

## ВЫБИРАЙТЕ АЛЬМА-МАТЕР



**Александр Михайлович Ходачек, директор НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург**

Выбор высшего учебного заведения и специальности – одно из важных решений, которое, по сути, может определить для абитуриента всю его последующую жизнь. Университет – это не просто стены, где проходят занятия и сдача экзаменов и зачетов. В университете студент получает навыки общения, поиска и анализа информации, отстаивания своей точки зрения, решения поставленных задач. Это период ученичества, перехода от юношества к взрослому мироощущению, и от того, какие вам встретятся преподаватели, зависит ваше вступление в самостоятельную жизнь. Но ученики должны быть достойны своих учителей. Мы ждем умных, восприимчивых ребят, готовых трудиться, добиваться высоких результатов и каждый день вместе с нами работать, получать новые знания и компетенции.

Каждый год для Высшей школы экономики является уникальным. В 2010 году мы получили статус национального исследовательского университета, а кроме того, стали автономным некоммерческим образовательным учреждением, что позволило нам быть более самостоятельными в принятии решений, направленных на развитие университета. В прошедшем году у нас начала работу вторая Международная лаборатория теории рынков и пространственной экономики, ее возглавил видный ученый с мировым именем Жак-Франсуа Тисс. Для Петербурга в период, когда ведутся активные публичные дискуссии о его дальнейшем развитии, научная деятельность этой лаборатории имеет огромное значение. Успешно продолжает свою работу Международная лаборатория под руководством выдающегося социолога и политолога Рональда Инглхарта. Кроме того, работает Центр молодежных исследований, а также Лаборатория сравнительно-правовых исследований, Лаборатория исследований корпоративных ин-

новационных систем, Лаборатория социологии образования и науки, Лаборатория урбанистических исследований. В январе 2012 года состоялась презентация девяти научно-учебных групп, одна из них – группа интернет-исследований – уже получила статус лаборатории, и мы ожидаем, что и другие смогут перейти в это качество.

Минувший учебный год можно назвать годом активной подготовки международной мобильности петербургского кампуса. Большое количество лекций и семинаров, проведенных иностранными учеными в Питерской Вышке, поездок наших студентов и магистрантов на конференции и стажировки, публикации наших преподавателей и научных сотрудников в международных рецензируемых журналах – все это говорит о том, что Питерская Вышка растет активно и динамично. Очевидно поэтому у нас высокие проходные баллы, и они растут каждый год. Выбирайте свою альма-матер, поступайте правильно! ■



**Валерий Эрнстович Гордин, заместитель директора НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург, декан факультета экономики**

Для чего надо поступать в Вышку?

Во-первых, для того, чтобы напряженно учиться. Высшая школа экономики отличается чрезвычайно высокими требованиями к уровню преподавания. Мы обещаем, что учиться вам будет трудно, но интересно.

Во-вторых, для того, чтобы заняться наукой. Наш университет не зря называется «исследовательским». Здесь вас примут в научные лаборатории, научат проводить интересные научные изыскания, дадут возможность разработать собственный научный проект.

В-третьих, для того, чтобы не только узнать, но и полюбить наш город – Санкт-Петербург. Вы будете изучать различные дисциплины, посвященные истории, экономике, социальным процессам, протекающим в городе; проходить практику

в городских организациях и органах управления; исследовать сложные процессы развития мегаполиса.

А главное, для того, чтобы ближайшие четыре года, а может быть, и шесть, если вы пойдете в магистратуру, не просто стали самыми яркими и запоминающимися в вашей жизни, но создали надежный трамплин для будущей карьеры.

Удачи! До встречи 1 сентября! ■



**Наталья Геннадьевна Горбачева, заместитель ответственного секретаря приемной комиссии НИУ ВШЭ**

Доверьтесь своей мечте!

Парадоксально, но уже с младых ногтей мы пытаемся принимать относительно своей жизни и своего будущего рациональные решения. Часто выпускник несет документы в тот или иной вуз, руководствуясь доступностью вуза или относительной легкостью трудоустройства по специальности и так далее. А по окончании вуза оказывается, что хорошая работа не в радость, в рабочем столе лежит монография по истории или подборка статей по национальному вопросу.

Выбирая «проще, легче и гарантированно», можно случайно исключить для себя возможность истинных достижений – трудных исканий, но радостной победы. Сейчас в эти по-весеннему свежие летние дни каждый из вас выбирает судьбу. Прислушайтесь к себе, убедите ваших родителей довериться вашим устремлениям, дотянитесь до звезд!

Мы часто слышим и, нужно признать, говорим сами, что в Вышке трудно учиться. Истинно так, трудно. Но Вышка – безграничное пространство знаний, интересных ученых, уникальных и головокружительных возможностей для самореализации. Если интересоваться ими, чего-то желать и предпринимать попытки, здесь возможно все! Люди, достигшие вершин в какой-либо области, всегда говорят, что их вела мечта. Поэтому я хочу пожелать нашим абитуриентам: доверьтесь своей мечте, и у вас все получится! ■

## ВЫШКА: КАК Я ПРОВЕЛ ЭТИМ ЛЕТОМ

В прошлом году в Питерской Вышке была организована первая Летняя школа по социологии. Ее организатором стала Лаборатория сравнительных социальных исследований под руководством Рональда Инглхарта. В этом году Вышка заявила о проведении сразу пяти летних школ!

Первой в этом списке стала Лаборатория урбанистических исследований под руководством Леонида Лимонова, которая провела совместную летнюю школу с МП «Urban studies and planning» Мерилендского университета. Потом с 3 по 11 июня факультет истории с универ-



ситетом Базеля провели школу «Санкт-Петербург – столица империи». 22 июня стартовала международная школа Лаборатории социологии образования и науки, посвященная сетевому анализу. С 1 по 14 июля Международная лаборатория сравнительных социальных исследований Рональда Инглхарта проводит Летнюю школу «Моделирование структурными уравнениями». Закрывает этот круг Летняя школа Международной лаборатории теории рынков и пространственной экономики «Несовершенные рынки, новая экономическая география и пространственная экономика». Вот такое плотное лето. ■

### НОБЕЛЕВСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ



Эрик Маскин, нобелевский лауреат по экономике 2007 года, в начале июня приехал в петербургский кампус НИУ ВШЭ. Вместе с Филипом Альтбахом, директором Центра международного высшего образования Boston College, он встречался с руководством вуза, преподавателями, а также с Жаком-Франсуа Тиссом. Поездка была приурочена обсуждению проблем, имевшему место накануне на очередном заседании Международного консультационного комитета. Вторым движением университета стала задача вхождения нашего вуза в «Топ-100» международных рейтингов. Для этого необходимо публиковаться в ведущих мировых научных журналах. Филип Альтбах: «Если вы публикуетесь в лучших международных журналах, то само собой предполагается, что вы публикуете качественные статьи, поскольку они не принимают к печати 90-95 % присланных материалов». ■

### ЭКОНОМИЧЕСКИЙ ЭКВАТОР



Прошло всего семь месяцев с начала активной работы Международной лаборатории теории рынков и пространственной экономики, а уже появилось устойчивое чувство, что ЛТРПЭ в Вышке работала всегда. Производительность и активность ученых под руководством Жака-Франсуа Тисса просто поражает: конференции, публичные лекции, семинары все это время проходили практически еженедельно. Жак-Франсуа Тисс принял участие в Зимнем фестивале науки, научные сотрудники для всех желающих провели мини-курс лекций по современной экономике.

А 16 июля начнет работу Летняя школа, организованная лабораторией. Тематику лекций и обсуждений станут пространственные факторы в теории несовершенных рынков и теории торговли; экономика города; экономическое развитие регионов; миграция; экономический рост и неравенство. ■

### ВЕСЕННИЙ ТОП-ДИАЛОГ



В конце февраля этого года в Высшей школе экономики открылся клуб «Весенний диалог», в котором лидерам и идеологам ведущих политических сил была дана возможность встретиться с нашими студентами, аспирантами, молодыми учеными для того, чтобы найти общий язык в конструктивной политике. Россия вступила в период активной политической жизни, и студентам было интересно пообщаться с политиками и чиновниками.

Под перекрестный опрос студентов всех четырех кампусов университета выходили Владимир Жириновский, Алексей Кудрин, Олег Чиркунов, Оксана Дмитриева. Кстати, диалог с Оксаной Дмитриевой организовала Питерская Вышка. Темой выступления оппозиционного политика стали пенсии. Будьте ответственны за свою жизнь, господа студенты! ■

## ИХ ОСТАЛОСЬ ТОЛЬКО ВОСЕМЬ

Этой зимой на конференции «Девять» встретились коллективы временных научно-учебных групп. Девять – потому что на тот момент их столько и было, но 11 мая группа декана факультета социологии Олеси Кольцовой стала Лабораторией интернет-исследований.

Открытие новых научных коллективов полностью на совести нового подразделения вышки – Фонда академического развития. Впрочем, коллективы не жалуется: проводят исследования, пишут статьи, участвуют в конференциях. Очередная встреча оставшихся восьми ВНУТов назначена на октябрь, возможно, кто-то из них перейдет в новое качество – в статус лаборатории – и их останется еще меньше. ■



## CHANGELLИзм – ЭТО ЛЮБОВЬ К КЕЙСАМ

3 мая в Петербурге состоялся финал одного из престижнейших кейс-турниров Changellenge SPb, на котором второе место общекомандного зачета заняла команда The Team, созданная студенткой второго курса экономического факультета НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург Надеждой Кузьминой.

Всего в финале принимало участие 12 команд: 6 в русскоязычной секции и столько же в англоязычной. НИУ «Высшая школа экономики» – Санкт-Петербург была представлена в русскоязычной секции тремя командами: NoName, которая уже на протяжении трех лет выходит в финал кейс-турниров Changellenge SPb; 4Profit и The Team – новички сезона. Все три команды включали студентов разных курсов экономического факультета: от второкурсников до выпускников.

Мы опросили участниц турнира на предмет того, что они думают о конкурсе и своих результатах.

**Наталья Погорелец, выпускница Высшей школы менеджмента:** «На самом деле я узнала о турнире Changellenge SPb случайно; я подавала заявку на Future Today, но не смогла собрать команду и не прошла дальше. В университете все подбадривали меня, что если я попробую себя в Changellenge SPb, то все будет хорошо; мне прислали ссылку на сайт, вот я и оставила там заявку. Я просто хотела пополнить свое резюме пунктом об участии в столь престижном кейс-турнире.

Оказалось, в финал выйти не так уж просто. Но мне нравилось проводить время за командной работой, дни напролет сидеть с девочками в кафешках и сочинять решения для кейсов. Работа с кейсами научила меня правильно презентовать информацию, организовывать свои мысли и идеи, формулировать ключевые фразы и строить на них свои тезисы».

**Надежда Кузьмина, студентка 2-го курса факультета экономики НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург:** «Я начала решать кейсы во время участия в Great Games, я не прошла даже в полуфинал, но зато повстречала множество людей, вдохновивших меня на изучение литературы о бизнес-кейсах и методах их решения, на то, чтобы попробовать себя в этой области снова. Я пришла в Changellenge, я решила позвать Юлию Чуркину, потому что она интересовалась этой сферой, и



собрать команду. Я знала, что смогу всегда доверять Юле и ее решениям, затем я пригласила Риту, позже появилась и Наташа.

Я никогда раньше не понимала смысл фразы: «Трудоголизм – это любовь к работе»; теперь я не только понимаю ее, но и полностью разделяю. Я поняла, каково это – любить то, чем занимаешься. Теперь я понимаю, на что я способна, что я могу ставить высокую планку и, достигая ее, поднимать эту планку все выше и выше. Я научилась любить кофе, так как работа с кейсами сулила нам каждый раз множество бессонных ночей, а потом поняла, как правильно распределять свое время, чтобы таких ночей было меньше».

**Юлия Чуркина, студентка 2-го курса факультета экономики НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург:** «Участвовать в Changellenge SPb я начала спонтанно и с подачи Нади. В один прекрасный день она подошла ко мне в университете и сказала: «Там Changellenge SPb проводит несколько мастер-классов, не хочешь сходить?» С этого все и началось. Очень многие выступающие произвели на меня сильное впечатление, и я решила продолжить свое сотрудничество с Changellenge SPb.

В участии в турнире мне понравилось многое. Это и внезапно проснувшаяся работоспособность, и осознание того, что ты на самом деле можешь все, и сама организация турнира. Даже волноваться было приятно.

Работа с кейсами и участие в Changellenge SPb научило меня смотреть на многие вещи по-другому, идти до конца, находить информацию даже там, где ее, по сути, нет. Раньше я была уверена, что проще все делать самой, но кейс-турнир показал мне, как приятно и продуктивно можно работать в команде. Я осознала, что из любого минуса можно сделать отличную фишку, которая вызовет только положительную реакцию. И еще я поняла: все, что ни делается, все к лучшему! ■

## ТАКИЕ РАЗНЫЕ, ТАКИЕ ЯРКИЕ

Мы решили студентам Питерской Вышки — отличникам, спортсменам, активистам, старостам, фотографам и поэтам — задать по два одинаковых вопроса: как они проводят свое свободное время, если такое вдруг случается, и что для них Вышка. Как и ожидалось, ответы оказались разными.



**Маргарита Гладкая**  
участница группы Jackass Team, 2-й курс факультета экономики

1. У меня очень немного свободного времени, и я часто сама его ограничиваю, сидя, например, в контакте. Я получаю удовольствие от чтения, но мне не всегда хватает времени на то, чтобы читать, ведь практически все свободное время я танцую, люблю прокручивать разные связки для танцев в голове. Однозначно, танцы — это моя страсть.

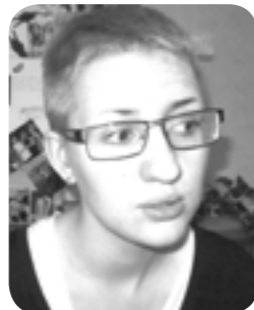
2. В первую очередь, Вышка для меня — это отличное образование, я люблю погружаться в самую суть лекций и семинаров. Именно на втором курсе я осознала, как это интересно и важно, если ты хочешь быть успешным в учебе. Во-вторых, это — общение с близкими по духу людьми, как со студентами, так и с преподавателями. Это действительно ценный опыт, школа жизни для меня, а также — отличная площадка для самореализации. ■



**Полина Гильфанова**  
участница группы Jackass Team, 2-й курс факультета экономики

1. Весело. Встречаюсь с друзьями, общаюсь с разными людьми. Мое хобби — это спорт: гимнастика, танцы. Да, при любой возможности я стараюсь танцевать — так я выражаю свои эмоции, снимаю стресс, показываю, какая я есть. Танцую для себя, хотя многие люди говорят, что они любят смотреть, как я танцую. Это мотивирует.

2. На самом деле у меня нет сильной привязанности к университету. Вышка — это место, где я учусь, и все. Мне нравится модульная система обучения, ее прозрачность. Всегда есть возможность высказать свое мнение и быть услышанным, проявлять инициативу и быть поддержанным. ■



**Елизавета Потапова**  
отличница, 1-й курс отделения прикладной политологии

1. Я предпочитаю проводить время так, чтобы можно было потом похвастаться друзьям: концерты, кино, музеи. Чтобы, когда я иду по Питеру, возникало ощущение, что это — мой город! Хобби у меня нет, возможно, из-за темпа жизни в Петербурге. Я люблю читать книги и рисовать, но делаю это чаще всего на лекциях или в общественном транспорте.

2. Для меня Вышка — это когда твоя персональная активность определяет твои достижения чуть более, чем полностью. Это значит, что необходимо быть социальным человеком, а не просто «умником». Мало знать, надо уметь об этом интересно рассказывать. ■



**Алена Махнач**  
организатор и ведущая КВН и «Что? Где? Когда?», 3-й курс юридического факультета

1. Свое свободное время люблю проводить с друзьями, делаю это при первой возможности.

2. Вышка для меня — полноценный второй дом, а иногда и первый. Связываю

меня с ней, во-первых, друзья, во-вторых, проекты, которые можно считать моим хобби на данный момент. ■



**Ирина Лемента**  
фотограф, 2-й курс факультета экономики

1. Свободное время я предпочитаю проводить в одиночестве, витая где-то у себя в мыслях и слушая хорошую атмосферную музыку. Также люблю читать и посещать тренажерный зал. Уже много лет своим хобби я считаю фотографию и надеюсь, что в скором времени это станет «больше, чем просто хобби».

2. Вышка — это ценный элемент моего саморазвития. Для меня это возможность закалить характер, потренировать силу воли, а также получить знания и квалификацию.

А еще это место, где пересекаются всевозможные (по характеру, по общению, по хобби, по талантам) люди. ■



**Светлана Богуславская**  
волонтер благотворительного фонда «Апрель», старший преподаватель кафедры финансовых рынков и финансового менеджмента

1. В свободное время, если речь идет о длительном периоде, люблю путешествовать — по городам России, по другим странам, по лесам и горам с рюкзаком. А что касается свободного времени в течение дня, так у меня его и не бывает почти. Не знаю, можно ли назвать в качестве хобби поездки к детям в детские дома?

2. На самом деле я очень люблю свою работу, она идеально отвечает моим представлениям и пожеланиям. Поэтому всегда с радостью отправляюсь в Вышку — и тогда, когда есть занятия, и тогда, когда их нет. Вышка — это одно из тех мест, где мне комфортно, интересно, хорошо. Наверное, еще потому, что мне очень повезло с коллективом. И конечно, важно то, что студенты у нас замечательные — живые, интересующиеся, активные, любознательные. ■



**Антон Казун**  
отличник, организатор проекта «Академический рост», 4-й курс факультета социологии

1. В свободное время люблю читать или в каком-нибудь кафе сидеть с друзьями и разговаривать обо всем на свете.

2. Вышка — это компания людей, с которыми интересно общаться, у которых можно многому научиться, с которыми хочется двигаться вперед. ■



**Антон Кульпин**  
организатор и активный участник многих университетских мероприятий, 4-й курс факультета психологии

1. На сегодняшний момент все мое хобби — это поиск магистратуры. А в целом в свободное от учебы время (если, конечно, погода позволяет) я не прочь заняться сиденьем велосипеда. Вместе с «Той текилой с длинным названием» мы периодически блистаем (читай — редко) интеллектом на всевозможных городских и внутривузовских соревнованиях по интеллектуальным играм. Ну и наконец, следует упомянуть великое множество форумов, выставок, конференций, на которых периодически случается затесаться в ряды организаторов. ■

2. Что для меня Вышка? Да так сразу ведь и не скажешь... В первую очередь — университет, который вот уже четвертый год держит меня под своим теплым крыльшком и неусыпным взглядом. В то же время Вышка — это преподаватели, каждый из которых «влил» в нас гигабайты информации, и студенты, которые умудряются «форматировать» свою память, не выходя из аудитории. Вышка — это короткие часы, которые проходят в подготовке к различным мероприятиям, и длинные секунды, в течение которых ты видишь радость на лицах участников и зрителей. Вышка — это целая каста, к которой ты принадлежишь, это гордость за каждое найденное в Интернете или СМИ упоминание о вузе, это профессора в «Открытой студии», в конце концов, Вышка — это моя студенческая пора. Именно так я вижу свой университет с высоты четырех лет обучения. ■



**Карина Архангельская**  
КМС по спортивным бальным танцам, 2-й курс факультета экономики

1. Свободное время предпочитаю посвящать своим любимым друзьям, как университетским, так и тем, которые у меня остались со школьных времен. Если же остаюсь дома, то играю на пианино или читаю, могу посмотреть фильм. Как и все, люблю гулять и одновременно с этим культурно обогащаться. Но танцы, безусловно, всегда стояли на первом месте. Я начала танцевать с самого детства, но именно в спортивные бальные танцы пошла в 7 лет. Я старалась по максимуму участвовать в городских и региональных соревнованиях. Когда достигла соответствующего уровня, стала ездить за границу и на международные турниры. В 2010 году наконец достигла своей цели — получила КМС на первенстве Санкт-Петербурга, чем пополнила список своих побед.

2. Вышка для меня, как и для многих, это трамплин во взрослую жизнь, высшее образование, но в первую очередь это дружный коллектив, друзья, которые стоят стеной друг за друга, всегда помогут и не бросят в трудную минуту. К тому же Вышка — это место, которое учит никогда не сдаваться и бороться до последнего. ■



**Иван Лашин**  
стажер-исследователь Международной научной лаборатории теории рынков и пространственной экономики, 2-й курс факультета экономики

1. Свободное время люблю проводить гуляя, смотря кино и загружая мозг лекциями, семинарами, интересными кейсами и задачками, а также помогая людям разобраться со своими тараканами.

2. Вышка для меня — основное место для удовлетворения трех верхних потребностей по Маслоу. ■



**Анастасия Никонова**  
отличница, 2-й курс факультета экономики

1. Свободное время, если оно у меня появляется, я люблю проводить с друзьями, ходить в кино, музеи разные, читать книги и все такое. Но свободное время для нас, студентов, это редкость. Как говорится, «мед если есть, то его сразу нет!») Еще я занимаюсь в театральной студии и балуюсь дебатами, еще в ЧГК играю.

2. Это очень сложный вопрос, так как слишком разные чувства у меня вызывает это место. Безусловно, я очень люблю Вышку, то есть людей, которых я узнала благодаря ей. Как студентов, так и преподавателей. Так что в первую очередь Вышка для меня — это люди. Банально назвать ее вторым домом, но фактически так оно и есть; я очень много времени провожу в вузе. И мне реально нравится там быть. Ну и конечно, Вышка — это воспоминания, это то время, которое мы называем студенчеством. Сейчас я не могу себе представить, что я бы могла учиться где-то еще. Наверное, это лучшее место, несмотря на всякие мелочи. ■

## УЧЕБЕ ВРЕМЯ, СПОРТУ ЧАС

Автор – Наталья Гросс, студентка 1-го курса экономического факультета

Мы поговорили с заведующим кафедрой физической культуры НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург Валерием Морозовым о месте спорта в Питерской Вышке. Валерий Морозов – кандидат наук, доцент, мастер спорта по дзюдо и карате, организатор спортивной составляющей в нашем вузе.

Занятия физической культурой в ВШЭ проходят по 20 видам спорта, и каждый наш студент может выбрать тот, который ему больше по душе: бокс, борьбу, дзюдо, самооборону, художественную гимнастику, баскетбол, волейбол, атлетическую гимнастику и др. Те, у кого нет конкретных предпочтений, занимаются общей физической подготовкой в тренажерном зале под руководством преподавателей. Наши ребята, проживающие в спортивном межстуденческом городке, могут заниматься плаванием или в тренажерном зале по месту жительства. Студенты, которым противопоказана серьезная физическая нагрузка, посещают методические семинары, пишут рефераты по профилю своего образования, также для них разработан специальный комплекс упражнений для улучшения здоровья. Спортсмены имеют возможность продолжать заниматься в своей секции, и если они входят в сборную команду вуза, то получают автоматически 10 баллов по физической культуре.



– Для студента, который уже добился высоких результатов в спорте, существуют перспективы участия в чемпионатах, соревнованиях от вуза?

– Совершенно верно, он продолжает заниматься любимым видом спорта. Ежегодно сборные команды по 25 видам спорта от нашего вуза выступают на чемпионатах

Санкт-Петербурга. Студенты, занявшие 1, 2, 3-е места в личном первенстве, имеют право быть включенными в студенческие сборные команды Санкт-Петербурга и готовиться к чемпионату России. Победители и призеры чемпионата России выступают на универсиадах.

– А кого бы вы могли привести в пример?

– Наш вуз занимает 19-21-е место из 46 государственных вузов Санкт-Петербурга. Наибольшего успеха на соревнованиях добиваются представители восточных единоборств; студентки, занимающиеся художественной гимнастикой; представители греко-римской борьбы. В этом году команда по художественной гимнастике заняла 3-е место на чемпионате города. Ирина Хван впервые за всю историю вуза заняла 1-е место по тейквондо, Андрей Меньших занял 2-е место по кекусинкай, Лукина Евгения стала призером международных соревнований по спортивным бальным танцам. Ежегодно мы входим в пятерку сильнейших вузов города по карате: Олеся Архипова, Александр Ерета, Александр Нацепинский, Екатерина Макарова были поощрены материально ректором вуза за успешное выступление на чемпионате.

– То есть занятиям спортом в вузе уделяется достаточное внимание?

– Основное время уделяется, конечно же, подготовке специалистов, а что касается спорта, руководство старается идти нам навстречу и оказывает посильную помощь.



**Мария Власова,**  
студентка 1-го курса факультета экономики,  
КМС по спортивным бальным танцам

Спортивными бальными танцами занимается с 6 лет. Однажды увидев соревнования, Маша влюбилась в этот вид спорта и решила, что будет так же красиво и страстно танцевать. Объездив всю страну от Москвы до Владивостока, представляя Россию на международных соревнованиях в Германии и Англии, Маша добилась высоких результатов: она неоднократный победитель и призер чемпионатов по спортивным бальным танцам.

«Сейчас я приостановила занятия спортивными бальными танцами, поскольку поступила учиться в Санкт-Петербург и рассталась со своим партнером, а найти нового достаточно сложно. Я решила немного «переквалифицироваться», заняться современными спортивными танцами, особенно увлеклась такими стилями, как хаус, хип-хоп и дэне-холл. Со следующего года планирую выходить на баттлы.

**Анжелика Колькина,**  
студентка 1-го курса факультета экономики, мастер  
спорта по художественной гимнастике

Художественной гимнастикой начала заниматься в 7 лет, считает, что художественная гимнастика не просто вид спорта, но и в какой-то степени творчество, поскольку через художественные упражнения можно выразить свои эмоции, как в танце. В 2010 году Анжелике было присвоено звание мастера спорта по художественной гимнастике, а в апреле 2012 года она отстаивала честь нашего университета на чемпионате среди вузов Санкт-Петербурга.

«В октябре этого года мы с моим тренером Инной Яковлевной Петерс хотим принять участие во всероссийском чемпионате среди вузов РФ, который будет проходить в Туле».



В Вышке запланировано строительство двух залов, реконструкция и строительство больших спортивных залов для мини-футбола, баскетбола, волейбола, спортивных единоборств, для занятий настольным теннисом, а также тренажерного зала.

– А как насчет командных видов спорта?

– У нас есть команды по волейболу, баскетболу, мини-футболу, но, к сожалению, они не добиваются высоких результатов, поскольку за другие вузы Санкт-Петербурга выступают профессиональные спортсмены из Лесгафта. Если по единоборствам из 45 вузов мы занимаем 2-3-е места, то в чемпионатах города по волейболу и баскетболу – 19-20. Успешно выступила сборная по мини-футболу на международных соревнованиях среди экономических вузов Европы. Мы ждем студентов, которые смогут совмещать учебу и тренировки в командах.

– А есть возможность для человека, который раньше не занимался спортом, начать здесь спортивную карьеру?

– Конечно, такая возможность есть. Если люди хотят заниматься профессионально, почему бы и нет? У нас очень сильный тренерский состав: все преподаватели мастера спорта или кандидаты в мастера спорта; некоторые из них кандидаты педагогических наук, заслуженные тренеры РФ. Если пять лет назад мы занимали 37-е место среди вузов города и принимали участие в чемпионате лишь по 8 видам спорта, то сейчас мы в двадцатке вузов и участвуем в соревнованиях по 32 видам спорта. Это отчасти заслуга тренерского состава. Впереди нас только вузы, в которых обучается на 10-15 тысяч больше студентов, чем в нашем вузе, конкурировать с ними сложно.

– Возможно ли в дальнейшем увеличение числа площадок для занятий и числа секций?

– В настоящее время у нас есть игровой зал, тренажерный зал и зал борьбы,

бокса и аэробики, но этого недостаточно. В корпусе на Василеостровской после капитального ремонта планируется открытие нового спортивного зала. В перспективе возможны занятия зимними видами спорта, когда будет готова база в институте им. Лесгафта.

– Наши студенты будут там тренироваться?

– У нас очень хорошие отношения с руководителями различных кафедр Института физической культуры им. Лесгафта, для членов сборной команды мы обеспечим время для занятий зимним видом спорта. Что касается увеличения площадок, то в течение ближайших двух лет планируется открытие спортивного комплекса на Кантемировской, 3, где будет построен специализированный зал для занятий спортивными играми, легкой атлетикой и другими видами спорта.

– Что бы вы хотели, как заведующий кафедрой, улучшить или изменить?

– На протяжении 5-6 лет я проводил опрос среди студентов, который показал, что около 60 % наших ребят хотели бы заниматься общей физической культурой для здоровья, 25-35 % заниматься спортом для высших достижений,

25-30 % входят в медицинские группы. Как только будет готова материально-техническая база, мне бы хотелось создать спортивный клуб, как в других крупных вузах. У нас появится возможность не только предоставить студентам занятия спортом на этой базе, но и зарабатывать материальные средства, которые в дальнейшем могут быть потрачены на аренду плавательных дорожек для подготовки к соревнованиям по плаванию, на оплату услуг медицинского спортивного врача и занятий зимними видами спорта в Лесгафта для сборных команд. Есть идеи открытия скалодрома, поскольку многие студенты желают заниматься скалолазанием. В настоящее время мы проводим спартакиады в комплексе Газпрома: нам приходится арендовать этот спорт-комплекс на несколько дней, хотя это очень дорого и неудобно. Когда будет своя база, мы сможем проводить чемпионаты по зимним и летним видам спорта; это естественно повысит интерес к занятиям и спортивным достижениям наших студентов на чемпионатах города, даст возможность принимать участие в чемпионатах России и международных студенческих универсиадах. ■



## ОБ ЭКОНОМИКЕ, ТЕОРИИ РЫНКОВ И ТОВАРАХ-КАННИБАЛАХ



Старший научный сотрудник Международной лаборатории теории рынков и пространственной экономики Филипп Ушев изучает возможности рынка монополистической конкуренции при неограниченной эластичности замещения товаров потребления.

В рамках этой задачи Филипп Ушев реализует разработку математической модели, дающей возможность коммерческим организациям на конкретных рынках принимать решения о выпуске новых моделей товаров на рынок, об объеме новых товаров, а также о расходах на их выпуск. Наиболее в общем виде эти решения касаются продуктовой политики фирм на рынках монополистической конкуренции. Разработанная модель может быть применима в рамках деятельности фирм на таких рынках, как рынок автомобилей и рынок мобильных телефонов.

При разработке указанной модели Филипп Ушев использует стандартные методы теории отраслевых рынков, модели частичного рыночного равновесия, а также методы математического моделирования. Основу работы над данной задачей составило совместное исследование Сергея Коковина, Евгения Желободко, а также их соавтора, ученика Тисса Мэттью Паренти.

Проблема, которой занимается Филипп Ушев, очень значима как для современных российских, так и для иностранных бизнес-структур: во-первых, большая часть современных рынков может быть отнесена к рынкам монополи-

стической конкуренции, а во-вторых, решения в области продуктовой политики являются значимыми в условиях, с одной стороны, непрерывного роста конкуренции, а с другой стороны – увеличения требовательности потребителей к ассортименту предлагаемых товаров и услуг.

Неизученным вопросом в этой области остается проблема зависимости успеха фирмы в области манипулирования товарным ассортиментом в зависимости от ее размера. Разработкой математической модели такой зависимости и планирует заняться в ближайшем будущем Филипп Ушев. В данном случае его интересуют вопросы установления равновесия на рынке с многопродуктовой товарной линейкой. Теоретический выход из этой проблемы мы наблюдаем в рамках эффекта каннибализации. Каннибализация – ситуация на рынке, при которой новый товар предприятия забирает покупателей товара этого же предприятия.

Филипп Анатольевич Ушев – кандидат экономических наук, преподаватель кафедры экономической теории, молодой перспективный исследователь. Выбор лаборатории Филиппом Анатольевичем прежде всего обусловлен его профессиональными и научными интересами, что, несомненно, сказывается на полученных результатах: своей исследовательской деятельностью он вносит существенный вклад в развитие лаборатории. У него уже имеются промежуточные достижения и серьезные планы на будущее. ■

### Другой профиль



## Авторская песня Елены Роговой

Елена Моисеевна, словно Гай Юлий Цезарь, успешно совмещает обязанности заведующей кафедрой финансовых рынков и финансового менеджмента, заведующей лабораторией исследований корпоративных инновационных систем, руководителя магистерской программы «Финансовый менеджмент», а еще преподает. Как только она все успевает!

Елена Моисеевна занимается музыкой с детства, успешно окончила музыкальную школу по классу фортепиано. Обладая абсолютным слухом, она всегда легко «брала» сольфеджио и музыкальную литературу. Желание продолжать занятия в музыкальном училище на отделении теории музыки было велико, но реальность сложилась по-другому: она стала студенткой финэка. Тем не менее любовь к музыке не прошла: Елена Моисеевна освоила игру на гитаре и увлеклась авторской песней. В финэке действовал замечательный студенческий клуб, где многие занимались авторской песней – сами писали песни или перепевали классиков жанра. После первого курса Елена Моисеевна отправилась в стройотряд, в Астрахань, в отряде был комиссар – знаток и любитель авторской песни, прекрасно игравший на гитаре. С тех пор все и началось: Елена Моисеевна посещала концерты, доставала записи, пела и играла, выезжала на фестивали.

Прошло много лет, но авторская песня – Гордничский, Визбор, Кукин, Берковский, Щербakov – по-прежнему занимает большое место в жизни Елены Моисеевны. Она знает наизусть практически все песни классиков жанра и с удовольствием посещает концерты. Последнее сильное увлечение – Тимур Шаов, его полные юмора тексты помогают ей пережить трудные моменты. ■

## ИСТИНЫ МОЛОДОГО ФИЛОСОФА



Преподаватель междисциплинарной кафедры гуманитарных наук Максим Демин исследует немецкую университетскую философию XIX века и институциональную историю знания. В свои 28 лет Максим – кандидат философских наук, автор 18 научных работ, опубликованных в различных философских журналах, таких как «Эпистемология и философия науки», «Hegel – Jahrbuch». Его исследования актуальны и представляют серьезный интерес для коллег.

Заниматься наукой Демин начал, будучи еще студентом университета им. А. И. Герцена. В 2004 году по стипендии Канта Максим поехал в Германию в университет им. Фридриха Шиллера, где в свое время работали такие великие умы как Гегель, Шеллинг и Фихте. Как известно, немецкая школа – одна из самых сильных философских школ в мире; студенту философского факультета такая стажировка открывает большие перспективы. Длительное обучение в лучших университетах Германии (в университете г. Йены, г. Констанца, г. Геттингена), сотрудничество со знаменитыми профессорами, такими как Юрген Миттельштрасс, позволило Максиму Ростиславовичу набраться опыта и сформироваться как ученому. Свое первое серьезное исследование, посвященное творчеству немецкого философа Адольфа Тренделенбурга, Демин написал в Германии в университете Констанца, на родине немецкой философии.

Максим Демин заинтересовался немецкой философией XIX века, поскольку это один из базовых разделов философии, очень увлекательный, но малоизученный период. Его интерес к институциональным аспектам истории

философии вырос из многолетнего изучения творчества Тренделенбурга – философа, чьи работы невозможно понять вне контекста немецких университетов: в процессе изучения постоянно возникала необходимость возвращения к вопросу о критериях определения границ философии как дисциплины и о формах ее взаимодействия с другими дисциплинами. По мнению Максима, философия учит прежде всего критическому мышлению, развивает способности самостоятельно ориентироваться в различных теориях, касающихся устройства мира, общества, в вопросах, связанных с существованием самого человека. В современной жизни, где человек часто сталкивается с трудными ситуациями и должен принимать ответственные решения, эти навыки очень востребованны.

В настоящее время Максим участвует в двух грантовых исследовательских проектах: «Феномен русского неокантианства» (МПУ) и «Логические исследования, от

Аристотеля до Тарского» (СПбГУ). В рамках первого проекта Демин работает с исторически ценной рукописью перевода Борисом Фохтом учебника по логике XIX века.

Помимо активной научной работы Максим Демин занимается преподавательской деятельностью: в работе со студентами Максиму Ростиславовичу больше всего нравится проводить семинары. Он считает, что в ходе диалога со своими однокурсниками студенты могут непосредственно почувствовать сложность философских вопросов, попытаться самостоятельно найти правильную стратегию их решения.

В дальнейшем Максим Демин планирует продолжить заниматься изучением вопросов философии – одной из старейших наук, которая остается востребованной в наше время. Приятно, что среди современников есть такие продвинутые молодые мыслители, ведь в обществе сложился стереотип, что философы-мудрецы – в основном старейшины. ■

### Сколкова Алена, студентка 3-го курса экономического факультета

Алена на протяжении трех лет занимает лидирующие позиции в рейтинге; стажер-исследователь Международной лаборатории теории рынков и пространственной экономики. Вышка для Алены открыла возможность по-новому посмотреть на экономику, глубже изучить математику и заняться научными исследованиями. Изучая микроэкономику, Алена заинтересовалась моделями несовершенных рынков. Прошлым летом, прослушав курс лекций по теории рынков, организованный нашими преподавателями и их коллегами из НГУ, она поняла, что эта тема действительно интересна и актуальна для исследования. Под руководством Дмитрия Покровского Алена работает в лаборатории и занимается теоретической моделью, связанной с предпринимательством.

«Вышка – это место, где я поняла, насколько увлекательным может быть изучение экономики: оно не ограничивается скучными вычислениями; здесь мне удалось встретить одногруппников, с которыми интересно общаться, и преподавателей, у которых можно многому научиться».



Материалы разворота подготовила Наталья Гросс, студентка 1-го курса факультета экономики

## ВЫСШАЯ ШКОЛА ВЫЖИВАНИЯ

Автор – Мария Жаркова, студентка 2-го курса экономического факультета



Как известно, НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург заселяет своих студентов в два общежития: на Новоизмаловском проспекте, дом 16 (ст. м. «Парк Победы»), и на улице Шевченко, дом 21/1 (ст. м. «Василеостровская», «Приморская»). Также в новом учебном году предполагается начать заселение в общежитие, которое находится на улице Крупской, недалеко от экономического факультета. И каждый год возникают проблемы, связанные с заселением в то или иное общежитие, так как в Вышку поступает очень много иногородних студентов. О том, как выжить в общежитии на улице Шевченко, расскажу вам я.

Я живу на пятом с половиной этаже. Когда я говорю об этом людям, ни разу не бывавшим в моем общежитии, у них округляются глаза и вырываются фразы вроде: «Ну Хогвардс какой-то!» На самом деле все этажи нового блока общежития «половинчатые», так как выкупили их всего несколько лет назад, а менять нумерацию этажей слишком накладно. Так что не пугайтесь, если вас поселят на этаж с нецелым номером.

Как вы уже поняли, я живу в новом блоке общежития, который имеет квартирный тип, то есть в блоке живут 5-6 человек на две комнаты, в каждом блоке есть собственная ванная комната, а кухня – одна на каждый этаж – общая. Старый блок отличается тем, что в комнатах живут обычно 2-3 человека, и все удобства располага-



всего внимательнее смотреть на график дежурства, чтобы не остаться без крыши над головой.

Да и порядок в комнатах проверяется не менее тщательно: в любой день недели, практически в любое время суток в гости к студентам может зайти комendant или кто-то из его помощников, чтобы посмотреть, не накопился ли в комнате мусор и не разбросаны ли вещи. Но если поддерживать чистоту в комнате, то никаких проблем не будет. Так что очень полезно составить вместе с соседями график уборки комнаты и выноса мусора.

Это все, что требуется от жильцов, – соблюдать чистоту. Зато взамен вы получаете довольно уютную комнату за умеренную по меркам Петербурга плату. Моя соседка Аня просила еще добавить, что не стоит забывать, что здание общежития находится на Васильевском острове; всего в нескольких кварталах от общежития располагается музей современного искусства «Эрарта», а прямо напротив общежития есть продовольственный магазин. Мы живем в спальном районе, но при этом недалеко от центра.

К сожалению, в общежитии на улице Шевченко трудно получить направление, цена и уютная атмосфера привлекают многих, а предпочтение в социальном отделе отдается льготным категориям населения. Но если вы поселитесь сюда, заходите в гости. ■

## ОБИТЕЛЬ НАСТОЯЩИХ СТУДЕНТОВ

Автор – Анна Демидова, студентка 1-го курса факультета социологии

*По статистике, около 70 % студентов нашего университета не являются коренными петербуржцами. Ребята приезжают учиться с разных городов России, чтобы реализовать себя в Санкт-Петербурге.*

Большая часть из них предпочитает заселяться в общежития при университете. Из-за большого количества иногородних студентов мест в общежитии на улице Шевченко, принадлежащем Высшей школе экономики, хватает не всем, и поэтому многие иногородние студенты заселяются в Межвузовский студенческий городок (МСГ). О нем и пойдет речь в данной статье.

Когда поступаешь в университет, который находится не в твоём родном городе, так или иначе начинаешь задумываться над тем, где же предстоит жить. С этим же вопросом столкнулась и я, поступив в Высшую школу экономики, ближайший кампус которой расположен в четырёх часах езды от моего родного города. Когда встаёт подобный вопрос, начинаешь невольно перебирать в голове все возможные варианты. И одним из этих вариантов для меня был студгородок.

Межвузовский студенческий городок в Санкт-Петербурге существует уже с 1966 года. Не один год подряд он был признан лучшим студенческим городком России. И не зря. Располагается он в 10-15 минутах ходьбы от метро, что довольно-таки не далеко. Прямо за территорией МСГ располагается парк Авиаторов, в котором студенты могут отдыхать, особенно в весеннее время, когда погода к этому располагает. Также за станцией метро находится парк Победы, что тоже неплохо.

На самой же территории МСГ созданы довольно неплохие условия проживания для студентов. Надежная система безопасности. Нужно отметить также, что на территории студгородка построен очень хороший современный спортивный комплекс. Студенты, проживающие в МСГ, могут пойти в поликлинику с необходимыми справками и оформить себе пропуск на бесплатное посещение этого спортивного комплекса. Также на территории студгородка есть библиотека, прачечные, культурно-досуговый центр, в котором проводятся различные мероприятия, такие как «Мистер МСГ», «Мисс МСГ», «Посвящение в первокурсники» и т. д.

Всего в студгородке расположено 11 корпусов, в которых проживают студенты из многих вузов Санкт-Петербурга, хочется отметить, что это не только студенты из России, но и ребята из других стран. Студенты ВШЭ проживают в первом и втором корпусах, где также помимо них живут и ребята из других университетов. Во втором корпусе, куда поселили меня, большая часть студентов из ЛЭТИ, много из университета МЧС, встречаются ребята из ВШНИ и даже из СПбГУ.

В день заселения в студгородок мы отсидели огромные очереди, сначала в самом вузе, чтобы нам выдали направления на поселение и другие документы, и затем с самым городке. Студентов было огромное количество, и, соответственно, очереди были очень большими. Причем родителей было не меньше, чем самих ребят.

Когда огромные очереди на получение электронного пропуска и соответствующих документов были уже позади, я была уверена, что теперь осталось только въехать в саму комнату. Но как только мы пришли в корпус, нам сказано было срочно идти в поликлинику за справкой, которая также была необходима при заселении. И опять же в поликлинике, которая располагается в пяти минутах ходьбы от студгородка, снова была очередь на два часа. Но на этом испытания не закончились, оказывается, было необходимо выучить

несколько правил, установленных общежитием. Например, что электрочайники запрещены или же что ковырять розетки нельзя.

Комната произвела не самое лучшее первое впечатление. На стенах было несколько видов старых обоев, испорченных и пожелтевших от старости, стояло четыре пустые кровати с матрасами, два стола и две тумбочки, несколько полок висело на стенах, и на столе стоял железный чайник. Холодильника не было, поэтому месяц нам пришлось жить без него, что было очень неудобно. Но потом оказалось, что в те комнаты, в которых живут только студенты ВШЭ, университет выделяет новые холодильники. И нам с этим повезло.

Студенты Вышки за проживание в студгородке в месяц платят 2900 рублей, потому что общежитие не принадлежит ВШЭ, она только арендует места для своих студентов. Если сравнивать с тем, сколько платят студенты за проживание в общежитии на улице Шевченко, то разница наблюдается значительная, потому что они за месяц проживания платят 900 рублей.

Подводя итоги, можно сказать, что жизнь в студгородке включает в себя много как плюсов, так и минусов. Но в этом, наверное, и заключается вся прелесть студенческой жизни, ведь не зря говорят, что нельзя назвать полноценным студентом того, кто не жил в общежитии. ■



## ИСКУССТВО ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ

Екатерина Алябьева окончила факультет социологии Питерской Вышки в 2006 году. С 2005 года работала в журнале «Эксперт Северо-Запад». В 2007-м стала корреспондентом научно-популярной программы «Прогресс» Пятого канала. Последние три года провела в командировках и встречах с российскими и западными учеными. В 2009 году стала победителем конкурса «Золотое перо – 2008» в номинации «Лучший телевизионный репортаж». В настоящее время является выпускающим редактором программы «Центральное телевидение» телеканала НТВ. С Екатериной беседовал постоянный ведущий рубрики – студент 1-го курса факультета экономики Виталий Шуляк.



– Чего, на Ваш взгляд, Вы добились?

– У меня нет мыслей по этому поводу. Чувствую, что бьюсь с невежеством, пропагандой глупости, с сокрытием преступлений, ложью, насилием вне закона, шарлатанами в Академии наук, с собственной ленью и нехваткой сна. И чем дальше, тем меньше меня волнует, как выглядит моя жизнь со стороны и сколько бонусов я накопила.

– Как вышло так, что Вы попали в телевизионную компанию НТВ?

– Мне нравилась программа, в которой я сейчас работаю. Ее руководители узнали об этом от общих знакомых и предложили присоединиться. Общие знакомые – ключевое словосочетание. И со многими из тех, кто повлиял на мою жизнь, я познакомилась благодаря факультету.

– Что Вам нравится в Вашей работе?

– До недавних пор мне нравилось многое. Умные и честные ребята, с которыми мы разбираемся во множестве запутанных историй, придумываем, как их рассказать ясно и емко. Старшие коллеги, у которых я училась писать и видеть важное в обычном. Мне нравилось, что мы работаем настолько много, насколько

ко это возможно – чтобы в любом нашем сообщении картина была полной, акценты стояли где нужно, чтобы миллионы людей могли узнать о проблемах, преступлениях и удивительных событиях, о которых раньше знали только участники. Нравилось, что люди могут услышать других людей с другими взглядами и идеями – не случайно в автобусе, а дома, отдыхая перед телевизором. Мне нравится чувство, которое появляется у журналистов, что если что-то существует в природе или существовало когда-то – ты можешь это

найти и узнать об этом все, что знает хотя бы один человек на планете. Возможно, бурную радость все это вызывает только у новичков, со временем больше внимания обращаешь на подводные камни и скрытые противоречия.

– Какой из своих навыков Вы считаете наиболее полезным для достижения успеха?

– Навык правильно задавать вопросы, хорошо представляя, с кем говоришь и о чем хочешь узнать.

– Какой самый бесценный опыт Вы получили в Вышке?

– Опыт общения с людьми, которые много и трудно работают.

– Самый лучший совет?

– Мой совет или который я получила? Один преподаватель, симпатичный, но не с нашего факультета, по окончании курса посоветовал мне вступить в парию «Единая Россия». Чтобы получить больше возможностей и доступ к людям, принимающим решения. Шаг был очень смелым – преподаватель понимал, что рискует прослыть дураком. Так что за этот совет я благодарна, хоть им и не воспользовалась. Другой преподаватель однажды посоветовал мне быть скромнее и сдержаннее в

высказываниях и, как сам нас учил, тут же сослался на источник – письма Пушкина Вяземскому. Этим советом я воспользовалась. Поэтому тем, кому нужен универсальный совет, рекомендую читать Пушкина.

– Как Вы считаете, большую ли роль играет вуз в будущей карьере или все же личная инициатива студента важнее?

– Я полагаю, что личная инициатива студентов приносит больше плодов в хороших вузах. Не понимаю, что может удержать в вузе с пассивным типом обучения студента, который хочет учиться. Если нужно зарабатывать на жизнь, а качественные занятия не оставляют для этого времени, институт со свободным посещением не выход – здесь как раз и нужно проявить инициативу и смекалку.

– Что посоветуете студентам, чему уделять больше внимания во время учебы?

– Математике. Думаю, что если бы я больше времени уделяла математике, то вопрос, зачем люди придумали логарифмы, возник бы значительно раньше. И потом не я чувствовала бы себя бессильным дураком, которому приходится просто поверить, что разные математические законы и правда работают. ■



В Высшей школе экономике – Санкт-Петербург работают:

- две международных лаборатории
- один научный центр
- шесть лабораторий
- восемь научно-учебных групп

Не у всех пока открыты интерактивные группы в социальных сетях, но с некоторыми уже можно установить, что называется, «социальный» контакт.

### ВСТУПАЙТЕ В ГРУППЫ:

- **ЦЕНТР МОЛОДЕЖНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ** научно-исследовательский центр, реализующий широкомасштабные международные проекты по молодежной тематике <http://vk.com/youthresearch>
- **Лаборатория теории рынков и пространственной экономики** лаборатория нацелена на получение значимых результатов в экономической теории и эмпирических исследованиях, основываясь на новом классе моделей рыночных систем со свободным входом [http://vk.com/msse\\_mmae](http://vk.com/msse_mmae)
- **Лаборатория экономики культуры** исследует культурное наследие и творческие индустрии Петербурга и России в целом <http://vk.com/cultecon>
- **Лаборатория исследования корпоративных инновационных систем** научно-учебный центр, осуществляющий фундаментальные и прикладные исследования корпоративных инновационных систем и разрабатывающий рекомендации по формированию инновационной и промышленной политики для органов законодательной и исполнительной власти <http://vk.com/club20870917>
- **Научно-учебная группа «Экономика и социология изменений»** область исследований: процессы, происходящие в обществе и влияющие на молодых людей, стремящихся реализовать себя в условиях «новой экономики» и современного государства <http://vk.com/nughse>



**Анна Прищак**

студентка 1-го курса факультета социологии, второе место в рейтинге, учится на коммерческом отделении

До поступления в НИУ ВШЭ Аня жила в Пскове. Ее мечтой было учиться в Санкт-Петербурге, и после того, как эта мечта сбылась, она определила для себя, что жизнь в большом городе с множеством красивых мест вдохновляет ее.

Особый интерес к учебе и усердие помогли ей достигнуть успеха. Сейчас у Ани есть цель – со второго курса перевестись на бюджетную форму обучения.

Из-за того что учеба занимает у Ани большую часть жизни, времени на увлечения остается мало, но как только появляется возможность, она сразу же пытается развивать себя в различных сферах. ■



**Григорий Бушуев**

студент 1-го курса факультета социологии, музыкант

Гриша на протяжении уже нескольких лет серьезно занимается музыкой, а именно читает рэп. Для того чтобы заработать на обновление аппаратуры в своей домашней студии, ему пришлось три лета подряд работать разнорабочим на стройке.

Возможность выступать на сцене дает Григорию заряд энергии и вдохновения. При этом он любит не только выступать на ней в качестве музыканта, но и проводить различные мероприятия, быть ведущим. Мечтает он снять хороший и качественный клип на достойный трек. ■



**Анна Астафьева**

студентка 1-го курса факультета социологии, первое место в рейтинге

На вопрос о том, как же ей удалось достигнуть таких больших успехов в учебе, Аня ответить затрудняется. Для себя она никогда не ставила цели превзойти в чем-то других. В учебе ее движет желание никого не разочаровать, быть не хуже остальных.

Помимо учебы Аня очень любит хорошую музыку. Она считает, что нет ничего лучше живых выступлений, и находится в постоянном поиске новых и интересных исполнителей. В будущем Аня мечтает связать свою жизнь именно с музыкой, пока она не может сказать как именно, но говорит, что идей у нее по этому поводу очень много. ■

Материалы подготовила Анна Демидова

## НАЙДИ СВОЕ МЕСТО В ИСТОРИИ

В этом году в Питерской Вышке открывается факультет истории. Почему именно сейчас? Потому что в обществе появился спрос на историческое знание нового типа, отвечающее вызовам современности. Эти вызовы связаны с глобализацией и с фундаментальными изменениями в логике геополитического деления мира, с возникновением новых социо-культурных общностей, по-своему отвечающих на вопрос «Кто мы такие?» и вырабатывающих новые формы исторического самосознания и новые историко-культурные идентичности, с революционизирующими мир технологическими инновациями, с массовыми миграциями и необходимостью межкультурного диалога, с природными катаклизмами и борьбой за доступ к ресурсам. Современный историк изучает эти актуальные темы с помощью новых методов, разрабатываемых в диалоге с другими социальными науками. Современное социальное знание характеризуется тенденцией к междисциплинарности, и история, которую в России до последнего времени рассматривали как самую консервативную из социальных наук, сегодня все больше открывается к достижениям смежных дисциплин, что существенно увеличивает востребованность и социальную значимость исторического знания.



**Александр Михайлович Семенов, декан факультета истории**

Современный историк — это человек, получивший фундаментальное социально-научное и гуманитарное образование, владеющий несколькими иностранными языками (кроме английского, студентам исторического факультета предоставляется возможность углубленного изучения шведского и немецкого языков), способный не только к архивной работе, но и к серьезной экспертной аналитике, и к работе в междисциплинарных исследовательских проектах.

Основные принципы работы нового факультета истории НИУ ВШЭ — Санкт-Петербург: соответствие международным образовательным и научным стандартам, интеграция в международную академическую среду, образовательная и научная мобильность, раннее, с первого года обучения, включение студентов в исследовательские проекты, ориентация выпускников не только на российский, но и на международный рынок труда. Факультет будет работать в тесном сотрудничестве с историческим факультетом НИУ ВШЭ в Москве. ■

**Евгений Викторович Анисимов, научный руководитель факультета истории**

Здесь предпринимается очень важная попытка как-то иначе подойти к преподаванию и изложению истории. Очень важно и включение такого курса, как история России в контексте мировой истории, потому что специалисты по истории России часто пишут книги, статьи, словно больше никаких государств и народов не существует на планете. Компаративистика, сравнительные исследования мне кажутся очень важными. Теперь об истории мобильности. Что такое мобильность? Это перемещение, перемещение социальное, географическое, это, по сути, история открытия и завоевания человеком окружающего мира. Мы будем говорить о мобильности в самых разных аспектах. Например, меня чрезвычайно интересует антропология дороги: как человек ведет себя в дороге, что он чувствует, как он вел себя в прошлом в схожей ситуации? У мобильности есть социальный аспект. Очень важно знать, как менялись представления о статусе в обществе, как осуществлялся переход из одного статуса в другой, как работали социальные лифты. И здесь тоже существуют разнообразные возможности для исследователя, в том числе и для молодых людей. Я заметил, что каждые 20–25 лет приходит поколение людей, которое задает тем же источникам совсем другие вопросы и видит в них другие ответы. ■



**Адриан Александрович Селин, руководитель Центра исторических исследований**

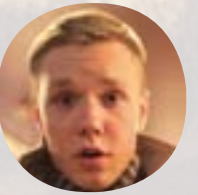
Общество всегда может себе позволить какое-то количество историков, которое сможет прокормить. Для чего ему это? Общество в какой-то момент перестает удовлетворять история, изложенная на языке, на котором оно не говорит. Это причина, по которой у обывателей возникает отторжение традиционного курса истории.

Мы должны говорить на языке современного общества, глобального общества. И концепт национальной истории нас уже не удовлетворяет. В ней, безусловно, есть высокие достижения... полустарая, полустарая история, востребованные вновь и законсервированные в середине XX века. Мне кажется, мы можем дать людям что-то новое. И воспитать историков, нужных обществу. ■



## СТИМУЛ К ОДИНОЧЕСТВУ

Автор — Дюша Мурин, студент 2-го курса экономического факультета



### Одиночество раздражения

На протяжении всей нашей жизни внутри каждого, подобно снежному кому, накапливаются эмоции, мысли и чувства, которые образуют причудливый коктейль, душевную палитру. Смешиваясь и изменяясь в объемах, они образуют индивидуальность, присущую каждому, которая, в свою очередь, делает нас порой слишком разными.

Возникал ли у вас когда-либо страх открыться перед кем-то? Несмотря на близость и родство, люди чувствуют себя чужими среди своих, не находя ожидаемой отдачи от собрата. Малейшая искренность, честность влекут за собой череду «не тех» ответов, неоправданных ожиданий, ссор и расставаний. Разочарование в окружающих людях неминуемо приводит к раздражению, которое концентрируется внутри нас, разлагает нашу душу. Оно заставляет нас уйти от непонимания к отторжению, замкнутости, одиночеству. Именно одиночество является тем спасительным айсбергом, который призван защитить человека от холодных вод океана равнодушия с плавающими в нем льдинами опасной раздражительности.

Обособившись, человек начинает копаться в себе, подвергаться самоанализу, выявляя те явные и не явные изъяны, которые помогли ему стать таким. Он узнает себя по-новому. Этот процесс порождает череду взаимодействий с самим собой, в ходе которых человеку дозволено сделать выбор. Либо в пользу разочарования и последующего самосовершенствования, движения к «новому Я». Либо, нагнетая чувства и эмоции до предела, обратив душевные потоки в созидание материального, обнажив свою гениальность. Последний вариант наиболее правдоподобен и наименее оптимистичен: совмещая нагнетание с разочарованием, человек не сможет выйти из такого состояния и, на волне отчуждения, доведет отголоски раздражения до критической точки — суицида.

### Одиночество от любви

Истоки столь неоднозначного хода мысли кроются в чувствах, вызываемых близкими людьми, и первое из них — любовь. Она радует, вдохновляет, заставляет думать, что все происходит именно так, как нужно для постижения счастья (пусть

и ненадолго, пусть и мнимого). Но что потом? Все то же разочарование. И мир переворачивается вверх дном, отвергая прежние идеалы, преображая прежнее восхищение и несуразную радость в отвращение, желчь, безысходность.

Это неизбежно, как неизбежно и то, что любовь придет снова — и снова же уйдет. Она порождает отчаяние, граничащее с безумием, потому что замкнутые круги нагоняют страх постоянства, которое так не хочется познать. И я не верю, что каждый раз все будет как-то иначе. Это так лишь поверхностно, а если заглянуть чуть-чуть глубже, то взору любого откроется до боли одинаковое, голое чувство, без лишней мишуры и сгущенных красок. Это-то и пугает. Но все-таки какой бы ужасной ни была любовь, жить без нее невозможно. Опять же это сводится к упоению чем-то возвышенным и неземным в начале и приземленным, отрезвляющим и больным в конце. Неравнодушные не позволяют оставить исход того, что было со мной, просто так, без новых отметин. Появляется желание понять себя, разобратся в осознанном мазохизме, утонуть в отчаянии и найти в себе силы снова жить и переживать, но уже по другому поводу, при этом не забывая о былом. Нам остаются лишь моменты заблуждения и самобмана, когда хочется быть равнодушным и уметь забывать, что, в итоге, не получается. В итоге — отчаяние и нежелание начинать что-то новое, очередной, но более отчаянный и самоотверженный прыжок в пропасть одиночества и упоение им.

### Одиночество светское

Я никогда не рассматривал религию как нечто серьезное и сверхъестественное. Соглашусь лишь с тем, что люди, пропагандирующие ее, — отличные мейджеры, которых породили мы сами и которые плотно засели в головах, а нередко и в сердцах большинства. Тем не менее для меня религия является очередным эквивалентом подобного рода явлениям из множества «институтов повинных». Значимость таких институтов крайне высока, как высоко и противоречие в отношении людей к ним. Политический режим, идеология, религия — все эти понятия придумало человечество с целью раскрытия некой главенствующей силы, являющейся

опорой духовной и материальной, пристанищем для людей отчаявшихся, отрицающих свою вину, провозглашающих главенствующее сверхнечто, по чьей воле происходит необъяснимое. Люди боготворят его, равно как и порицают. Потому что это — универсальные организации, встающие в основу мироздания. Здесь на первый план встает понятие «вера». Именно она является первопричиной проявления и распространения «институтов повинных». Отказываясь верить в себя, слабые люди ищут новый объект веры, и они его находят, но с явными потерями для себя. Человек может, должен верить во что-то, что действительно ему помогает, но второстепенно, так как, не имея первоначальной веры в себя, такие люди становятся фанатиками. На примере католической церкви средних веков, коммунистов и фашистов мы видим, к чему это приводит.

Я не вижу смысла в том, чтобы серьезно воспринимать фантастику, коей религия и является. Моя позиция заключается во фразе «хочется верить», потому как сам я порой готов всей душой уйти в религию, но это бывает в моменты крайности, то есть в моменты отчаяния, когда надеяться больше не на что. Однако немудрено, что такое состояние подавляемо, вытесняемо, а значит, не является основным. А коль оно не является основой, то и брать его за ориентир для мировоззрения абсурдно, противоречиво. Веря в себя, человек уходит в разнообразные вещи и явления до тех пор, пока извлекает пользу из того или иного состояния. Относительно трезвый рассудок не дает действовать себе же во вред больше обычного. Отсюда вытекает некий постулат, поощряющий не столько ratio, сколько веру в себя для начала. И это не что иное, как очередной образ одиночества, духовного и ни в коем случае не пагубного. ■







190008, Россия, Санкт-Петербург,  
ул. Союза Печатников, 16  
тел.: (812) 570-42-12



“Не для школы, а для жизни мы учимся...”



## Уважаемые 11-классники!

Факультет довузовского образования приглашает вас на обучение по подготовке к ЕГЭ и к вступительной олимпиаде НИУ ВШЭ, входящей в Перечень олимпиад школьников, утвержденный Министерством образования РФ

### 11 класс (модуль 2М-ЕГЭ) занятия с октября по май

Математика (История) –

50 часов+9 часов тестирований

Обществознание –

50 часов+7 часов тестирований

Русский язык –

35 часов+7 часов тестирований

Английский язык –

43 часа+7 часов тестирований

**Итого – 178 часов+30 часов**

4 тестирования по каждому предмету  
(2 в формате олимпиады, 2 в формате ЕГЭ)

#### Особенности курсов:

- 100-балльная система оценивания
- Рейтинг слушателей
- Вечерние занятия, с 17.00 по адресу:  
10 линия 3/30, флигель  
(10 минут пешком от м. Василеостровская)
- Со слушателями курсов  
работает психолог-профорентатор

#### ФАКУЛЬТЕТ ДОВУЗОВСКОЙ ПОДГОТОВКИ

199034, Санкт-Петербург,  
10 линия В. О., д 3/30  
(812) 321-30-14, 321-70-55  
fdo@hse.spb.ru  
ВКонтакте: club17490656

[www.hse.spb.ru](http://www.hse.spb.ru)

Университетский журнал «Твоя Питерская Вышка»

№ 6, июнь 2012

Издатель: НИУ ВШЭ – Санкт-Петербург

Руководитель проекта: Татьяна Чернова

Главный редактор: Мария Жаркова

Редакция: Наталья Гросс, Дюша Мурин, Александр Муратов,  
Анна Демидова, Ирина Лемента, Виталий Шуляк

Авторы заголовков: Татьяна Чернова, Борис Капитульский

Фотограф обложки: Анастасия Васильева

Литературный редактор: Борис Капитульский

Корректор: Юлия Бармина

Дизайн и верстка: Татьяна Федянина

Автор идеи: Валерий Гордин

Адрес редакции: 199034, Санкт-Петербург, В. О., 10-я линия, 3/30  
Тел. (812) 323-7297

[http://vk.com/public\\_spbhse](http://vk.com/public_spbhse)

ИЩИТЕ НАШ ЖУРНАЛ В МАГАЗИНАХ «БУКВОЕД» И В УЧЕБНЫХ КОРПУСАХ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ ЭКОНОМИКИ