



Рабочий учебный план  
 Направление подготовки 50.03.02 Изящные искусства  
 Образовательная программа "Современное искусство"  
 Специализации: "Кино и видеоарт", "Медиа-арт", "Саунд-арт и саунд-дизайн", "Современная фотография", "Художник и куратор"  
 Реализующее подразделение: факультет креативных индустрий, Москва  
 4 курс, 2023/2024 учебный год

УТВЕРЖДЕН  
 17.04.2023  
 Проректор  
 Роцин С.Ю.  
 Подписано ЭЦП

Срок обучения: 4 года  
 Годы обучения: 2020/2021 учебный год - 2023/2024 учебный год  
 Форма обучения: очная  
 Уровень образования: Бакалавриат

Код блока, № п.п.	Наименование дисциплины	Вид Дисциплины	Реализующее подразделение	Зачетные единицы	Всего часов	В том числе контактные часы	Распределение контактных часов по модулям				Дополнительная информация
							1	2	3	4	
	<b>Вся образовательная программа</b>			<b>60,00</b>	<b>2 280</b>	<b>42</b>	<b>134</b>	<b>130</b>	<b>164</b>	<b>6</b>	
	<b>Мажор</b>			<b>16,00</b>	<b>608</b>	<b>36</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
	<b>Базовый профессиональный</b>			<b>16,00</b>	<b>608</b>	<b>36</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
	<b>Предметные области</b>			<b>16,00</b>	<b>608</b>	<b>36</b>	<b>14</b>	<b>18</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
	<b>по истории и теории искусства</b>			<b>3,00</b>	<b>114</b>	<b>28</b>	<b>12</b>	<b>16</b>			
1	Арт- менеджмент	О	Школа дизайнера	3,00	114	28	12	16А			с онлайн-курсом, на иностранном языке
	<b>по основам проектирования и кураторства</b>			<b>13,00</b>	<b>494</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
	<b>Проектный семинар по специализациям</b>			<b>13,00</b>	<b>494</b>	<b>8</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1	Проектный семинар. Кино и видеоарт	В	Школа дизайнера	13,00	494	8	2	2А	2	2А	
2	Проектный семинар. Медиа-арт	В	Школа дизайнера	13,00	494	8	2	2А	2	2А	
3	Проектный семинар. Саунд-арт и саунд-дизайн	В	Школа дизайнера	13,00	494	8	2	2А	2	2А	
4	Проектный семинар. Современная фотография	В	Школа дизайнера	13,00	494	8	2	2А	2	2А	
5	Проектный семинар. Художник и куратор	В	Школа дизайнера	13,00	494	8	2	2А	2	2А	
	<b>Английский язык</b>			<b>1,00</b>	<b>38</b>	<b>2</b>			<b>2</b>		
	<b>Дополнительные факультативные учебные дисциплины</b>										
1	Академическое письмо (на английском языке)	Ф		2,00	76	48		20	28А		на иностранном языке, кредиты только в кумулятивный рейтинг
	<b>Экзамены</b>			<b>1,00</b>	<b>38</b>	<b>2</b>			<b>2</b>		
1	Подготовка и защита Project Proposal по теме ВКР	О	Школа иностранных языков	1,00	38	2			2А		на иностранном языке
	<b>ГИА</b>			<b>3,00</b>	<b>114</b>	<b>2</b>				<b>2</b>	
	<b>ВКР</b>			<b>3,00</b>	<b>114</b>	<b>2</b>				<b>2</b>	

1	Защита выпускной квалификационной работы	О		3,00	114	2				2А
	<b>Практика</b>			<b>40,00</b>	<b>1 520</b>	<b>2</b>	<b>120</b>	<b>112</b>	<b>160</b>	<b>2</b>
	<b>Проектная</b>			<b>36,00</b>	<b>1 368</b>	<b>2</b>	<b>60</b>	<b>56</b>	<b>80</b>	<b>2</b>
	<b>Подготовка выпускной квалификационной работы</b>			<b>3,00</b>	<b>114</b>	<b>2</b>				<b>2</b>
1	Подготовка выпускной квалификационной работы	О		3,00	114	2				2
	<b>Практическая проектная подготовка по специализациям</b>			<b>33,00</b>	<b>1 254</b>	<b>196</b>	<b>60</b>	<b>56</b>	<b>80</b>	
1	Основы кураторства. Кино и видеоарт	В		33,00	1 254	196	60А	56А	80А	
2	Основы кураторства. Медиа-арт	В		33,00	1 254	196	60А	56А	80А	
3	Основы кураторства. Саунд-арт и саунд-дизайн	В		33,00	1 254	196	60А	56А	80А	
4	Основы кураторства. Современная фотография	В		33,00	1 254	196	60А	56А	80А	
5	Основы кураторства. Художник и куратор	В		33,00	1 254	196	60А	56А	80А	
	<b>Профессиональная</b>			<b>4,00</b>	<b>152</b>		<b>60</b>	<b>56</b>	<b>80</b>	
1	Производственная практика	О		4,00	152	196	60	56	80А	

**Учебный план согласован:**

Академический руководитель образовательной программы

Умнова Е.А.

07.04.2023

Декан факультета

Быстрицкий А.Г.

10.04.2023

Руководитель Центра проектирования образовательных моделей

Лепешкин И.А.

10.04.2023

\* Вид дисциплины:

Обязательный предмет

О

Предмет по выбору

В

Факультатив

Ф