



Рабочий учебный план  
 Направление подготовки 50.04.03 История искусств  
 Образовательная программа "История художественной культуры и рынок искусства"

Траектории: "История художественной культуры и рынок искусства"  
 Реализующее подразделение: факультет гуманитарных наук, Москва  
 1 курс, 2022/2023 учебный год

УТВЕРЖДЕН  
 18.07.2022  
 Проректор  
 Росцин С.Ю.  
 Подписано ЭЦП

Срок обучения: 2 года  
 Годы обучения: 2022/2023 учебный год - 2023/2024 учебный год  
 Форма обучения: очная  
 Уровень образования: Магистратура

Код блока, № п.п.	Наименование дисциплины	Вид Дисциплины	Реализующее подразделение	Зачетные единицы	Всего часов	В том числе контактные часы	Распределение контактных часов по модулям				Дополнительная информация
							1	2	3	4	
<b>Вся образовательная программа</b>				<b>60,00</b>	<b>2 280</b>	<b>374</b>	<b>102</b>	<b>42</b>	<b>136</b>	<b>94</b>	
<b>История художественной культуры и рынок искусства (Общая траектория)</b>				<b>60,00</b>	<b>2 280</b>	<b>374</b>	<b>102</b>	<b>42</b>	<b>136</b>	<b>94</b>	
<b>Модуль "Major"</b>				<b>27,00</b>	<b>1 026</b>	<b>300</b>	<b>86</b>	<b>22</b>	<b>118</b>	<b>74</b>	
<b>Базовая часть</b>				<b>15,00</b>	<b>570</b>	<b>152</b>	<b>86</b>	<b>22</b>		<b>44</b>	
1	Актуальные методы искусствознания	О	Школа исторических наук	6,00	228	46	24	22А			
2	Основы управления в сфере искусства	О	Школа исторических наук	3,00	114	44				44А	на иностранном языке
3	Теория и история культуры	О	Школа исторических наук	3,00	114	28	28А				с онлайн-курсом
4	Теория и методы исторического исследования	О	Школа исторических наук	3,00	114	34	34А				
<b>Дисциплина по выбору (1 из 2)</b>				<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>60</b>			<b>30</b>	<b>30</b>	
1	Естественнонаучные методы исследования произведений искусства (станковой живописи)	В	Школа исторических наук	6,00	228	60			30	30А	
2	Новое искусство Англии, Франции, США - художники, галереи, коллекционеры	В	Школа исторических наук	6,00	228	26			18	8А	с онлайн-курсом
<b>Дисциплины по выбору</b>				<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>88</b>			<b>88</b>		
1	Исторические художественные материалы и техника живописи	В	Школа исторических наук	3,00	114	46			46А		
2	История скульптуры: введение в проблемы объемной формы	В	Школа исторических наук	3,00	114	48			48А		
3	История фотографии: проблемы и вопросы	В	Школа исторических наук	3,00	114	42			42А		
<b>Модуль "Ключевые семинары"</b>				<b>9,00</b>	<b>342</b>	<b>60</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	<b>14</b>	<b>16</b>	
1	Семинар наставника «Анализ и атрибуция памятников художественной культуры»	О	Школа исторических наук	9,00	342	60	14	16	14	16А	
<b>Модуль "МагоЛего"</b>				<b>9,00</b>	<b>342</b>						

1	Дисциплины по выбору из общеуниверситетского пула	В		9,00	342						
	<b>Модуль "Практика"</b>			<b>15,00</b>	<b>570</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	<b>Научно-исследовательская практика</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>6</b>		<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1	Курсовая работа	О		6,00	228	6		2	2	2А	
	<b>Проектная практика</b>			<b>3,00</b>	<b>114</b>	<b>2</b>				<b>2</b>	
1	Проект	В		3,00	114	2				2А	
	<b>Профессиональная практика</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
1	Исследовательская практика	О		6,00	228	6	2	2	2А		

**Учебный план согласован:**

Академический руководитель  
образовательной программы

Казакова О.В.

15.07.2022

Декан факультета

Бойцов М.А.

15.07.2022

Начальник  
Управления развития  
образовательных программ

Мамонова М.А.

15.07.2022

\* Вид дисциплины:

Обязательный предмет

О

Предмет по выбору

В