

**Почтовая переписка как эмоциональная
практика советских военных в годы Великой
Отечественной войны (методологическая
основа)**

доклад Юли Мусиновой

epistolar emotions

1. Письма — это **диалог**, для того чтобы считать эмоции собеседника человеку приходилось визуализировать чувства, во многом опираясь не только на литературные тексты, но и на визуальную культуру своего времени
2. При помощи писем люди **коллективно вербализовали** свои чувства, отталкиваясь от фигуры собеседника.



Письма интерактивны

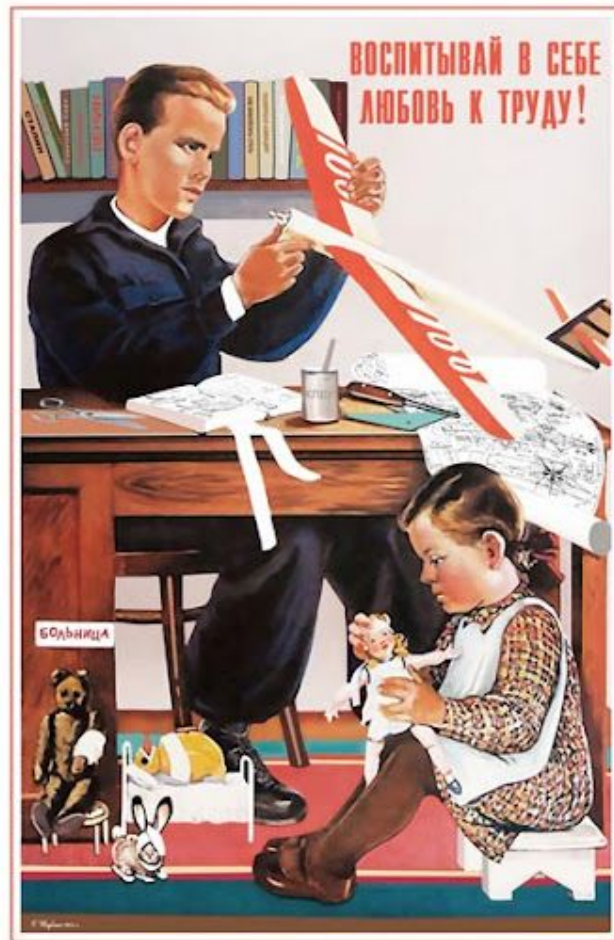
счастье и тоска

Осознание счастья для советского
гражданина гораздо сложнее
осмыслить

Тоска — чувство интеллигенции

коллективное > личное

Фицпатрик Ш. Счастье и тоска: исторический очерк о выражении эмоций в
предвоенной России (фрагменты). // Политическая лингвистика. 2014. №1.



КОЛИЧЕСТВЕННОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЭМОЦИЙ В СССР



Turunen R., Taskinen I., Uusitalo L. and Kivimäki V. Mining Emotions from the Finnish War Letter Collection, 1939–1944

Table 1

Top 15 emotion words used less frequently in soldiers' letters during the last eight months of the war compared to the first eight months.

Word	Translation	Hits per 10,000 words Oct 1939 – May 1940	Hits per 10,000 words Jan 1944 – Aug 1944	Absolute difference
IKÄVÄ	longing, sad	12.7	4.7	-8.0
HUOLI	worry	5.6	1.4	-4.2
ISÄNMAA	fatherland	4.4	0.4	-4.0
ILOINEN	happy, glad	5.0	1.6	-3.4
ILO	joy	4.6	2.2	-2.4
KAIVATA	to miss, to long for	3.8	1.6	-2.2
HARTAASTI	sincerely	2.3	0.3	-2.0
RAKKAUS	love	2.3	0.4	-1.9
SURRA	to mourn, to grieve	2.1	0.6	-1.5
ONNELLINEN	happy	2.5	1.1	-1.4
KOHTALO	destiny	3.2	1.9	-1.3
VOITTO	victory	1.8	0.5	-1.3
PELÄTÄ	to be afraid of	2.2	1.0	-1.2
UHRATA	to sacrifice	1.2	0.1	-1.1
SIUNAUS	blessing	1.7	0.6	-1.1

библиография

1. Кринко Е.Ф., Тажидинова И.Г. «Сердце высказать не могу», или о повседневности чувств военного времени // Повседневный мир советского человека 1920-1940-х гг. — Ростов-на-Дону : Изд-во ЮНЦ РАН, 2011. — С. 168-188.
2. Куликова В.А. и др. Динамика коммуникативных практик в почтовой переписке (на материале корпуса «Пишу тебе») / В. А. Куликова, Т. М. Хусяинов, П. А. Шкунов, А. К. Айсина, П. В. Доможирова, А. А. Карнаухов, М. С. Журавлева, П. В. Пермякова, Ю. Д. Мусинова; Под ред. В. А. Куликовой, Т. М. Хусяинова. — М. : Издательство РОИФН, 2024. — 258 с.
3. Макарова Н.Н. «Пока живой - писать буду. . . »: повседневность чувств эпохи Великой Отечественной войны (по материалам личной переписки магнитогорцев) // Новейшая история России. — 2016. — №3(17). — С. 159-174.
4. Плампер Я. История эмоций / Ян Плампер ; пер. с англ. К. Левинсона. — М. : Новое лит. обозрение, 2018. — 561 с.
5. Хлынина Т.П. «Писали и про войну, и тоску по дому» : дневники и письма военного времени как практики реализации приватного // Проблемы российской истории. — 2013. — № 1. — С. 295-307.
6. Фицпатрик Ш. Счастье и тоска: исторический очерк о выражении эмоций в предвоенной России (фрагменты). // Политическая лингвистика. — 2014. — №1. — URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/schastie-i-toska-istoricheskiy-ocherk-o-vyrazhenii-emotsiy-v-predvoennoy-rossii-fragmenty> (дата обращения: 23.03.25)
7. Baudin R. Introduction: Studying Russian Letters, From Literary and Social Practices to the History of Emotions // AvtobiografiЯ, Journal on Life Writing and the Representation of the Self in Russian Culture. — Padova, 2021. — P. 11-29.