



Рабочий учебный план  
 Направление подготовки 50.03.02 Изящные искусства  
 Образовательная программа "Современное искусство"  
 Специализации: "Кино и видеоарт", "Медиа-арт", "Саунд-арт и саунд-дизайн", "Современная фотография", "Художник и куратор"  
 Реализующее подразделение: факультет креативных индустрий, Москва  
 3 курс, 2023/2024 учебный год

УТВЕРЖДЕН  
 15.05.2023  
 Проректор  
 Росцин С.Ю.  
 Подписано ЭЦП

Срок обучения: 4 года

Годы обучения: 2021/2022 учебный год - 2024/2025 учебный год

Форма обучения: очная

Уровень образования: Бакалавриат

Код блока, № п.п.	Наименование дисциплины	Вид Дисциплины	Реализующее подразделение	Зачетные единицы	Всего часов	В том числе контактные часы	Распределение контактных часов по модулям				Дополнительная информация
							1	2	3	4	
<b>Вся образовательная программа</b>				<b>60,00</b>	<b>2 280</b>	<b>759</b>	<b>234</b>	<b>206</b>	<b>295</b>	<b>306</b>	
<b>Data Culture</b>				<b>4,00</b>	<b>152</b>	<b>22</b>			<b>10</b>	<b>12</b>	
1	Анализ данных на Python	О	департамент больших данных и информационного поиска	3,00	114	20			10	10А	с онлайн-курсом
2	Независимый экзамен по анализу данных. Начальный уровень	О	отдел развития цифровых компетенций	1,00	38	2				2А	с онлайн-курсом
<b>Мажор</b>				<b>32,00</b>	<b>1 216</b>	<b>574</b>	<b>130</b>	<b>110</b>	<b>166</b>	<b>170</b>	
<b>Базовый профессиональный</b>				<b>18,00</b>	<b>684</b>	<b>294</b>	<b>66</b>	<b>54</b>	<b>90</b>	<b>86</b>	
<b>Предметные области</b>				<b>18,00</b>	<b>684</b>	<b>294</b>	<b>66</b>	<b>54</b>	<b>90</b>	<b>86</b>	
<b>по истории и теории искусства</b>				<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>288</b>	<b>64</b>	<b>52</b>	<b>88</b>	<b>84</b>	
1	Концепции современного искусства	О	Школа дизайнера	6,00	228	148	32	28А	44	44А	
2	Эссе	О	Школа дизайнера	6,00	228	140	32А	24А	44А	40А	на иностранном языке
<b>по основам проектирования и кураторства</b>				<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
<b>Проектный семинар по специализациям</b>				<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1	Проектный семинар. Кино и видеоарт	В	Школа дизайнера	6,00	228	8	2	2А	2	2А	
2	Проектный семинар. Медиа-арт	В	Школа дизайнера	6,00	228	8	2	2А	2	2А	
3	Проектный семинар. Саунд-арт и саунд-дизайн	В	Школа дизайнера	6,00	228	8	2	2А	2	2А	
4	Проектный семинар. Современная фотография	В	Школа дизайнера	6,00	228	8	2	2А	2	2А	
5	Проектный семинар. Художник и куратор	В	Школа дизайнера	6,00	228	8	2	2А	2	2А	
<b>Вариативный профессиональный</b>				<b>14,00</b>	<b>532</b>	<b>280</b>	<b>64</b>	<b>56</b>	<b>76</b>	<b>84</b>	
<b>Б.ДВ</b>				<b>14,00</b>	<b>532</b>	<b>280</b>	<b>64</b>	<b>56</b>	<b>76</b>	<b>84</b>	
1	Авторская мастерская	В	Школа дизайнера	14,00	532	280	64А	56А	76А	84А	

2	Креативные технологии	В	Школа дизайна	14,00	532	280	64A	56A	76A	84A	
	<b>Minor</b>			<b>10,00</b>	<b>380</b>	<b>160</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	
1	Minor	В		10,00	380	160	40	40A	40	40A	
	<b>Английский язык</b>					<b>3</b>			<b>3</b>		
	<b>Экзамены</b>					<b>3</b>			<b>3</b>		
1	Независимый экзамен по английскому языку	О	Школа иностранных языков			3			3A		на иностранном языке
	<b>Практика</b>			<b>14,00</b>	<b>532</b>		<b>64</b>	<b>56</b>	<b>76</b>	<b>84</b>	
	<b>Проектная</b>			<b>14,00</b>	<b>532</b>		<b>64</b>	<b>56</b>	<b>76</b>	<b>84</b>	
	<b>Практическая проектная подготовка по специализациям</b>			<b>14,00</b>	<b>532</b>	<b>280</b>	<b>64</b>	<b>56</b>	<b>76</b>	<b>84</b>	
1	Основы кураторства. Кино и видеоарт	В		14,00	532	280	64A	56A	76A	84A	
2	Основы кураторства. Медиа-арт	В		14,00	532	280	64A	56A	76A	84A	
3	Основы кураторства. Саунд-арт и саунд-дизайн	В		14,00	532	280	64A	56A	76A	84A	
4	Основы кураторства. Современная фотография	В		14,00	532	280	64A	56A	76A	84A	
5	Основы кураторства. Художник и куратор	В		14,00	532	280	64A	56A	76A	84A	

**Учебный план согласован:**

Академический руководитель образовательной программы

Умнова Е.А.

10.05.2023

Декан факультета

Быстрицкий А.Г.

11.05.2023

Руководитель Центра проектирования образовательных моделей

Лепешкин И.А.

15.05.2023

\* Вид дисциплины:

Обязательный предмет

О

Предмет по выбору

В

Факультатив

Ф