

Расписание и темы онлайн курса
«Интеллектуальный киноклуб: смотрим фильмы – говорим об обществе»*

Дата	Время	Тема встречи	Аудитория
13 марта Воскресенье	11:00 - 12.30	Вводная встреча. Как говорить об обществе, чтобы не было мучительно скучно?	Учителя
20 марта Воскресенье	11.00 - 14.00	Интенсив по социологии. Лекция «Что такое социология? Зачем развивать социологическое воображение?»	Школьники + учителя
21 марта Понедельник	10:00 - 13.00	Интенсив по социологии. Фильм 1. «Общество мёртвых поэтов», США, 1989 (6+). Базовые термины: социализация, социальная роль, социальные нормы, социальный контроль, девиация.	Школьники + учителя
22 марта Вторник	10:00 - 13.00	Интенсив по социологии. Фильм 2. «Гараж», СССР, 1979 (12+). Базовые термины: социальная категория, социальная группы, стратификация, типы стратификационных систем.	Школьники + учителя
23 среда Четверг	09:00 - 12.00	Интенсив по социологии. Фильм 3. «Пигмалион», Великобритания, 1938 (6+). Базовые термины: социальный класс, статусные группы, социальная мобильность.	Школьники + учителя
25 марта Пятница	10:00 - 13.00	Интенсив по социологии. Фильм 4. «Республика ШКИД», СССР, 1966 (6+). Базовые термины: социальный институт, тотальный институт, стигматизация.	Школьники + учителя
27 марта Воскресенье	11.00 - 14.00	Интенсив по социологии. Лекция «Кинематограф как социальный институт и его функции в социально-политической истории России» Итоговый тест	Школьники + учителя
28 марта Понедельник	11.00 - 12.30	Дискуссия. Социологический «Киноклуб» в школе: выгоды и издержки, направления разработки авторской программы	Учителя
18 апреля Понедельник	16.00 - 17.30	Выступления участников курса: защита общего плана авторской программы «Киноклуба» и краткий анализ одной киноленты с опорой на терминологический аппарат «Обществензнания».	Учителя
19 апреля Вторник	16.00 - 17.30		

**В программе возможны небольшие изменения. Время указано по Москве*