

УТВЕРЖДЕНО  
Ученым советом НИУ ВШЭ  
Протокол от 27.04.2018 г. №4

## **Паспорт научной специальности «Филология»**

### ***Формула специальности:***

Диссертационный совет по филологии, созданный в НИУ ВШЭ, принимает к рассмотрению диссертации по следующим специальностям:

Русская литература; Литература народов Российской Федерации (с указанием конкретной литературы); Литература народов стран зарубежья (с указанием конкретной литературы), Теория литературы, текстология; Фольклористика; Компаративистика (сравнительное литературоведение);

Русский язык; Языки народов Российской Федерации (с указанием конкретного языка или языковой семьи); Славянские языки; Германские языки; Романские языки; Классическая филология, византийская и новогреческая филология; Теория языка; Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание; Прикладная и математическая лингвистика; Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки, аборигенов Америки и Австралии (с указанием конкретного языка или языковой семьи); Теория и методика преподавания иностранных языков; Теория и методика преподавания русского как иностранного.

### **Русская литература**

Содержание специальности составляет разработка проблем истории русской литературы XI – XX (XXI) веков, изучение сущности и особенностей

творчества русских писателей, поэтов и драматургов, их художественных открытий, продолжения ими национальных традиций и достижений мировой литературы; осмысление развития жанров, стилей, течений, направлений в художественном словесном творчестве и его связей с протекающей рядом литературной деятельностью (литературная критика, письма, дневники, записные книжки, мемуары и т.п.); изучение динамики литературного творчества; изучение литературного канона и истории литературных институтов, литературного быта и социологии русской литературы (фигур писателя, читателя, цензора, критика и др.), исследование не-литературной словесной деятельности русских и советских писателей и интеллектуалов (историографической, историософской, политической, философской, религиозной и др.), изучение истории русского и советского театра, интерпретация истории и теории русского стиха и русской прозы, а также сочинений отечественных авторов, созданных на иностранных языках. Объект исследования – все литературные явления, первостепенной и второстепенной важности, напечатанные и существующие в рукописном или каком-либо ином виде, литературные материалы, хранящиеся в архивах России и за рубежом, вместе с тем научные труды, посвященные истории русской литературы.

### **Литература народов Российской Федерации (с указанием конкретной литературы)**

Содержанием специальности «Литература народов Российской Федерации (с указанием конкретной литературы)» является разработка проблем исторического движения литератур народов Российской Федерации за исключением русской литературы и литературы русского зарубежья в XX

веке в наиболее существенных явлениях и закономерностях этого процесса. В качестве базового предмета исследования выступает история и современное состояние литературы определенной республики Российской Федерации либо республик, объединенных общностью языка (языковой семьи) или культурными традициями, в своей целостности и внутренней диалектике, в совокупности творческих достижений отдельных выдающихся авторов. Своеобразие объекта указанной специальности состоит в его хронологической протяженности (от глубокой древности до рубежа XX – XXI столетия), в чрезвычайном обилии и разнообразии «художественных единиц», составляющих понятие «Литература народов Российской Федерации». В особый раздел специальности выносятся взаимодействие литератур народов Российской Федерации с русской литературой и художественной культурой XVIII – XXI вв. и проблемы литературного канона.

### **Литература народов стран зарубежья (с указанием конкретной литературы)**

Содержанием специальности «Литература народов стран зарубежья (с указанием конкретной литературы)» является разработка проблем исторического движения литератур мира (за исключением русской литературы и литератур народов России, а также литературы русского зарубежья в XX-XXI веках) в наиболее существенных явлениях и закономерностях этого процесса. В качестве базового предмета исследования выступает история и современное состояние литературы и культуры определенной страны либо стран, объединенных общностью языка (языковой семьи) или культурными традициями, в своей целостности, в совокупности

творческих достижений отдельных авторов, а также компаративная история национальных литератур, история литературных институтов зарубежных стран, история литературного канона в зарубежных культурах. Своеобразие объекта указанной специальности состоит в его хронологической протяженности (от глубокой древности до рубежа XX-XXI столетий), в чрезвычайном обилии и разнообразии «художественных единиц», составляющих понятие «зарубежная литература».

Правомерно также выделение ряда историко-культурно-географических общностей: литература европейской античности и других регионов древнего мира; литература стран Западной Европы и Северной Америки, а также ЮАР, Австралии и Новой Зеландии; латиноамериканских литератур; литератур стран Восточной Европы; литературы Востока (различные регионы Азии и Африки); литературы стран так называемого ближнего зарубежья.

### **Теория литературы, текстология**

Теория литературы – специальность по выявлению связей между, с одной стороны, гуманитарными и социальными науками и, с другой, филологией, по интерпретации базовых понятий и практик филологической науки. Она прежде всего изучает литературоведение как науку начиная с Античности и до наших дней. Теория литературы соприкасается с философией и историей культуры как таковой, т.е. с системой общих взглядов на мир. Литературоведческая стилистика непосредственно соотносится со стилистикой лингвистической и с лингвистикой в целом, в ее как традиционных, так и структурально-семиотических образцах. Отдельный интерес представляет интерпретация взаимодействия литературоведения с

социальными науками как пространства междисциплинарного исследовательского поиска.

Текстология – область филологической науки об истории текстов и принципах их издания. Тексты могут быть литературные и фольклорные, но также и научные, если они были связаны с исследованием литературы, фольклора и языка. Объект текстологии – рукописи, прижизненные и посмертные издания литературных произведений, дневников, записных книжек, писем; цензурные материалы; записи (словесные и аудиовизуальные) устного народного творчества. История текста – путь к истории литературы и фольклора. Особое направление – практическая текстология, то есть научное обоснование того или иного издания.

### **Фольклористика**

Фольклористика изучает комплекс словесных, словесно-музыкальных, музыкально-хореографических, ритуальных, игровых и драматических видов традиционной культуры (фольклор). Содержанием фольклористики являются теория, генезис и история, типология, текстология, поэтика и интертекстуальные связи фольклора; его каталогизация и систематизация; вопросы его собирания и архивирования; исследование форм функционирования фольклора в среде его распространения, взаимодействия его с социальными нормами и институтами; методология фольклористических исследований; история собирания и изучения фольклора; изучение форм трансляции фольклора, взаимопроникновения фольклорных и нефольклорных форм культуры, вторичной фольклоризации.

Для фольклористики актуально развитие уже сформировавшихся отраслей (таких как сказковедение, эпосоведение, паремиология,

этнолингвистика, этномузыковедение) и создание новых (фольклор в этнокультурном ландшафте, фольклор и религиозная культура, современный городской фольклор, фольклор закрытых сообществ, фольклор в медиа). Филологическая фольклористика изучает традиционную культуру социумов в ее языковом или синкретическом выражении.

### **Компаративистика (сравнительное литературоведение)**

Содержанием специальности «Компаративистика (сравнительное литературоведение)» является изучение истории и современного состояния литератур и культур в глобальной перспективе, т.е. поверх или на пересечении лингвистических и национальных границ. В рамках этой специальности рассматриваются проблемы генетических связей и типологических схождений и различий каких-либо литературных явлений и форм в тех или иных национальных традициях. Базовыми объектами для таких исследований становятся сравнительная поэтика, история развития литературных жанров, стилей, форм и направлений в разных регионах и у разных народов; проблемы влияния творчества писателей друг на друга.

В рамках исследований по компаративистике рассматриваются также глобальные тенденции развития литератур (проблематика мировой литературы), формирования и распространение глобального литературного канона («мировой классики») и формирования развитие в соотношении с ним национальных литературных канонов.

К проблемам компаративистики также относятся исследования по истории переводов литературных произведений на другие языки, вопросы их рецепции и функционирования, а также анализ литературной репутации иноязычных писателей; проблемы взаимодействия литературного текста с

другими литературными и нелитературными произведениями, и главным образом, иноязычными (интертекстуальность), соотношения литературы с иными видами искусства (интермедиальность).

## **Русский язык**

Содержанием специальности «Русский язык» является разработка проблем теории современного русского языка как закономерного этапа исторического развития науки о русском языке, а также систематизация представлений о научной грамматике русского языка и его истории. Специфика этой специальности состоит в том, что она строится как естественное продолжение теории языка, а именно как демонстрация возможностей общей лингвистической теории в ее приложении к конкретному материалу русского языка. Это позволяет, с одной стороны, наполнить эмпирическим содержанием общелингвистические знания и, с другой стороны, прививать взгляд на русский язык как на реализацию универсальных и вариативных принципов организации языковой структуры. Хронологические рамки понятия «современный русский язык» определяют реализацию понятия «современный русский литературный язык» – основной язык, на котором говорят в России, государственный язык Российской Федерации, один из двух государственных языков Белоруссии, один из официальных языков Казахстана, Киргизии и некоторых других стран, один из основных языков межнационального общения. Русский литературный язык – нормированная и кодифицированная форма существования русского языка с его функционально-коммуникативными разновидностями. Типологические особенности современного русского литературного языка как языка синтетико–аналитического типа

характеризуются также проявлением тенденций к аналитизму в русском языке. Слово и текст выступают как ключевые понятия, используемые при изучении устройства и функционирования современного русского языка. Словарь и грамматика – два способа представления языковой системы. Языковая система определяется как языковая компетенция носителя языка и как лингвистическая модель. Современные принципы изучения языка – интегральность, антропоцентричность, текстоцентричность, коммуникативность, функциональность, опора на корпуса текстов. Лингвистические дисциплины, изучающие различные уровни системы русского языка: фонетика, лексикология, фразеология, теоретическая лексикография, морфемика и морфонология, словообразование, морфология, синтаксис, стилистика.

Помимо русского литературного языка, существуют различные территориальные разновидности русского языка, изучением и сохранением которых занимается диалектология.

В рамках специальности могут изучаться прочие формы существования русского языка, в том числе не нормированные и не кодифицированные, а именно различные региональные разновидности, социолекты, язык эритажных носителей и прочие разновидности русского языка.

### **Языки народов Российской Федерации**

**(с указанием конкретного языка или языковой семьи)**

Специальность «Языки народов Российской Федерации (с указанием конкретного языка или языковой семьи)» является комплексной специальностью, в рамках которой разрабатываются лингвистические проблемы конкретных языков или языковых семей Российской Федерации.

Содержанием специальности «Языки народов Российской Федерации (с указанием конкретного языка или языковой семьи)» является разработка методов и приемов сравнительно-исторических, типологических ареальных и экспериментально-фонетических исследований строя конкретных языков или языковых семей (алтайских, кавказских, монгольских, тюркских, финно-угорских и т.д.), включая создание языковых корпусов и корпусный анализ языковых данных; их структурно-семантическое описание на разных уровнях, изучение истории развития и функционирования литературно-письменных и бесписьменных языков; современные языковые ситуации в соответствующих республиках и регионах Российской Федерации, а также проблемы языковой политики и прогнозирования дальнейшего развития национальных языков в условиях конкретных типов двуязычия.

### **Славянские языки**

Содержанием специальности «Славянские языки» является исследование теоретических и функциональных аспектов языков славянской группы индоевропейской семьи, их происхождения, исторического развития, современного состояния и особенностей функционирования, метаязыкового взаимодействия в истории и современности.

### **Германские языки**

Содержанием специальности «Германские языки» является исследование теоретических и функциональных аспектов языков германской группы, их развития, современного состояния и особенностей функционирования, общности происхождения.

Исследование в рамках специальности проводится как на основе исторического подхода, так и в русле современных научных парадигм.

### **Романские языки**

Содержанием специальности «Романские языки» является исследование теоретических и функциональных аспектов языков романской группы, их развития, современного состояния и особенностей функционирования, общности происхождения.

### **Классическая филология, византийская и новогреческая филология**

Содержанием специальности «Классическая филология, византийская и новогреческая филология» является комплексное изучение античной словесности и ее последующего развития в византийской традиции вплоть до языка, литературы и культуры современной Греции. Специфика предмета данной специальности состоит как в его хронологической протяженности (от 2 тысячелетия до н.э. вплоть до 21 в.), так и в его многоаспектности: история древнегреческого и латинского языков; их роль в становлении современного языкознания и литературоведения; проблемы диахронного развития греческого языка и языков сопредельного ареала (балканского языкового союза); текстология древних литературных текстов; папирусные и эпиграфические тексты; жанровые формы греческой и римской словесности; рецепция античного наследия в Западной Европе и России; литературное и культурное наследие Византии; греческий язык и литература нового и новейшего времени; история и теория классической, византийской и новогреческой филологии.

## **Теория языка**

Содержание специальности «Теория языка» включает в себя основные разделы и методы современной лингвистической науки: от введения в специальность до поуровневого рассмотрения внутренней структуры языка. Рассматриваются современные представления об основных компонентах, единицах и правилах естественного языка, психологические и биологические его механизмы, а также методы их изучения и эволюция соответствующих научных парадигм, включая типологию, социолингвистику, психолингвистику.

## **Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание**

Содержанием специальности «Сравнительно-историческое, типологическое и сопоставительное языкознание» является: разработка и развитие языковедческой теории и методологии на основе изучения генетически связанных родственных языков и установления соотношения между родственными языками и описания их эволюции во времени и пространстве; изучение структурных и функциональных свойств языков независимо от характера генетических отношений между ними; исследование и описание языка через его системное сравнение с другими языками с целью пояснения его специфичности (системной идеоматичности); развитие теории и методологии науки о переводе, занимающейся научно обоснованным сравнением и сопоставлением генетически родственных и неродственных языков с целью изучения с лингвистических, психолингвистических, функционально-коммуникативных, когнитивных и других позиций одного из сложных видов речезыковой деятельности человека – перевода с одного

языка на иной, который рассматривается и исследуется как собственно процесс деятельности переводчика и как результат такой деятельности – устный или письменный перевод.

### **Прикладная и математическая лингвистика**

Содержанием специальности «Прикладная и математическая лингвистика» является разработка языковедческой теории на основе изучения специфических современных практических задач как собственно лингвистики, так и других областей – информационного поиска, машинного перевода, терминологии, лингводидактики, информационных проблем и других подобных изысканий.

Объектом данной специальности является исследование особенностей семиотического и математического моделирования естественного языка (и речи) с целью перевода информации, содержащейся в неформализованном виде в тексте, на формализованный искусственный язык на основе такого математического аппарата, как теория множеств и алгебра отношений, теория нечетких множеств и лингвистической переменной, теория вероятностей и математическая статистика, элементов теории информации. Особым блоком этой специальности является изучение возможностей применения математических и прикладных методов к исследованию языка, в частности создание электронных языковых корпусов и анализ включенных в корпуса данных.

**Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Африки,  
аборигенов Америки и Австралии**

**(с указанием конкретного языка или языковой семьи)**

Содержанием специальности «Языки народов зарубежных стран Европы, Азии, Америки, аборигенов Америки и Австралии (с указанием конкретного языка или языковой семьи)» является исследование комплекса актуальных проблем, связанных с происхождением, организацией и функционированием конкретных языков или языковых семей народов зарубежных стран Европы, Азии, Америки, аборигенов Америки и Австралии, не вошедших в другие научные специальности.

### **Теория и методика обучения**

#### **(теория и методика преподавания иностранных языков и культур)**

Содержанием специальности «Теория и методика обучения (теория и методика преподавания иностранных языков и культур)» является разработка теоретико-методологических основ теории, методики и технологии предметного образования (обучения, развития) в образовательных областях русский язык как иностранный и иностранные языки, на всех уровнях системы общего и профессионального профильного образования в контексте отечественной и зарубежной образовательной практики. Особым аспектом является изучение и внедрение новых информационных технологий в преподавание языков, включая создание электронных учебных корпусов и изучение включенных в них данных.