Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования "Национальный исследовательский университет "Высшая школа экономики"

Рабочий учебный план
Направление подготовки 50.04.03 История искусств
Образовательная программа "Практики кураторства в современном искусстве"
Траектории: "Кураторство", "Менеджмент выставочных проектов", "Продюсирование культурных проектов"
Реализующее подразделение: Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж", Москва
1 курс, 2023/2024 учебный год

УТВЕРЖДЕН
20.06.2023
Проректор
Рощин С.Ю.
Подписано ЭЦП

Срок обучения: 2 года
Годы обучения: 2023/2024 учебный год - 2024/2025 учебный год
Форма обучения: очная
Уровень образования: Магистратура

| Код блока, № п.п. | Наименование дисциплины | Вид Дисциплины | Реализующее подразделение | Зачетные единицы | Всего часов | В том числе контактные часы | Распределение контактных часов по модулям | | | | Дополнительная информация |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 1 | 2 | 3 | 4 | |
| | **Вся образовательная программа** | | | **60,00** | **2 280** | **736** | **145** | **145** | **205** | **241** | |
| | **Кураторство (Прикладная траектория)** | | | **60,00** | **2 280** | **536** | **10** | **140** | **190** | **196** | |
| | **Модуль "Major"** | | | **33,00** | **1 254** | **450** | | **120** | **170** | **160** | |
| 1 | Выставочная деятельность | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 9,00 | 342 | 160 | | 50 | 60А | 50А | |
| 2 | Особенности исследования в современном искусстве | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 6,00 | 228 | 80 | | 40 | 40А | | |
| 3 | Специфика визуального восприятия современного искусства | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 9,00 | 342 | 90 | | 30А | 30А | 30А | |
| 4 | Теория и история искусства | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 6,00 | 228 | 80 | | | 40 | 40А | |
| 5 | Управление выставочными проектами | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 3,00 | 114 | 40 | | | | 40А | с онлайн-курсом |
| | **Модуль "Ключевые семинары"** | | | **12,00** | **456** | **40** | **10** | **10** | **10** | **10** | |
| 1 | Семинар наставника «Планирование и этапы подготовки выставки» | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 12,00 | 456 | 40 | 10 | 10А | 10 | 10А | |
| | **Модуль "МагоЛего"** | | | **3,00** | **114** | | | | | | |
| 1 | Дисциплины по выбору из общеуниверситетского пула МагоЛего | В | | 3,00 | 114 | | | | | | |
| | **Модуль "Практика"** | | | **12,00** | **456** | **46** | | **10** | **10** | **26** | |
| | **Проектная практика** | | | **12,00** | **456** | **46** | | **10** | **10** | **26** | |
| 1 | Бюджет выставочного проекта | О | | 9,00 | 342 | 30 | | 10 | 10А | 10А | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | Подготовка выпускной квалификационной работы | О | | 3,00 | 114 | 16 | | | | 16 | |
| | **Менеджмент выставочных проектов (Прикладная траектория)** | | | **60,00** | **2 280** | **514** | **10** | **130** | **190** | **184** | |
| | **Модуль "Major"** | | | **33,00** | **1 254** | **450** | | **120** | **170** | **160** | |
| 1 | Выставочная деятельность | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 9,00 | 342 | 160 | | 50 | 60А | 50А | |
| 2 | Особенности исследования в современном искусстве | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 6,00 | 228 | 80 | | 40 | 40А | | |
| 3 | Специфика визуального восприятия современного искусства | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 9,00 | 342 | 90 | | 30А | 30А | 30А | |
| 4 | Теория и история искусства | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 6,00 | 228 | 80 | | | 40 | 40А | |
| 5 | Управление выставочными проектами | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 3,00 | 114 | 40 | | | | 40А | с онлайн-курсом |
| | **Модуль "Ключевые семинары"** | | | **12,00** | **456** | **40** | **10** | **10** | **10** | **10** | |
| 1 | Семинар наставника «Планирование и этапы подготовки выставки» | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 12,00 | 456 | 40 | 10 | 10А | 10 | 10А | |
| | **Модуль "МагоЛего"** | | | **3,00** | **114** | | | | | | |
| 1 | Дисциплины по выбору из общеуниверситетского пула МагоЛего | В | | 3,00 | 114 | | | | | | |
| | **Модуль "Практика"** | | | **12,00** | **456** | **24** | | | **10** | **14** | |
| | **Проектная практика** | | | **12,00** | **456** | **24** | | | **10** | **14** | |
| 1 | Бюджет выставочного проекта | О | | 9,00 | 342 | 20 | | | 10 | 10А | |
| 2 | Подготовка выпускной квалификационной работы | О | | 3,00 | 114 | 4 | | | | 4 | |
| | **Продюсирование культурных проектов (Прикладная траектория)** | | | **60,00** | **2 280** | **573** | **50** | **160** | **205** | **158** | |
| | **Модуль "Major"** | | | **42,00** | **1 596** | **510** | **40** | **150** | **185** | **135** | |
| 1 | Выставочная деятельность | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 6,00 | 228 | 80 | 40 | 40А | | | |
| 2 | Особенности исследования в современном искусстве | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 6,00 | 228 | 80 | | 40 | 40А | | |
| 3 | Программное планирование | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 9,00 | 342 | 120 | | 40 | 40А | 40А | |
| 4 | Специфика визуального восприятия современного искусства | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 9,00 | 342 | 90 | | 30А | 30А | 30А | |
| 5 | Теория и история культуры | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 6,00 | 228 | 70 | | | 35 | 35А | |

| | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | Управление проектами в сфере культуры | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 6,00 | 228 | 70 | | | 40 | 30А | с онлайн-курсом |
| | **Модуль "Ключевые семинары"** | | | **3,00** | **114** | **40** | **10** | **10** | **10** | **10** | |
| 1 | Семинар наставника «Планирование и этапы подготовки культурного проекта» | О | Базовая кафедра Музея современного искусства "Гараж" | 3,00 | 114 | 40 | 10 | 10А | 10 | 10А | |
| | **Модуль "МагоЛего"** | | | **3,00** | **114** | | | | | | |
| 1 | Дисциплины по выбору из общеуниверситетского пула МагоЛего | В | | 3,00 | 114 | | | | | | |
| | **Модуль "Практика"** | | | **12,00** | **456** | **23** | | | **10** | **13** | |
| | **Проектная практика** | | | **12,00** | **456** | **23** | | | **10** | **13** | |
| 1 | Бюджет культурного проекта | О | | 9,00 | 342 | 20 | | | 10 | 10А | |
| 2 | Подготовка выпускной квалификационной работы | О | | 3,00 | 114 | 3 | | | | 3 | |

***Учебный план согласован:***

Академический руководитель образовательной программы — Иноземцева Е.В. — 19.06.2023

Декан факультета — Белов А.Ю. — 19.06.2023

Руководитель Центра проектирования образовательных моделей — Лепешкин И.А. — 20.06.2023

* Вид дисциплины:

Обязательный предмет — О

Предмет по выбору — В