



Рабочий учебный план
 Направление подготовки 42.04.05 Медиакоммуникации
 Образовательная программа "Кинопроизводство"
 Траектории: "Мастерство продюсера", "Мастерство режиссера",
 "Сценарное мастерство"
 Реализующее подразделение: факультет креативных индустрий, Москва
 1 курс, 2022/2023 учебный год

УТВЕРЖДЕН
 18.08.2022
 Проректор
 Росцин С.Ю.
 Подписано ЭЦП

Срок обучения: 2 года
 Годы обучения: 2022/2023 учебный год - 2023/2024 учебный год
 Форма обучения: очная
 Уровень образования: Магистратура

| Код блока, № п.п. | Наименование дисциплины | Вид Дисциплины | Реализующее подразделение | Зачетные единицы | Всего часов | В том числе контактные часы | Распределение контактных часов по модулям | | | | Дополнительная информация |
|----------------------|---|-------------------|---------------------------|---------------------|----------------|-----------------------------------|--|------------|------------|------------|---------------------------------------|
| | | | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| | Вся образовательная программа | | | 60,00 | 2 280 | 736 | 164 | 135 | 160 | 154 | |
| | Мастерство продюсера (Прикладная траектория) | | | 60,00 | 2 280 | 744 | 164 | 135 | 160 | 154 | |
| | Модуль "Практика" | | | 6,00 | 228 | 2 | | | | 2 | |
| | Профессиональная практика | | | 3,00 | 114 | | | | | | |
| 1 | Производственная практика | О | | 3,00 | 114 | | | | | | |
| | Мастерство режиссера (Прикладная траектория) | | | 60,00 | 2 280 | 744 | 164 | 135 | 160 | 154 | |
| | Модуль "Практика" | | | 6,00 | 228 | 2 | | | | 2 | |
| | Профессиональная практика | | | 3,00 | 114 | | | | | | |
| 1 | Производственная практика | О | | 3,00 | 114 | | | | | | |
| | Общая часть учебного плана | | | 57,00 | 2 166 | 744 | 164 | 135 | 160 | 154 | |
| | Модуль "Major" | | | 36,00 | 1 368 | 602 | 164 | 132 | 160 | 146 | |
| | Цикл дисциплин направления | | | 9,00 | 342 | 116 | 72 | 44 | | | |
| 1 | История и теория медиа | О | институт медиа | 3,00 | 114 | 32 | 32А | | | | с онлайн-курсом |
| 2 | Правовые аспекты медиа | О | институт медиа | 3,00 | 114 | 40 | 40А | | | | |
| 3 | Экономика медиа | О | институт медиа | 3,00 | 114 | 44 | | 44А | | | |
| | Цикл дисциплин специализации | | | 27,00 | 1 026 | 486 | 92 | 88 | 160 | 146 | |
| 1 | Драматургия | О | институт медиа | 12,00 | 456 | 360 | 60 | 60А | 144 | 96А | |
| 2 | Съемочный практикум / сцены | О | институт медиа | 6,00 | 228 | 60 | | | 40 | 20А | |
| 3 | Технологии кинопроизводства | О | институт медиа | 6,00 | 228 | 60 | 32 | 28А | | | |
| 4 | Успешный бизнес в киноиндустрии | О | институт медиа | 3,00 | 114 | 6 | | | | 6А | с онлайн-курсом, на иностранном языке |
| | Модуль "Ключевые семинары" | | | 9,00 | 342 | 140 | 8 | 8 | 72 | 52 | |
| 1 | Научно-исследовательский семинар "История кино" | О | институт медиа | 3,00 | 114 | 40 | | | 40А | | |
| 2 | Проектный семинар | О | институт медиа | 3,00 | 114 | 60 | | | 20 | 40А | |
| 3 | Семинар наставника | О | институт медиа | 3,00 | 114 | 40 | 8 | 8 | 12 | 12А | |
| | Модуль "MaгоLero" | | | 9,00 | 342 | | | 3 | | 6 | |

| | | | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--------------|--------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| 1 | Дисциплины по выбору из общеуниверситетского пула | В | | 9,00 | 342 | | | 3 | | 6 |
| | Модуль "Практика" | | | 3,00 | 114 | 2 | | | | 2 |
| | Научно-исследовательская практика | | | 3,00 | 114 | 2 | | | | 2 |
| 1 | Курсовая работа | О | | 3,00 | 114 | 2 | | | | 2А |
| | Сценарное мастерство (Прикладная траектория) | | | 60,00 | 2 280 | 744 | 164 | 135 | 160 | 154 |
| | Модуль "Практика" | | | 6,00 | 228 | 2 | | | | 2 |
| | Профессиональная практика | | | 3,00 | 114 | | | | | |
| 1 | Производственная практика | О | | 3,00 | 114 | | | | | |

Учебный план согласован:

Академический руководитель
образовательной программы

Акопов А.З.

18.08.2022

Декан факультета

Быстрицкий А.Г.

18.08.2022

Начальник
Управления развития
образовательных программ

Мамонова М.А.

18.08.2022

* Вид дисциплины:

Обязательный предмет

О

Предмет по выбору

В