662252abc417f31489aedc30/>);
- **Передовые практики преподавания с применением ИКТ** (презентации, эссе) (ссылка на регистрационную анкету-карточку <https://forms.yandex.ru/cloud/6622572eeb6146155b2766e1/>).

Условия участия: Участие в Конкурсе бесплатное. Количество подаваемых на конкурс материалов не ограничено.

Для участия необходимо заполнить **регистрационную анкету-карточку**. Карточка заполняется в электронном виде по ссылке, а заявка на участие (Приложение 4 к Положению), отсканированная и подписанная всеми соавторами представляемого материала должна быть прикреплена в соответствующем поле онлайн-карточки.

В случае возникновения дополнительных вопросов просьба обращаться в Оргкомитет конкурса: Elibrarycompetition@yandex.ru.

Текст приглашения доступен [здесь](#).

Над разделом работали [Екатерина Тихомирова](#), [Мария Каткова](#).

Новости законодательства и правоприменительной практики

Что меняется в законодательстве в апреле 2024 года

6 апреля был опубликован [Федеральный закон «О внесении изменений в статью 6 Федерального закона "О связи" и Жилищный кодекс Российской Федерации»](#).

Закон направлен на защиту законных интересов и конституционных прав граждан путем создания недискриминационных (равных) условий доступа всех операторов связи к инфраструктуре МКД и создает важные условия развития современной телекоммуникационной среды. Закон предлагает следующие условия:

- безвозмездное размещение сетей связи и доступ к ним операторам связи в МКД (за исключением платы за потребляемую электроэнергию);
- размещение сетей связи в МКД по желанию любого собственника (нанимателя) без необходимости принятия решения общим собранием собственников;
- установление Правительством Российской Федерации единого порядка размещения сетей связи в МКД оператором связи, заключившим договор об оказании услуг связи с собственником (нанимателем) жилого помещения;
- введение моратория (до 31 декабря 2024 года) на повышение размера платы по договорам, предусматривающим размещение инфраструктуры связи на объектах государственного или муниципального имущества.

17 апреля Министерство цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации издало [приказ «Об утверждении Порядка принятия Министерством цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации решения, предусмотренного подпунктами "б" или "в" пункта 19 Правил управления принадлежащими Российской Федерации правами на результаты интеллектуальной деятельности, в том числе правами на результаты интеллектуальной деятельности, непосредственно связанные с обеспечением обороны и безопасности, утвержденных постановлением Правительства Российской Федерации от 29.12.2021 № 2550»](#).

Данный приказ установил процедуру осуществления прав на заключение договора о безвозмездном отчуждении исключительного права Российской Федерации на результат интеллектуальной деятельности, а также на предоставление третьим лицам безвозмездной простой лицензии на использование результата интеллектуальной деятельности.

23 апреля Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций был опубликован [приказ «О внесении изменений в порядок функционирования Информационной системы взаимодействия, утвержденный приказом Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций от 16 марта 2021 г. № 27».](#)

Этим приказом были внесены изменения в порядок функционирования Информационной системы взаимодействия. Была предусмотрена возможность получения Службой требований Генерального прокурора РФ и его заместителей о принятии мер по ограничению доступа к информации, содержащей призывы к массовым беспорядкам, ложной информации об актах терроризма, к информации, содержащей призывы к введению каких-либо санкций против Российской Федерации и т. д.

23 апреля был принят [закон «О внесении изменений в статью 40 Федерального закона "О рекламе" и Федеральный закон "О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации».](#) Он вступит в силу **6 мая.**

Проект федерального закона был разработан в целях закрепления возможности продления в 2024 году договоров на установку и эксплуатацию рекламных конструкций на земельных участках и недвижимом имуществе, которые находятся в государственной или муниципальной собственности. С целью нивелирования упущенных доходов бюджетов в законе устанавливается ежегодная индексация платежей на размер уровня инфляции, установленного в федеральном законе о федеральном бюджете на очередной финансовый год и плановый период, обеспечив увеличение поступлений в бюджеты.

26 апреля Министерство просвещения Российской Федерации издало [приказ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте \(по видам\)»](#).

Данный приказ установил права деятельности образовательных организаций в части осуществления в соответствии со стандартом обучения, прием на обучение по специальности «Организация перевозок и управление на транспорте». Приказ очертил допустимые варианты обучения, а также разграничил права и обязанности студентов и выпускников.

Над разделом работала [Ева Набокова](#).

Новые проекты нормативно-правовых актов

4 апреля в Государственной Думе РФ был зарегистрирован законопроект [О внесении изменения в статью 1359 части четвертой Гражданского кодекса Российской Федерации](#).

Предлагается дополнить перечень действий, не являющихся нарушением исключительного права на изобретение, полезную модель или промышленный образец, посредством указания в нём действий, допустимых в отношении лекарств со стороны российских юридических лиц. Посредством данного нововведения станет возможным вывод на российский рынок копий оригинальных медицинских препаратов, производимых зарубежными компаниями (дженериков), находящихся под патентной охраной. Предусматривается, что в случае принятия законопроект вступит в силу с момента его официального опубликования и подлежит применению к правоотношениям, возникшим с 24 февраля 2022 года, а также к обязательствам, срок исполнения по которым наступил после 23 февраля 2022 года.

12 апреля был зарегистрирован [законопроект «О внесении изменений в статью 28 Федерального закона «О рекламе»](#).

Законопроект предлагает обязать в рекламе, связанной с предоставлением кредита или займа, указывать сведения с призывом к потребителям ознакомиться на информационном ресурсе (сайте в сети Интернет, странице в социальной сети) со всеми условиями предоставления соответствующей услуги, размером не менее 5% от размера самой рекламы, а в теле-, радиопрограммах –

продолжительностью не менее чем 3 секунды, если указывается хотя бы одно условие, влияющее на полную стоимость кредита. Также для минимизации влияния рекламы на обращение граждан за кредитами (займами) в рекламе услуг, связанных с предоставлением кредита или займа, предлагается указывать предупреждающую фразу «Оценивайте свои финансовые возможности и риски» размером не менее 7% от площади всей рекламы, для рекламы на радио или телевидении – продолжительностью не менее 5 секунд.

Авторы законопроекта подчёркивают, что законодательная инициатива направлена на сокращение импульсивно взятых гражданами кредитов, а также на прекращение злоупотребления со стороны кредитных организаций в сфере рекламирования своих услуг.

22 апреля был зарегистрирован [законопроект О внесении изменений в статью 9 Федерального закона «О персональных данных»](#).

Законопроект предлагает введение правовой нормы, согласно которой в согласии на обработку персональных данных должно быть указание на способ его отзыва, который должен, в том числе, предусматривать возможность осуществления такого отзыва в форме, с помощью которой согласие субъекта персональных данных было получено. Необходимость такого изменения аргументируется тем, что на данный момент согласие на обработку персональных данных берётся либо в письменной форме, либо в форме электронного документа, подписанного электронной подписью. Но при этом законодательно не закреплён тот же порядок в отношении отзыва согласия, в связи с чем процесс отзыва согласия становится значительно сложнее, чем процесс дачи согласия на обработку персональных данных.

24 апреля Государственная Дума РФ зарегистрировала [законопроект О внесении изменений в статьи 10-6 и 15-1 Федерального закона «Об информации, информационных технологиях и о защите информации» и статью 16 Федерального закона «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма, последствий потребления табака или потребления никотинсодержащей продукции»](#).

Данным законопроектом предлагается ввести запрет на распространение информации о дистанционной продаже табачной и никотинсодержащей продукции, отслеживание такой информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет». Также в нём предложены способы

пресечения возможности доступа к такой информации. За распространение указанной информации предлагается установить санкции в виде наложения административного штрафа на граждан в размере от трех тысяч до пяти тысяч рублей, на должностных лиц – от двадцати тысяч до сорока тысяч рублей, на юридических лиц – от ста тысяч до трехсот тысяч рублей.

Вступление в силу предлагаемых изменений федерального законодательства предусматривается с 1 сентября 2024 года.

24 апреля был зарегистрирован [законопроект О внесении изменений в Закон Российской Федерации «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»](#).

Инициатива направлена на конкретизацию понятий «место проведения зрелищного мероприятия» и «организатор зрелищного мероприятия», а также на закрепление правового статуса организатора зрелищных мероприятий. Среди конкретных нововведений можно отметить то, что обязательство по обеспечению общественного порядка и общественной безопасности при проведении зрелищного мероприятия должно являться существенным условием договора о проведении зрелищного мероприятия. Также закрепляется, что место проведения зрелищного мероприятия должно обязательно иметь инфраструктуру и техническое оснащение, необходимые для обеспечения общественного порядка и общественной безопасности. Устанавливаются такие обязанности организатора зрелищного мероприятия как организация взаимодействия с органами власти в решении вопросов обеспечения общественного порядка и общественной безопасности при проведении зрелищного мероприятия, информирование посетителей зрелищного мероприятия о прекращении такого мероприятия и о порядке действий в случае угрозы возникновения и (или) при возникновении чрезвычайной ситуации, организация их эвакуации и т.д. Также в случае принятия закона предусматривается дальнейшее принятие корреспондирующих норм об административной ответственности за нарушение предусмотренных правил проведения мероприятий.

Над разделом работала [Ева Лазовская](#)

Новости Минюста России

1 апреля в [реестр иностранных агентов](#) было внесено ООО «БОЛЬШАЯ СЕМЕРКА».

2 апреля в [реестр иностранных агентов](#) было внесено ООО «ИНСТИТУТ НЕЙРОКОГНИТИВНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ».

5 апреля в [реестр иностранных агентов](#) были внесены М.И. Веллер, А.А. Татулова, а также «Российское социалистическое движение» (РСД).

12 апреля в [реестр иностранных агентов](#) были внесены И.И. Асташин, И.А. Барабанов, А.А. Казанцева, Н.А. Кузьмин, И.Б. Филиппов, а также ООО «ИНОАГЕНТ АВК».

Вместе с тем в соответствии с распоряжениями Минюста России из реестра в связи с ликвидацией исключены региональная общественная организация «Общественная комиссия по сохранению наследия академика Сахарова», ООО «ЗП» и автономная некоммерческая организация по реализации социально-правовых программ «Лилит».

Данные взяты из [единого реестра иностранных агентов](#) на сайте [Минюста РФ](#).

9 апреля Feminist Antiwar Resistance («Феминистское антивоенное сопротивление», «ФАС») [была объявлена](#) нежелательной организацией.

Новости отрасли

Российские кинотеатры пообещали не показывать пиратские фильмы в течение определенного срока

С лета 2022 г. кинотеатры занимались “предсеансным обслуживанием”: вместе с каким-нибудь короткометражным фильмом они показывали голливудскую ленту одной из ушедших из РФ зарубежных киностудий. Отказу от подобной практики предшествовало обещание кинопрокатчиков о лишении кинотеатров, использующих такой формат, доступа к легальным фильмам.

В начале месяца Ассоциация владельцев кинотеатров выступила с призывом к кинотеатрам поддерживать российские фильмы и полностью отказаться от предсеансного обслуживания в период с 18 апреля по 12 мая, на что кинотеатры в конечном счете [согласились](#).

Российский ресторатор просит прекратить охрану бренда Starbucks

12 апреля в Суд по интеллектуальным правам [поступил](#) иск ресторатора Антона Пинского к американскому Starbucks Corporation. Истец просит прекратить правовую охрану нескольких товарных знаков компании в связи с тем, что они не используются.

До этого Пинский уже столкнулся с отказом Роспатента зарегистрировать бренды Stars Pinskiy Coffee и Stars Kanokov Coffee по причине того, что товарные знаки похожи до степени смешения: у ресторатора тоже изображена девушка, хоть и с кокошником и звездой на голове, цвет на рисунке коричневый.

Итак, на данный момент СИП удовлетворил ходатайство истца о принятии предварительных обеспечительных мер, однако оставил иск без движения до 15 мая из-за допущенных процессуальных нарушений.

Acuitas и CureVac урегулировали иск по поводу патентных прав на вакцину против COVID-19

25 апреля биотехнологическая компания Acuitas Therapeutics и немецкая компания CureVac [урегулировали](#) иск Acuitas с требованием признания изобретений, связанных с вакцинами против COVID-19.

История дела такова: в 2023 году компания Acuitas подала иск против CureVac в Окружной суд США Восточного округа Вирджинии, утверждая, что её ученые должны быть признаны соавторами патентов CureVac, охватывающих технологию, используемую при инъекциях на основе информационной РНК (мРНК). Однако CureVac отвергла данные обвинения.

25 апреля стало известно, что стороны смогли достичь компромисса по данному спору и попросили суд о прекращении дела.

26 апреля – Международный день интеллектуальной собственности

26 апреля традиционно считается международным Днём интеллектуальной собственности, начиная с 2001.

Каждый год ВОИС [представляет](#) различные кампании Дня. Например, в 2022 году он был посвящен интеллектуальной собственности (ИС) и молодежи, в 2023 – женщинам и ИС, а в этом году как никогда актуальной связи ИС и Целей устойчивого развития (ЦУР) ООН. ВОИС призывает переосмыслить то, как мы живем, работаем и отдыхаем во благо общего будущего и достижения тех 17 глобальных ЦУР, которые представлены ООН. Также Организация подчеркивает, что интеллектуальная собственность способствует инновационной и творческой деятельности, которая необходима для нашего прогресса как человечества.

Над разделом работала [Екатерина Тихомирова](#).

Судебные дела

Дело о распространённой фамилии

Суд: Суд по интеллектуальным правам РФ

Дело №: СИП-911/2022

Истец: Волков Александр Николаевич

Ответчик: Федеральная служба по интеллектуальной собственности

Истец обратился в суд с заявлением о признании недействительным решения Роспатента об отказе в регистрации товарного знака (ALEXANDR VOLKOV). Роспатент обосновывал свой отказ тем, что имя и фамилия истца являются распространёнными и не придают заявленному обозначению оригинальности, а изобразительный элемент в виде черного квадрата, который также предусмотрен товарным знаком, является лишь фоном и не способен сам по себе индивидуализировать заявленные на регистрацию товары и услуги.

По итогу рассмотрения дела суд первой инстанции указал, что “если фамилия широко распространена на территории РФ, отсутствие различительной способности презюмируется”. Также суд отметил, что расположение на однотонном фоне словесных элементов (имени и фамилии) при отсутствии каких-либо иных элементов в своей совокупности не образует какую-либо оригинальную комбинацию, а следовательно не дает качественно нового уровня восприятия такого обозначения в целом. Таким образом СИП РФ отказал в удовлетворении требований истца. Президиум СИП РФ оставил решение первой инстанции без изменений. ВС РФ своим определением отказал в рассмотрении данного дела в Судебной коллегии по экономическим спорам.

Источник: Решение СИП РФ по делу на сайте [ГИС «Электронное правосудие»](#).

Дело о картах таро

Суд: Суд по интеллектуальным правам РФ

Дело №: А41-32764/2022

Истец: ООО «Аввалон – Ло Скарабео»

Ответчик: ООО "ВАЙЛДБЕРРИЗ"

Истец является обладателем исключительных прав на товарный знак RIDER WAITE по лицензионному договору. Им было обнаружено, что на маркетплейсе (ответчик) реализуются несколькими продавцами товары, в описании которых содержится информация «о картах таро Райдера Уэйта». Из-за этого правообладатель обратился с иском о взыскании компенсации с маркетплейса в размере почти 20 млн руб. Суд первой инстанции полностью удовлетворил требования истца, апелляция подтвердила решение, но СИП РФ отменил эти решения и направил дело на новое рассмотрение.

СИП РФ отметил, что судами первой и второй инстанции не была должным образом оценена позиция ответчика, ссылающегося на факт того, что указание на “карты таро Райдера Уэйта” это не средство индивидуализации, а наименование товара, так как данная колода была разработана ещё в начале XX века и признаётся “классической” среди гадальных карт. Суд также напомнил, что употребление слов (в том числе имен нарицательных), зарегистрированных в качестве словесных товарных знаков, не является использованием товарного знака, если оно осуществляется в общеупотребительном значении, не для целей индивидуализации конкретного товара, работы или услуги (в том числе способами, перечисленными в пункте 2 статьи 1484 ГК РФ), например, в письменных публикациях или устной речи.

На повторном рассмотрении дела было принято решение о взыскании с продавцов, реализующих через ответчика указанный товар, по 2000 рублей в пользу истца.

Источник: Решение СИП РФ по делу на сайте [ГИС «Электронное правосудие»](#).

Дело о саммари

Суд: Суд по интеллектуальным правам РФ

Дело №: А40-145258/2022

Истец: Ильяхов Максим Олегович

Ответчик: ООО "СМАРТ РИДИНГ"

Истец-соавтор книг «Пиши, сокращай» и «Новые правила деловой переписки» подал иск в суд на компанию «Смарт Ридинг», которая хотела продавать саммари (пересказы) его книг без его согласия. Как указывали суды первой и второй инстанции «саммари является производным произведением, для создания которого требуется предоставление соответствующего права правообладателем исходного произведения, следовательно, не могут являться самостоятельными авторскими произведениями, поскольку не могли бы быть созданы без оригинальной книги, которая была сокращена в саммари».

Основываясь на обстоятельствах дела, суды удовлетворили требования истца, но СИП РФ отправил дело на новое рассмотрение, при этом согласившись с позицией предыдущих инстанций. Дело было отправлено на новое рассмотрение ввиду непривлечения изначально в процесс в качестве соистца соавтора указанных произведений, а это необходимо с точки зрения расчёта и выплаты компенсаций.

Источник: Решение СИП РФ по делу на сайте [ГИС «Электронное правосудие»](#).

Дело о “чёрной щуке”

Суд: Суд по интеллектуальным правам РФ

Дело №: СИП-1102/2022

Истец: ООО "КОЛОС"

Ответчик: Федеральная служба по интеллектуальной собственности

Истцом была подана заявка на регистрацию комбинированного обозначения «чёрная щука» для своей пивоварни. В обозначении буква «о» была дополнена двумя точками над ней. Роспатент отказал в регистрации, поскольку искажение русского языка, в частности использование в обозначении слова «чорная» вместо «чёрная», противоречит общественным интересам и не допускается. По мнению заявителя, спорное обозначение не следует рассматривать как содержащее элементы, написанные с орфографической

ошибкой, поскольку «стилизованное изображение буквы «о» наводит на букву «ё» либо на образ изображения головы щуки с двумя глазами и открытой пастью». Также истец сослался на то, что товары с таким наименованием без замечаний со стороны Росалкогольрегулирования внесены в Федеральный реестр алкогольной продукции.

В своём решении СИП занял позицию Роспатента. Суд указал, что “словесный элемент «ЧОРНАЯ», очевидно, является искажением словарного слова «ЧЕРНАЯ», написание которого требует запоминания, так как при произнесении является неочевидным: какая буква пишется «ё» или «о». Чередование этих двух гласных в первом слоге названной лексической единицы является распространенной орфографической ошибкой”. Финальным аргументом Суда было указание на то, что “введение в употребление марки товара, которая оказывает деструктивное воздействие на грамотность потребителя, не может быть воспринято в качестве положительного”.

Источник: Решение СИП РФ по делу на сайте [ГИС «Электронное правосудие»](#).

Дело о доменных именах

Суд: Тринадцатый арбитражный суд РФ

Дело №: А56-56289/2021

Истец: Дмитриев Антон Павлович

Ответчик: Кузнецов Валерий Николаевич

Истец обратился в суд с иском о признании ответчика нарушившим исключительное право на товарный знак, об обязанности безвозмездно передать права на домен lissant.spb.ru, безвозмездно передать права на домен лиссант.рф, о взыскании компенсации за нарушение исключительного права на товарный знак, а также дополнительных расходов. Обстоятельства дела показали, что ответчиком посредством сайта в сети Интернет с указанным доменным именем, а также размещённым товарным знаком производилась переадресация на другой сайт, откуда ответчик мог получать заявки от потенциальных клиентов в рамках своей деятельности.

Суд первой инстанции принял отказ от иска в части обязанности безвозмездно передать права на доменные имена., производство по делу в указанной части прекращено. В остальной части иск удовлетворен. Суд признал ответчика

нарушившим исключительное право на товарный знак; взыскал с ответчика компенсацию.

Суд апелляционной инстанции отказал в удовлетворении требований истца. Позиция суда заключалась в том, что использование чужого товарного знака в доменном имени или на сайте не является нарушением исключительного права, если домен не используется в отношении идентичных или однородных товаров (что было выяснено из обстоятельств дела). Также Суд указал, что “сами по себе действия по приобретению права на доменное имя могут быть признаны нарушением права на товарный знак в случае, если судом установлено, что действия администратора по приобретению доменного имени являлись актом недобросовестной конкуренции”.

В дальнейшем позицию апелляционного суда подтвердил СИП РФ и ВС РФ.

Источник: Решение Тринадцатого арбитражного суда РФ по делу на сайте [ГИС «Электронное правосудие»](#).

Над разделом работала [Ева Лазовская](#).

Новости UNESCO

Развитие журналистского образования в Африке: выводы из инициативы ЮНЕСКО

Более 735 студентов-журналистов, 556 журналистов и 123 преподавателей журналистики воспользовались проектами, запущенными в 10 школах журналистики в Африке в рамках [инициативы ЮНЕСКО](#) по повышению устойчивости профессиональной подготовки журналистов на континенте.

После проведения конкурса предложений по совершенствованию программ в области журналистики по всему континенту эти проекты позволили повысить потенциал и экспертные знания участвующих сотрудников и профессорско-преподавательского состава.

Результатом стало партнерство с местной общественной радиостанцией по освещению экологических проблем и создание платформы для взаимодействия с экспертами по вопросам климата. Сообщается и о схожих долгосрочных результатах других проектов, которые привели к установлению новых партнерских отношений со СМИ, признанию школ в качестве лидеров в области подготовки кадров в своей основной области и разработке новых учебных программ.

Проект ЮНЕСКО также предусматривает разработку критериев качества на основе обширных консультаций с более чем 100 преподавателями журналистики и тренерами-инструкторами в Африке, что обеспечило школам рамки для определения областей, требующих улучшения.

Сохранение языков коренных народов в цифровом формате: на стыке технологий и культуры

Проект «Missing Scripts» [направлен](#) на сохранение богатого разнообразия языков мира и защиту письменности коренных народов и обеспечивает их существование в цифровой сфере.

Развитие программы началось с тревожного осознания того, что почти половина письменных источников в мире по-прежнему отсутствует на цифровых платформах. Среди них не только древние рукописи, некоторые из которых остаются нерасшифрованными, но и большое количество образцов письменностей коренных народов, которые все еще используются сегодня.

Оставленные без внимания цифровой индустрией, эти источники, а также языки, которые они представляют, находятся под угрозой исчезновения.

Первый шаг по сохранению исчезающих языков заключается в кодировании этих письменностей путем присвоения числового идентификатора каждому символу с помощью универсального стандарта Unicode.

Без надлежащего кодирования невозможна не только публикация текстов или обмен ими, но и создание жизненно важных наборов данных, необходимых для современных технологий, таких как автоматический перевод, распознавание голоса, машинное обучение и искусственный интеллект. Поэтому для проекта «Missing Scripts» было естественным объединить усилия с Международным десятилетием языков коренных народов, чтобы привлечь внимание мировой общественности к тяжелому положению, с которым сталкиваются языки коренных народов.

Кения ратифицирует Конвенцию 1970 года о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности

15 февраля 2024 года Кения [сдала](#) на хранение Генеральному директору ЮНЕСКО свою ратификационную грамоту к Конвенции о мерах, направленных на запрещение и предупреждение незаконного ввоза, вывоза и передачи права собственности на культурные ценности (Париж, 14 ноября 1970 года).

В соответствии с положениями статьи 21 Конвенция вступит в силу в отношении Кении через три месяца после сдачи на хранение ратификационной грамоты, то есть 15 мая 2024 года.

С текстом Конвенции можно ознакомиться [здесь](#).

Этика нейротехнологий: ЮНЕСКО назначила международную группу экспертов для подготовки нового глобального стандарта

В [докладе](#) Международного комитета ЮНЕСКО по биоэтике «Этические проблемы нейротехнологий», опубликованном в 2021 году, были определены угрозы, которые нейротехнологии представляют для прав и основных свобод, таких как целостность мозга и идентичность личности.

Учитывая отсутствие этических норм в этой области, Генеральный директор ЮНЕСКО предложила 194 государствам-членам Организации разработать самый первый нормативный документ, обеспечивающий защиту прав человека и основных свобод в условиях использования нейротехнологий. Государства-члены одобрили запуск этой инициативы на 42-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО в ноябре 2023 года.

Сегодня эта инициатива обретает форму благодаря назначению Одри Азуле 24 экспертов в области нейротехнологий, которым поручено разработать и представить проект данного этического документа.

Работа этих экспертов будет представлена различным заинтересованным сторонам на национальном, субрегиональном и региональном уровнях для получения их комментариев позднее в 2024 году. За этим также последует обсуждение документа всеми 194 государствами-членами Организации с целью представления глобальной этической основы для принятия на 43-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО в ноябре 2025 года.

Нейромаркетинг, анализ нейронной информации, направленный на получение информации о предпочтениях и решениях потребителей, представляет угрозу для неприкосновенности частной жизни и свободы мысли, ставит под угрозу демократию и гарантии политической свободы. Этические рамки, которые предстоит разработать ЮНЕСКО, обеспечат глобальную гарантию того, что использование этих технологий соответствует правам человека и основным свободам.

Возрождение традиции Рави: как современные рассказчики «Аль-Улы» делают доступными древние надписи

Горные стены и скалы, охватывающие многочисленные объекты культурного наследия в северо-западном регионе Саудовской Аравии Аль-Ула, украшены тысячами надписей, выполненных даданитским, набатейским и ранним арабским письмом. Эти коллекции документального наследия доступны в рамках программы [ЮНЕСКО](#) «Память мира»

Для эпиграфистов и экспертов документальное наследие Аль-Улы дает наглядное представление о социальных и экономических практиках исторических обществ Аль-Улы со ссылками на религиозные ритуалы и сельскохозяйственные практики, обнаруженные в гравюрах.

В рамках комплексного проекта возрождения Королевской Комиссии Аль-Улы в регионе ее программа «Рави» предоставляет возможность молодым людям из местной общины Аль-Ула пройти обучение и трудоустроиться в качестве рави, то есть гида.

ЮНЕСКО сотрудничает с государствами-участниками конвенции – Кот-д'Ивуаром и Гвинеей – в целях поддержки процесса исключения природного заповедника Маунт-Нимба из списка Всемирного наследия, находящегося под угрозой

На своей расширенной 45-й сессии в сентябре 2023 года в Эр-Рияде Комитет Всемирного наследия в своем решении 45COM 7A.4 [утвердил](#) желаемый уровень сохранности для исключения заповедника Маунт-Нимба из списка Всемирного наследия, находящегося в опасности

В ходе той же сессии Центр Всемирного наследия в сотрудничестве с МСОП организовал встречу с представителями делегаций Кот-д'Ивуара и Гвинеи, в ходе которой были сформулированы два ключевых предложения по поддержке объекта: 1) создать многопрофильную рабочую группу для координации и мониторинга осуществления корректирующих мероприятий; и 2) организовать технический семинар этой рабочей группы для оценки текущего состояния и реализации корректирующих мер для достижения желаемого уровня сохранности.

С 18 по 20 декабря 2023 г. в Конакри (Гвинея) ЮНЕСКО был организован технический семинар. Встреча, финансируемая Фондом всемирного наследия при содействии правительства Норвегии, собрала около 20 участников, представляющих гвинейские и ивуарийские учреждения, приверженные общему делу сохранения объекта.

В конце обсуждений была создана многопрофильная техническая группа, государствам-участникам конвенции (Гвинее и Кот-д'Ивуару) были даны 5 ключевых рекомендаций по эффективному осуществлению корректирующих мер, а также был разработан план действий с указанием затрат (2024-2025 годы).

В настоящее время ЮНЕСКО работает с государствами-участниками и их партнерами над мобилизацией финансовых ресурсов, необходимых для эффективного осуществления этого плана действий.

Сохранение наследия Судана: ЮНЕСКО поддерживает идею проведения свадебной церемонии Джиртик

В разгар продолжающегося гуманитарного [кризиса](#) в Судане усилия по сохранению нематериального культурного наследия (НКН) важны как никогда. Живое наследие имеет основополагающее значение для сохранения суданской самобытности, укрепления общественных связей и отражения многообразия культуры страны

Главной темой совещания Регионального отделения ЮНЕСКО в Каире и Национального совета по культурному наследию Судана стало выдвижение на соискание премии ЮНЕСКО «Традиционной свадебной церемонии Джиртик» – важного культурного ритуала, глубоко укорененного в суданском обществе.

Церемония Джиртик, известная своими яркими ритуалами, костюмами из красного шелка, золотыми аксессуарами, традиционными песнями и танцами, играет ключевую роль в праздновании браков и объединении семей и сообществ. Этот культурный элемент является свидетельством богатства суданских традиций и уже внесен в Национальный реестр Судана.

Встреча, в которой приняли участие около 100 заинтересованных лиц, была направлена на поддержку заявки о включении церемонии Джиртик в Список нематериального культурного наследия ЮНЕСКО. Эта инициатива является частью более широких усилий по сохранению и популяризации суданского наследия, которое включает в себя другие элементы, внесенные в список ЮНЕСКО, такие как: празднование дня рождения пророка Мухаммеда,

традиционное искусство гравировки по металлу, использование финиковых пальм и арабская каллиграфия.

В новом глобальном докладе ЮНЕСКО счастье ставится в центр образовательной политики

В новом глобальном [докладе](#) ЮНЕСКО, основанном на научных данных, философии и международных нормативных документах, предлагается система из 12 критериев, которые будут стимулировать создание проектов "Счастливых школ" по всему миру.

Симпозиум собрал ряд докладчиков для диалога, состоявшего из трех частей: фактические данные, политика и практика. В ходе двухчасовой дискуссии были представлены примеры и точки зрения Европейской комиссии, ОЭСР, Бутана, Португалии, Вьетнама и Болгарии.

Над разделом работала [Арпине Нанагюлян](#).

О Кафедре ЮНЕСКО

Международный научно-образовательный центр «Кафедра ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам» (сокращенно – МНОЦ «Кафедра ЮНЕСКО НИУ ВШЭ») создан решением Ученого совета НИУ ВШЭ в октябре 2020 г. в соответствии с Соглашением между ЮНЕСКО и Национальным исследовательским университетом "Высшая школа экономики" от 7 августа 2020 г. Свою историю Центр ведет от Кафедры ЮНЕСКО по авторскому праву и другим правам интеллектуальной собственности, основанной 12 июня 1998 г.

Кафедра ЮНЕСКО является научно-образовательным структурным подразделением НИУ ВШЭ. Одновременно она входит во всемирную сеть Кафедр ЮНЕСКО в соответствии с Программой UNITWIN/UNESCO Chairs, учрежденной по решению 26-й сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО в 1991 г. для развития межуниверситетского сотрудничества на глобальном, межрегиональном, региональном и субрегиональном уровнях по отдельным направлениям образования, науки, культуры и коммуникации. Программа UNITWIN/UNESCO Chairs объединяет в настоящее время более 830 Кафедр и 20 специализированных кафедральных сетей в 110 странах мира.

Кафедра ЮНЕСКО, действуя в духе академической солидарности, стимулируют процесс формирования крепких и устойчивых связей между вузами и академическими учреждениями, правительствами, местными властями, предпринимательскими кругами, гражданским обществом и т.д. Основопологающим принципом Программы UNITWIN/UNESCO Chairs является полноценное и равноправное партнерство университетов, которые через Кафедры ЮНЕСКО инициируют и реализуют в ее рамках различные проекты, уважая университетскую автономию и академическую свободу.

Кафедра ЮНЕСКО специализируется в области авторского права и смежных прав, культурных и информационных прав, включая правовое регулирование киберпространства, технологий искусственного интеллекта и трансгуманизма. Деятельность Центра осуществляется в сотрудничестве с соответствующими подразделениями Секретариата ЮНЕСКО, в особенности с Сектором культуры и Сектором информации и коммуникации, с Институтом ЮНЕСКО по информационным технологиям в образовании.

С 1999 г. Кафедра ЮНЕСКО выпускает ежеквартальный научно-аналитический журнал «Труды по интеллектуальной собственности (Works on Intellectual Property)» (tis.hse.ru). Журнал публикует научные статьи и эссе, аналитические материалы, рецензии на книги, экспертные мнения по широкому кругу правовых проблем интеллектуальной собственности и современной информационной экосистемы. В их числе: актуальные проблемы авторского права и смежных прав, право интеллектуальной собственности в условиях цифровизации, культурные и информационные права в контексте конвенций и рекомендаций ЮНЕСКО, права человека в цифровую эпоху, правовое регулирование киберпространства, массовых коммуникаций, цифровых платформ и экосистем, технологий искусственного интеллекта и трансгуманизма. Анонсируются научные мероприятия, содержится обзор новинок монографической и учебной литературы.

Журнал выпускается на основании Соглашения между ЮНЕСКО и НИУ ВШЭ об учреждении Кафедры ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным правам. Рекомендованное издание ВАК при Минобрнауки России.

Распространяется по России и другим странам СНГ: Объединенный каталог «Пресса России» — подписной индекс 11287.

Распространение за рубежом: [East View Information Services](http://www.eastview.com) <http://www.eastview.com>.
Архив журнала доступен на сайте Кафедры ЮНЕСКО: <https://tis.hse.ru/>.

Контакты:

109028, Москва, Б. Трехсвятительский пер., 3, каб. 436;

тел./факс +7(495) 772-95-90 * 23017;

www.hse.ru/unesco/

tis@hse.ru

Над номером работали: [Мария Каткова](#), [Ева Лазовская](#), [Екатерина Тихомирова](#),
[Арпине Нанагюлян](#), [Варвара Грачева](#), [Ева Набокова](#).

Подписка на рассылку Кафедры ЮНЕСКО: <https://www.hse.ru/unesco/subs>

*В соответствии с Соглашением между ЮНЕСКО и НИУ ВШЭ об учреждении
Кафедры ЮНЕСКО по авторскому праву, смежным, культурным и информационным
правам от 07.08.2020 авторы несут ответственность за выбор и представление мнений,
которые не обязательно совпадают с мнением ЮНЕСКО и не являются мнением
Организации или Кафедры ЮНЕСКО.*