**Правительство Российской Федерации**

**Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего профессионального образования
"Национальный исследовательский университет
"Высшая школа экономики"**

Факультет философии.

**Программа дисциплины** «Философия»

для подготовки бакалавра

(политология, логистика)

Автор программы: Климова С.М., профессор, д.ф.н.

Одобрена на заседании кафедры

Рекомендована секцией УМС «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г

Председатель

Утверждена УС факультета Философии «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2014 г.

Ученый секретарь \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Москва, 2014

*Настоящая программа не может быть использована другими подразделениями университета и другими вузами без разрешения кафедры-разработчика программы.*

# Область применения и нормативные ссылки

Настоящая программа учебной дисциплины устанавливает минимальные требования к знаниям и умениям студента и определяет содержание и виды учебных занятий и отчетности.

Программа разработана в соответствии с:

* Образовательным стандартом НИУ-ВШЭ <http://www.hse.ru/standards/rup/archive/?fid=24278>.
* Рабочим учебным планом университета по направлению подготовки «Философия»(030100.62) для бакалавров разных направлений

# Цели освоения дисциплины

Курс рассчитан на два модуля. Его цель – дать студентам 1 курса общие представления о философии как науки, мировоззрении и учебной дисциплине, последовательно знакомя их с базовыми идеями мировой философии (от античности до современных течений); через историко-философский контекст вводить их в понимание базовых начал философского познания: онтологии и гносеологии (эпистемологии), дать представление о «практической философии» и ее разделах, особое внимание уделить проблемам философской антропологии и, наконец, рассмотреть ряд мировоззренческих тем «экзистенциального» характера, приобщив студентов к узловым «ситуациям» их собственного бытия. Задача преподавания философии как дисциплины общего цикла не только в том, чтобы дать знания, логические навыки и «технологию думания», но и в том, чтобы сформировать навыки рефлексивного знания о самом себе и мире.

Курс построен как попытка синтеза историко-философского, теоретико-методологического и мировоззренческого материала. Специально выделены проблемы философии и личности, философии и верующего/неверующего ума, аксиологии, экзистенциализма и т.д.. Формально материал структурирован в соответствии с историей мировой философской мысли.

# Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен:

* Знать основные положения, имена и направления историко-философской мысли и основные компоненты научного тезауруса
* Уметь реферировать и извлекать смыслы из философских текстов, рассуждать и обобщать отдельные и общие идеи, интерпретировать прочитанное в контексте современной проблематики
* Владеть навыками рефлексивного знания о себе и мире

В результате освоения дисциплины студент осваивает следующие компетенции:

| Компетенция | Код по ФГОС/ НИУ | Дескрипторы – основные признаки освоения (показатели достижения результата) | Формы и методы обучения, способствующие формированию и развитию компетенции |
| --- | --- | --- | --- |
| Общенаучная  | ОНК-1 | способность научно анализировать историко-философские и социально-значимые проблемы и процессы в заданной области |  |
| Общенаучная | ОНК-2 | способность использовать в профессиональной деятельности знание из области естественнонаучных дисциплин |  |
| Общенаучная | ОНК-5 | способность приобретать новые знания, используя современные образовательные и информационные технологии |  |
| Инструментальная  | ИК-1 | владение культурой мышления, способность в письменной и устной речи правильно излагать идеи, овладение элементами компаративного сознания, умение рассуждать и оценивать идеи  |  |
| Социально-личностная | СЛК-1 | Умение размышлять и рассуждать - совместно со-беседовать по проблеме с коллегами, умение вырабатывать навыки совместного знания (со-знания) в коллективе, умение отстаивать собственную точку зрения, уважая чужую |  |
| Социально-личностная | СЛК-2 | стремление к саморазвитию, повышению своей квалификации и мастерства |  |
| Профессиональная | ПК-7 | применять на практике знания, полученные в ходе изучения курса по философии  |  |

# Место дисциплины в структуре образовательной

# программы

Настоящая дисциплина относится к циклу гуманитарных дисциплин.

# Тематический план учебной дисциплины

| **№****пп** | **Название****Темы** | **Всего****Часов** | **Аудиторные часы** | **Самост. работа** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Лекции** | **Семинары** |
| **1** | Часть I. Философия как наука, мировоззрение и учебная дисциплина | **110** | **48** | **32** | **60** |
|  | Тема 1. Предмет и задачи философии. Основные разделы философии, методы философского познания; спор о философии: между наукой и мировоззрением |  | 4 | 4 | **2** |
|  | Тема 2. Античная философия: этапы, школы и направления  |  | 2 | 2 |  |
|  | Тема 2. Античная философия политики |  | 2 | 2 | 4 |
|  | Тема3. Средневековая философия и эпоха Возрождения |  | 4 | 4 | 4 |
|  | Тема4. Философия Нового времени |  | 2 | 2 | 2 |
|  | Тема5. Самокритика разума: основные идеи немецкой классики |  | 2 | 2 | 2 |
|  | Тема6. Русская философия – истоки и история борьбы идей |  | 4 | 4 | 4 |
| **2** | Тема7. Основные векторы неклассической философии |  | 4 | 2 | 4 |
| 2 | Часть II. Категории и методы мышления |  | 2 | 1 | 4 |
|  | Тема 9. Материя и мышления – материальное или/и идеальное |  | 2 | 1 | 4 |
|  | Тема 10. Истина и заблуждение - история и логика проблемы |  | 2 | 1 | 4 |
|  | Тема11. Универсальные формы мышления |  | 2 | 1 | 4 |
|  | Тема 12. Базовые категории и их трансформация в логике |  | 2 | 1 | 4 |
|  | Тема13. Методы и методология познавательного процесса |  | 2 | 1 | 4 |
|  | Тема14. Сознание в фокусе современных философских, научных, психологических исследований  |  | 2 | 2 | 6 |
|  | Часть III. Философская антропология |  |  |  |  |
|  | Тема15. Индивид, индивидуальность и личность – или с «чего» начинается человек |  | 3 | 2 | 2 |
|  | Тема16. Проблема личности в массовом обществе – казусы современной рациональности |  | 3 |  | 3 |
|  | Тема17. От человека к постчеловеку – трансгуманизм – прорыв или провал? |  | 4 |  | 3 |
|  |  | 140 | 48 | 32 | 60 |

# Формы контроля знаний студентов

Итоговая оценка по учебной дисциплине складывается из следующих элементов:

* на семинарских занятиях: ответы на поставленные контрольные вопросы, доклады, обсуждения, дискуссии;
* 1 письменная (аудиторная) контрольная работа (60 мин.);
* 1 реферат;
* 1 эссе;
* 1 доклад;
* устный экзамен (4 модуль).

Преподаватель оценивает работу студента на семинаре (активность, грамотность излагаемых мыслей, фактологическую точность, способность обсуждать проблему совместно, навыки диалогизирования), а также эссе и реферат.

Преподаватель оценивает работу студентов на семинарских и практических занятиях. Оценки за работу на семинарских и практических занятиях преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Накопленная оценка по 10-ти балльной шкале за работу на семинарских и практических занятиях определяется перед промежуточным или итоговым контролем - *Оаудиторная*.

- итоговая оценка (промежуточный зачет) и итоговый экзамен складывается из следующих составляющих:

*Оитоговая (экзамен) = 0,3 работа на семинарских занятий + 0,1 реферат + 0,1 эссе+ 0,5экзамен*

Критерии экзамена

|  |  |
| --- | --- |
| 5-бал. шкала | 10-бал. шкала |
| Неудовлетв.  | 123 |
| Удовлетвор. | 45 |
| Хорошо  | 67 |
| Отлично  | 8910 |

Преподаватель оценивает самостоятельную работу студентов: полнота освещения темы, умение схватывать основную идею при реферировании, привлечение дополнительных материалов при анализе – написание эссе. Оценки за самостоятельную работу студента преподаватель выставляет в рабочую ведомость. Накопленная оценка по 10-ти балльной шкале за самостоятельную работу определяется перед промежуточным или итоговым контролем.

Способ округления результирующей оценки по учебной дисциплине: округление производится в пользу студента, то есть в большую сторону.

В диплом ставится оценка за итоговый контроль, которая является результирующей оценкой по учебной дисциплине.

 **Тематика эссе**

Тема эссе, над которым студенты работают в 3-м модуле 1-го курса индивидуальна, пишется после написания реферата, должна быть созвучна выбранной теме реферата (но может и не совпадать с ней), так как каждая тема эссе подобрана с учетом текстов рефератов, поэтому студент должен согласовать обе части работы. **Эссе** – от фр. essai - попытка, проба (пера); краткий творческий анализ идеи, заданной в теме, не требующий строгой логики и аргументации, ссылок на авторитеты. Эссе отражает индивидуальное видение проблемы и соображения автора, которые, однако и могут, и должны опираться на уже изученные тексты и полученное знание по предмету. Эссе отличает *свободная форма изложения*, лучше всего, использование литературного стиля. В содержании эссе оценивается личностное мировоззрение, умение мыслить и излагать мысль, умение быть убедительным и уникальным в своем ответе.

**Объем** – не более 3-х страниц печ. текста.

Эссе завершает подготовку по курсу и является последней формой отчетности перед итоговым зачетом (экзаменом).

**ТЕМЫ:**

1. «Все люди смертны, Сократ человек?» - опыт смерти как способ обретение бессмертия
2. Вдохновитель исповеди – страх смерти
3. «Долг повелевает нам никогда не лгать» (И. Кант)
4. Если нет моральных и религиозных оснований, то все дозволено
5. Если нет мировоззренческих оснований, то доказать можно все
6. «Философия – это сознание вслух» (М. Мамардашвили)
7. «Слишком сознавать – это болезнь, настоящая полная болезнь» (Ф. Достоевский)
8. «Страдание – это единственная причина сознания» (Ф. Достоевский)
9. «Философ занимает промежуточное положение между мудрецом и невеждой» (Платон. Пир)
10. «Если хочешь подчинить себе все, подчини себя разуму» (А. Шопенгауэр)
11. Есть лишь одна по-настоящему серьезная философская проблема - проблема самоубийства.  (А. Камю)
12. «Деление сущего на действительное и мысленное – ложно» (Б. Спиноза)
13. «Природа не предполагает для себя никаких целей.. . Все конечные причины составляют только человеческие вымыслы» (Б. Спиноза)
14. «Человек не станет господином природы, пока он не станет господином самого себя» (Гегель)
15. «Мир есть совокупность фактов, а не вещей» (Л. Витгенштейн)
16. «Не всякий город имеет своего философа» (Валентин Андреэ)
17. «Философия – дело в высшей степени необязательное» (А. Пятигорский)
18. Раньше философы только объясняли мир, а дело заключается в том, чтобы его изменить (Маркс)
19. «Тот кто думает, воюет с собой, а не с другими» (М. Мамардашвили»)
20. Чтобы прийти к истине, необходимо пройти через ворота противоречия (Сократ)
21. «Дурные свидетели – уши и глаза неразумных людей» (Гераклит).
22. «Для каждой существующей вещи необходимо есть какая-либо определенная причина, по которой она существует» (Б. Спиноза)
23. Для человека нет ничего полезнее человека... Б. Спиноза
24. «Тот же самый дух, который строит железные дороги руками рабочих, строит философские системы в мозгу философов...» (К. Маркс)
25. «Всякая истинная философия есть духовная квинтэссенция своего времени» (К. Маркс)
26. «Природа есть неорганическое тело человека» (К. Маркс)
27. Рабство – это результат всеобщего распространения свободы (Сократ)
28. Пока философы не станут царями, или цари и властители философами…род человеческий не избавится от зол. (Платон)
29. «Человек рожден свободным, а между тем он повсюду в оковах» (Руссо)
30. Свобода – неотчуждаемая никому величина. Государство – вечный враг свободы
31. «Всемирная история есть не что иное, как порождение человека человеческим трудом» (Маркс)
32. Человек есть «вот» Бытия, то есть его просвет (М. Хайдеггер).
33. «Между дисциплинами, которые создаются человеком для *понимания* и *любви*, нет границ. Они проникают друг в друга, сливаясь в единой тревоге» (А. Камю)
34. Человек может быть только целью, и никогда средством (И. Кант).
35. «Веру каждого легче познать по поступкам, чем по добродетелям» (Б. Спиноза)
36. «Производит же войну желание исключительного блага своему народу, то, что называется патриотизмом» (Л. Толстой)

В исключительных случаях возможна переформулировка темы эссе в соответствии с уточнением научного интереса студента.

**Тематика контрольной работы**

Контрольная работа выполняется в конце 3и 4 модулей в форме анализа фрагмента текста одного из мыслителей (в зависимости от пройденного материала) (по желанию преподавателя, ведущего семинары). Студентам раздаются фрагменты текстов. Фрагменты текстов подбираются из работ мыслителей, чье творчество изучалось на предыдущих занятиях. Работа выполняется в аудитории. Студенты читают предложенные фрагменты и анализируют текст. Работа выполняется письменно, в присутствии преподавателя. На следующем за контрольной работой семинарском занятии преподаватель обсуждает результаты. Время на написание контрольной работы – 70 мин.

**Тематика рефератов**

**Реферат** – это творческая работа студента, позволяющая понять, о чем и как написано произведение, но это **не пересказ** произведения, не компендиум чужих фраз, а самостоятельное ухватывание квинтэссенции текста, **чёткое**, **ясное и обоснованное** изложение основной идеи прочитанного текста. Реферат дает возможность точно, кратко и в доступной форме изложить авторскую мысль, уловить его логику и способы аргументации. В реферате цитирований д.б. минимум (оформленных по правилам), только в случае крайней необходимости, если Вы просто не можете что-то доказать, не прибегнув к цитате.

При изложении рекомендуется разделить реферат на Вводную, основную части и Заключение:

В Вводной – указывается название статьи, источник реферирования, где и когда он впервые был опубликовал, кто его автор. Следует писать безличным образом: *В статье… автор… тема статьи…идея.. , суть проблемы…, речь идет и т.д.*

В основной части надо постараться понять внутреннюю и внешнюю логику (структуру) статьи, ее заявку и выводы, цели и задачи, методы, направление мысли и мировоззрение автора, дать общую характеристику глав, частей, статьи… Далее рассматривается: аргументация, обобщение, затронутые вопросы и методы изложения.

Заключение: очень кратко сделать выводы (**автор** доказал, обосновал.. заключил).

Не допустимо пользоваться интернетом или излагать чужие идеи по поводу изучаемого текста.

Приветствуется оценка идей философов с точки зрения современных политических и философских процессов, понимание актуальности прочитанного текста.

Объем не должен превышать 4-5 страниц печ.текста.

**Только после реферата, студент приступает к написанию эссе.**

Рефераты по текстам:

1. Хайдеггер М. Письма о гуманизме
2. Гоббс Т. Левиафан. Ч.II. О государстве
3. Руссо Ж.-Ж. Об общественном договоре, или Принципы политического права
4. Платон. Государство (книга1-2)
5. Платон. Государство (книга3-4)
6. Аристотель. Афинская полития (ч.1)
7. Аристотель. Афинская полития (ч.2)
8. Витгенштейн Л. Логико-философский трактат (1921) (Предисловие, пункты1-3.5включ.)//Витгенштейн Л. Философские работы. Ч.1. М., 1994, с.1-18
9. Камю А. Эссе об абсурде (один из трех разделов: Абсурдное рассуждение; Абсурдное творчество; абсурдный человек).
10. Камю А. Миф о Сизифе
11. Толстой Л.Н. Исповедь (1882)
12. Достоевский Ф.М. «Бунт и «Великий Инквизитор» (главы из романа «Братья Карамазовы»
13. Спиноза Б. Богословско-политический трактат. (Предисловие)
14. Соловьев В.С. Жизненная драма Платона
15. Кант И. Ответ на вопрос: Что такое просвещение (Эссе)// <http://budclub.ru/w/worotnikow_m_g/kant_aufklaerung.shtml>
16. Ж.О. Ламетри. Человек-машина
17. Ж.-Ж. Руссо. Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми (от начала до Ч.2 включительно)
18. Ж.-Ж. Руссо. Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми (Суждение о Вечном мире)
19. Дж. Локк. Послание о веротерпимости
20. Маркс К., Энгельс Ф. Манифест коммунистической партии.
21. Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс. Ч.1. П.I-V. //Ортега-и-Гассет Х. Избранные труды. М., 1997/Сост. и общая ред. А.М. Руткевич. С. 43-70
22. П. Лавров. Очерки вопросов практической философии.
23. Соловьев В.С. Самосознание или самодовольство?//Национальный вопрос в России. Выпуск второй
24. Соловьев В.С. Идолы и идеалы// Национальный вопрос в России. Выпуск второй
25. Киреевский И.В. О возможности и необходимость новых начал для философии//Киреевский И. В. разум на пути к вере. М., 2002
26. Толстой Л.Н. Патриотизм или мир? (1896)// <http://az.lib.ru/t/tolstoj_lew_nikolaewich/text_0750-1.shtml>
27. Кант И. Об изначально злом в человеческой природе//Кант, Иммануил. СОЧИНЕНИЯ В ШЕСТИ ТОМАХ М., «Мысль», 1965. (Философ.наследие).- Т. 4. Ч. 2.- 478 с.-С.5-57. <http://korolev.msk.ru/books/TOR/doc/Novaya_Kant_Ob_iznachal_no_zlom_v_chelovecheskoi_prirode.txt>
28. Гегель Г. Кто мыслит абстрактно? и Ильенков Э. В. Так кто же мыслит абстрактно?

# Содержание дисциплины

# Часть I. Философия как наука, мировоззрение и учебная дисциплина

 **Тема 1. Предмет и задачи философии. Основные разделы философии, методы философского познания; спор о философии: между наукой и мировоззрением**

Предмет и задачи современной философии. Философия и «здравый смысл»; философия как «особенная» наука; философия и «польза»; философия и наука; философия и мировоззрение; восточная мудрость vs. греческая любовь к ней; три точки зрения на предмет философии; можно ли научить мыслить; история философии как ключ к философскому познанию; что такое методология философского знания; философия как учебная дисциплина (основные разделы) или зачем нужна сегодня философия в вузе.

**Тема 2. Античная философия: этапы, школы и направления**

«Запад есть Запада, Восток есть Восток» - или размышления об «исторических развилках» цивилизаций. Античная философия – концепции происхождения; афинский образец; общие понятия ранней греческой философии; миф и логос – от начала и без конца; загадка Востока и разгадка Запада или как сформировались основы западной цивилизации; почему мы не греки? Особенности греческого космоса, демоса, логоса и натурфилософии.

**Тема2. Античная философия – проблемы методологии.**

Афины времен Сократа - -особенность управления и слова. Образ Сократа с точки зрения двух эпох. Сократовский метод познания: ирония, майевтика, диалектика и логика. Сократ как «загадка» личности. Сократ и Платон, платоновская академия и Аристотель. Диалоги Платона. Учение Платона об идеях, идеальном государстве, бессмертии души и воспитании. Идеализм как форма философского знания – дискуссия и признание. Аристотель и Ликей, как Аристотель «исправил» Платона или учение о Перводвигателе. Значение Аристотеля в мировой философии, учение о методе познания; Аристотель как первый энциклопедист и классификатор наук. Учение о категориях. Особенности эллинизма – навстречу новой эпохе.

**Тема3. Средневековая философия и эпоха Возрождения**

Отражение кризиса римского общества в философии; Эпикуреизм и стоицизм; Филон Александрийский — “настоящий отец христианства”; о своеобразии христианского вероучения; три этапа средневековой философии; Восточная и Западная патристика; Неоплатонизм как антитеза христианству; схоластика как «школьная» философия средневековья; роль и значение Фомы Аквинского и его реализма в истории мысли; **с**редневековый номинализм и его вызов схоластике; гуманизм и пантеизм в философии эпохи Возрождения; П.Помпонацци: смертная душа в присутствии Бога; учения Н.Кузанского и Д.Бруно.

**Тема4**. **Философия Нового времени**

Новый всплеск интереса к философии – почему . Эмпиризм против рационализма или наука о методе; индуктивный метод Ф. Бэкона и основы эмпирического подхода в науке; Ф. Бэкон: знание – сила; Т.Гоббс: между эмпиризмом и рассудочным рационализмом; Д. Локк: нет ничего в разуме, чего не было бы в чувствах; Локк и Гоббс о социальных условиях свободы. Концепция разделения властей. Веротерпимость как социальная проблема; Дж. Беркли: существовать – значит быть воспринимаемым; скептицизм Д. Юма: против религиозного и метафизического догматизма; дедуктивное древо Р. Декарта и природа классического рационализма; учение о методе; дуализм и принцип радикального сомнения и новые начала в философии; спинозизм как историческое явление. Спиноза о единстве души и тела. Человек и его аффекты. Познание и эмоции: интеллектуальная любовь к Богу. Проблема блаженства у Спинозы. Роль религии в спинозизме.

**Тема5. Самокритика разума: основные идеи немецкой классики**

История немецкой философии – имен и проекты; Философия Канта и новый проект «конституции разума»; структура знания в философии Канта; антиномии чистого разума и специфика практического; И. Кант - основоположник классической немецкой философии - исследование структуры знания; И.-Г. Фихте и обоснование деятельной природы субъекта; философская эволюция Ф. В. Й. Шеллинга: натурфилософия — эстетический идеализм — философия откровения; Система объективного идеализма Г. В. Ф. Гегеля; аропологический материализм Л. Фейербаха; марксизм и «обмирщение философии».

**Тема6. Русская философия – истоки и история борьбы идей**

Проблема идентичности русской философии. XVIII век – пролог русской мысли. Влияние немецкого романтизма и кантианства и гегельянства на формирование русской мысли. Славянофильство и западничество – этапы и эволюция идей. Первой философическое письмо П. Я. Чаадаева – рождение самосознания. Почвенничество и либерализм XIX в. Религиозный и революционный дискурс в формировании русского бинарного самосознания – мышление оппозицией. Философия Всеединства В. Соловьева и крах традиционализма. Особенности Серебряного века и философии русского Зарубежья.

**Тема7. Русские писатели на пути создания неклассической философии (Л. Толстой и Ф. Достоевский)**

Русская литература – наша русская философия. Два пути русского самосознания: гоголевский и лермонтовский (розановский подход); Толстой и Достоевский – два столпа русской философии; религиозная философия Толстого vs. православные оксюмороны Достоевского. «Записки из Подполья» - проблемы сознания в русском экзистенциализме и философско-религиозный экзистенциализм «Исповеди» Л. Толстого.

**Тема8. Основные векторы неклассической философии**

Что значит неклассическая философия? Изменение предмета и задач философии. Черты неклассичности – философия перестает быть наукой: основные направления «философии жизни» - А. Шопенгауэр и Ф. Ницше. Что такое воля и власть? Главные категории ницшеанской мысли; от нигилизма до идеи Сверхчеловека. Философия между наукой и искусством. Основные направления западного экзистенциализма: немецкий экзистенциализм М. Хайдеггера, французская экзистенциальная философия А. Камю и ж.-П. Сартра. Феноменология – Брентано и Гуссерль - поиски формулы сознания. Особенности и основные этапы позитивизма. Лакуны постмодернизма реальность *поверхностей*  и *тел*; философия как культура «поверхности». Смысл вместо истины; события вместо сущности; сингулярность вместо всеобщности.

**Часть II. Категории и методы мышления.**

**Тема 9. Материя и мышление – материальное или/и идеальное**

Отличительная черта *философских* категорий. Предмет философских категорий – мышление. Две базовые категории: материальное и идеальное. Материя как условие возможности мышления и предмет деятельности мыслящего существа, человека. Размышление о материи – как великое противостояние материализма и идеализма. Материя как вещественное и абстрактное понятия; логическое определении материи как *субстанции*, *причины и закона существования всех вещей.*

Мышление как материальный и идеальный процесс. Характер мышления и логика предмета мышления. Законы мышления как *отраженные* *законов природы*. Отражение законов не только в структурах мозга, но и в предметах культуры и в практической деятельности человека. Отсутствие у разума собственной, «эгоистической» логики, отличной от логики постигаемых им вещей. Отношение материи и мышления в категориях «первичного» и «вторичного» – *причины и следствия*. Третье решение проблемы (опыт Спинозы). Категория идеального.

**Тема 10. Истина и заблуждение - история и логика проблемы**

Что есть истина – вечный вопрос философии. Исторические формы истины – рациональный и неклассические подходы: плюрализм истины. Прагматическое определение истины У. Джеймса. Истина как логическое доказательство. Конкретность истины – различие между истиной фактов и истины разума; практика как критерий истины; О причинах заблуждений и абсолютной истине. Что такое заблуждение. Абсолютная истина как исправленное, или «снятое», заблуждение. Практика как трансформация заблуждения в истину.

**Тема11. Универсальные формы мышления**

Специфика форм мышления и сущность идеи; три универсальные формы мышления: чувственное восприятие, рассудок и разум. Связь формы и идеи: чувства как внешние формы бытия вещей; рассудок как внутренняя структура; разум как прояснение каузальных связей данной вещи с другими вещами. Подробный анализ каждой из выделенных форм; возникновение каждой формы мышления;

Чувственнее восприятие животных и человека – поиск уникального пути; роль воображения и культурных структур в природе чувственного восприятия; коллективное и индивидуальное чувственное восприятие; интуиция как высшая форма чувственности. Рассудочные формы деятельности мышления – анализ, синтез, законы логики и закон противоречия как высшее проявление логичности рассудка.

Разум (ум) как высшая форма мышления – переход от абстракций рассудочной логики к конкретности диалектического движения разума. «Многознание и ум» - в чем противоречие. Ум как способность судить (суждение). Суждение ума как синтез чувства и рассудка (синтез противоположностей): переход от суждения к умозаключению. Методы «работы» ума.

**Тема 12. Базовые категории и их трансформация в логике**

Что такое теория: понятие абстрактного и конкретного; базовые категории: Бытие и Ничто; бытие как предмет и как абстракция; бытие природы и бытие мысли; конфигурации форм Ничто (от античности до феноменологии); отношения категорий бытия и ничто; бытие как сущность и существование; смерть «бытия» в неклассической мысли. Количество и качество – диалектика становления и метаморфозы преобразования (мера); сущность и явление – тождество и различие; причина и следствие.

**Тема13. Методы и методология познавательного процесса**

Что такое метод, возникновение науки о методах познания; виды познания и методы познания соответственно; история методологии научного познания; специфика философской методологии; формальные и предметные методы – специфика их областей применения и «закономерности» проявления; научные и классические методы: диалектика и метафизика, анализ и синтез, индукция и дедукция, наблюдение и эксперимент; современные методы гуманитарного познания; неклассические методы познания: герменевтика, феноменология; аналитическая философия и др. Монизм и плюрализм – поиск «истинной методологии» или как можно мыслить нестрого.

**Тема14. Сознание в фокусе современных философских, научных, психологических исследований (проблемная лекция)**

Сознание как понятие философии, социологии и психологии – история вопроса; сознание и деятельность; сознание и самосознание; с чего начинается личность или современные споры о правах человека (в контексте и вне контекста сознания); аналитическая философия и трудная проблема сознания – достоинства и недостатки новой теории; вездесуще ли сознание; сознание и память – теория когнитома К. Анохина; сознание и интеллект (в том числе, искусственный); сознание и космизм; можно ли говорить о творческом начале в биосфере (почти по В. Налимову).

**ЧАСТЬ III. Философская антропология**

**Тема15. Индивид, индивидуальность и личность – или с «чего» начинается человек**

Нет науки без человека – или идея гуманитарных наук о человеке. Дефиниции человека; общество и личность; как рождается личность; индивид, индивидуальность и личность – историко-философский анализ. Человек как биологическое существо; Homo Sapiens и Zoon logikon, Homo Politicos, Homo Faber и т.д. трансформации идей; концепции взаимосязи челвоека и общества – в генетическом и культурно-историческом аспектах; две теории рождения личности – подступы новых подходов (потчеловек). Человековедение – новое научное направление (И.Фролов) целостного изучения человека; мир человеческой субъективности.

**Тема16. Проблема личности в массовом обществе – казусы современной рациональности**

История проблемы: элита и толпа – вечный антагонизм или искусственная оппозиция; мир истины и мир мнения – рациональное основание для дифференциации; религиозные, политические и моральные основания для дифференциации; коллективистская и индивидуалистская интерпретация истории; творчество как основа элитарности или личности; двойной императив человеческой жизни: культурный и жизненный; ницшеанский подход к проблеме; учение Ортега-и-Гассет о восстании масс и роли личности в культуре.

**Тема17. От человека к постчеловеку – трансгуманизм – прорыв или провал? (проблемная лекция)**

 Трансгуманизм и глобальное будущее человека и человечества. Зарождение трансгуманизма в трудах Дж. Хаксли; контраргументы Ф. Фукуяма; концепция трансгуманизма как создание постчеловека в работах Д.И. Дубровского; основные положения Манифеста российского трансгуманистического движения; сторонники и противники: дискуссия вокруг двух ценностных установок в отношении к природе человека: естественное-искусственное; проекты биотехнологической переделки человека –спасение или провал Homo Sapiens.

**Базовые учебники**: 1. Философия: Учебник. Под ред. В.Д. Губина, Т.Ю. Сидориной. М., 2007;

2. Асмус В.Ф. Античная философия. М., 1976;

3. Дж. Реале, Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 2. Средневековье. М., 1994.

4. Жильсон Э. Средневековая философия, М.. 2002.

**Дополнительно к базовому учебнику:**

1. Новая философская энциклопедия в 4-х.т. Т.4 – М., 2001
2. Антология мировой философии в 4-хт.

**Основная:**

1. Белов А. В. История философии. Ростов н/Д: Феникс, 2001.
2. Бородич А. А. История философии. Минск: Новое знание, 2001..
3. Ивашковская Т. В. История зарубежной философии. СПб.: Изд-во Михайлова В. А., 2000.
4. Ильин В. В. История философии. СПб.: Питер, 2003.
5. История русской философии. Учебник/под ред. М.А. Маслина. –М., 2008
6. Кузнецов В.Н. Западноевропейская философия Нового времени. М., 1982
7. Майоров Г.Г. Формирование средневековой философии: латинская патристика. – М., 2012
8. Нарский И.С. Западноевропейская философия XIX в. –М., 1989
9. Рассел Б. История западной философии и ее связи с политическими и социальными условиями от Античности до наших дней. М.: Академический Проект, 2004.
10. Соколов В. В. Европейская философия XV-XVII веков. М.: Высш. шк., 2003.
11. Соколов В. В. Средневековая философия. М.: Эдиториал УРСС, 2001.
12. Суини М. Средневековая христианская философия Запада. 2001.
13. Ясперс К. Всемирная история философии. М.: Наука, 2000.

**Дополнительная:**

1. Автономова Н. С. Рассудок, разум, рациональность. М., 1988.
2. Аквинский Фома. Доказательства бытия Бога в «Сумме против язычников» и «Сумме теологии». М., 2000. С. 71-79.
3. Аристотель. Сочинения в 4 тт., т.1.,М., 1975. «Метафизика». кн.I. С. 65-80, кн. IV. С. 119-125, кн. XII. С. 306-316.
	1. Асмус А.Ф. Этика Канта // Кант И. Соч. в 6-ти тт. Т.4(1). М., 1965, с. 5-43.
4. Баткин Л.М. Итальянское Возрождение. Проблемы и люди. М.,1995.
5. Бахтин М.М. Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса. М., 1965.
6. Бердяев Н. О назначении человека, М., 1993 ( ч. 1, гл. 2-3)
7. Бруно Дж. Диалоги. М., 1949.
8. Бэкон Ф. Великое Восстановление Наук. Предисловие и Роспись сочинения//Т.1, с. 55-80
9. Введенский А.И., Лосев А.Ф. Радлов Э.Л. Шпет Г.Г. Очерки истории русской философии. – Свердловск, 1991
10. Вернан Ж.-П. Происхождение древнегреческой мысли. М., 1988 <http://sbiblio.com/biblio/archive/vernan_proishojdenie/>
11. Гайденко П.П. «Введение. Генезис философии» из книги «История греческой философии в ее связи с наукой» [online: <http://www.philosophy.ru/library/gaid/1.html>]
12. Горфункель А.Х. Гуманизм и натурфилософия итальянского Возрождения. М., 1977.
13. Декарт Р. Рассуждение о методе…//Декарт Р. Соч. в 2-хт.Т.1, М., 1989. С.252-299
14. Деррида Ж. Носитель истины // Деррида Ж. О почтовой открытке от Сократа до Фрейда и не только. Минск, 1999. С. 645-788.
15. Дильтей В. Типы мировоззрений и обнаружение их в метафизических системах // Хрестоматия по зарубежной философии конца 19 - начала 20 столетий. М., 1995.
16. Диоген Лаэртский. О жизни, учениях и изречениях знаменитых философов//http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=2972564
17. Доброхотов А. А. Категория бытия в классической западноевропейской философии. М., 1986.
18. Достоевский Ф.М. Записки из подполья//. <http://www.klassika.ru/>
19. Знание за пределами науки. М., 1998.
20. Зотов А.Ф. Феномен философии: о чём говорит плюрализм философских учений // Вопросы философии, 1991, № 12.
21. Ильенков Э.В. Диалектическая логика. Очерки истории и теории. М.,1974
22. Ильин И. Постструктурализм, деконструктивизм, постмодернизм. М., 1996
23. Кант И. Об изначально злом в человеческой природе//Кант, Иммануил. Сочинения в шести томах М., «Мысль», 1965. (Философ.наследие).- Т. 4. Ч. 2.- 478 с.-С.5-57. <http://korolev.msk.ru/books/TOR/doc/Novaya_Kant_Ob_iznachal_no_zlom_v_chelovecheskoi_prirode.txt>
24. Касавин И. Т. Миграция, креативность, текст. Проблемы неклассической теории познания. СПб., 1999.
25. Кассирер Э. Что такое человек?// Проблема человека в западной философии, М., 1988.
26. Кирсберг И.В. Послания Апостола Павла, Нагорная проповедь // Этика. Энциклопедический словарь. М., 2001, с. 370-371, 292-294.
27. Кополстон Ф.Ч. История средневековой философии. –М., 1997.
28. Лосев А.Ф. История античной философии в конспективном изложении. М., 1998, с.14-30, 71-100, 118-121, 130-137.
29. Лосев А.Ф. Комментарии к диалогам Платона. –М.. 1990
30. Лосев А.Ф., Тахо-Годи А.А. Платон, Аристотель – М., 1993.
31. Маритен Ж. Философ в мире. М., 1994.
32. Наука в культуре. Под ред. В. Н. Поруса. М., 1998.
33. Неретина С. С., Огурцов А. П. Время культуры. СПб., 2000.
34. Николай Кузанский. О божественном неведении // Соч.: В 2 т. Т. 1. М., 1980.
35. Ницше Ф. Рождение трагедии, или эллинство и пессимизм // Ницше Ф. Сочинения в 2 томах. Т. 1. М., 1990. С.47-156.
36. Ортега-и-Гассет Х. Что такое философия? М., 1991.
37. Переписка А.Ф. Лосева и А.А. Мейера// Вопросы философии, 2000, №3.
38. Петров М.К. Язык. Знак. Культура. М., 1991.
39. Платон Соч. в 3-х т. – М., 1970, Т.1 (вступительная татья А.Ф. Лосева); Т.2 (диалог «Федон»)
40. Порус В. Н. Конец субъекта или пост-религиозная культура? // Разум и экзистенция. СПб., 1999. С. 93-113.
41. Порус В. Н. Искусство и понимание: сотворение смысла // Заблуждающийся разум? Многообразие вненаучного знания. М., 1990. С.256-277.
42. Порус В. Н. Парадоксальная рациональность (очерки о научной рациональности). М., 1999.
43. Пятигорский А.М. , Мамардашвили М.К. Три беседы о метатеории сознания//А.М. Пятигорский. Избранные труды. – М., 1996. – С.61-108
44. Руткевич А.М. От Фрейда к Хайдеггеру: краткий очерк экзистенциального психоанализа. – М., 1985
45. Смирнов С. Человек перехода, Новосибирск, 2003; Антропология перехода, Новосибирск, 2005
46. Соколов В.В. Вступительная статья// Декарт Р. Соч. в 2-хт.Т.1, М., 1989, с. 7-79
47. Спиноза Б. Этика.//Соч. в 2-х т. Т.1, М., 1957, с.359-464.
48. Спиноза: Pro et contra/Вст. статья А.Д. Майданского. СПб, 2012, с. 7-46
49. Степин В.С. Философская антропология и философия науки. М., 1992, с. 88-135 Делёз Ж., Гваттари Ф. Что такое философия? М., СПб., 1998.
50. Субботин А.Л. Фр. Бэкон и принципы его философии//Бэкон Ф. Соч. в 2-хт. Т.1, М., 1977, с. 5-55
51. Толстой Л.Н. Исповедь//ПСС, т.23
52. Трубецкой Е.Н. Декарт и Спиноза// Спиноза: Pro et contra. С.157-167
53. Трубников Н. Н. Время человеческого бытия. М., 1987.
54. Тулмин С. Человеческое понимание. М., 1984.
55. Хайдеггер М. Что такое философия? // Вопросы философии, 1993. № 8.
56. Чаадаев П.Я. Философические письма// <http://www.vehi.net/chaadaev/filpisma.html> (Первое письмо)

# Оценочные средства для текущего контроля и аттестации студента.

**Вопросы экзамена**

1. «Образ» философии: этимология и смысловое содержание понятия и идеи.
2. Философия с обыденной точки зрения (или «кто мыслит абстрактно»).
3. Предмет и задачи философии с научной точки зрения: общее и отличие между философией и наукой
4. Предмет и задачи философии с научной точки зрения: общее и отличие между философией и филологией (искусством)
5. Предмет и задачи философии с научной точки зрения: общее и отличие между философией и религией
6. Философия между наукой и мировоззрением
7. Феномен «греческое чудо» - научные концепции возникновения философии в Др. Греции
8. Периодизация и основные этапы античной философии: имена, идеи, подходы и проблемы
9. Философское и нравственное значение образа Сократа в истории и культуре
10. Идеализм Платона – основные позиции, методология познания, концепция Единого.
11. Теория познания Платона: миф и логика; знание как припоминание (анамнесис) и майевтика.
12. Учение Платона о государстве, связь с теорией идей.
13. Аристотель – первый историк философии; определение философии и соотношение ее с другими науками; учение о форме и материи, теория Перводвигателя.
14. Политические воззрения Аристотеля
15. Основные этапы средневековой философии: имена, направления, общие идеи
16. Философия Аврелия Августина. Проблема времени и вечности, разума и авторитета. Учение о двух градах. «Исповедь» как жанр и образ жизни (анализ отрывков «Исповеди»)
17. Псевдо-Дионисий Ареопагит. Катафатическая и апофатическая теология.
18. Схоластика: Основные идеи Ансельма Кентерберийского. Доказательство бытия Бога.
19. Пять доводов Фомы Аквинского в пользу бытия Бога в «Сумме теологии». Влияние Аристотеля на Фому Аквинского.
20. Философия Нового времени: эмпиризм против рационализма
21. Эмпиризм и индуктивный метод Ф. Бэкона: аргументы от «природы»
22. Дедуктивное «древо философии» Р. Декарта: основные положения, учение о методе, субстанции и рациональности
23. Спиноза о единстве души и тела – пантеизм и «любовь к Богу»
24. Политические трактаты философов Нового времени – особенности подходов
25. Учение Гоббса и Руссо о государстве
26. Проблема человека и общества в философии Нового времени и Просвещения
27. Проект «конституции разума» - и проблемы трех «Критик» И. Канта
28. Структура знания и антиномии чистого знания; разум на «практике».
29. Диалектическая логика Г. Гегеля
30. Русская философия на пути к формированию национального самосознания
31. «Вечный спор» славянофилов и западников: исторические этапы, имена, метаморфозы идей.
32. Что такое неклассическая философия – основные направления XIX – XXвв.
33. Философия жизни» (А. Шопенгауэр и Ф. Ницше)
34. Экзистенциализм – направления, школы, идеи (Сартр, Камю, Л. Шестов)
35. Философия позитивизма: этапы, черты, идеи (О. Конт, А. Мах, логические позитивисты).
36. Философия постмодернизма
37. Материальное и идеальное как основные философские категории
38. Материя как вещественное и абстрактное понятия; логическое определении материи как субстанции, причины и закона существования всех вещей.
39. Мышление как материальный и идеальный процесс. Категория идеального.
40. Истина, ее исторические формы, современные теории истины, плюрализм истины
41. Что такое заблуждение и что такое абсолютная истина как исправленное, или «снятое», заблуждение. Практика как «критерий» истины.
42. Три универсальные формы мышления и их аналитика
43. Что такое теория и методология познания
44. Классификация основных методов в науке и философии – в чем отличие
45. индивид, индивидуальность и личность – историко-философский анализ
46. Взаимосвязь онтологии и гносеологии с учением о человеке и его месте в мире.
47. Человек как биологическое, социальное и культурное существо – постановка проблемы в современной науке.
48. Проблема личности в массовом обществе: исторические и философские коллизии