



## Рабочий учебный план

Направление подготовки 54.04.01 Дизайн

Образовательная программа "Коммуникационный и цифровой дизайн"

Траектории: "3D-постпродакшн", "Анимация. Базовый уровень",

"Гейм-дизайн. Базовый уровень", "Дизайн и продвижение цифрового

продукта", "Коммуникационный дизайн. Базовый уровень", "Моушн-дизайн"

Реализующее подразделение: факультет креативных индустрий, Москва

УТВЕРЖДЕН

10.04.2025

Проректор

Рощин С.Ю.

Подписано ЭЦП

Срок обучения: 2 года

Годы обучения: 2024/2025 учебный год - 2025/2026 учебный год

Форма обучения: очная

Уровень образования: Магистратура

2 курс, 2025/2026 учебный год

Код блока, № п.п.	Наименование дисциплины	Вид Дисциплины	Реализующее подразделение	Зачетные единицы	Всего часов	В том числе контактные часы	Распределение контактных часов по модулям				Дополнительная информация
							1	2	3	4	
	<b>Вся образовательная программа</b>			<b>60,00</b>	<b>2 280</b>						
	<b>3D-постпродакшн (Общая траектория)</b>			<b>60,00</b>	<b>2 280</b>	<b>242</b>	<b>118</b>	<b>110</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	
	<b>Модуль "Major"</b>			<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>112</b>	<b>60</b>	<b>52</b>			
	<b>История и теория дизайна и искусства</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>56</b>	<b>32</b>	<b>24</b>			
1	История и теория дизайна. Специализация	О	Школа дизайна	6,00	228	56	32	24A			с онлайн-курсом
	<b>Технологии дизайна</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>56</b>	<b>28</b>	<b>28</b>			
1	Технологии	В	Школа дизайна	6,00	228	56	28A	28A			
2	Технологии дизайна	В	Школа дизайна	6,00	228	56	28A	28A			
	<b>Модуль "ГИА"</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>4</b>				<b>4</b>	
1	Защита выпускной квалификационной работы	О		6,00	228	4					4A
	<b>Модуль "Ключевые семинары"</b>			<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
1	Семинар наставника. 3D-постпродакшн	О	Школа дизайна	12,00	456	6	2	2	2A		
	<b>Модуль "Практика"</b>			<b>30,00</b>	<b>1 140</b>	<b>120</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	<b>Проектная практика</b>			<b>30,00</b>	<b>1 140</b>	<b>120</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	<b>Креативное проектирование</b>			<b>27,00</b>	<b>1 026</b>	<b>112</b>	<b>56</b>	<b>56</b>			
1	Креативное проектирование. 3D-постпродакшн	О		27,00	1 026	112	56A	56A			
	<b>Подготовка выпускной квалификационной работы</b>			<b>3,00</b>	<b>114</b>	<b>8</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	
1	Подготовка выпускной квалификационной работы	О		3,00	114	8			4	4A	
	<b>Анимация. Базовый уровень (Общая траектория)</b>			<b>60,00</b>	<b>2 280</b>	<b>242</b>	<b>118</b>	<b>110</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	
	<b>Модуль "Major"</b>			<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>112</b>	<b>60</b>	<b>52</b>			
	<b>История и теория дизайна и искусства</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>56</b>	<b>32</b>	<b>24</b>			
1	История и теория дизайна. Специализация	О	Школа дизайна	6,00	228	56	32	24A			с онлайн-курсом

	<b>Технологии дизайна</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>56</b>	<b>28</b>	<b>28</b>		
1	Технологии	B	Школа дизайна	6,00	228	56	28A	28A		
2	Технологии дизайна	B	Школа дизайна	6,00	228	56	28A	28A		
	<b>Модуль "ГИА"</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>4</b>				<b>4</b>
1	Защита выпускной квалификационной работы	O		6,00	228	4				4A
	<b>Модуль "Ключевые семинары"</b>			<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1	Семинар наставника. Анимация. Базовый уровень	O	Школа дизайна	12,00	456	6	2	2	2A	
	<b>Модуль "Практика"</b>			<b>30,00</b>	<b>1 140</b>	<b>120</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
	<b>Проектная практика</b>			<b>30,00</b>	<b>1 140</b>	<b>120</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
	<b>Креативное проектирование</b>			<b>27,00</b>	<b>1 026</b>	<b>112</b>	<b>56</b>	<b>56</b>		
1	Креативное проектирование. Анимация. Базовый уровень	O		27,00	1 026	112	56A	56A		
	<b>Подготовка выпускной квалификационной работы</b>			<b>3,00</b>	<b>114</b>	<b>8</b>			<b>4</b>	<b>4</b>
1	Подготовка выпускной квалификационной работы	O		3,00	114	8			4	4A
	<b>Гейм-дизайн. Базовый уровень (Общая траектория)</b>			<b>60,00</b>	<b>2 280</b>	<b>242</b>	<b>118</b>	<b>110</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
	<b>Модуль "Major"</b>			<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>112</b>	<b>60</b>	<b>52</b>		
	<b>История и теория дизайна и искусства</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>56</b>	<b>32</b>	<b>24</b>		
1	История и теория дизайна. Специализация	O	Школа дизайна	6,00	228	56	32	24A		с онлайн-курсом
	<b>Технологии дизайна</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>56</b>	<b>28</b>	<b>28</b>		
1	Технологии	B	Школа дизайна	6,00	228	56	28A	28A		
2	Технологии дизайна	B	Школа дизайна	6,00	228	56	28A	28A		
	<b>Модуль "ГИА"</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>4</b>				<b>4</b>
1	Защита выпускной квалификационной работы	O		6,00	228	4				4A
	<b>Модуль "Ключевые семинары"</b>			<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	
1	Семинар наставника. Гейм-дизайн. Базовый уровень	O	Школа дизайна	12,00	456	6	2	2	2A	
	<b>Модуль "Практика"</b>			<b>30,00</b>	<b>1 140</b>	<b>120</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
	<b>Проектная практика</b>			<b>30,00</b>	<b>1 140</b>	<b>120</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>4</b>	<b>4</b>
	<b>Креативное проектирование</b>			<b>27,00</b>	<b>1 026</b>	<b>112</b>	<b>56</b>	<b>56</b>		
1	Креативное проектирование. Гейм-дизайн. Базовый уровень	O		27,00	1 026	112	56A	56A		
	<b>Подготовка выпускной квалификационной работы</b>			<b>3,00</b>	<b>114</b>	<b>8</b>			<b>4</b>	<b>4</b>
1	Подготовка выпускной квалификационной работы	O		3,00	114	8			4	4A
	<b>Дизайн и продвижение цифрового продукта (Общая траектория)</b>			<b>60,00</b>	<b>2 280</b>	<b>242</b>	<b>118</b>	<b>110</b>	<b>6</b>	<b>8</b>
	<b>Модуль "Major"</b>			<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>112</b>	<b>60</b>	<b>52</b>		
	<b>История и теория дизайна и искусства</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>56</b>	<b>32</b>	<b>24</b>		
1	История и теория дизайна. Специализация	O	Школа дизайна	6,00	228	56	32	24A		с онлайн-курсом
	<b>Технологии дизайна</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>56</b>	<b>28</b>	<b>28</b>		
1	Технологии	B	Школа дизайна	6,00	228	56	28A	28A		
2	Технологии дизайна	B	Школа дизайна	6,00	228	56	28A	28A		
	<b>Модуль "ГИА"</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>4</b>				<b>4</b>

1	Защита выпускной квалификационной работы	О		6,00	228	4				4A	
	<b>Модуль "Ключевые семинары"</b>			<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
1	Семинар наставника. Дизайн и продвижение цифрового продукта	О	Школа дизайна	12,00	456	6	2	2	2A		
	<b>Модуль "Практика"</b>			<b>30,00</b>	<b>1 140</b>	<b>120</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	<b>Проектная практика</b>			<b>30,00</b>	<b>1 140</b>	<b>120</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	<b>Креативное проектирование</b>			<b>27,00</b>	<b>1 026</b>	<b>112</b>	<b>56</b>	<b>56</b>			
1	Креативное проектирование. Дизайн и продвижение цифрового продукта	О		27,00	1 026	112	56A	56A			
	<b>Подготовка выпускной квалификационной работы</b>			<b>3,00</b>	<b>114</b>	<b>8</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	
1	Подготовка выпускной квалификационной работы	О		3,00	114	8			4	4A	
	<b>Коммуникационный дизайн. Базовый уровень (Общая траектория)</b>			<b>60,00</b>	<b>2 280</b>	<b>242</b>	<b>118</b>	<b>110</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	
	<b>Модуль "Major"</b>			<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>112</b>	<b>60</b>	<b>52</b>			
	<b>История и теория дизайна и искусства</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>56</b>	<b>32</b>	<b>24</b>			
1	История и теория дизайна. Специализация	О	Школа дизайна	6,00	228	56	32	24A			с онлайн-курсом
	<b>Технологии дизайна</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>56</b>	<b>28</b>	<b>28</b>			
1	Технологии	В	Школа дизайна	6,00	228	56	28A	28A			
2	Технологии дизайна	В	Школа дизайна	6,00	228	56	28A	28A			
	<b>Модуль "ГИА"</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>4</b>				<b>4</b>	
1	Защита выпускной квалификационной работы	О		6,00	228	4				4A	
	<b>Модуль "Ключевые семинары"</b>			<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
1	Семинар наставника. Коммуникационный дизайн. Базовый уровень	О	Школа дизайна	12,00	456	6	2	2	2A		
	<b>Модуль "Практика"</b>			<b>30,00</b>	<b>1 140</b>	<b>120</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	<b>Проектная практика</b>			<b>30,00</b>	<b>1 140</b>	<b>120</b>	<b>56</b>	<b>56</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
	<b>Креативное проектирование</b>			<b>27,00</b>	<b>1 026</b>	<b>112</b>	<b>56</b>	<b>56</b>			
1	Креативное проектирование. Коммуникационный дизайн	О		27,00	1 026	112	56A	56A			
	<b>Подготовка выпускной квалификационной работы</b>			<b>3,00</b>	<b>114</b>	<b>8</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	
1	Подготовка выпускной квалификационной работы	О		3,00	114	8			4	4A	
	<b>Моушн-дизайн (Общая траектория)</b>			<b>60,00</b>	<b>2 280</b>	<b>174</b>	<b>86</b>	<b>86</b>	<b>2</b>		
	<b>Модуль "Major"</b>			<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>56</b>	<b>28</b>	<b>28</b>			
	<b>История и теория дизайна и искусства</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>						
1	История и теория дизайна. Специализация	О		6,00	228						
	<b>Технологии дизайна</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>	<b>56</b>	<b>28</b>	<b>28</b>			
1	Технологии	В	Школа дизайна	6,00	228	56	28A	28A			
2	Технологии дизайна	В	Школа дизайна	6,00	228	56	28A	28A			
	<b>Модуль "ГИА"</b>			<b>6,00</b>	<b>228</b>						
1	Защита выпускной квалификационной работы	О		6,00	228						

	<b>Модуль "Ключевые семинары"</b>			<b>12,00</b>	<b>456</b>	<b>6</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		
1	Семинар наставника. Моушн-дизайн	O	Школа дизайна	12,00	456	6	2	2	2A		
	<b>Модуль "Практика"</b>			<b>30,00</b>	<b>1 140</b>	<b>112</b>	<b>56</b>	<b>56</b>			
	<b>Проектная практика</b>			<b>30,00</b>	<b>1 140</b>	<b>112</b>	<b>56</b>	<b>56</b>			
	<b>Креативное проектирование</b>			<b>27,00</b>	<b>1 026</b>	<b>112</b>	<b>56</b>	<b>56</b>			
1	Креативное проектирование. Моушн-дизайн	O		27,00	1 026	112	56A	56A			
	<b>Подготовка выпускной квалификационной работы</b>			<b>3,00</b>	<b>114</b>						
1	Подготовка выпускной квалификационной работы	O		3,00	114						

**Учебный план согласован:**

Академический руководитель  
образовательной программы Ривчун Т.Е. 10.03.2025

Декан факультета Быстрицкий А.Г. 10.03.2025

Руководитель Центра  
проектирования  
образовательных моделей Лепешкин И.А. 09.04.2025

\* Вид дисциплины:

Обязательный предмет

Предмет по выбору

O

B